

ID_7446: DIRECTOR DEL GABINETE DE COMUNICACIÓN

Direcc: Hospital Real Cuesta Del Hospicic s/n

C.P 18071- GRANADA

Contacto: Francisco Sanchez Montes Gonzalez

PRECIO 1,10€

degranada.es

ANTONIO CAMBRIL

Este diario utiliza papel reciclado al 80,5%

ECONOMÍA

Los ayuntamientos podrán endeudarse a largo plazo para pagar sus deudas a empresas y autónomos ▶ 31

'CASO GÜRTEL'

Camps rechaza las informaciones que le vinculan a 'El Bigotes' y dice que todo es «un montaje» ▶ 26

«La memoria nos construye como seres morales», indica Juan Marsé al recibir el premio Cervantes ▶ 36



GRIÑÁN INSISTE EN QUE SU PROYECTO ES «DE LARGO ALCANCE»

«Trabajaré para ganar en 2012 como candidato»

III **GOBIERNO** Nueve mujeres y seis hombres conforman el nuevo gabinete andaluz, al que se incorpora Rosa Aguilar en medio de duras críticas de IU por su «deslealtad»

III **CONSECUENCIAS** La ex alcaldesa de Córdoba, apartada de Izquierda Unida

III **DECLARACIONES** «Soy una mujer de izquierdas», afirma la ex regidora

Opinión

III **El beneficio de la duda**

Por Sixto Sánchez

PERFILES

III **Begoña Álvarez y Clara Aguilera, la cuota de Granada**

▶ 2 a 5



Griñán, de espaldas a Chaves, recibe la felicitación de Bibiana Aído. EFE

UNIVERSIDAD

La familia Lorca pide eliminar el nombre del poeta de la cátedra de la UGR

III Escándalo en el mundo de las letras tras la afirmación de Fortes de que el escritor, fusilado en 1936, «no tuvo sufrimiento» ▶ 9

TRIBUNALES

El juez ordena revisar la licencia del Nevada pero no anula el permiso de obras

III El Juzgado de lo Contencioso opta por una resolución salomónica y estima en parte el recurso de la Junta ▶ 6 y 7

VIOLENCIA MACHISTA

Un hombre intenta quemar a su ex pareja en La Herradura y después se suicida ▶ 21

NUEVA POLÉMICA

Diputación y artistas se enfrentan en un acto en el Centro Guerrero ▶ 35

250€
Pendientes oro blanco y diamantes

380€
Anillo oro blanco y 5 diamantes

JOYERIAS
SANCHEZ
www.joyeriasanchez.com

Exija diamantes certificados con la mejor calidad

C/ Moral de la Magdalena, 9. Granada. 958 250 273
C/ Gracia, 16. Granada. 958 523 415

C/ Puentezuelas, 12. Granada. 958 267 267
C/ Nueva, 12. Motril. 958 833 790

POLÉMICA. GARCÍA MONTERO: "ES UN SÍNTOMA DEL NIVEL DE DEGRADACIÓN DE LA CIUDAD"

Los Lorca piden que se retire el nombre del poeta a la cátedra

Manuel Fernández-Montesinos sostiene que el profesor José Antonio Fortes "se echa detritus encima" cuando afirma que el autor de Yerma fue "un señorito"

La Fundación Federico García Lorca ha dirigido una carta al rector de la Universidad de Granada pidiéndole que retire el nombre del poeta de la Cátedra que invitó a Fortes a dar una conferencia.

II EUROPA PRESS/L. O. Granada

► La presidenta de la Fundación Federico García Lorca, Laura García-Lorca, remitió ayer una carta al rector de la Universidad de Granada, Francisco González Lodeiro, en la que pide que retire el nombre del poeta granadino de la Cátedra que invitó a José Antonio Fortes a dar una conferencia sobre 'El Romancero gitano', según informaron fuentes cercanas a la familia.

Todo, después de que el profesor aprovechara el miércoles el acto, auspiciado por la cátedra que dirige Antonio Carvajal, para arremeter contra la obra de Lorca, que, según dijo, es una figura que se ha llevado a un "proceso de sacralización que hoy llega al ridículo".

En la conferencia del pasado miércoles, Fortes llegó a afirmar que "Lorca fue víctima de los caos contrarrevolucionarios de aquellos primeros días de guerra". "Además, no tuvo sufrimiento alguno. A él no le hicieron lo que a otros profesores universitarios, que tuvieron que cavar tumbas durante semanas sin saber si serían sus ocupantes". También defendió que el poeta "era miembro, como el resto de la generación del 27, de una élite dirigente con dinero ¿o es que, acaso, alguien se ha planteado de que vivían estos intelectuales?".

El profesor también dejó entrever que el poeta recibió ayudas de amigos influyentes para, por ejemplo, representar determinadas obras teatrales que "apenas contaron con público" o para acceder a la Residencia de Estudiantes de Madrid. "¿Cómo lo logró si tenía más suspensos que yo pelos en la cabeza?", se preguntó.

Fernández-Montesinos. El sobrino del poeta Manuel Fernández-Montesinos consideró también que el conferenciante, que opina que el poeta "será siempre un nuevo señorito" y que "exalta" el fascismo, "se echa él mismo detritus encima".

Fernández-Montesinos se refirió a las afirmaciones del profesor sobre el hecho de que la familia del poeta conoce que en la fosa



Universidad. José Antonio Fortes (d), acompañado de Antonio Carvajal durante la conferencia. MUSA NICOLÁS

El sobrino del escritor no entiende "cómo alguien así ha llegado a tener un puesto de cierta relevancia en la UGR"

donde supuestamente está enterrado "no hay cadáver ninguno". Fortes, que dijo que por eso los Lorca enviaron a la zona situada entre Viznar y Alfácar al periodista de El País Fernando Valverde "a hacer un reportaje diciendo que unos labradores se habían encontrado allí unos huesos que tiraron", está "cometiendo un gravísimo error", a juicio del sobrino del autor de 'Yerma'.

"Desde luego que no hemos enviado a nadie a hacer nada. Cada uno puede hacer sus averiguaciones y hay multitud de personas que han estudiado múltiples aspectos sin ningún tipo de orden", indicó Fernández-Montesinos, quien se preguntó cómo alguien como Fortes "ha podido llegar a tener un puesto de cierta relevancia en la UGR".

Así, dijo entender que haya personas a las que no les guste toda la literatura pero "intentar desprestigiar, que no podrá, a uno de los literatos en lengua castellana de más reconocimiento universal" es "descabelladísimo".

Preguntado por el hecho de que haya sido la UGR la que haya promovido la conferencia del profesor, en la que éste dijo cosas como que los autores de la Generación del 27 "no pasan de segunda fila",

Carvajal: "Había que ofrecer todos los enfoques"

► El director de la Cátedra Federico García Lorca de la UGR, Antonio Carvajal, defendió ayer la invitación a José Antonio Fortes para ofrecer una conferencia sobre Lorca porque "había que ofrecer todos los enfoques, también los críticos", sobre el 'Romancero Gitano'. Carvajal, que aseguró que "se han inventado" que Fortes diga que Lorca era fascista, añadió que "es normal que en congresos se den auténticas puñaladas incluso a autores vivos y no pase absolutamente nada".

indicó que eso "no significa que haya que montarle un pleito". "Cada uno tiene su criterio y puede expresarlo libremente", concluyó.

García Montero. Por su parte, el poeta Luis García Montero, que fue llevado a juicio por Fortes por llamarle "perturbado" en un artículo, señaló que el hecho de que la UGR haya invitado a dar una conferencia sobre Lorca "a un profesor que lo calumnia" es "síntoma" del nivel de "degradación" al que ha llegado Granada.

Para García Montero "no es que (Fortes) esté falto de rigor y de conocimiento y que sus opiniones sean una verdadera manipulación histórica e ideológica, sino que además los insultos se hacen desde

la Cátedra García Lorca". "Cada vez que se habla en Granada de un asunto cultural es para ofender al artista, a la familia o para que se pierda lo más digno que tiene la ciudad. Yo creo que en Granada soñamos con hacer una ciudad como un tigre en un jardín y la hemos convertido en una rata en una cloaca", mantuvo.

En ese sentido, incidió en que en otros lugares del mundo el nombre de Lorca "se pone al lado de lo más digno", excepto en Granada "donde la UGR y el Vicerrectorado de Extensión justifica que a Lorca se le llame fascista, incluso en un panfleto publicado por la propia UGR", que fue repartido entre los asistentes a la conferencia de Fortes con textos de éste y que aludía a que en 'Romancero Gitano' Lorca "lleva esta caricatura gitana a la parodia social y a la provocación política; esto es, a la aporía superior (intelectual, ideológica, pero también política), que material e históricamente se reconoce y se entiende como fascismo".

En opinión de García Montero, que anunció que dejaría la docencia en la UGR tras ser condenado por injurias, el responsable de dar voz a alguien como Fortes es el director de la Cátedra, Antonio Carvajal. "Más que pensar en la UGR lo único que está pensando es en el rencor que debe tenerme a mí, pero yo no tengo la culpa de la suerte literaria que Carvajal tenga", apuntó el escritor, que consideró los actos que organiza la Cátedra "ridículos". "Pero éste (en referencia a la intervención de Fortes) no es ridículo, es inaceptable", concluyó. ■

La pulpería

DANI R. MOYA



En nombre de la UGR

La Universidad de Granada presentó el miércoles pasado su postura oficial ante el asunto Fortes-García Montero. La institución académica, que me provoca hoy una mezcla de vergüenza y pena casi en idénticas proporciones, jugó a la provocación absurda invitando -a lo que se supone que era un homenaje a Federico García Lorca-, al profesor que sostiene, y sostuvo durante la conferencia organizada precisamente por la Cátedra Federico García Lorca, entre otras barbaridades, que el poeta asesinado en 1936 "no tuvo sufrimiento ninguno" porque no "le hicieron pasar lo que a los profesores universitarios, que los tuvieron durante semanas cavando tumbas para asesinar a sus compañeros". Ese argumento tan despreciable, en nombre de la Universidad de Granada...

La Cátedra Federico García Lorca de la Universidad de Granada, dirigida por Antonio Carvajal, convirtió un homenaje al poeta en una sarta de ataques disparatados propios de teóricos conspiranoides que a veces salen en programas sobre lo paranormal. Fortes, por ejemplo, se despachó tan alegremente con la familia del escritor, la misma que sufrió el exilio, acusándoles de que el régimen franquista no les requisara "ni una sola peseta".

