Opinión

PÚBLICO Y PRIVADO

María Escudero Sánchez

Siete soles, siete lunas

SETE Soes sete Luas es el nombre que José Saramago tomó de una de sus obras y regaló al proyecto de cooperación cultural entre ciudades del sur del Mediterráneo y el Atlántico que le presentaron un grupo de jóvenes artistas italianos y portugueses hace más de quince años.

Un proyecto para difundir y compartir cultura conociendo e intercambiando música, teatro, artes plásticas, productos autóctonos y valores universales como la solidaridad.

Saramago y Darío Fo son los presidentes honoríficos del Festival Siete Soles Siete Lunas, una asociación de ayuntamientos y entidades locales que realizan actividades culturales bajo el mismo nombre, promoviendo el conocimiento y la promoción de sus respectivas expresiones culturales y apoyando a jóvenes creadores.

Las actividades del Festival se desarrollan en treinta poblaciones de diez países del Mediterráneo (España, Francia, Italia, Grecia, Croacia, Israel, Marruecos) y la Macaronesia (Portugal, Cabo Verde) y la reciente incorporación de Aquiraz (Brasil).

En Granada, pertenece a esta red de ciudades culturales el municipio de Castril gracias a su condición de sede de la Fundación José Saramago y al trabajo de su incansable alcalde Juan Mar.

Se ha firmado en Granada el mismo día que la entidad de ahorros CajaGranada entregó a José Saramago (que no asistió por enfermedad) y a Darío Fo su premio anual de Cooperación Internacional, el acuerdo para la construcción de Centros Culturales en diferentes ciudades lo que fortalecerá los objetivos del proyecto al permitir contar con sedes para el intercambio entre creadores y la formación de jóvenes talentos.

La cuantía económica del premio Anual de Cooperación Internacional va a servir para ayudar a la construcción del Centro Cultural Siete Soles siete Lunas en el municipio de Ribera Grande en la isla de Santo Antao de Cabo Verde, para la que también hemos pedido la participación de la Cooperación Española en el Proyecto. Actualmente estamos trabajando para conseguir un acuerdo con el Festival de Cines del Sur de Granada que permitirá reforzar los objetivos comunes e incorporar el cine como una actividad artística más.

Quienes formamos parte de Siete Soles Siete Lunas estamos orgullosos de nuestros presidentes de honor y son para todos y todas un referente moral por su compromiso cívico con la cultura y la solidaridad.

MIRADA URBANA

MIGUEL RODRÍGUEZ

TODO UN MUNDO ENTRE LAS MANOS

El que más y el que menos ha deseado en algún momento vivir entre pompas de jabón, como cuando crear una de ellas con un leve soplo de aire en uno de aquellos cacharros (que no duraban más de unas horas) era un logro por el que merecía la pena seguir adelante. Nadie debería explicarle a ese niño, que ahora tiene el mundo entre sus manos, que con los años la pompa se rompe y no somos capaces, por mucho que soplemos, de crear otra nueva. Eso lo aprenderá, mientras tanto que disfrute de la felicidad de las pequeñas cosas.

LAPIDARIO

Control de los porteros de discoteca

LOS incidentes en las puertas de las discotecas y bares nocturnos que los porteros resuelven propinando una paliza a los clientes son más numerosos de lo que se puede suponer. Sólo unos pocos aparecen en los medios informativos y sólo en algún caso excepcional se puede contar con el testimonio y la fotografía de algún denunciante. Es el caso, de **Mohamed E. A.**, un marroquí de 28 años cuyo rostro con huellas de golpes y un par de dientes saltados pudimos contemplar ayer en nuestro periódico. A las autoridades les consta la gravedad de esta situación al margen de la proyección que tengan en los medios informativos. Urge que la Junta de Andalucía regule este peculiar sector laboral, fije los requisitos de acceso a la profesión y vigile el cumplimiento de la legalidad para cortar el menudeo de los incidentes violentos. Si hay voluntad se puede abordar en poco tiempo. Ahí está la reacción de la Comunidad de Madrid ante la muerte de un joven en la discoteca Balcón de Rosales. La prevención es el mejor remedio.

LO MÁS VISTO EN INTERNET

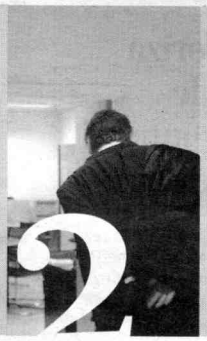
www.granadahoy.com

1

UNIVERSIDAD

250 docentes de la UGR, al extranjero

La Universidad de Granada es el centro superior europeo con mayor movilidad internacional de estudiantes, pero los alumnos no son los únicos que salen fuera. Un total de 250 profesores de la UGR han solicitado realizar estancias en centros internacionales.



2

CRISIS

El impago de salarios satura los juzgados

La misma crisis que ha paralizado sectores como el de la construcción ha desbordado la actividad de los juzgados. El aumento de litigios por impago ha provocado que las reclamaciones tengan ahora un retraso de más de medio año.

3

DEPORTES

Permanencia insípida para el CB

El CB Granada consiguió la permanencia en la Liga ACB en un partido que dejó a muchos un sabor "insípido". Los granadinos sufrieron más de la cuenta para lograr la victoria contra el Vive-Menorca, que ocupa el último puesto de la clasificación.

