

Pizarro se va al Gobierno, Universidad sigue en Innovación y Consumo pasa a Salud

'¿Seré yo, maestro?'

ANTONIO MONTILLA SEVILLA

Si es cierto que una imagen vale más que mil palabras, los rostros de los consejeros/as en funciones eran ayer una mezcla hierática entre la serenidad y la curiosidad. Algunas actitudes, salvando las distancias, recordaban a ese pasaje de la Biblia en la que los apóstoles le preguntaban a Jesús: '¿Seré yo, maestro?'

Pero ayer el 'maestro' -José Antonio Griñán- no soltó prenda a los consejeros y consejeras en funciones de quién entra y quién sale del Gobierno andaluz. El 'informe caritas' -acuñado por el recordado Alfonso Perales- se prestaba a interpretaciones clarificadoras, pero lo único que ayer se daba por seguro en fuentes socialistas es que Luis Pizarro, tal y como adelantó este periódico el pasado día 7, formará parte de los elegidos por Griñán.

El paseillo de viceconsejeros, directores generales y cargos de confianza de las distintas consejerías también mostraba la inquietud ante el hermetismo con el que José Antonio Griñán está manejando el diseño de su nuevo Gabinete.

El presidenciable sólo apuntó en su discurso dos cuestiones sobre la distribución de sus consejerías. Los designios de las universidades andaluzas seguirán ligados a la Consejería de Ciencia e Innovación, y Consumo dejará de pertenecer al organigrama de Gobernación para pasar al área de Salud.

La expectación por conocer el primer discurso parlamentario del sucesor de Manuel Chaves fue tal, que de haber existido la reventa, la tribuna de público del hemici-

clo andaluz se hubiera cotizado a precio de tarde de José Tomás. Tanta solicitud de entradas hizo que el Parlamento tuviera que habilitar la Sala de Usos Múltiples. Los periodistas, únicos moradores de los butacas del público en las largas tardes de invierno parlamentario, tuvieron que dividirse. Sólo 14 lograron sentarse, el resto tuvo que optar por el pasillo o la sala de prensa. Un momento histórico bien se merecía una hora y cuarto de verticalidad.

Apoyo de Álvarez

Entre la nómina de asistentes destacó Magdalena Álvarez. «Es el discurso que se merece Andalucía y José Antonio Griñán será un gran presidente», dijo la ex ministra de Fomento tras la intervención del hombre que la sucedió al frente de la Consejería de Economía y Hacienda en 2004.

Javier Arenas, que exhibía una herida de 'pádel' en su rostro -al parecer cayó al suelo jugando no parecía- tomó buena nota de las palabras de José Antonio Griñán. Hoy se medirá por primera vez a su nuevo 'enemigo' de viaje. Será el turno del debate político. De la réplica. Del duelo.



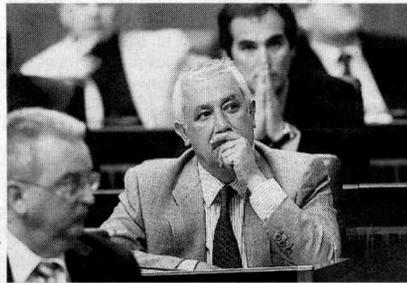
Zarrías junto a Griñán después del discurso. / EFE



Álvarez se desplazó a Sevilla para apoyar a Griñán. / ELISA ARROYO



Valderas saluda al candidato tras su intervención. / EFE



Arenas atiende a Griñán desde su escaño. / EFE



Coves, con Cañero, que sustituye a Chaves. / EFE

Esperanza Oña, «decepcionada» ante la falta de propuestas para el futuro

E. P. SEVILLA

La portavoz del Grupo Popular en el Parlamento andaluz, Esperanza Oña, aseguró ayer que José Antonio Griñán protagonizó un discurso de investidura «decepcionante» y criticó que «no haya emitido una sola propuesta, ni un compromiso de futuro».