En nombre de la Universidad, con el amparo de la Universidad y las risas cómplices del director de la Cátedra Federico García Lorca de la Universidad, como señalan algunos compañeros periodistas que cubrieron una conferencia que no habría despertado interés alguno en otras circunstancias, se insultó no sólo la memoria de Lorca y su familia, sino que se hizo gala de una tremenda bajeza moral al banalizar el sufrimiento de un fusilado. ¿Cuáles son los argumentos, los recortes de periódico que maneja Fortes para hacer una afirmación tan vil y con tan poca humanidad sobre el dolor y el miedo de un asesinado?

Me cuesta trabajo creer que la elección de Fortes como conferenciante, cuando no se trata precisamente de un investigador destacado ni con prestigio alguno por sus trabajos sobre Lorca, haya sido casual.

Lo normal es que en medio de este disparate la familia García Lorca haya pedido a la Universidad de Granada que retire su nombre a una cátedra que sirve como de foro para revisionistas que buscan en la polémica el éxito que no han logrado con su trabajo. El nombre de Lorca merecería mejor memoria en la universidad de la que fue su ciudad. Como alternativa, y ante la programación del último curso, podría llamarse Cátedra Antonio Carvajal.

Alguna explicación tendrá que dar el rector a los Lorca -y a la opinión pública- y me temo que lo de la libertad de expresión no va a convenir a muchos.

<http://blog.laopiniondegranada.es/lapulperia>

LABORAL. TENÍA UN SUELDO DE 800 EUROS CUANDO SU SALARIO REAL HUBIERA SIDO DE 1.800

Condenan a la UGR por despedir a un empleado con contrato fraudulento

El juez obliga a readmitirlo o pagarle una indemnización de 30.000 euros III
CCOO denuncia que no es el único caso en la institución académica

La sentencia asegura que la institución académica y la Fundación Empresa-Universidad crearon una "ficción" por la que esta última contrataba a un empleado que en realidad trabajaba en un laboratorio.

■ AGENCIAS. Granada

► La Universidad de Granada (UGR) deberá pagar una indemnización de unos 30.000 euros o readmitir a un trabajador al que despidió de forma impropia después de que éste

presentara una denuncia por un fraude de ley en su contratación, según una resolución de un juzgado de primera Instancia granadino.

En la sentencia se reconoce que la institución académica y la Fundación Empresa-Universidad crearon una "ficción" por la que esta última contrataba a un empleado que en realidad trabajaba en un puesto estructural de laboratorio, según informó la responsable de CCOO en la Universidad, Milagros García.

Cuando este trabajador llevaba una década en esta situación, con contratos prorrogados año a año y "en situación de pre-

cariedad laboral", denunció a la Inspección de Trabajo, que sancionó a la Universidad, señaló García.

Posteriormente, despidió al empleado, que denunció en los juzgados, y ahora un juez le da la razón al declarar la contratación como fraude de ley y el despido como improcedente.

Inspección. El sindicato denunció que a pesar de las sanciones impuestas por la Inspección de Trabajo y a las condenas en fraude de ley, la UGR continúa con las contrataciones "al margen de la legalidad".

En este sentido, García aseguró que hay muchas perso-

nas "aparentemente contratadas por la Fundación pero que trabajan para la Universidad", además de gente trabajando en puestos estructurales aunque sólo poseen una beca. El sindicato indicó que con estas contrataciones la UGR sustrae a los afectados de la aplicación del convenio colectivo que les es propio y les paga un sueldo muy inferior al que les correspondería.

En el caso de este trabajador, se le abonaba un salario de 800 euros cuando le habrían correspondido 1.800 según el convenio, por lo que se le ha dejado de pagar 150.000 euros en los diez años que ha trabajado para ella. ■

MUNICIPAL

IU pide modificar los registros para inscribir a los represaliados del franquismo

► El grupo municipal de IU en el Ayuntamiento de Granada presentará un mocion en el próximo pleno para exigir la modificación de los Registros Civiles de forma que se puedan inscribir en ellos a todas las víctimas del franquismo.

La propuesta incluye la necesidad de facultar a los ayuntamientos para inscribir en el registro a todos aquellos vecinos censados en la población en los momentos de su muerte y que no cuenten con familiares que puedan hacerlo, así como funcionarios, empleados o cargos políticos de la corporación, según informó la formación en un comunicado remitido a los medios.

Según la formación de izquierdas, así se regularizaría su situación y no figurarían como desaparecidos

Además, se busca facilitar a las familias la inscripción en los Registros Civiles, con la previa presentación de un documento oficial, y que dispongan para ello de un asesoramiento jurídico gratuito, a la vez que sería necesario agilizar la tramitación "de oficio" por parte de los juzgados.

De esta forma se regularizaría la situación de estas personas y no constarían en los archivos como desaparecidos, además se existiría una fuente documental concreta, explicó el concejal de IU en el Ayuntamiento Francisco Puenteadura.

■ L. O. Granada

✓ **DERECHO.** I JORNADAS DE JUSTICIA EN GRANADA

"Las víctimas no cuentan a la hora de legislar", dice el tío de Marta del Castillo

► Representantes del Foro de Ermua, de la Asociación Stop Accidentes y de la familia de la joven sevillana Marta del Castillo criticaron la falta de protección que sufren por parte de las instituciones encargadas de velar por sus intereses.

Estos colectivos participaron en las I Jornadas de Justicia que se celebran en la UGR y que han dado voz a las víctimas, explicó a los periodistas la profesora de Derecho Penal y organizadora del encuentro María Ángeles Cuadrado, para quien pese a ser un servicio público "cercano a los ciudadanos", la Justicia es de las instituciones peor valoradas.



Críticas. Javier Casanueva, ayer en Granada. CHARO VALENZUELA

El tío de Marta del Castillo, Javier Casanueva, dijo que las víctimas "somos los grandes desconocidos a la hora de legislar", por lo que consideró "interesante" que los encargados de dictar las leyes conozcan su punto de vista.

A su juicio, los ciudadanos sólo conocen la "indefensión" en la que se encuentran con respecto a la administración de Justicia cuando viven "de cerca" los efectos de un sistema "excesivamente garantista".

Maite Araluze, por su parte, representante del Foro de Ermua y víctima del terrorismo desde 1976 -fecha en la que ETA asesinó a su padre cuando era el presidente de la Diputación de Guipúzcoa- valoró el futuro cambio de gobierno en el País Vasco y confió en que los socialistas "atiendan" más a las víctimas frente a las "humillaciones" que sufren.

■ AGENCIAS. Granada



AYUNTAMIENTO DE MARACENA

EDICTO

ASUNTO: Aprobación inicial ordenanza reguladora del precio público por la prestación de servicios de la escuela infantil el sábado. Pleno 07-04-2009

D. NOEL LÓPEZ LINARES ALCALDE - PRESIDENTE DEL AYUNTAMIENTO DE MARACENA (Granada).

HACE SABER: Que el Ayuntamiento Pleno, en sesión ordinaria celebrada con fecha siete de abril de 2009, adoptó acuerdo de aprobación inicial de la ordenanza reguladora del precio público por la prestación de servicios de la escuela infantil el sábado.

En cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 49 de la Ley 7/85, de 2 de abril, Reguladora de las Bases del Régimen Local, la aprobación acordada se somete a información pública durante el plazo de 30 días con publicación de Edicto en el Boletín Oficial de la Provincia de Granada, Tablón de Anuncios del Ayuntamiento, y en uno de los diarios de mayor difusión de la Provincia, a fin de que los interesados puedan examinar el expediente y presentar las reclamaciones y sugerencias que estimen oportunas en la Secretaría de este Ayuntamiento y a través del Registro General Municipal o de conformidad con lo establecido en el art. 38 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y Procedimiento Administrativo Común.

Dicha exposición al público comenzará a contar a partir del día siguiente a aquel en que tenga lugar la inserción de este edicto en el B.O.P.

En el caso de que no se hubieren presentado reclamaciones o sugerencias, el reglamento descrito se entenderá definitivamente aprobado, sin perjuicio de la publicación de su texto íntegro en el Boletín Oficial de la Provincia.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Maracena, 16 de Abril de 2009
EL ALCALDE-PRESIDENTE
Fdo.: Noel López Linares



AYUNTAMIENTO DE MARACENA

EDICTO

ORDENANZAS FISCALES: Aprobación inicial modificación parcial ordenanza fiscal reguladora de la tasa por el uso de instalaciones deportivas, prestación de servicio y realización de actividades de carácter deportivo.

DON NOEL LÓPEZ LINARES ALCALDE PRESIDENTE DEL AYUNTAMIENTO DE MARACENA (Granada)

HACE SABER: Que el Ayuntamiento Pleno, en sesión ordinaria, celebrada con fecha 7 de Abril de 2009, adoptó acuerdo de Aprobación inicial de modificación parcial ordenanza fiscal reguladora de la tasa por el uso de instalaciones deportivas, prestación de servicio y realización de actividades de carácter deportivo

El acuerdo de aprobación inicial, se expone al público en el Tablón de anuncios de este Ayuntamiento y diario de los de mayor difusión de la provincia durante el plazo de 30 días hábiles, a fin de que los interesados puedan examinar el expediente y presentar las reclamaciones y sugerencias que estimen oportunas. Dicha exposición al público comenzará a contar a partir del día siguiente a aquel en que tenga lugar la publicación del Edicto en el Boletín Oficial de la Provincia.

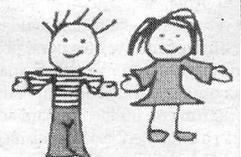
Si durante el plazo de exposición pública no se hubieren presentado reclamaciones, se entenderá definitivamente adoptado el acuerdo hasta entonces provisional, conforme a lo dispuesto en el Art. 17 del Real Decreto Legislativo 2/2004, por el que se aprueba el Texto Refundido de la Ley Reguladora de Haciendas Locales.

Lo que se hace público para general conocimiento, significando que el expediente se encuentra a disposición de los interesados/as en la Secretaría General de este Ayuntamiento, sita en C/ Fundación Rojas s/n; 18200 Maracena (Granada).