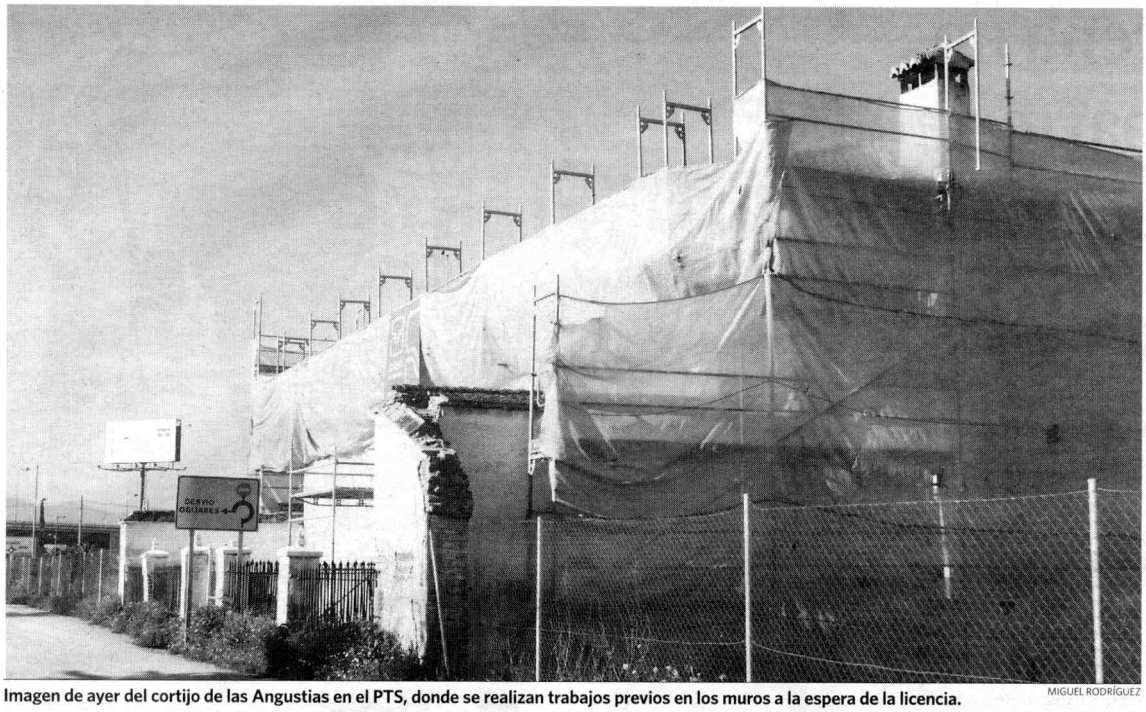


Imagen de ayer del cortijo de las Angustias en el PTS, donde se realizan trabajos previos en los muros a la espera de la licencia. MIGUEL RODRÍGUEZ

El PTS logra tras 17 meses de trámites la licencia para rehabilitar el cortijo

El Parque solicitó el permiso a la Gerencia de Urbanismo en noviembre de 2007 y ésta lo tramitó en base al futuro PGOU de la ciudad, que aumentaba su protección

S. Vallejo / GRANADA

Diecisiete meses le ha costado a la Fundación del Parque Tecnológico de la Salud (PTS) de Granada conseguir la licencia definitiva de obras para la rehabilitación integral del cortijo de las Angustias, inmueble situado en el propio parque sobre el que se ha proyectado la futura sede de la Fundación y un Centro de Investigación y Desarrollo del PTS. Diecisiete meses de trámites urbanísticos dilatados que finalmente se zanjaron ayer con la aprobación de la licencia por parte de la Gerencia de Urbanismo del Ayuntamiento de Granada.

Todo comenzó en noviembre de 2007, cuando el Parque solicitó la licencia de obras correspondiente para la rehabilitación integral del cortijo presentando un proyecto de reforma arquitectónico en función de la protección con la que contaba en ese momento el inmueble según el Plan Parcial de la zona, una protección medioambiental que obligaba a conservar la fachada y disposición del mismo.

La sorpresa llegó cuando el Ayuntamiento tramitó esa licencia en base al futuro PGOU de la ciudad, aún sin aprobar, que iba a aumentar la protección del edificio hasta el nivel III, es decir, la máxima protección que impediría la reforma integral ya que tenían que conservar o reponer todos los elementos estructurales del cortijo, lo que impediría el vaciado y obligaría a un cambio drástico en el proyecto inicial presentado, del arquitecto Francisco Martínez Manso.

Desde el Parque se mostró el desacuerdo y se urgía a la concesión de la licencia para no perder la subvención de casi 900.000 euros del Ministerio de Educación, que vencía en junio de 2008. De hecho, se fueron realizando trámites paralelos para ganar tiempo como la adjudicación de la primera fase de las obras, que se cerró en diciembre de 2007 a la empresa Artesa.

En mayo de 2008, seis meses después de pedir la licencia, el Parque pensó incluso en renunciar al cortijo como sede si el Ayuntamiento no rebajaba la catalogación.

Tras varias reuniones con Urbanismo se presentó una alegación y solicitó una primera licencia de trabajos iniciales, que llegó en junio de 2008, mes del vencimiento de la subvención de Educación. Desde entonces realizan trabajos de diagnóstico de patologías previas a la rehabilitación.

A principio de año y con la adaptación del nuevo PGOU a la norma andaluza y tras un año de espera, se volvió a la situación anterior y la protección proyectada por Urbanismo de nivel III volvía a quedar en la primitiva, la medioambiental, por lo que ya no tendría que haber problemas para la licencia, que ha llegado tras el pago de las correspondientes fianzas y presentación de documentación hasta el último día, concretamente el lunes.

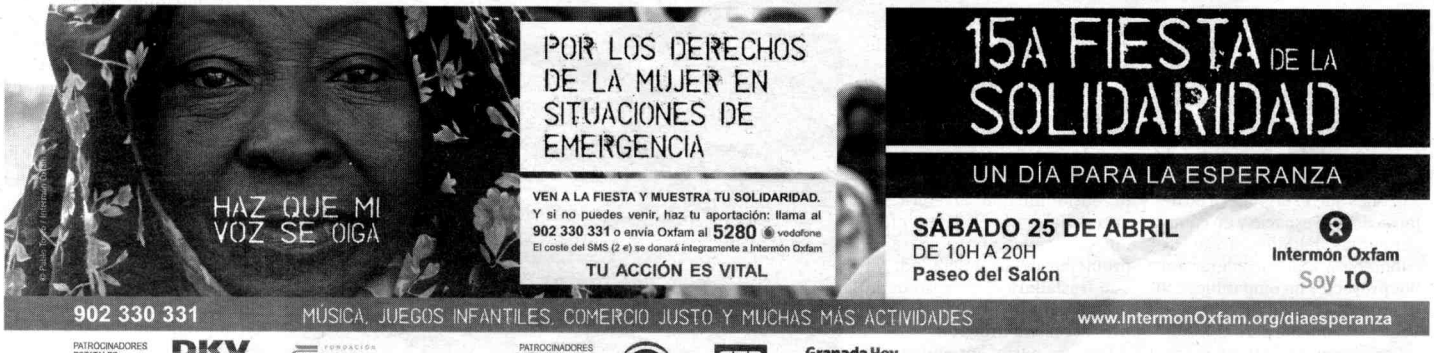
Ahora, el Parque espera liquidar la primera fase en breve y licitar ya la rehabilitación integral para tener una previsión de finalización de obras de unos diez meses.