En declaraciones a los periodistas, la portavoz Popular dijo que para valorar el discurso de

Griñán «sólo habría que reproducir las caras de los propios socialistas, sus bostezos, sus comentarios entre sí y cómo solamente ha sido una vez interrumpido por su grupo parlamentario para recibir aplausos». «Para desgracia de Griñán lo ha notado todo el mundo», apostilló Oña.

En esta línea, la portavoz del Grupo Popular afirmó que el candidato a la Presidencia de la Junta de Andalucía «sacudió» la pre-

sencia del ex presidente del Gobierno andaluz Manuel Chaves con una frase de agradecimiento al principio y añadió que «todo lo demás ha sido continuismo y más de lo mismo».

«Protegido en el pasado»

Oña manifestó que «nadie puede irse con un sentimiento de alegría por los compromisos de Griñán, porque no los ha hecho» y que nadie podrá decir que ha sido

un político «atrevido», ya que, «se ha protegido en el pasado».

Al hilo de ello, Oña, que manifestó que lo «más novedoso» del debate fue que Griñán se refiriera al año 1990 para hablar de los ayuntamientos andaluces, aseguró que durante el pleno fue incapaz de apuntar en un papel ni una sola propuesta novedosa. «En ningún caso ha dicho cómo se iban a realizar cambios en Andalucía, a los que tampoco se ha referido», agregó. Por último, dijo que su formación acepta la propuesta de diálogo lanzada por Griñán, si bien subrayó que ha sido el PP-A «quien ha invitado continuamente al diálogo con nuestras propuestas, todas rechazadas».

IU-CA dice que lo más probable es que le dé «un 'no' claro»

E. P. SEVILLA

El portavoz adjunto de IULV-CA en el Parlamento, Pedro Vaquero, manifestó que «lo más probable» es que Izquierda Unida le dé «un 'no' claro» a la elección de Griñán como nuevo jefe del Ejecutivo porque no cree que se «vaya a producir un cambio real» en la política que se ha venido desarrollando hasta ahora. «No hay que esconderse en la concertación social, sino que hay que generar de verdad unas políticas de izquierda para Andalucía», señaló Pedro Vaquero.

Pilar González: «Si pudiera votar, me abstendría»

E. P. SEVILLA

La secretaria general del Partido Andalucista (PA), Pilar González, echó en falta «más Andalucía» en el discurso de Griñán, y añadió que si su formación pudiese votar hoy en la sesión plenaria, «se abstendría». Tuvo la sensación de presenciar un debate de presupuestos más que un discurso de investidura.

Optimismo de los sindicatos ante el «compromiso»

E. P. SEVILLA

Francisco Fernández, secretario de Organización de UGT-A, calificó de «muy positivo» el compromiso de Griñán con la concertación, y Francisco Carbonero, secretario general de CC OO de Andalucía, consideró que el discurso «comparte» objetivos del sindicato como la lucha contra el desempleo, apostar por dinamizar la economía y la igualdad y la protección social.

Heredia valora la apuesta por la descentralización

A. M. R. MÁLAGA

El secretario general del PSOE de Málaga, Miguel Ángel Heredia, calificó de «fundamental» para Málaga el proceso de descentralización política y administrativa anunciada por Griñán y valoró que tenga un despacho en la capital de la Costa del Sol. Asimismo, aplaudió que el nuevo presidente andaluz se comprometa a culminar proyectos como el metro o el tren litoral.

«Me habría gustado ser ministro pero Zapatero los prefiere más jóvenes»