Maracena, 20 de Abril de 2009.
EL ALCALDE-PRESIDENTE

Fdo.: Noel López Linares

952-226-753



Asociación
Infancia

ENTIDAD PARA EL
ACOGIMIENTO
FAMILIAR DEL NIÑO

Necesitan vivir contigo



JUNTA DE ANDALUCÍA
Consejería de Asuntos Sociales

TRIBUNALES. MEDIO AMBIENTE MULTÓ A UN PUB POR EXCESO DE RUIDO

El Ayuntamiento deja de ingresar 15.000 euros por no aceptar un informe pericial

Un juez anula la sanción porque "no descarta el uso defectuoso del aparato de medición" por parte de los técnicos municipales

■ M. MILLÁN. Granada

► Al Ayuntamiento de Granada le ha salido cara su negativa a aceptar un informe pericial presentado como defensa por la propietaria de un pub a la que había multado por exceso de ruido. De hecho, le ha costado los 15.000 euros de la sanción. Porque así lo ha fallado el Juzgado de lo Contencioso Administrativo número de 3 de Granada, que entiende que la ausencia de dicho informe, si bien no demuestra la inocencia de la demandada y demandante, si le ha impedido poder comprobar o contrastar si la música emitida en el local sobrepasaba el número de decibelios permitido, según consta en la sentencia en firme y sin posibilidad de recurso a la que ha tenido acceso este diario.

Por tanto, la falta de pruebas ha empujado al magistrado a "no des-



Calle Sócrates, R. D. A.

cartar la utilización defectuosa del aparato de medición empleado por los técnicos municipales", de modo que ha eximido a la propietaria del pub Hipnosis -situado en la calle Sócrates de la ca-

pital- a abonar la correspondiente multa de 15.000 euros.

Todo empezó cuando los técnicos del área de Medio Ambiente del ayuntamiento detectaron que la música del establecimiento excedía en 67 decibelios el tope permitido por la ordenanza municipal. Tras ser informada de la sanción, la propietaria del pub recurrió el expediente sancionador y aportó como prueba un informe abalado por un perito que había medido los decibelios, no en un momento puntual, sino durante una semana.

Sin embargo, el Consistorio se negó a aceptar tal prueba, por lo que la ciudadana recurrió a los juzgados alegando "indefensión" porque la negativa de la administración le impedía demostrar su presunción de inocencia. Y, en parte, el juez le ha dado la razón. ■

RECURSO. EL PROPIETARIO TARDÓ DOS AÑOS EN DENUNCIAR

Una sentencia obliga a una farmacia a asumir los daños por retirar el luminoso

► El Consistorio no tendrá que abonar a una farmacia ubicada en Reyes Católicos, propiedad de M. M. V., los daños ocasionados en su fachada por la retirada de un letrero luminoso en 2004, tal y como obligaba la ordenanza municipal.

El Juzgado de lo Contencioso Administrativo 1 de Granada, pese a reconocer que se produjeron tales daños, ha desestimado el recurso presentado por el farmacéutico, que requería una indemnización de 4.640 euros por los supuestos desperfectos que había provocado Granada S. L., la empresa subcontratada por el Ayuntamiento para la retirada del luminoso.

Uno de los motivos que alega la sentencia, a la que ha tenido acceso La Opinión, es la demora de tiempo que se produjo desde que se produjo la retirada y supuesto perjuicio (2004) hasta que el propietario de la farmacia cursó la correspondiente denuncia en junio de 2006. Además, el juez entiende que la retirada se llevó a cabo porque contravenía una ordenanza que impedía la presencia de esos letreros, al tiempo que estima que la denuncia se debería haber rea-

lizado, en todo caso, contra la empresa responsable de la retirada y de los defectos y no contra el Ayuntamiento.

Demora. El farmacéutico alega que la demora de dos años transcurridos desde la retirada hasta la denuncia cursada ante el juzgado obedece a que durante ese tiempo él estuvo reclamando una y otra vez a la empresa Granada S. L. que le comunicase dónde y en qué estado se encontraba el luminoso retirado, si bien la compañía no le dio ninguna respuesta al respecto hasta el 18 de abril de 2006, lo que motivó a M. M. V. a presentar la correspondiente demanda judicial, aunque en contra del Consistorio y no de la citada empresa.

Al Ayuntamiento se le está acabando la paciencia con el asunto de la retirada de carteles luminosos en el centro de la ciudad. Por ello, la Gerencia de Urbanismo ha dado un mes de plazo máximo para que los propietarios de 70 establecimientos retiren de sus fachadas todo aquellos letreros que contravengan la ordenanza municipal. ■ M. M. Granada



TROFEO RECTOR 2009 ATLETISMO ADAPTADO A LA DISCAPACIDAD



TROFEO RECTOR DE ATLETISMO ADAPTADO A LA DISCAPACIDAD

La Delegación del Rector para la Atención a Personas con Necesidades Especiales (*dapne*) de la Universidad de Granada, en colaboración con la Oficina Municipal de Promoción del Deporte Adaptado del Patronato Municipal de Deportes de Granada, convocan el **Trofeo Rector de Atletismo Adaptado a la Discapacidad**, que se celebrará el **jueves 30 de abril de 2009** en el complejo deportivo Núñez Blanca (Zaidín).

INSCRIPCIÓN

La inscripción debe estar en posesión de la Oficina Municipal de Promoción del Deporte Adaptado (Patronato Municipal de Deportes de Granada, C/ Antonio Dalmases s/n. 18006. Granada. Tel. 958131177 (ext. 214 ó 224) Fax 958134311), antes del lunes día 27 de abril de 2009, a las 14 horas, formalizada en el modelo oficial de inscripción disponible en dicha oficina. El modelo de inscripción también puede solicitarse y enviarse, una vez cumplimentado, por fax (958134311) o por correo electrónico a estas direcciones: josedelaplata@pmdgranada.org, juangarcia@pmdgranada.org, deporteadaptado@pmdgranada.org

CATEGORÍAS DE COMPETICIÓN

Masculina y Femenina

PARTICIPANTES

Deportistas de la comunidad universitaria (profesorado, alumnado y PAS y/o sus familiares de primer grado) de Granada, Ceuta y Melilla, iniciados en el atletismo, que realicen las pruebas programadas. Con acreditación de discapacidad superior al 33%. En cualquier momento, la Organización podrá exigir a los delegados de los equipos dicha acreditación.

CUOTA DE INSCRIPCIÓN

La inscripción es gratuita. Los delegados, acompañantes o voluntarios no pagarán cuota.

PREMIOS

Medallas 1º, 2º, 3º (Oro, Plata y Bronce); Resto: Medallas de participación a todos los deportistas

CRITERIOS DE PARTICIPACIÓN Y CARRERAS

Nivel de competición

Deportistas que controlen las pruebas establecidas en cada prueba. Se aplicarán las normas de la F.E.A.

Pruebas

CATEGORÍA MASCULINA: 100 mts. lisos, 200 mts. lisos, 400 mts. lisos, 800 mts. lisos, 1.500 mts. lisos, 5.000 mts. lisos, Peso (7'200 kg.), Disco (2 kg.), Altura (mínimo 1'10 m.), Longitud (mínimo 3'50 m.), 4x100 mts. lisos

CATEGORÍA FEMENINA: 100 mts. lisos, 200 mts. lisos, 400 mts. lisos, 800 mts. lisos, 1.500 mts. lisos, 3.000 mts. lisos, Peso (4 kg.), Disco (1 kg.), Altura (mínimo 1 m.), Longitud (mínimo 2'75 m.), 4x50 mts. lisos

La Organización podrá actuar de oficio o a instancia de una reclamación, de cara a sancionar por FUERA DE NIVEL.

Es responsabilidad de los entrenadores o delegados a inscribir a sus atletas en las pruebas ACORDADA a su nivel deportivo.

Un deportista sólo podrá participar en un máximo de dos pruebas individuales y una por equipos.

MATERIAL OBLIGATORIO

Cada deportista deberá venir provisto del siguiente material de forma obligatoria, siendo motivo de no participación el no presentarse en la línea de salida con dicho material: **zapatillas deportivas y ropa deportiva**

MÁS INFORMACIÓN

Centro de Actividades Deportivas. Pabellón nº 1 (Campus de Fuentenueva) Tel. 958242391. Correo e. deporteadaptado@ugr.es
Oficina Municipal de Promoción del Deporte Adaptado. Tel. 958134311. Correo e. josedelaplata@pmdgranada.org



UGR Universidad de Granada



La opinión del lector

LOS LECTORES DE www.laopiniondegranada.es OPINAN

Gójar y Dílar eliminan

1.300 viviendas del proyecto Milenium

¿Quién demanda en Gójar y Dílar un campo de golf o 2500 viviendas?
¿Cuántos vecinos de estos municipios juegan al golf? ¿Que banco financiaría actualmente a los compradores y a la constructora?

Uno que pregunta

El número inicial de viviendas era de 3.200 y el convenio actual asegura, según el alcalde de Dílar, 2.551. Por tanto, no se eliminan 1.300 viviendas sino 649. Lamentablemente, lo destacable no es la reducción del número, sino la construcción de 2.551 viviendas. Parece que no han apreciado la crisis del sector inmobiliario español, más aún teniendo una urbanización en Dílar ya construida y con un gran número de las viviendas y parcelas sin vender o sin construir.

Dileño

Sigue siendo lo mismo. Un macroproyecto de urbanismo salvaje que no atiende ninguna necesidad real de los dos pueblos. Hipotecan nuestros re-

ursos naturales y destrozan nuestro paisaje. No lo vamos a consentir.
Ciudadanos hasta los...

La carretera que quieren construir para unir a la urbanización con la autovía pasa por el término municipal de Ogíjares. Lo grave es que hasta que no se haga un enlace con la A-44 tendrán que subir y bajar Loma Linda para acceder a la autovía, que está aún más colapsada. Estamos apañados con las infraestructuras en Granada.

GMG

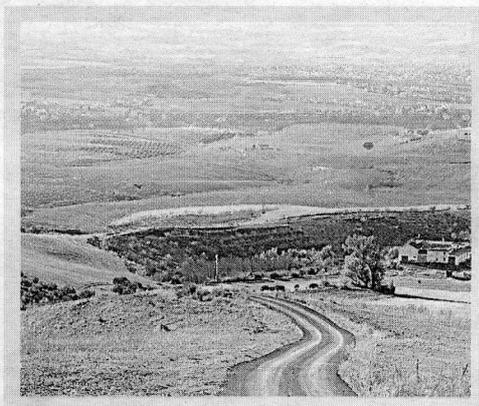
Esperemos que el nuevo presidente de la Junta dé un golpe de timón y adopte las medidas necesarias para tumbiar esta barbaridad.