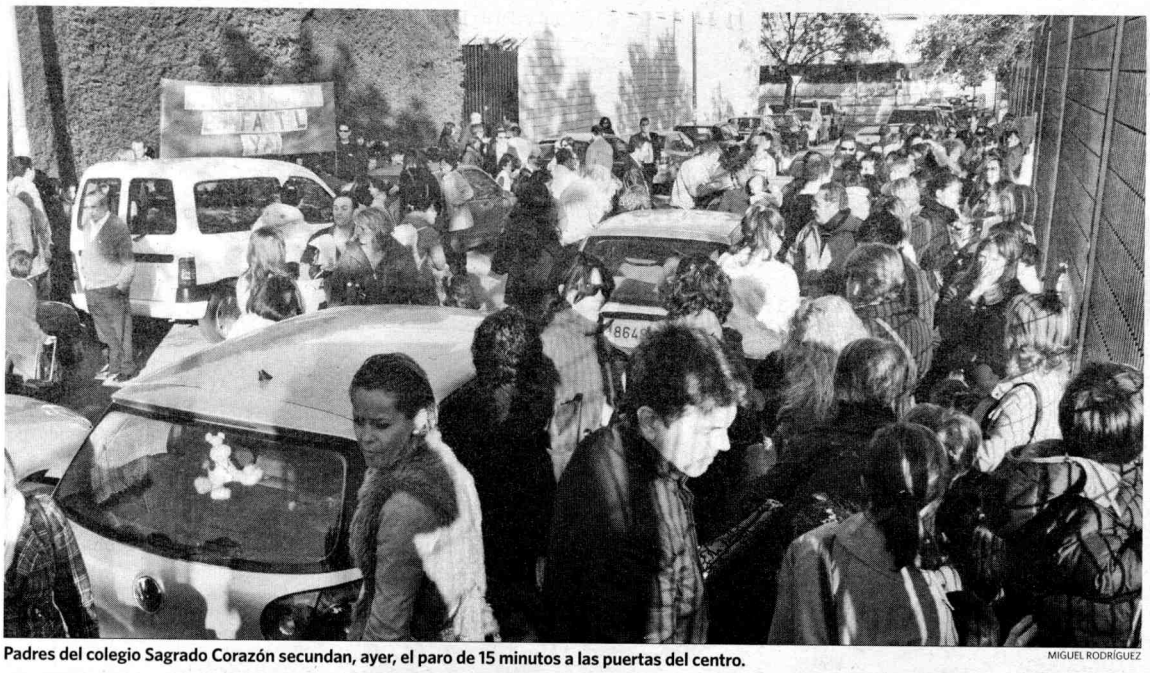
Informe del suelo para la ampliación en Ogíjares

El próximo Patronato del Parque Tecnológico de la Salud de Granada se celebrará cercano a la feria del Corpus. En esa reunión, se espera presentar, entre otros puntos del orden del día, el estudio encargado a una empresa externa sobre los terrenos de Ogíjares destinados a la ampliación del Parque en una primera fase, los contemplados en el POTAUG. Un estudio que busca conocer las posibilidades de explotación del terreno en base a las necesidades de suelo y urbanización contempladas por el Parque para la ampliación inmediata del suelo.

División de parcelas en el término de Armilla

Tras la decisión de que la Clínica la Salud no construya su nuevo hospital en terrenos del PTS sino de las cercanías, la parcela inicialmente reservada para este uso hospitalario privado, ubicada en el término municipal de Armilla, ha quedado libre. La decisión del Parque para contar con más espacio a la espera de disponer del terreno de la ampliación es subdividirla en otras dos o tres más pequeñas que respondan mejor a necesidades de distintas empresas o instituciones de edificabilidad y espacio para su implantación en el Parque. Una estrategia similar a la seguida ya en otras parcelas del término municipal de Granada que ha permitido más variedad.





Padres del colegio Sagrado Corazón secundan, ayer, el paro de 15 minutos a las puertas del centro. MIGUEL RODRÍGUEZ

Dos mil familias se movilizan y piden más plazas concertadas en Infantil

Seis centros concertados de la capital protagonizan un paro de 15 minutos ante la negativa de la Junta de equiparar sus líneas de 3, 4 y 5 años con las de Primaria

A. Beauchy / GRANADA

Unos 260 trabajadores de seis colegios concertados de Granada y más de 2.600 familias de alumnos que cursan estudios en dichos centros secundaron ayer un paro de 15 minutos para reclamar una equiparación de las líneas de Infantil con las de Primaria.

Desde las 8:45 hasta las 9:00 se concentraron en las puertas del Cristo de la Yedra, Dulce Nombre de María (Escolapios), Inmaculada Niña, San José y San Juan Bosco (Salesianos) decenas de trabajadores y centenares de padres y alumnos portando pancartas en defensa de la concertación. Los directores de dichos centros leyeron un manifiesto, elaborado por la patronal Escuelas Católicas de Granada, en el que demandan a la Delegación de Educación que concedá las 175 plazas solicitadas para el próximo curso en el primer año de Infantil.

Ante la negativa de la Junta a ampliar líneas en centros concertados mientras haya plazas vacantes en la pública (una postura que sólo se da en Granada), los colegios privados afectados han hecho un llamamiento a toda la comunidad de enseñanza privada para que les apoye y empezaron ayer a recoger firmas que presentarán la semana que viene en la Delegación de Educación.

"Ya tenemos más de 2.000 firmas", dijo la asesora jurídica de FERE-CECA y EG de Granada, Dolores Abril.

Esta campaña de movilizaciones tendrá continuidad el 12 de mayo, día en el que tienen previsto celebrar una manifestación que partirá de cada uno de los centros concertados citados anteriormente y que finalizará en las puertas de la sede del Gobierno andaluz.

Otras de las medidas que tienen previsto realizar es la de presentar el caso ante el Defensor del Pueblo Andaluz, un trámite que "ya está ultimado, sólo a la espera de recopilar los datos de demanda y de oferta de plazas escolares que nos han solicitado", explicó Abril.

El mayor temor de estos centros concertados es que, al tener menos líneas aprobadas de Infantil que de Primaria, disminuya también en un futuro la concertación de las plazas de Primaria. "Hemos recibido el doble de demanda en Infantil de las plazas que ofertamos –continúa la asesora jurídica– pero Educación nos impide dar cabida a estos niños".

AL DETALLE

175 solicitudes más

Seis centros concertados tienen aprobadas menos líneas en Infantil que en Primaria y reciben 175 solicitudes más para 3 años de las plazas que les permite Educación.

Negativa de Educación

La Delegación contabiliza 2.780 plazas en centros públicos sin cubrir y se niega a ampliar líneas en la Concertada.

La Concertada se opone

Los colegios afectados acuden a los tribunales para que se reconozca su derecho a la equiparación de líneas.

La UGR convoca por primera vez un trofeo de atletismo para discapacitados

El Trofeo Rector de Atletismo Adaptado a la Discapacidad se celebrará el 30 de abril

Redacción / GRANADA

Hasta el próximo lunes (27 de abril) permanecerá abierto el plazo para suscribirse al Trofeo Rector de Atletismo Adaptado a la Discapacidad que convoca por primera vez la Universidad de Granada (UGR) y que se celebrará el jueves 30 de abril en el complejo deportivo Núñez Blanca (Zaidín).

Organizado por la Delegación del Rector para la Atención a Personas con Necesidades Especiales (Dapne), de la UGR, en colaboración con la oficina municipal de Promoción del Deporte Adaptado del Patronato Municipal de Deportes de Granada, esta iniciativa está dirigida al profesorado, personal de administración y servicios, alumnos, y sus familiares de primer grado.

Según explica el delegado del rector, Juan F. Godoy, la propuesta "se enmarca en la línea del Rectorado en la atención a personas con discapacidad como una muestra más del compromiso de plena integración de todos los miembros de la comunidad universitaria y no discriminación en la Universidad de Granada".

En la competición, con categorías tanto en hombres como en mujeres, podrán participar deportistas de la comunidad universitaria (profesorado, alumnado y PAS y/o sus familiares de primer grado) de Granada, Ceuta y Melilla, iniciados en el atletismo, que realicen las pruebas programadas.