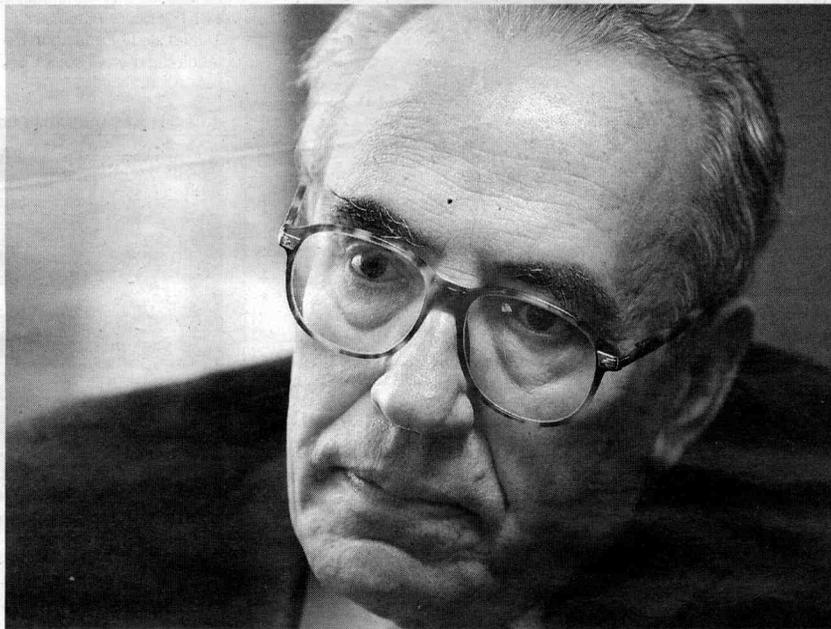
Gregorio Peces-Barba habla en Granada sobre 'Laicidad y ciudadanía' con críticas a la Iglesia y sus dudas respecto a la reforma de la ley sobre el aborto

ALBERTO BRAVO GRANADA

Una mesa redonda de dos metros de diámetro separan entrevistador de entrevistado. Pero Gregorio Peces-Barba hace que la distancia se estreche. A don Gregorio se le puede preguntar de todo, desde el aborto hasta el Plan de Bolonia, y responde siempre con exactitud y sin rodeos. No podía esperarse menos de uno de los siete padres fundadores de nuestra Constitución, ex presidente del Congreso de Diputados y rector de la Universidad Carlos III de Madrid durante 18 años. Su dilatada carrera profesional lo convierten en una decisiva figura de referencia en Educación y Derecho.

Peces-Barba se acercó ayer hasta la facultad de Filosofía y Letras de Granada para hablar sobre 'Laicidad y Ciudadanía', con motivo del aniversario de su patrón, San Isidoro. Para uno de los padres de la Constitución son conceptos estrechamente ligados a la modernidad, «al igual que a la antigüedad vienen de la mano términos como súbdito o gremio».

Y de la modernidad a la actualidad. ¿Esta charla viene a colación del debate sobre la asignatura de Educación para la Ciudadanía? «En parte sí», admite el jurista, y continúa: «Además, quizá tengamos que contestar a lo último de Rouco», dice haciendo referencia a las declaraciones del presidente de la Conferencia Episcopal Española sobre el aborto. «La Iglesia Española se está convirtiendo en enemiga de la modernidad, de la laicidad y de la ciudadanía. Es lógico que tengan esa opinión pero no que quieran imponerla». Peces-Barba aplaudió la contestación de la ministra de Igualdad, Bibiana



INCANSABLE. Tras su jubilación, Peces-Barba sigue defendiendo infatigable sus principios. /c.m.

«El que la abuelita no sufra puede que esconda la herencia de la abuelita»

Aído: «Ustedes preocupense del pecado que nosotros nos ocuparemos del delito».

Sobre las declaraciones de otra ministra, la de Sanidad, Trinidad Jiménez, que afirmaba que «el aborto está socialmente superado» está de acuerdo, aunque mantiene sus dudas sobre la nueva reforma de ley. «Creo que hasta la

mayoría de edad el tema es bastante discutible porque no se puede obviar la posición de los padres».

Según el jurista, la eutanasia es en teoría un tema aparentemente sencillo. Sin embargo, en la práctica se desconocen las intenciones de los presuntos beneficiados: «El que la abuelita no sufra puede esconder el heredero de la abuelita».

Bolonia y universidades

La Universidad Carlos III, de la que fue rector 18 años, ha sido la primera en adaptar sus estudios al nuevo Plan Bolonia. Ante el debate abierto, Peces-Barba cree que

hay que escuchar a los que se muestran contrarios con argumentos razonables, y no a los radicales. Admite que ha hay un trato favorable para con las carreras técnicas y experimentales en detrimento de las letras, pero cree exagerada la afirmación de que la universidad se vende a la empresa.