Un socialista

¿Qué vergüenza! ¿Cómo podeis hacer justo lo contrario de aquello para lo que fuisteis votados? ¿Realmente habeis puesto empeño en cumplir vuestras promesas electorales? Sois todos iguales, pero vosotros aún peor por traicionar a vuestros propios votantes.

Gójar

¿Tiene algo el PSOE de Dílar o no tienen tiempo de leer el periódico? Ellos están en sus cosas que son más inte-



resantes, aquello del interés general no va con ellos.

Nevadensis

Esperemos que los responsables provinciales y autonómicos de todos los partidos implicados, al menos los responsables, si es que queda todavía alguno, desautoricen a sus representantes y les obliguen a dar marcha atrás y en caso contrario actúen contra los mismos. No den lugar a más Parques Nevada que luego les quemem entre las manos.

Más colectivo

Los jóvenes se ponen guerreros

Esto está muy bien. Hay que pelear por las cosas que valen la pena, y el Centro Guerrero vale la pena. No más quemas de libros. No al cierre o desvirtuación del Guerrero. No más políticos en puestos técnicos. Si al caballo del Ayuntamiento.

Xeus

Los Guerrero ya podrían haber convertido en varios miles de millones el legado de su padre, y si no lo han hecho es por pura generosidad y por respeto a lo que su padre hubiera querido: que su obra permanezca en su ciudad, Granada.

Carmen

Caler ya tiene en contra a toda la comunidad artística en Granada y en España, tal y como demuestran las casi mil firmas que se han recogido hasta el momento, así como el comunicado conjunto del Instituto de Arte Contemporáneo, el Consejo de Críticos de Artes Visuales, el Consorcio de Galerías de Arte Contemporáneo y la Unión de Asociaciones de Artistas Visuales, entidades de la máxima representatividad nacional.

Elé

El problema es que los políticos quieren ser expertos en todo. Antes de pronunciarse tendrían que haberse informado con un técnico de Bellas Artes, que están para eso. Todas las fundaciones de museos funcionan así. Es la forma de preservar la obra por parte de la familia, que es la dueña. De todas formas creo que apelará a su cordura y el problema se solucionará.

Jesús

Fortes vuelve

a atacar a Lorca en una conferencia de la Universidad de Granada

la Universidad. Puedes estar o no de acuerdo con lo que dice pero os guste o no sigue siendo profesor de la Universidad de Granada.

Un lector asiduo

¿Y quién replica a este hombre si luego la justicia le da la razón?

Un lector asiduo

Lo más fuerte que ha dicho Fortes es que a Lorca no le torturaron como a otros, que puede ser discutible pero no para demonizarlo.

Santiago Camilo Fornieles

Parece mentira que la UGR organice una conferencia para este profesor.

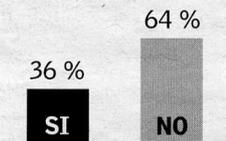
Universitario

No entiendo por qué debe vetarlo



Encuesta de la semana

¿Tienen razón los comerciantes afectados por los cambios en el trazado del metro?



Próxima encuesta

¿Considera efectiva la ordenanza contra las prostitución callejera emitida por el Ayuntamiento?

Próximo foro

¿Cómo debería actuar la Universidad de Granada ante la polémica desatada por Fortes?

La Opinión DE GRANADA invita a sus suscriptores al Teatro

Haga la reserva de sus entradas llamando al 958 809 700 de 9:30 a 14:00 horas.

*Promoción limitada a cupón por persona y 2 invitaciones por cupón hasta agotar existencias.

SÓLO PARA SUSCRITORES

Cupones no acumulables entre sí ni con otras promociones vigentes.

Teatro Alhambra

20 años del Centro Andaluz de Teatro

El Rey de Algeciras

De Juan Alberto Salvatierra
Premio Miguel Romero Esteo, 2002
Accésit. Marques de Bradomin, 2002
Dirigida por Julio Fraga

Abril. Días 16, 17, 18, 24, 25 (21h) y 26 (19h): 13 €
Días del espectador: 19 (19h) y 23 (21h): 5 €

Información: 958 028000

VENTA DE ENTRADAS

UniTicket

902 360 295
902 078 262
www.uniticket.es

Taquilla del Teatro Alhambra una hora antes de cada actuación (si quedasen disponibles)

Teatro Alhambra
C/ Molinos 56 - Granada.
info.teatro.alhambra@juntadeandalucia.es
www.teatroalhambra.com

DEFENSA. UN JEFE BILINGÜE CURTIDO EN EL EXTERIOR

Francisco Puentes sustituirá a Bretón al frente del MADOC

El catalán, de 60 años, tomará posesión de su cargo el próximo lunes con el reto de mantener la buena imagen de la institución

El general, cuyo trabajo fue reconocido por el Gobierno de Francia y el Reino de Bélgica, ha trabajado en el Eurocuerpo y en misiones de la ONU y la Otan en Sarajevo y Cabo Verde.



Francisco Puentes. L. O.

■ M. O. Granada

El general Francisco Puentes Zamora (Lérida, 1948) tomará posesión, el lunes, de su nuevo cargo como jefe del Mando de Adiestramiento y Doctrina (MADOC), en sustitución de Manuel Bretón, al frente de la institución durante cerca de cinco años.

Puentes tendrá por delante el reto de alimentar la buena imagen social alcanzada por la institución durante la gestión de su colega, reconocida con la Granada de Plata entregada por el Ayuntamiento de Granada, la Medalla de Oro de la Universidad, los premios Imagen de Granada de la Cadena de Hoteles MA y el Gran Capitán de Caja Rural, entre otros.

Puentes Zamora habla dos idiomas, inglés y francés, y conoce alemán. Es autor de diversos artículos militares publicados en revistas especializadas a nivel nacional e internacional (Military Review, RUSI y Doctrine-France). Tiene concedidas numerosas condecoraciones, entre las que se encuentran diversas Cruces al Mérito Militar, la Medalla Bernardo O'Higgins de Chile y Medalla de NNUU. Es Caballero de la Orden Nacional

Su antecesor, durante sus casi cinco años de gestión, fue premiado por el Ayuntamiento y la Universidad

de la Legión de Honor Francesa y Comendador de la Orden de la Corona del Reino de Bélgica.

Comienzos. Puentes ingresó en la Academia General Militar de Zaragoza el año 1968, y fue promovido a teniente en 1972. Entre sus primeros destinos figuró la sección y compañía de zapadores de la Brigada Paracaidista. Fue profesor del Curso de Operaciones Especiales en la Escuela Militar de Montaña y Operaciones Especiales. En 1986 realizó el curso de Estado Mayor y a su finalización fue destinado

Cinco años de ajetreada actividad cultural

El teniente general Manuel Bretón mantuvo una ajetreada actividad cultural en sus casi cinco años al frente del MADOC. Fue ponente de diversas conferencias en colegios profesionales, colegios mayores y sedes de asociaciones, donde siempre procuró transmitir una imagen moderna de las Fuerzas Armadas.

Bretón promovió, asimismo, la presentación de varias publicaciones y ejerció el mecenazgo de la obra 'Granada. De antaño a hogaño. Siglo y medio en fotografías', un referente para conocer la ciudad por medio de la imagen y la celebración de diversos conciertos de músicas militares.

al Mando de Transmisiones. Posteriormente, desempeñó las funciones de docente de táctica en la Escuela de Estado Mayor en Madrid, jefe de Planes de la G-6 del Eurocuerpo (Estrasburgo, Francia) y jefe de la sección de Información y Telecomunicaciones del Estado Mayor del Ejército de Tierra. Mandó, asimismo, el Regimiento de Guerra Electrónica N° 32 en Sevilla.

Ascensos. En 2003, Puentes ascendió a general de Brigada y desempeñó el cargo de jefe de la División de Operaciones del Estado

Mayor del Ejército de Tierra. De septiembre 2005 a septiembre 2007 fue jefe adjunto del Eurocuerpo con el grado de General de División.

Desde diciembre de 2007 ejerció el cargo de director de la Dirección de Doctrina, Orgánica y Materiales del Ejército de Tierra. Ascendió a teniente general, previa deliberación del Consejo de Ministros, el día 17 de abril de 2009, y fue nombrado jefe del Mando de Adiestramiento y Doctrina (MADOC) y comandante Militar de Granada, de los que tomará posesión el lunes.

Participó en cursos de operaciones especiales, guerra electrónica y desactivación de explosivos

Puentes Zamora realizó, entre otros, los cursos Operaciones Especiales, Guerra Electrónica y Desactivación de Explosivos en España, Estados Unidos y Colombia. También se instruyó en defensa nacional y gestión de defensa internacional en Norteamérica.

Entre las misiones internacionales en las que intervino destacan su participación en el primer contingente de la Fuerza de Protección de las Naciones Unidas (Unprof, en sus siglas en inglés) en Sarajevo y su actuación como jefe del Componente Terrestre Avanzado de la Fuerza de Respuesta de la OTAN en Cabo Verde. ■

EDUCACIÓN

El Gobierno premia un proyecto universitario contra la obesidad infantil

El Ministerio de Sanidad reconoció ayer el trabajo de un grupo de investigadores coordinados por la Universidad de Granada (UGR) con el primer Premio Nacional al Mejor trabajo de Investigación aplicada de la Estrategia NAOS.

El proyecto EVASYON consiste en fomentar el cambio de hábitos en adolescentes, "implicando a su familia", detalla la UGR en una nota. Se trata de un plan terapéutico que tiene en cuenta dietas, condición física, perfil psicológico, medidas antropométricas, perfil inmunológico y genética, entre otras cuestiones. La idea de los promotores de la idea es enseñar el EVASYO en los institutos secundarios del país. ■ L. O. Granada

CURSO 2009/2010

Los estudiantes de la UGR podrán cursar 98 materias por internet

La Universidad de Granada (UGR) contará con 98 asignaturas virtuales el próximo curso académico. La nueva convocatoria del Centro de Enseñanzas Virtuales, el departamento de la institución dedicado a la formación telemática, digitalizará 20 asignaturas que se sumarán a las 78 actuales. Según detalló la UGR en una nota, 5.298 alumnos del curso 2008-2009 cursarán asignaturas virtuales.