La inscripción es gratuita y en cualquier momento la organización podrá exigir a los delegados de los equipos la acreditación de discapacidad superior al 33%.

Granada

Gregorio Peces-Barba. Catedrático y ex presidente del Congreso de los Diputados

"La reforma del aborto podría tener dificultades en el Constitucional"

Este intelectual que ha pasado por la alta política, participó en la elaboración de la Constitución y ha fundado una universidad, es hoy muy crítico con los que se oponen a las reformas sociales en España

L. Quero / GRANADA

-La Universidad en España se encuentra en un momento crucial, ¿cómo observa la situación general respecto al pasado?

–Creo que ha mejorado mucho con la democracia, pero estaba en una situación muy retrasada. Se mejoró mucho con la Ley de Reforma Universitaria pero hay aspectos en los que estamos peor, como el sistema de acceso del profesorado actual. No me gusta nada lo de las acreditaciones, porque no son públicas ni contrastadas.

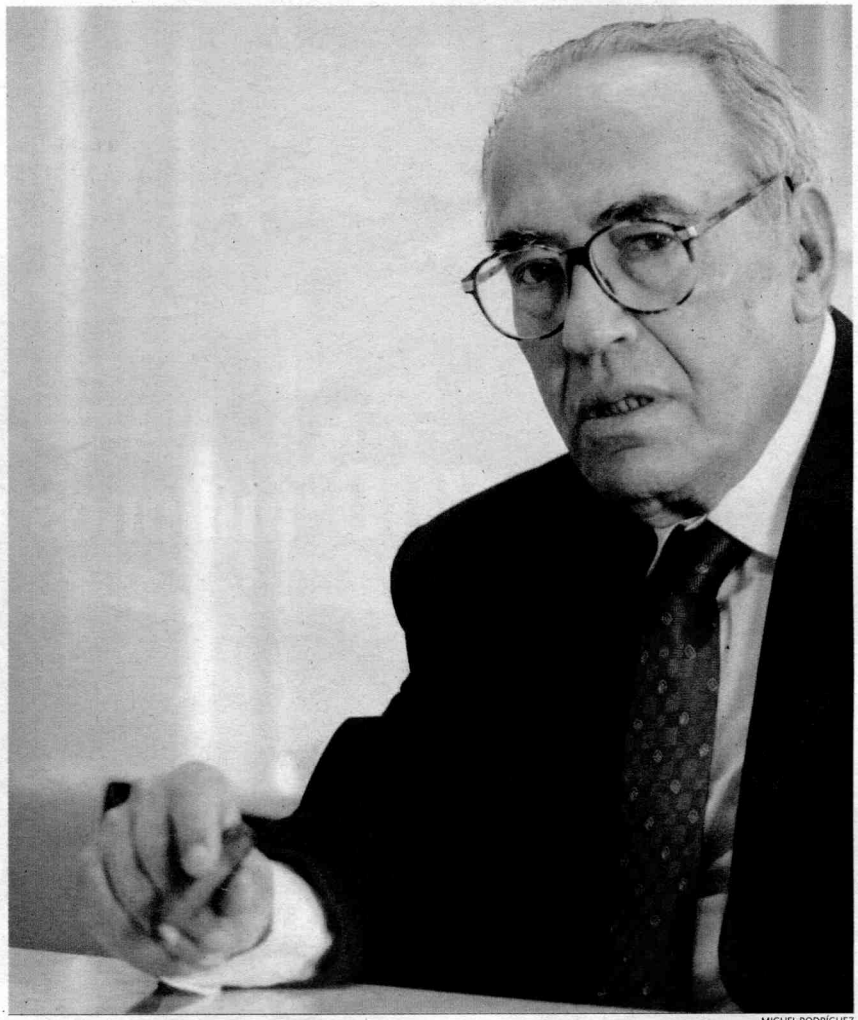
-¿Y la adaptación al Plan de Bolonia?

–Es positivo que haya un espacio universitario europeo. Creo que no tienen razón las críticas radicales. Pero creo que hay que escuchar a muchos estudiantes en críticas parciales. Me fijaría sobre todo en la diferencia de trato que hay todavía entre los grados de las materias de Ingenieros y de ciencias experimentales o Matemáticas respecto de las ciencias sociales, jurídicas y de las humanidades. Precisamente la ministra Garmendia había creado una comisión de profesores, que quería que yo coordinase, de ciencias jurídicas y humanidades para igualar con las otras materias. Eso quedó abortado con el cambio de ministerio. Estamos con buenas expectativas pero cualquier expectativa en esa materia si no va regadita con dinero es como el que tiene un tío en Alcalá, que ni tiene tío ni tiene *ná*.

-¿Qué le parecen los nuevos cambios ministeriales, en especial el nombramiento de Ángel Gabilondo en Educación?

–El nombramiento me parece magnífico. Es un gran universitario, pero se han hecho las cosas a medias porque le han nombrado a él, lo cual es una gran alegría, pero han suprimido la Secretaría de Estado de Universidades, lo cual me parece un error. Los encargados del relevo, el presidente y la vicepresidenta no entienden la Universidad mucho. Piensan que es un ahorro útil y eso hace daño. Otro tema preocupante es que han dejado la investigación en el otro Ministerio [Ciencia]. Es una incongruencia. Lo que pasa en el fondo es que los sucesivos gobiernos de la democracia, socialistas y del PP, entienden poco de la Universidad y sus decisiones son siempre incompletas.

-Siempre se ha quejado mucho de la falta de medios en la Universidad...



Peces-Barba ha acudido a Granada invitado por la Universidad. MIGUEL RODRÍGUEZ

–He sido 18 años rector [Carlos III de Madrid] y en los últimos años he sufrido a una persona que desprecia la Universidad como es la señora Aguirre. Eso complica mucho las cosas. Una Universidad nueva como la Carlos III, que iba a una velocidad de vértigo, se ha visto muy cortada por los recortes económicos de la señora Aguirre.

-Otro tema educativo en el que se ha mostrado muy a favor del cambio es en la asignatura de Educación para la Ciudadanía...

–Es una asignatura muy importante. Éramos el único país europeo que no la tenía y contamos con muchas dificultades como que haya más horas de Religión que de Educación para la Ciudadanía, lo cual es un escándalo. La Religión no debe tener sitio en los planes de estudio, aunque los centros pueden ceder aulas pero no en el horario escolar y no en el ámbito del currículum escolar. Los señores obispos, como en casi todo, se meten donde no les llaman y sus críticas son inadecuadas. Hay una sentencia del Supremo, excelente por cierto, que deja el tema zanjado. Lo que hay que hacer es aumentar el horario y preparar a los profesores, que son muy competentes en historia y filosofía pero necesitan cierta formación jurídica y tendrán que hacer un esfuerzo por coger los conceptos jurídicos claves en la materia.

-La Iglesia ha concentrado ahora sus críticas en la reforma de la Ley del Aborto...

–Es un tema que en Europa está resuelto. Las iglesias protestantes e incluso la Católica tienen su opinión pero la dan sin la beligerancia y sin la idea que tienen los obispos españoles de que sus opiniones son determinantes, cuando no lo son ni mucho menos.