La nueva convocatoria afectará a asignaturas optativas; en ella será el profesor el que proponga la proporción de la materia que se realizará presencialmente y vía Internet, con un máximo de un 75% para la parte no presencial. ■ L. O. Granada

Mayo y Junio 2009

Superofertas

PLAYA BÁVARO
República Dominicana
9 días / 7 noches • TODO INCLUIDO
Hoteles ****/***** SUP **694**
Consulta precio para las fechas de tus vacaciones

2x1

Todos los destinos, los mejores precios

La mejor financiación **3, 6 y 10 meses sin intereses**

- 3 meses sin intereses. TIN 0% - TAE 0%.
- 6 meses sin intereses. Comisión de apertura 2% TIN 0% - TAE 7,19%.
- 10 meses sin intereses. Comisión de apertura 1,50%. Comisión de estudio 1,50%. TIN 0% - TAE 6,90%.

Sujeto a estudio, aprobación y formalización de Santander Consumer Finance, S.A. Intereses subvencionados por Viajes Marsans, S.A. Oferta válida hasta el 31/01/2010. Autorización RBE 745/09.

RIVIERA MAYA (Caribe Mexicano) 9 días / 7 noches • TODO INCLUIDO

Hoteles ****/***** desde **794€**

Hotel NH Rivera Cancún ***** desde **875€**

Hotel Valentin Imperial Maya ***** (Habitación Junior Suite de Luxe) desde **894€**

PLAYA BÁVARO (Rep. Dominicana) 9 días / 7 noches • TODO INCLUIDO

Hotel Vik Arena Blanca **** desde **749€**

Hotel NH Real Arena ***** desde **824€**

CUBA Combinado La Habana/Varadero 9 días / 7 noches

3 noches en La Habana en Alojamiento y Desayuno y 4 noches en Varadero en TODO INCLUIDO

Hotel Tryp Habana Libre *****/Hotel Meliá Varadero ***** desde **874€**

viajes marsans

marsans.com

902 30 60 90

Precios por persona en habitación doble válidos para salidas desde Madrid en determinadas fechas de Mayo o Junio. Incluye: avión ida y vuelta, estancia en los hoteles y régimen indicado, seguro, asistencia, tasas y carburante. No incluye: visado a Cuba 25€ por persona ni gastos de gestión 10€ por reserva. Precios sujetos a revisión conforme RDL 1/2007. Descuentos ya aplicados.

Rosa Aguilar ficha por Griñán

José Cavero



Tras la marcha de Manuel Chaves a la Administración central como vicepresidente tercero del Gobierno y tras la toma de posesión de José Antonio Griñán como nuevo presidente de Andalucía, el nuevo presidente de la Junta andaluza ofreció a la alcaldesa de Córdoba, Rosa Aguilar (IU), que se incorporase al nuevo Gobierno autonómico al frente de alguna consejería. En las horas siguientes a la propuesta, hubo especulaciones a favor o en contra de esa posibilidad, una vez que fuentes del Consistorio cordobés señalaron que Aguilar aún no había manifestado una respuesta y que será hoy jueves cuando conteste al ofrecimiento del nuevo presi-

LA ALCALDESA DE
CÓRDOBA MANTUVO
SIEMPRE UNA CIERTA Y
CALCULADA
AMBIGÜEDAD

dente andaluz. Horas más tarde, se recordaba la insistente actitud de Rosa Aguilar de mantenerse en la alcaldía, después de las repetidas ofertas y propuestas que ha recibido en los últimos años.

Poco a poco, se supo que el ofrecimiento que Griñán trasladó a la alcaldesa de Córdoba es que se incorporara a la Junta como consejera de Obras Públicas. Únicamente se sabía la intención de Rosa Aguilar de acudir a la toma de posesión de Griñán... Finalmente, a primera hora de la mañana, se confirmaba la disposición favorable de la todavía al-

caldesa de Córdoba a trasladarse a la Junta andaluza. De manera que es el primer nombramiento que ha trascendido sobre el equipo remodelado de Griñán para afrontar su siguiente tarea: la reelección en el cargo, en las siguientes autonómicas. Nadie duda de que el fichaje de Rosa Aguilar es "un formidable tanto" para el nuevo presidente andaluz, necesitado de ser "algo más que el sucesor del ausente"...

Aguilar, que actualmente es portavoz de IU a nivel nacional para asuntos institucionales, había elogiado en los últimos días la trayectoria política de Griñán y su carácter dialogante y ha considerado que su nombramiento al frente de la Junta es una buena noticia para Andalucía.

El fichaje, por lo demás, se produce en el momento en el que el Gobierno de Zapatero se ve urgido a reforzar sus alianzas con otras fuerzas, verosímelmente de

la izquierda española. Esta misma semana, Zapatero recibió en la Moncloa al portavoz de Izquierda Unida, Cayo Lara, con quien sondeó las posibilidades de colaboración entre los correspondientes partidos. Cayo Lara dijo, al término del encuentro, que se excluía la colaboración permanente y global, pero no la posibilidad de dar su apoyo a aquellas iniciativas del Gobierno que se realizaran "desde la izquierda" y para mejorar la situación de los trabajadores.

En cuanto a Rosa Aguilar, con frecuencia se especuló con la posibilidad de que llegara a verse al frente de Izquierda Unida. La alcaldesa de Córdoba mantuvo siempre una cierta y calculada ambigüedad: ni rechazo ni aceptación inmediata y entusiasta. Ahora, la propuesta de Griñán de ser la consejera de las obras públicas andaluzas le ha convencido más que las anteriores ofertas.

Ritos de paso

José María Noguero



La rosa y Bancoespaña

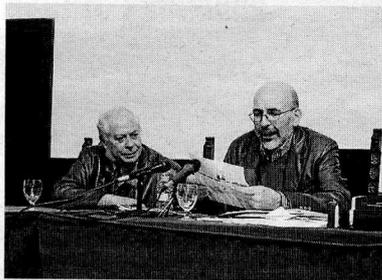
En Catalunya/Cataluña se acostumbra a regalar, como se hizo ayer, un libro y/o una rosa el día de Sant Jordi, el día del libro, el día de la gran mentira: Cervantes y Shakespeare no murieron juntos en esa fecha. Da igual, porque la enseñanza es bonita, para el gran Eduardo Mendoza un poco cursi, pero no deja de ser una fiesta de la letra impresa, de los letrados, que diría el añorado Barral. Este año, el premio Cervantes le ha tocado a un catalán tan catalán y tan escritor como Juan Marsé: más contentos que nunca. Todo encaja en la España plural y todo casa en la España singular que es la de siempre: impresionante encuentro el de López con sus ex ministros. ¿Ya no hay psiquiatras en el mundo que quieran atender un caso de tan alta patología como este y de tan fácil solución? Sobre todo para los conductistas: camisa de fuerza y encierro. Eso le gustaría al pobre Mariano, pero Esperanza tiene el monopolio de las camisas y Alberto el de los encierros, no los de San Fermín, que también son de ella.

NUNCA ENTENDERÉ A LOS
EXPERTOS NOMBRADOS
POR POLÍTICOS ELECTOS
QUE SE DEDICAN A
OTRAS COSAS

Y en estas siempre aparecen los fantasmas, en este caso en forma de banquero público independiente y de las juntas de ofensiva nacional capitalistas: el inefable MAFO, presidente del Bancoespaña (así lo pronuncian "ellos") que tiene especial dedicación en tocar las meninges del Gobierno de España o de Obama. Nunca entenderé a los expertos nombrados por políticos electos que se dedican a otras cosas. En democracia, para hacer política, hay que presentarse a las elecciones, se tengan o no buenas ideas; hay que ganar votos y escaños y gobernar, si se puede. Lo demás es una coña marinera y una inmensa tomadura de pelo a la opinión pública, sobre todo en momentos, como este, de incertidumbre y desasosiego. Que alguien le regale una rosa a MAFO, porque de libros va sobrado.

El aguijón

UNA
SITUACIÓN
DÍFICIL DE
DEFENDER



Universidad. No resulta fácil de entender que sea precisamente la Universidad de Granada la que albergue la presencia de un profesor como José Antonio Fortes, para que ataque de tal manera a Lorca bajo el auspicio de la cátedra que lleva el nombre del poeta. Lo único que queda claro es que el polémico docente, con sus frases lapidarias, se retrata.

¿Ideas? No, gracias

Rafael Torres



Diríase, a tenor de los fastos del Día del Libro celebrado ayer, que en España la cultura importa algo, y que los libros, que inundaban las calles e incluso la compartían en algunos sitios con las rosas, tienen su espacio en las vidas y en las casas de los españoles. Lamentablemente, no es así, y es tan paupérrimo el efecto de la cultura y de

los libros en la vida de la nación, que quienes la rigen, ora en el gobierno, ora en la oposición, se están peleando por una idea, por llamar de algún modo a la ocurrencia de destinar un dinero extra, en forma de avales, a los ayuntamientos.

Gobierno y oposición, PSOE y PP, andan a la greña, en efecto, por adjudicarse la génesis de la idea, pero como eso de que los ayuntamientos paguen a los contratistas y proveedores lo que les deben de ser una idea, sino una elemental perogrullada, carece de conexión real con el pensamiento y con

los frutos que daría de tenerlo en uso. Pero como no lo tienen, nos quedamos sin frutos, que tampoco están brotando muchos de los 8.000 millones para que las corporaciones locales creen empleo. Alguien debió haber pensado (no haber tenido una "idea", sino pensado) que entre el costo de los proyectos, el beneficio de las empresas adjudicatarias y la compra de los materiales, por no hablar de lo que se pierde por el camino, tenía que ser muy poco lo que quedara para rescatar trabajadores del paro. Ahora han tenido otra idea, una idea de 3.000 millones, y ha-

brá que ver qué efecto tiene sobre la morosidad de los ayuntamientos, justificada y consagrada ahora con la coartada de la crisis.

Hay, sin embargo, quien ha tenido otra idea, pero más bien parece haberla tenido a mala idea: el gobernador del Banco de España, un señor que probablemente tiene bien asegurada su jubilación. La idea de éste señor es birlarle a los ancianos y a los pensionistas lo que se pueda. El Estado necesita dinero, mucho dinero, para seguir dándose a los ayuntamientos, esas células de la sociedad que se han revelado tan insaciables.

La Opinión
DE GRANADA

Director
ANTONIO CAMBRIL

Subdirectora Amina Nasser

Jefes de sección Carlos Landa, Miguel Carrasco, Ana C. Fuentes y Luis Arronte

Gerente
Francisco Sánchez-Montesinos G.

Jefe de Administración Francisco Pineda
Jefe de Publicidad Francisco A. Morales
Jefe de Preimpresión José Antonio Tello

LA OPINIÓN DE GRANADA, S.L.U.

Consejero Delegado Jesús Prado Sánchez
Director General Editorial Joaquín Marín Alarcón

Director General de gestión Juan Antonio López Ruiz de Zuazo
Subdirector General de gestión Aurelio Romero

Tel: 958 80 97 00

Fax de Redacción: 958 29 08 97 Fax de Publicidad: 958 29 63 32

E-mail: localgranada@epi.es, cultura@epi.es, opigranadadeportes@epi.es, laopiniondegranada.publicidad@epi.es y laopiniondegranada.administracion@epi.es

Depósito legal: MA-1086-2003. ISSN 1696-960X

www.laopiniondegranada.es Difusión controlada por:

Plaza Villamena, 1, DP 18001 Granada



Avance en medicina regenerativa

Investigadores granadinos avanzan en el cultivo de tejidos humanos para su aplicación clínica

Han desarrollado biomateriales para que las células puedan crecer originando el tejido con características similares a los naturales

II LA OPINIÓN. Granada

Investigadores del Departamento de Histología de la Universidad de Granada, el Banco de Tejidos de Granada y Almería y los Hospitales Universitarios Virgen de las Nieves y San Cecilio han perfeccionado el método de cultivo de diferentes tejidos humanos -como córnea, mucosa oral (encías), cartilago o tejido urinario- para su posterior uso clínico.

Los expertos, dirigidos por Miguel Alaminos, han obtenido resultados muy satisfactorios en los diferentes análisis realizados, tanto en el aislamiento de células madre adultas procedentes de biopsias y capaces de originar nuevas células, como en el desarrollo de métodos de cultivo y matrices óptimas para la proliferación celular.

Estos nuevos hallazgos, fruto de un Proyecto de Excelencia de la Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa, permitirán mejorar las posibilidades de la medicina regenerativa en intervenciones para la recuperación o sustitución de órganos y tejidos perdidos o dañados por cualquier tipo de patología o traumatismo.

"Aislar las células madre en condiciones idóneas es muy importante para el posterior desarrollo del tejido. En ese sentido hemos encontrado y definido el mecanismo adecuado para la extracción de las células madre adultas de diferentes tejidos", indica Alaminos. Uno de los resultados de este proyecto ha sido la mejora del proceso de tratamiento de la muestra de tejido para el aislamiento fiable de las células madre. En concreto, los investigadores andaluces han encontrado las enzimas válidas para la degradación del tejido sin alterar las células madre, a la vez que han definido el tiempo que estas proteínas han de estar en contacto con el tejido y la temperatura exacta del proceso.

Biomateriales

Por otro lado, el equipo dirigido por Alaminos ha desarrollado los biomateriales más adecuados para que las células puedan crecer originando el tejido con características similares a los naturales. En concreto, han diseñado una matriz basada en la mezcla de fibrina (proteína muy abundante en el organismo) y agarosa (elemento natural muy abundante en algunos seres vivos como las algas) sobre la que las células pueden crecer y reproducir fielmente las propiedades de los tejidos. "Según el tejido a diseñar, se ha de preparar una mezcla diferente de estos materiales que presente las características de éste; por ejemplo, en el caso de la córnea, ha de ser transparente; o resistente y suturable para el caso de

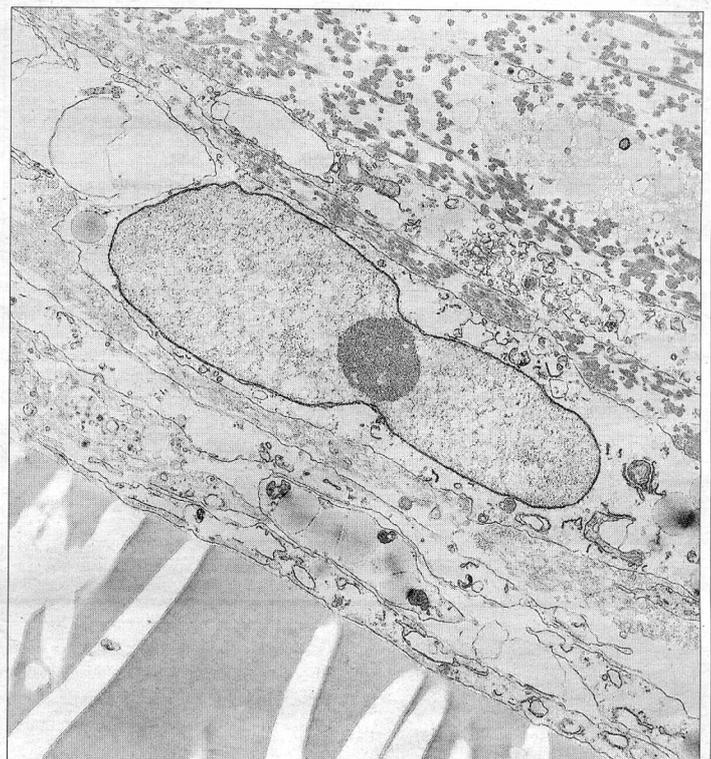


Ciencia. Grupo de investigación de Ingeniería Tisular.

la piel" aclara el investigador.

"Los buenos resultados los hemos obtenido al evaluar los tejidos, en primer lugar mediante pruebas de los cultivos desarrollados in vitro, y en segundo lugar, mediante ensayo in vivo", explica Alaminos. Los ensayos in vivo se han realizado en animales. En el caso de la córnea, las pruebas se llevaron a cabo en conejos, cuya evaluación ha mostrado unos resultados excelentes para el nuevo proceso de aislamiento y la efectividad de los biomateriales como matriz para los tejidos. Para el resto de tejidos, se han extraído células madre de tejido humano y, tras su cultivo, se han implantado en ratones inmunodeprimidos. En este caso, los mejores resultados se han obtenido para mucosa oral y piel, en los que se ha visto que el tejido obtenido de forma artificial expresa los genes adecuados, produce las proteínas correspondientes y no genera posteriores problemas como el cáncer.

El proyecto tiene un importante carácter multidisciplinar, por lo que en el desarrollo del mismo también ha participado el Banco de Tejidos de Granada y Almería (adscrito al Centro Regional de Transfusión Sanguínea). En un futuro no muy lejano, se espera que estas técnicas para el desarrollo de tejidos puedan tener uso clínico directo y los pacientes que lo requieran puedan acceder a un servicio de cultivo de tejidos personal.



Investigación. Célula madre de tejido de córnea.

Entrevista. Manos de Topo. Grupo de pop

«Somos serios, pero tendemos a residir en la república del humor»

Los catalanes, revelación de la última hornada del 'indie' nacional, pondrán la nota de comicidad esta noche en el Loop Festival. Por **Eduardo Tébar**. Granada

Cartel internacional

La segunda edición del Loop Festival trae esta noche a importantes figuras de la escena independiente internacional. La sala Industrial Copera acogerá el concierto de los londinenses The Wave Pictures, banda que ha acompañado en numerosas ocasiones a Darren Hayman. Además, tocarán el sueco Pelle Calberg y diversos exponentes del 'indie' nacional más oscuro de los últimos tiempos, como Cuchillo y el enérgico Nudozurdo. La entrada anticipada cuesta 16 euros y 20 euros en taquilla.

En estos momentos, el público 'indie' se divide en dos: los que odian a Manos de Topo y los que adoran a los barceloneses. Histriónicos y surrealistas, hoy ofrecen su primer concierto en Granada. Presentarán 'El primero era mejor', su segundo disco. El estreno se encuadra en el imponente cartel de la fiesta por el segundo aniversario de Loop Bar & Records de Granada. La cita tendrá lugar en la Industrial Copera, a partir de las 21.45 horas.

—**Leo una hilera de comentarios sobre Manos de Topo. Los internautas les tachan de auténticos, graciosos y frívolos. ¿Se sienten entendidos?**

—[Rafael De los Arcos, batería] Todo el mundo tiene su parte de razón, incluso los autores de las críticas más ensangrentadas. La verdad es que desde, el primer momento, internet nos ha acogido, juzgado y premiado por igual.



Manos de Topo. VLADIMIR BOROWICZ

—**¿Qué les ha dado MySpace?**

—Un montón de amigos. Cinco mil o así, ¡que son para toda la vida! [risas]. En serio, creo que es una plataforma ideal. Una televisión musical eterna y global, ultra democrática y en estéreo. —**La voz llorona entusiasma a unos y empalaga a otros. ¿Parodian la**

canción popular melodramática?

—Siempre nos ha fascinado la creación romántica como un ente global que mueve el mundo. Yo no lo llamaría parodia, es una revisitación, un homenaje diferente.

—**¿Hay algo serio en ustedes?**

—¡El agujero de nuestra cuenta corriente! Nos lo tomamos todo con mucho humor, pero siempre hay un trabajo muy serio detrás de las composiciones y las letras. Pero tenemos una tendencia a vivir en la república del humor.

—**En 'No doy la talla' aseguran que nunca igualarán la efectividad del vibrador. ¿Dónde está el ímpetu fornicador del 'front-man'?**

—Me temo que la figura masculina del superhombre hace mucho tiempo que ha desaparecido. Todos somos un poco más complejos.

—**¿Qué esperan de su debut en esta ciudad?**

—Que la gente se lo pase bien. Es una de las capitales de la música. De aquí han salido grandes bandas. *

Música



Enrique Gámez. J. PALMA

Los Cursos Internacionales Manuel de Falla ofrecerán nuevas actividades

► Los Cursos Internacionales Manuel de Falla, enmarcados en el Festival Internacional de Música y Danza de Granada, contarán con seis modalidades diferenciadas, entre las que destaca este año como novedad la animación en los conciertos didácticos. Así lo anunció ayer el director de los cursos, Enrique Gámez, quien confirmó también que estos eventos cuentan con 189.000 euros de presupuesto y alrededor de doscientas plazas para todos los interesados, cuyo coste oscila entre los 45 y los 170 euros.