-¿Qué le parece la propuesta actual de la reforma?

–El tema es que el sistema pasa de las indicaciones a los plazos y me parece bien. Es más limpio, entre otras cosas porque no se obliga a nadie a abortar. A ninguna mujer le gusta deshacer ningún embarazo si no hay razones fundadas. El paso de las indicaciones a los plazos, que a mí me parece bien, tiene una dificultad que espero que la hayan pensado y es la sentencia anterior sobre el aborto que declaraba que eran constitucionales las indicaciones. Sin embargo, establecía que existían derechos de los que iban a nacer. Con los plazos, si se mantiene ese principio, puede chocar y espero que las autoridades hayan asumido esa dificultad y buscado salidas. Podría tener dificultades en el Constitucional por el tema de los nascituros.

-Después de más de 30 años de democracia, ¿cree que hacen falta otras reformas de calado?

–Creo que hace falta una ley integral de apoyo a las víctimas del terrorismo. Tienen algunos problemas que no se resuelven sólo con las indemnizaciones. Hay cosas como los trastornos psicológicos que pueden aparecer después de muchos años y es curioso que en eso no se haya caído. Y otros temas de protección estable a las víctimas.

-¿Fue muy difícil su etapa junto a las víctimas?

–Fue muy satisfactoria porque hicimos muchas cosas pero difícil porque no entiendo cómo el PP pudo tomar una posición tan tajante contra mí. Yo siempre había tenido buena relación con el PP. He sido el único presidente del Congreso votado por el PP. La reacción posterior del sector más duro y el ver a miles de personas en una manifestación pidiendo mi dimisión me resultaba fuera de lugar.

-¿Qué le parece el pacto de Gobierno en el País Vasco?

–Magnífico. Ha habido grandeza de miras en el PSOE, porque eran conscientes de que esa apuesta iba a poner en dificultades a Zapatero en Madrid. Sin embargo no ha dudado, lo cual demuestra que tiene grandeza de miras y que no le importa sólo la pequeña política. Y en el PP, apoyar a su máximo opositor requiere también una grandeza de miras. Creo que va a resultar bien, se va a consolidar y va a verse por fin en el País Vasco una política no frentista, porque quien la hacía era el PNV.

CAMBIOS MINISTERIALES

"El presidente y la vicepresidenta no entienden la Universidad mucho. Es un error suprimir la Secretaría de Estado"

EDUCACIÓN

"Para impartir Educación para la Ciudadanía hay que formar a los profesores, que necesitan coger conceptos jurídicos"

PISTAS PARA HOY

1

Celebración
Homenaje al chef de Chikito

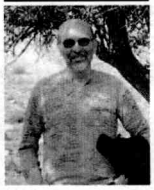
El acto, en honor a Antonio Torres López, se celebra hoy en la Escuela de Hostelería Hurtado de Mendoza a las 14:30 horas.

2

Universidad
I Jornadas sobre Justicia

La UGR inaugura las I Jornadas sobre Justicia, que se celebran hoy y mañana. La apertura tendrá lugar a las 10:00 horas en la Facultad de Derecho.

3



Conferencia
Romancero Gitano y Fortes

Conferencia del profesor de la UGR José Antonio Fortes por el aniversario del *Romancero gitano*. En el Colegio Santos Bartolomé y Santiago a las 20:00 horas.

Vivir en Granada

Los pequeños visitaron los expositores de sus compañeros.

FOTOGRAFÍAS: GRANADA HOY

La sostenibilidad también estuvo presente en la obra que representaron.

Pequeños pasos para una ciudad sostenible

Alumnos de cinco centros escolares se reunieron para poner en común las iniciativas de la Agenda Escolar 21

Rebeca Alcántara / GRANADA

La sostenibilidad es un objetivo difícil de lograr y para el que es imprescindible la implicación y la concienciación. Más de un centenar de alumnos de varios centros escolares de la capital se reunieron ayer en el Parque de las Ciencias para compartir las iniciativas que en cada uno se han tomado dentro del programa de la Agenda 21 Escolar, en la que llevan participando desde el año 2006.

Desde alumnos de Infantil hasta de Bachillerato se han implicado en un proyecto con el que se pretende conseguir una ciudad "más habitable" empezando por lo más cercano. A través de iniciativas aparentemente sencillas los jóvenes se van concienciando de la importancia del medio ambiente y aprenden a proteger y mejorar su calidad de vida y la de los que están a su alrededor.

El ruido, la basura, el desperdicio de agua y energía o la discriminación social, son algunos de los temas que se tratan en las aulas, con un proyecto trasversal que afecta tanto a los alumnos como a los profesores que tratan de aplicar en sus enseñanzas estos conceptos y de los padres que ayudan a sus hijos a que en sus casas sigan siendo conscientes de la importancia de cuidar el mundo que los rodea y en el que tendrán que vivir.

Cada uno aporta su granito de arena para conseguir el objetivo. Desde cambiar bombillas por otras de bajo consumo, hasta colocar tacos en las patas de las sillas para que generen menos ruido cuando se mueven o cuidar de un pequeño huerto construido en el centro educativo para que los chicos entren en contacto con la agricultura ecológica.

Ahora además de realizar sus propias actuaciones, las voces de los participantes en la Agenda Escolar, tendrán cabida a través de un foro en el que podrán proponer las cosas que les gustaría mejorar en la ciudad a los responsables en el Ayuntamiento de la Agenda 21 Local. Según explicó la concejal de Medio Ambiente, María Dolores de la Torre, hasta el momento ya han llegado más de medio centenar de peticiones: un carril bici, el fomento del reciclaje, la creación de más jardines o que se vigilen los niveles de ruidos y se sancionen las pintadas, son algunas de las ideas de los escolares. Con esto, además de aportar ideas sobre futuras actuaciones, se logra que los más jóvenes se conciencien y al mismo tiempo apliquen en su vida diaria estos valores.

Los cinco centros adscritos hasta el momento al proyecto son Sagrado Corazón, IES Los Neveros, IES Hermenegildo Lanz, el Colegio Sierra Elvira y el Colegio Sierra Nevada. En cada uno de ellos hay un grupo de trabajo formado por alumnos y profesores que han creado en cada centro una pequeño observatorio para comprobar lo que necesitan mejorar y trabajar en esa línea. Durante la jornada de ayer todos pusieron en común sus ideas y además estuvieron presentes representantes de otros centros, para tratar de animarlos a participar en una iniciativa que pretende lograr una ciudad mejor para todos.

Los alumnos expusieron sus trabajos a los compañeros.

Una de las participantes durante las jornadas de puesta en común.

Sociedad

www.granadahoy.com
SUCESOS Mil personas despiden a la niña que murió al arrojarse de un coche de camino a un centro de menores

La Universidad destaca en investigación pero fracasa como vector de desarrollo

El ministro de Educación aboga por un gran acuerdo social para impulsar la Formación Profesional en estos momentos de crisis • La tasa de abandono universitario en España se sitúa entre un 30 y un 50%

R. S. · Agencias / MADRID

La Universidad española se comporta de manera "brillante" en la investigación y en la transferencia tecnológica, aunque ha bajado su valoración como motor de desarrollo económico, y se necesita prestar más atención a la función docente, la inserción laboral de los titulados y la gobernanza universitaria.