Entre ellos se encuentra el taller de fotografía, una de las modalidades más veteranas dentro de esta edición, y cuyas mejores imágenes de los alumnos pueden ser usadas por el Festival Internacional de Música y Danza de Granada en la memoria anual, en los folletos de difusión o en la exposición organizada por la Universidad de Granada. El curso de interpretación musical histórica abordará un repertorio libre y anterior al año 1900 y cuenta con otros doce cursos dirigidos a cantantes, instrumentistas, estudiantes y profesionales.

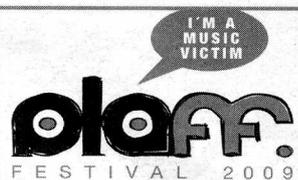
Se trata del que más plazas oferta para los participantes, que cuenta con clases de voz e instrumentos y se celebrará del 7 al 16 de julio con 77 horas lectivas. Gámez destaca que el curso de análisis musical ofrece un "nivel alto". * L. O. Granada

Cohen, Bosé y La Excepción tocarán en Atarfe

► Leonard Cohen (13 de septiembre), La Excepción (23 de mayo), Vestusta Morla y Lori Meyers (6 de junio), así como Los Secretos (10 de julio) y Miguel Bosé (23 de julio) actuarán en el Coliseo de Atarfe, según anunció ayer la promotora Musiserv. Las entradas se pondrán a la venta a partir de mañana. JUAN PALMA



La Opinión DE GRANADA invita a sus suscriptores al plaff festival 2009



Jueves 30 Abril

- *DIEIGOLDSTIEN
- *ALADO SINCERA
- *AUTUMN COMMENTS
- *MARCOS MUNIZCSOPPSEG ENSEMBLE
- *SWEETAIRLINES DJ

Viernes 1 Mayo

- *THE HAPPINESS PROJECT
- *TANNHAUSER
- *ALOUZEAU
- *ABOVE THE TREE
- *LOOP DJS

Sábado 2 Mayo

- *DE ROSA (U.K)
- *UNIVERSAL CIRCUS
- *SEASHELL VELASCO
- *KID SIMIUS
- *DR.MARCAPASOS DJ

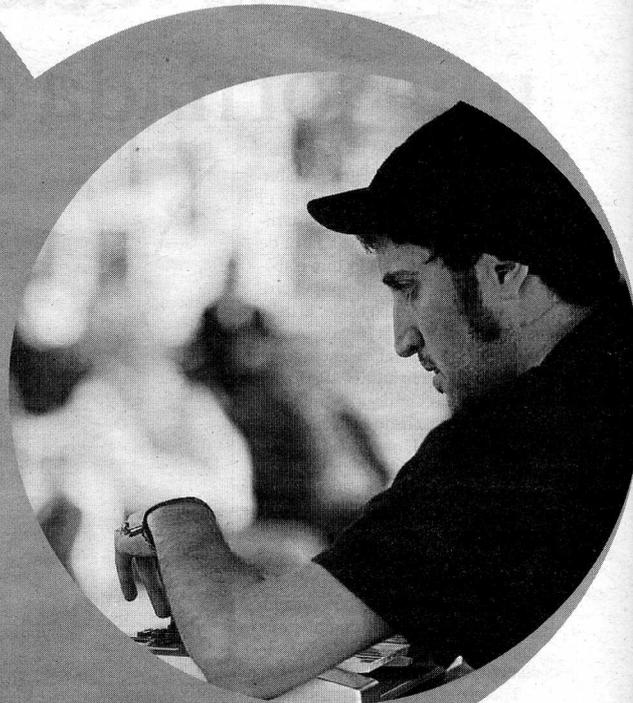
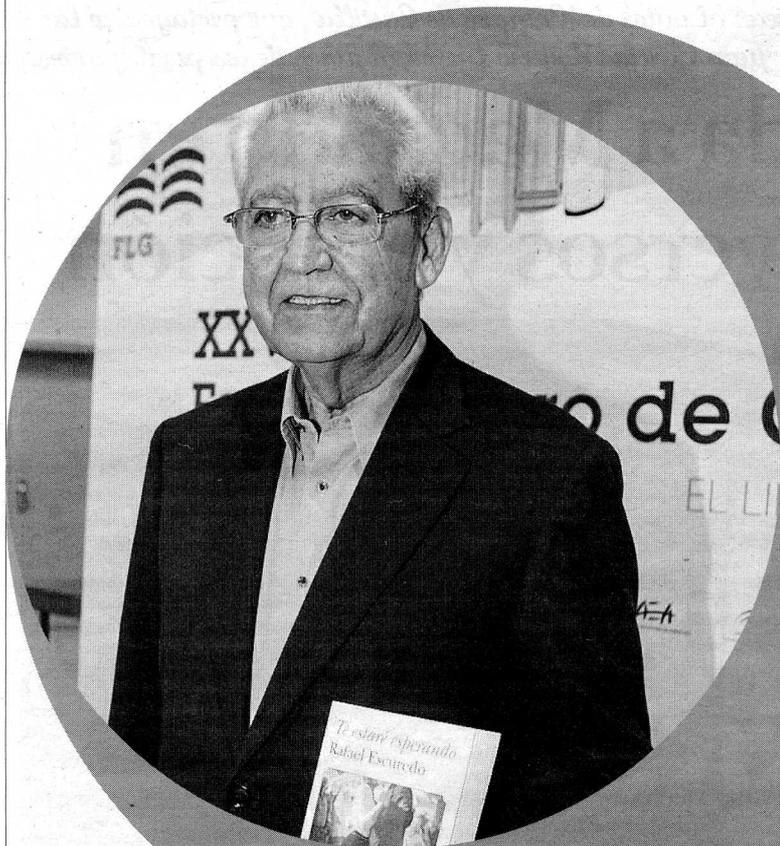
INFO Y HORARIOS: www.myspace.com/plafffestival

30 ABRIL, 1-2 MAYO * PLANTA BAJA * GRANADA * ABONO 3 DÍAS 20€ (PLAFF CD DE REGALO) * ENTRADA DÍA 10€
VENTA ANTICIPADA: * PLANTA BAJA * LOOP BAR * DISCOS MARCAPASOS

Haga la reserva de sus entradas llamando al 958 809 700 de 9:30 a 14:00 horas.

*Promoción limitada a cupón por persona y 2 invitaciones por cupón hasta agotar existencias. Sólo para suscriptores. Cupones no acumulables entre sí ni con otras promociones vigentes.




Feria del libro 2009

Jornada de versos e ideas

En la jornada de ayer, las presentaciones de volúmenes, los versos y la música más arriesgada protagonizaron la Feria del Libro. El título 'La pluma en el dintel', Antonio Sánchez Trigueros, fue presentado en la Librería de la Universidad de Granada (abajo). Por la tarde, el proyecto Die Goldstein! despertó la curiosidad de los visitantes con su propuesta minimalista y electrónica (arriba a la derecha). Por su parte, Rafael Escuredo, el que fuera primer presidente de la Junta de Andalucía, presentó 'Te estaré esperando', un libro en el que se aferra al amor como "redención de los episodios de nuestra memoria" (arriba). FOTOS: CHARO VALENZUELA Y JUAN PALMA

Editorial Alea Blanca

Comenzar en el difícil mundo de las letras puede resultar complicado. Aún más si el literato se decanta por la acera de las rimas y versos para dar rienda suelta a su creatividad. Desde la editorial 'Alea Blanca' intentan ofrecer la oportunidad de darse a conocer, a todos esos jóvenes granadinos con más talento que fortuna. El responsable de la caseta que estos días mantiene la editorial, Jorge Ortiz, siempre está dispuesto a recomendar al lector dudoso la última novedad en el campo de los versos.

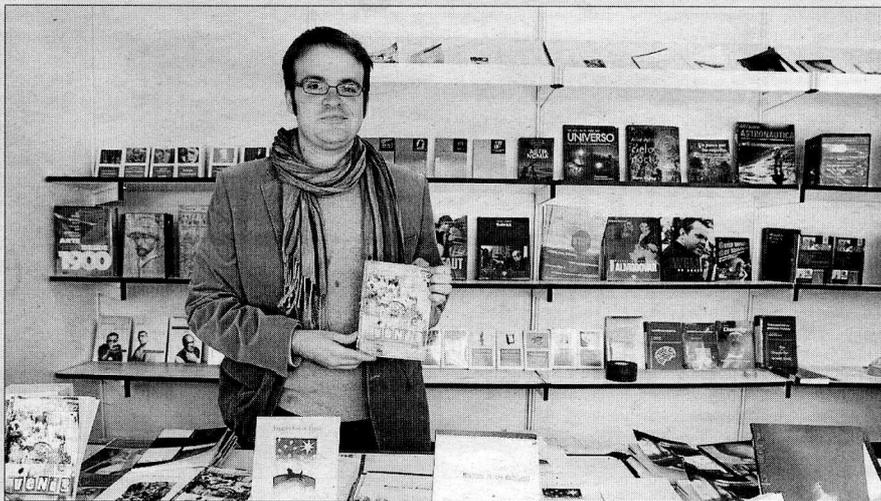
"La gente no suele comprar poesía de personas que desconoce", se lamenta Ortiz. Sin embargo, no faltan curiosos que se interesan, por ejemplo, por 'Ala de insecto', el último título del autor Ventura Camacho. Versos frescos y contemporáneos hacen del poemario uno de los atractivos del stand. "El negocio va bien, incluso para ser poesía".

No queda sólo en Granada el afán publicador de Alea Blanca, también tienen obras de autores nacionales de Cataluña, Madrid... Incluso salen fuera de la Península Ibérica para encontrar joyas en bruto en Italia.

"También tenemos publicados algunos libros de autores noveles que mandan sus relatos a alguno de los concursos que organizamos",

Jorge Ortiz se escuda en los versos de autores noveles para empujar la siempre olvidada vena poética de la Feria. CHARO VALENZUELA

El lugar de las oportunidades para los poetas granadinos



cuenta el responsable del stand, que resalta lo difícil de darse a conocer en el mundo de la poesía.

Lectores fieles. A pesar de que los lectores de poesía suelen ser fieles compradores de novedades, en los últimos días se nota que los clásicos

siguen teniendo su tirón entre el público. "Intentamos ofrecer cosas nuevas, pero no es nada fácil". Jorge Ortiz también aprovecha para recomendar su libro de poemas, que no todo es vender palabra, también hay espacio y tiempo para crear. El verdadero amor como mo-

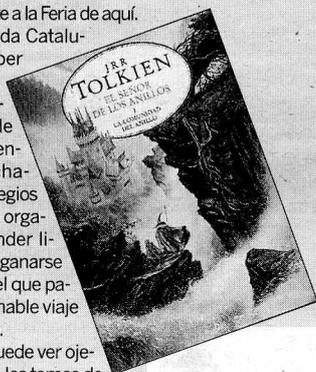
tor del equilibrio es uno de los ejes que plantea 'Se vende', una obra actual que, como el propio autor defiende, "tiene al caos". En el fondo, es un collage de ideas y sentimientos de juventud con los que el público granadino se podrá sentir identificado. *

El lector del día

David Ferreras

Este joven catalán reconoce que lee poco, pero que por lo menos ha disfrutado de alguna de las grandes obras de la fantasía épica como es la trilogía de 'El señor de los anillos'. "Me gustan mucho este tipo de libros, aunque últimamente no leo demasiado". David comenta que en su Figueras natal suele ayudar a vender libros en los puestos que se montan con motivo del Día del Libro. "Allí Sant Jordi es diferente a la Feria de aquí. Es fiesta en toda Cataluña y suele haber más ambiente", dice este futuro azafato de vuelo, que cuenta cómo los chavales de los colegios e institutos se organizan para vender libros y rosas y ganarse un dinero con el que pagar el imperdonable viaje de fin de curso.

A David se le puede ver ojeando alguno de los tomos de la editorial Alea Blanca. No parece muy convencido con las propuestas de los últimos autores granadinos, así que posiblemente se irá a la sección de fantasía épica del stand más cercano, todo sea por una buena historia.



'El señor de los anillos', de J. R. R. Tolkien.

Agenda

9.30 horas

Narración oral: Boni Ofogo (Juvenil). Lugar: Biblioteca de Andalucía

10.00 horas

Encuentro con un ilustrador: Tesa González (Infantil). Lugar: Biblioteca de Andalucía

11.00 horas

Encuentro con un autor: Nono Granero (Primaria). Lugar: Biblioteca de Andalucía

12.00 horas

Conferencia: 'Mi primer libro de la Prehistoria'. Juan Luis Arsuaga. Lugar: Auditorio del Museo Parque de las Ciencias

17.30 a 22.00 horas

Talleres y zona de lectura y nuevas tecnologías. Carpa Parque de las Ciencias. Lugar: Fuente de las Granadas

18.00 horas

Presentación: 'El león Kandinga', de Bonifacio Ofogo. Edita: Kalandraka Andalucía. Presenta: Eva Mª García León. Lugar: Centro Cultural CajaGranada

18.00 horas

Firma de libros: 'Mi primer libro de la Prehistoria', de Juan Luis Arsuaga. Edita: Espasa. Lugar: Caseta de firmas

19.00 horas

Conferencia: 'Leer para aprender a vivir', por Luis Rojas Marcos. Lugar: Corral del Carbón

19.00 horas

Presentación: 'Desafío silencio',

de Francisco Revelles Contreras. Edita: Universidad de Granada. Presenta: José A. Pérez Tapias. Lugar: Librería de la universidad de Granada

19.30 horas

Conferencia: 'La cara oculta del Universo' (ciclo: Una Universidad, un Universo), por José Martín Senovilla. Lugar: Salón de Grados de la Facultad de Ciencias.

20.00 horas

Presentación: 'El país del miedo', de Isaac Rosa. Edita: Seix Barral. Lugar: Centro Cultural CajaGranada

20.00 horas

Firma de libros: 'El país del miedo', de Isaac Rosa. Edita: Seix Barral. Lugar: Caseta de firmas.

Firma de traductores: Gemma Rovira ('Harry Potter' y 'El niño con el pijama de rayas') y Carmen Montes ('El Chino' y 'La princesa de hielo'). Lugar: Caseta de firmas

20.00 horas

Firma de traductores: Gemma Rovira ('Harry Potter' y 'El niño con el pijama de rayas') y Carmen Montes ('El Chino' y 'La princesa de hielo'). Lugar: Caseta de firmas

21.00 horas

Presentación: 'Microcréditos. Un futuro para todos', de VV.AA. Presenta: Magdalena Trillo y Jesús Lens Espinosa de los Monteros. Lugar: Centro Cultural CajaGranada.

XXVIII Feria del libro de Granada

Del 17 al 26 de abril de 2009

EL LIBRO Y LA CIENCIA
www.ferialibrogranada.es

Baloncesto CB Granada

“Si tengo la oportunidad me presentaré al Draft”

PABLO AGUILAR RECONOCIÓ EN LA SECCIÓN 'TÚ ENTREVISTAS' DE ACB.COM TENER ILUSIÓN POR IR ALGÚN DÍA A LA NBA, ASÍ COMO LLEGAR A LA SELECCIÓN NACIONAL

L. O. Granada

● Es uno de los jugadores más en forma del tramo final de la competición en el CB Granada y un serio aspirante al título de jugador revelación en la Liga ACB. Pablo Aguilar vive su primera temporada en Granada, su tierra, tras pasar un período de formación en la cantera del Real Madrid. Ayer, los seguidores del baloncesto pudieron preguntar al pívot nazarí en la sección 'Tú entrevistas' del portal de Internet oficial de la competición nacional. En ella, Aguilar repasó su corta trayectoria, sus éxitos con el equipo sub'20 del Real Madrid, la selección nacional, así como sus ilusiones de cara al futuro.

“Si todo va bien, y tengo la oportunidad y las cualidades, me presentaría, en un futuro, al 'Draft' de la NBA, por qué no”. Con esta afirmación, el joven jugador granadino contestó a una de las preguntas de los seguidores del baloncesto nacional, aunque no fue la única sobre la liga norteamericana, ya que también mostró su opinión sobre la inscripción de su “amigo” Ricky Rubio al 'Draft': “Para mí

es uno de mis mejores amigos, y es uno de los mejores jugadores con los que he jugado nunca, y de los mejores de Europa y del mundo de su edad. Me parece que tiene que aprovechar el 'Draft' para poder demostrar que puede ser uno de los grandes de la NBA”.

Y es que ambos compartieron vestuario en las categorías inferior-

“SIENTO ORGULLO Y ALEGRÍA CUANDO ESCUCHO MI NOMBRE COREADO EN EL PALACIO DE DEPORTES”

res de la selección nacional, un equipo en el que “si algún día llegase la oportunidad, sería un orgullo estar –por el absoluto–. A pesar de ello, Aguilar piensa ir despacio en su progresión futura: “No es algo que me haya planteado aún, pero es un sueño que todo jugador tiene”, añadió a la pregunta de un seguidor.

Crecimiento. El pívot reconoció haber mejorado en “experiencia, cabeza, intensidad, muchos entre-



REVELACIÓN. Aguilar frente a un rival. JUAN PALMA

namientos y buenos entrenadores”, después de haber participado en el Europeo sub'18 de hace un par de años, aunque también reconoció “no ponerse techo. Hay que trabajar día a día y llegar lo más lejos posible. Si te pones límites a ti mismo te estás cortando la posibilidad de crecer como jugador”.

Sobre el club nazarí y su temporada en él, Aguilar señaló que “mis expectativas es seguir trabajando para mejorar como jugador y dar lo mejor por el CB”. “Es muy importante que toda la ciudad siga apoyando este proyecto para que el club pueda llegar los mejores jugadores posibles y, a partir de ahí, entre todos, trabajar y arrimar el hombro para que el club siga creciendo día a día y de acuerdo con sus posibilidades”, añadió.

Por último, el pívot reconoció mostrarse “emocionado y alegre” cuando el Palacio de Deportes grita su nombre tras una buena acción personal: “Se me ponen los pelos de punta. Es un orgullo”. ■

JUGADO AYER

El TAU gana al Barça

En partido disputado anoche en Vitoria, adelantado a la próxima jornada de la ACB, el TAU Vitoria superó al Regal Barcelona por 83-79, por lo que se proclama matemáticamente campeón de la fase regular. El equipo local siempre mandó en el marcador, aunque sufrió en un apretado final.

deporte

AJEDREZ

46 granadinos participan desde hoy en el Andaluz para Escolares

● Roquetas acoge desde hoy los Campeonatos de Andalucía de Ajedrez Escolares, en los que participan 46 granadinos. Defienden título los motrileños Antonio Pintor (sub'14) y Laura Jiménez Lupiáñez (sub'16 femenino), el otoreño Alejandro Domingo (sub'10) y el granadino Francisco Orantes (sub'8). ■ L. O. Granada

ESQUÍ

El Trofeo de Veteranos rinde homenaje a Manolo Santaella

● Casi un centenar de esquiadores veteranos participan desde hoy en Sierra Nevada en el XXXV Trofeo de Veteranos. La edición de este año está dedicada a los fallecidos Manuel Santaella, responsable de Comunicación de Sierra Nevada, y al presidente de la Asociación Nacional de Veteranos, Antonio de Luna Rico. ■ L. O. Granada

TENIS DE MESA

Cuatro palistas del CajaGranada, citados para el Open de España

● Los jóvenes jugadores del CajaGranada Julio Reyes, Rafael Taboada y Guillermo Sánchez, en juveniles, y Laura Ramírez, en infantiles, representarán a la selección nacional en el Open Internacional de España para Jóvenes, prueba que se celebrará en Girona con la participación de 214 palistas de 22 países. ■ L. O. Granada

BOCCIA

Manolo Martín buscará mañana en Sevilla un récord español

● Manolo Martín se puede convertir en el primer español que deje a cero su casillero de puntos en contra durante toda una temporada. Es un récord nacional que puede añadir al noveno título andaluz que tratará de obtener mañana en Sevilla. Luis Molina también opta al título regional. ■ L. O. Granada

NATACIÓN

Tres medallas para el CDU en el arranque del Nacional Universitario

● La Universidad de Granada logró ayer tres medallas en el arranque del Campeonato de España Universitario, que se está celebrando en Huesca. Las preseas fueron para Marina Ruiz, oro en 50 brazas; Clara Sánchez, plata en 200 estilos; y 4x50 libre que obtuvo la medalla de bronce. ■ L. O. Granada

Promociona tus equipos a través de La Opinión

Envía tus fotos a opigranadadeportes@depi.es y las verás publicadas los lunes en el periódico y en www.laopiniondegranada.es