Son conclusiones del V Informe (2008) de la Fundación Conocimiento y Desarrollo (CYD) *La contribución de las universidades españolas al desarrollo*, presentado ayer, que se basa en datos oficiales de años anteriores y en una encuesta propia entre expertos universitarios, empresariales y de la administración pública.

Según el tercer Barómetro CYD, la valoración de la contribución universitaria al desarrollo económico ha bajado de 4,04 a 3,37 puntos (sobre un máximo de 5) en comparación con 2007, si bien la consideración de la transferencia tecnológica a las empresas pasa de 3,96 a 4,30.

En este contexto, el ministro de Educación, Ángel Gabilondo, propuso ayer, durante la inauguración de la XXXII Edición de las Olimpiadas de la Formación Profesional, un gran acuerdo en FP que "englobe a toda la sociedad" y que, a su juicio, es "imprescindible en tiempos de crisis económica".

El ministro elogió la preparación de excelencia de la FP y señaló que es indispensable cambiar el concepto que hay en algunos ámbitos de la sociedad sobre ella; "en un tiempo difícil, social, política y económicamente en todo el mundo la Formación Profesional es determinante" y en estos momentos es una ocasión para hacerla valer, afirmó.

EMILIO NARANJO / EFE

Reconocimiento a los padres de la Red. Los creadores de internet, Vinton G. Cerf y Tim Berners-Lee, fueron investidos ayer doctores honoris causa por la Universidad Politécnica de Madrid (UPM) en reconocimiento al papel fundamental de sus aportaciones en la revolución social y tecnológica que ha provocado la Red.

Gabilondo consideró que sea la propia sociedad la que comience a valorar este tipo de estudios que ocupan a un total de 520.000 alumnos en España, y apuntó que "lo razonable es que 200.000 estudiantes más fueran a FP".

Por tanto, indicó que es necesario "un cambio de pensamiento de los empleadores y las empresas porque tiene que aumentar la demanda de los jóvenes cualificados".

En cuanto a los jóvenes cualificados universitarios, su inserción laboral es más complicada. En este sentido, los universitarios españoles presentan "elevadas" tasas de abandono, que se sitúan entre el 30 y el 50% y tardan hasta 6,3 años de media en finalizar sus estudios, según revela el informe de la Fundación Conocimiento y Desarrollo.

El director del informe, Martí Parellada, señaló que los resultados académicos universitarios "no son independientes" de lo que ya ocurre en las etapas no universitarias, en alusión a los déficits de formación de edades preuniversitaria.

La tasa de graduación en 2006 fue del 33% de todos los alumnos universitarios que teóricamente deberían haber completado los estudios ese año.

La atracción de estudiantes extranjeros también es escasa, un 1,8% de todos los matriculados, frente al 8,5% de la media de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE).

El pleno empleo se da prácticamente entre los doctores, pero sólo el 60% de éstos cree que su trabajo es afín a sus estudios.

En 2006, el desempleo de los graduados españoles era superior al de cualquier país del G-7 y su diferencia salarial con titulados de nivel inferior era también más baja, aunque esto también es achacable al marcado laboral.

El número de estudiantes universitarios baja progresivamente, no sólo por motivos demográficos, al contrario que ocurre en la OCDE, y esto acabará "repercutiendo" en el capital humano, dijo Parellada.

Otra de las carencias detectadas es la "elevada" edad media del profesorado, especialmente de los catedráticos (55,4 años), además de una presencia "limitada" de mujeres.

CAMBIOS

El informe reclama más profesionalización e independencia en los órganos de gobierno

En relación con la autonomía y el gobierno de las universidades, el informe reclama mayor profesionalización e independencia, mayor protagonismo y autonomía de los órganos individuales de gobierno y mayor presencia y más atribuciones de representantes externos a la universidad en los órganos colectivos, incluso un modelo general que pudiera adaptar luego cada comunidad autónoma de acuerdo con sus universidades.

Todo ello facilitaría la toma de decisiones, se favorecería la rendición de cuentas, reducir la endogamia y fomentar las relaciones con agentes económicos y sociales.

Se llega a proponer que el rector pueda ser ajeno a la universidad, ni siquiera pertenecer al mundo académico, y que éste fuera designado o destituido por unas juntas o consejos de gobierno formadas de manera "creciente" por miembros externos.

Sanidad autoriza dos casos de selección genética de embriones para evitar cáncer

Se tratan de procesos oncológicos hereditarios, uno de tiroides y otro de mama

R. S. / MADRID

El Ministerio de Sanidad autorizó ayer, por primera vez, el uso de técnicas de selección genética de embriones para evitar la aparición de cánceres, en el caso de dos parejas con antecedentes familiares de cáncer de mama, en un caso, y de tiroides en otro. Estos dos casos aprobados en la tarde de ayer son los más destacados entre las 19 solicitudes de uso de este Diagnóstico Genético Preimplantacional (DGP) que se han autorizado para evitar la transmisión hereditaria de enfermedades, en 13 casos, y en otros 6 para tener un hijo que permita curar a un hermano. En el caso concreto de cáncer de mama hereditario que ha analizado la Comisión Nacional de Reproducción Humana Asistida (Cnrha), y presentado por la Generalitat de Cataluña, se había detectado la mutación del gen denominado BRCA1 en los antecedentes familiares y se había constatado la elevada penetrabilidad de este cáncer, que ha provocado varias muertes en diferentes generaciones de la misma familia. La Comisión también ha autorizado el uso de esta técnica en un caso de neoplasia endocrina múltiple (cáncer hereditario de tiroides), afectados por el gen MEN-2A, y que ha sido remitido por la Comunidad de Madrid, según informa en un comunicado el Ministerio de Sanidad.

Es la primera vez que la Comisión de Reproducción Asistida estudia la posible aplicación de la selección genética de embriones en casos concretos de cáncer hereditarios graves, de desarrollo precoz y, en la mayoría de los casos, carentes de tratamiento. El secretario general de Sanidad, José Martínez Olmos, afirmó a Efe que estamos ante "un día histórico" pues se van a evitar por primera vez casos de cáncer mediante técnicas de selección genética de embriones.

ARTE

LA PLATAFORMA EN APOYO AL CENTRO GUERRERO LOGRA YA MÁS DE 800 ADHESIONES

Un colectivo de artistas e intelectuales entre los que se encuentran Joaquín Peña-Toro, Simón Zabell y Jesús Zurita, pide una nueva reunión con Diputación 57

MÚSICA

SERRAT TRAE A GRANADA SU '100 X 100', TODO UN RESUMEN VITAL Y ARTÍSTICO

El cantautor catalán actúa esta noche en el Palacio de Congresos, donde ofrecerá veinte canciones fundamentales de su carrera 54

maravilloso mundo del libro con una imprenta de tipos parecida a la que utilizó Gutenberg para 'grabar' su Biblia. Aunque parezca imposible, sigue funcionando, pero a los niños no les resulta demasiado fácil utilizarla. Le sigue en el paseo una máquina de fotocomposición Morisawa, una imprenta de alcohol y, la más famosa, una Membrillera que llama la atención de los profesores o los padres que les acompañan, como explica Noelia, "porque recuerdan que ellos la utilizaban hace no mucho". De todas, esta imprenta que utiliza un material gelatinoso es la más barata y también la menos complicada.

Después pasan a grabar sobre materiales como CDs con un objeto llamado Tórculo y que sirve para prensar el disco, grabado previamente con un punzón, sobre un papel especial. No sólo se les enseña a grabar, sino también la importancia del reciclaje.

Lo mejor es que aprenden con sus propias manos. En el espacio dedicado a experimentar con probetas y líquidos, los niños pueden hacer no sólo el repelente antimosquitos sino a acabar con las plagas de las plantas con extracto de tabaco, jabón y agua. "Sólo hay que dejar que se macere y pulverizar la planta con la mezcla", explica Vera.

EXPERIMENTOS

La Antártida deja de tener secretos para los visitantes de la carpa con un 'paseo' por el hielo

Aquí también pueden descubrir todo sobre la Antártida, como cuál es la diferencia entre una placa de hielo dulce y otra salada con azul de metileno: "En la salada este líquido provoca canales de salmuera que ayuda a los que andan por el hielo en la Antártida a no hundirse: debajo del agua dulce hay tierra, debajo de la salada hay agua", explica a los alumnos otra monitora llamada Vera.

Un solaroscopio es uno de los objetos que más les atrae. "No hemos tenido suerte aún", dice Noelia, "pero con él se pueden ver incluso manchas solares". No sólo eso, a los más pequeños, los niños de apenas tres años, lo que más les gusta son las 'clases de astronomía'.

¿Cuáles son las estrellas de Granada? Sólo tiene que visitar la Carpa del Parque de las Ciencias en la Feria del Libro para descubrirlo.

Un momento de la presentación, ayer, del libro de Torres Balbás en el Palacio de Carlos V. MIGUEL RODRÍGUEZ

La Alhambra según el hombre que la salvó del abandono y la destrucción

Antonio Malpica prologa la reedición de 'La Alhambra y el Generalife', escrito por Torres Balbás y publicado en 1949

J.A. / GRANADA

Un libro para vivir la Alhambra, para conocerla como ya no se conoce en estos tiempos, cuando el monumento no era pasto del turismo sino un auténtico remanso de paz y quietud. Así es *La Alhambra y el Generalife*, el libro que publicó el arquitecto Leopoldo Torres Balbás y cuya reedición fue presentada ayer en el Palacio de Carlos V. El trabajo, prologado por el arqueólogo Antonio Malpica, es una guía para leer mientras se visita el monumento.

"Lo más atractivo del libro", explica Malpica, "es que está ilustrado con fotos en blanco y negro de la época que lo convierten en una pequeña joya". "Luego, la manera de escribirlo Torres Balbás, con esa visión global del monumento, lo hace muy interesante".

Leopoldo Torres Balbás (Madrid, 1888-1960) fue el arquitecto conservador del conjunto monumental de la Alhambra y el Generalife entre 1923 y 1936. Su trabajo salvó la Alhambra del abandono y la destrucción. Fue el responsable de la sustitución de las falsas cúpulas del Patio de los Leones, hasta entonces ovaladas, al estilo de las de Bagdad, y de la reinstalación de las auténticas piramidales que hoy pueden contemplarse. También salvó de la destrucción la Puerta de Bib-Rambla, hoy ubicada en el bosque de la Alhambra cuando estuvo a punto de servir como material para obras. Hombre realmente riguroso en su trabajo, devolvió al monumento el esplendor que siempre había tenido.

En el estudio preliminar realizado por Antonio Malpica, el arqueólogo reconoce que lo que más le ha fascinado es la situación en la que durante un tiempo estuvo la Alhambra tras los trabajos de Torres Balbás. "El catedrático y arabista Emilio García Gómez comentaba que, cuando visitó la Alhambra, 'había silencio y calma'. Era la Alhambra de los años anteriores a la Guerra Civil, una Alhambra sin masificación. De hecho, en las fotos que ilustran el libro no aparece ni una sola persona, algo que sería impensable hoy. Era un sitio realmente hermoso y al que se podía entender".

Antonio Malpica
Autor del estudio preliminar

"Una parte de Granada se revolvió cuando Balbás quitó las falsas cúpulas del Patio de los Leones"

"La Alhambra que vemos hoy es una Alhambra muy diferente. Aquella Alhambra de entonces no volverá nunca. El libro de Torres Balbás está lleno de consideraciones interesantes desde la perspectiva de la poesía, de la belleza, pero también de la ciencia".

Torres Balbás tuvo que sufrir la ignorancia de los granadino y atravesar malos momentos por sus decisiones sobre el recinto monumental. "Pasó por muchos conflictos personales y profesionales, sobre todo cuando decidió quitar las copulinas del Patio de los Leones. Aquella Granada que nunca muere se le echó encima". La gente no entendía que aquellas cúpulas eran falsas y que habían sido instaladas por la moda orientalista restauradora del siglo XIX. "Leopoldo Torres Balbás quiso devolverle la dignidad al monumento. Fue un hombre que se preocupó muchísimo por la Alhambra. Hizo una labor titánica. Escribió más de 3.000 páginas sobre arte islámico".

Malpica sitúa en su estudio preliminar a Torres Balbás y su obra en un contexto muy específico. "La ciudad entonces bullía culturalmente como pocas veces lo ha hecho", comenta Malpica. "Gracias a Torres Balbás, en el libro podemos ver también cómo era Granada entonces, muy distinta a la de ahora".

Todas las intervenciones que hizo el arquitecto en Granada servirían después como modelo para la restauración en monumentos de todo el país: rigor histórico, alejamiento de cualquier fantasía y una preocupación constante por el bienestar de los monumentos. El libro del arquitecto se hace esencial para entender su obra.

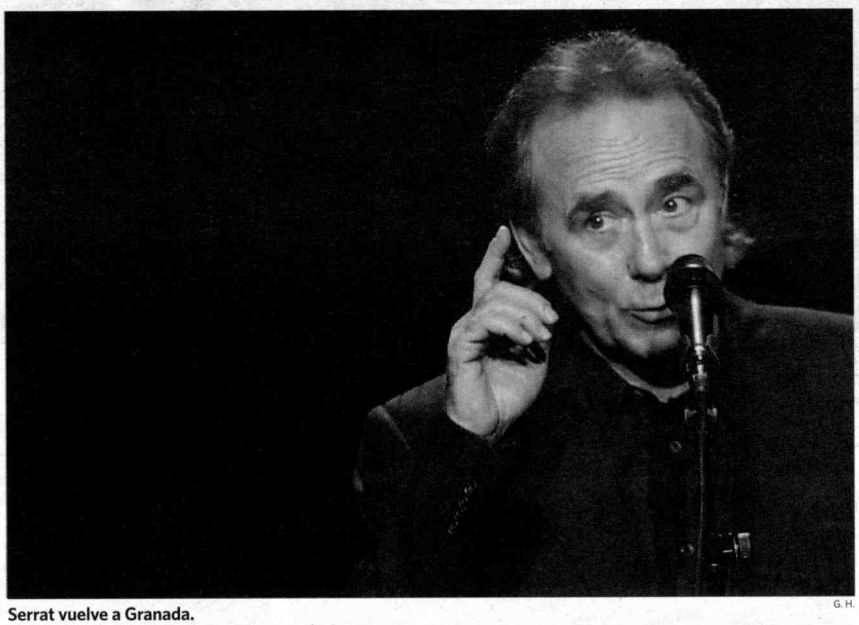
Actual

Serrat ofrece hoy su '100 x 100' en el Palacio de Congresos

El cantautor catalán actuará acompañado del pianista Ricard Miralles con una selección de los temas más determinantes de su carrera como 'Mediterráneo'

G. C./ GRANADA

Nada de incombustible. Si algo le sobra a Serrat es gasolina en el cuerpo. Tras pasearse por medio mundo del brazo de Sabina con *Dos pájaros de un tiro*, y tras casi medio centenar de conciertos en los últimos seis meses, esta noche actúa en el Palacio de Congresos (21.00 horas) con su gira *Serrat 100 x 100*, donde resume en veinte canciones su trayectoria vital y artística. Y lo hace en compañía de su guitarra y de su pianista y arreglista de cámara, Ricard Mirallés, el brazo derecho de un artista siempre escorado a la izquierda.



Serrat vuelve a Granada. G. H.

AUSENTE

El cantautor no podrá participar mañana en el homenaje a Antonio Machado

Helena, *Aquellas pequeñas cosas*, *Mediterráneo*, *De vez en cuando la vida*, *Mô*, *Para la libertad*, *Lucía*, *Fiesta*... El repertorio de un cantante que ha conseguido algo casi inaudito en una ciudad como Granada, donde si alguien habla en catalán en un bar es mirado por mucha gente con reprobación. Su paso por Granada iba a llevarle también al homenaje a Antonio Machado que tendrá lugar con motivo de la Feria del Libro, pero su apretada agenda impedirá al autor de *Golpe a golpe* rendir un tributo más, esta vez fuera del escenario y sobre un estrado. De hecho, esta canción, además de éxitos, le valió también una de las anécdotas más simpáticas de su carrera. En un concierto, con el público en pie jaleando el "golpe a golpe, verso a a verso", Serrat perdió el equilibrio y se perdió de buenas a primeras, cayendo en picado hacia el foso. Profesional, pero en el suelo tras el batacazo, la banda siguió tocando y él pudo continuar cantando "golpe a golpe".

Y además de micrófono y guitarra, ya es casi también familiar verle con birrete o recibiendo premios. El 24 de marzo de 2006, el Ayuntamiento de Barcelona le otorgó la Medalla de Oro de la ciudad a Joan Manuel Serrat "por su aportación cívica y por el prestigio conseguido como músico y ciudadano a nivel internacional". En 2007 fue galardonado con la Medalla de Honor del Parlamento de Cataluña en reconocimiento por su labor en defensa de la lengua y la cultura catalana como miembro en los años 60 de Els Setze Jutges y como Caballero de la Legión de Honor de la República Francesa.

Serrat 100 x 100 comenzó en 2005 y la ha alternado con giras con otros 'pájaros' y presentaciones de discos como *Mô*. No ha publicado *cedé* de una gira que comenzó el 6 de mayo de 2005 en el Teatro Calderón de Valladolid y que viajó a América en agosto de 2005 en Colombia como presentación. El primer concierto de la nueva edición de la gira tuvo lugar en septiembre de 2008 en Monterrey (México), con las plumas 'sabineras' aún revoloteando.

Y ahora llega de nuevo a Granada con la memoria sentimental de los espectadores en la voz.

La música tradicional de Andalucía protagoniza los ciclos didácticos de la OCG

La iniciativa, que se puso en marcha en febrero, se cierra con casi 11.000 alumnos

Redacción / GRANADA

El ciclo Conciertos Didácticos II de la Orquesta Ciudad de Granada (OCG) concluye este viernes con un recital que estará protagonizado por la música tradicional de Andalucía.

En los 46 conciertos programados en esta edición, han asistido alrededor de 27.000 alumnos con edades comprendidas entre los 5 y 15 años de más de 120 colegios e institutos de cuatro provincias andaluzas.

Lombarda, una de las formaciones de música popular más prestigiosas del país, estará al frente del programa de este ciclo final, que estará dedicado a la música tradicional de Andalucía con un repertorio que pretende ser una pequeña muestra de las canciones de siempre y donde se podrán ver y escuchar instrumentos tradicionales como la zambomba, el pandero o el almirez, junto a otros más actuales, como la batería o el bajo y violín eléctricos.

Seis estrenos, en el cartel del I Encuentro de Teatro Universitario

Presentación. M. RODRÍGUEZ

El certamen se celebrará del 28 de abril al 4 de mayo en el Teatro José Tamayo

B. Durán / GRANADA

Un total de seis estrenos y la revisión de una de las obras con mayor proyección del Grupo de Teatro de la UGR completan el cartel con el que el próximo 28 de abril arrancará el I Encuentro de Teatro Universitario de Granada. El certamen, que se celebrará en el Teatro José Tamayo hasta el día 4 de mayo, propone así "reunir las propuestas de los grupos de teatro de toda la comunidad universitaria y dar a conocer en la ciudad y fuera de ella el trabajo que están desarrollando", según explicó en la presentación del encuentro la directora del Secretariado de Extensión Universitaria, María José Sánchez Montes.

El grupo Vladimir Tzekov abrirá el próximo martes el encuentro con *Rapsodia nº 2. La vida es sueño*. Le seguirá el miércoles en el programa Cafeína, del grupo Viridiana, mientras que el jueves será el turno de *Laboratorio C*, que pondrá en escena su obra *Novecento*. Mayo comenzará con *Farsa infantil de la cabeza del dragón*, la propuesta del Grupo de Teatro del Centro de Lenguas Modernas y dará paso el sábado a *Antígona*, la única obra no inédita y que ya presentó en el Centro Cívico del Zaidín el Grupo de Teatro de la UGR.

Teátrame Mucho estrenará el domingo 3 de mayo *No pienso llorar, de eso ya me cansé*, que dará paso al cierre un día después a cargo de *La otra lección*, de Teatro por las Nubes.

El encuentro, según destacó el vicerrector de Extensión Universitaria y Cooperación al Desarrollo, Miguel Gómez Oliver, nace con la intención de extenderse en los próximo años, así como de "poner en valor" a los grupos de teatro universitarios, y todo el apoyo que debe prestárseles.