Entre risas comenta que no le hubiera importado ser el nuevo ministro de Educación, cargo que se le ha concedido a su colega Ángel Gabilondo, ex rector de la Universidad Autónoma de Madrid. «Yo creo que es porque el presidente los prefiere más jóvenes».

Directivos de hoteles traen al experto Biosca para superar los tiempos difíciles

IDEAL GRANADA

La Asociación Española de Directores de Hotel en Granada trae a la provincia a Doménech Biosca, uno de los principales expertos españoles en empresa turística, quien dará una conferencia mañana a las 19:30 horas en la sede de la Asociación de la Prensa de Granada.

La Asociación Española de Directores de Hotel en Granada, que forma parte de la Asociación Nacional (AEDH), celebrará el próximo jueves una jornada de trabajo en torno a la actual situación de crisis económica y cómo debe afrontarla el sector turístico y hotelero.

Lo hará de la mano de uno de los principales especialistas españoles en empresa turística, Doménech Biosca, gerente del Plan de Excelencia Turística de la Costa Brava y presidente fundador de Educadores y Asesores Turísticos que en 2007 recibió el premio a la mejor consultora turística concedido por el Ministerio de Industria, Turismo y Comercio.

Guías anticrisis

Biosca es también autor, entre otros libros, de la guía 'Cómo llenar un hotel en épocas difíciles', '100 ideas para mejorar los beneficios' o 'Cómo conseguir que los clientes repitan'.

En la conferencia de mañana participará también el presidente de la Asociación Española de Directores de Hotel de Granada, Rafael Piñar.

Fomento remite a Adif el proyecto del Parque Central del Milenio en Renfe

IDEAL GRANADA

La ex ministra de Fomento Magdalena Álvarez remitió al Administrador de Infraestructuras Ferroviarias (ADIF) el proyecto de gran pulmón verde propuesto por la Plataforma por el Gran Parque Central del Milenio en Renfe, con el objeto de analizar «sus inquietudes y consideraciones» para la integración del ferrocarril en la capital granadina en la idea que defienden Los Verdes.

Así lo explicó a la agencia Efe Mario Ortega, coordinador de la plataforma, quien en el mes de marzo ya le expuso a la ministra la necesidad de integrar la intermodalidad metro-AVE-Cercanías en un gran parque, cuando ésta visitó la capital y anunció el encargo de la nueva estación AVE al arquitecto Rafael Moneo.



Un grupo de jóvenes curiosean en los paneles del punto de información. /ALBA GARCÍA

Nuevo Punto de Información para jóvenes

La concejala de Juventud, María Francés, y el coordinador provincial de Cruz Roja Española, Francisco González, han presentado la nueva etapa del Punto de Información Juvenil (PIJ), cuyo objetivo consiste en asesorar de forma objetiva a la población de 14 a 30 años sobre prevención y educación para la salud. El PIJ que se instalaba todos los viernes en la zona de ocio nocturno pasa a convertirse en un punto de información itinerante.

Los 'barracones' de Arquitectura costarán a la UGR 358.000 euros

El proyecto está en fase de licitación y las aulas se colocarán cerca de la actual Escuela Superior

ANDREA G. PARRA GRANADA

Los problemas de espacio de la Escuela de Arquitectura le están costando a la Universidad de Granada (UGR) bastante dinero y ocasionando muchas molestias a los universitarios de este centro. Las dos aulas prefabricadas que instalarán en las cercanías del centro de la autopista de Badajoz en el número 38, valdrán exactamente 357.963,97 euros. Es para concretamente el presupuesto del proyecto de infraestructura para la localización de auleros prefabricados para la Escuela Técnica Superior de Arquitectura. En la actualidad este proyecto universitario está en fase de licitación.

Un dínar es lo que cuestan las dos aulas prefabricadas que ayudarán transitoriamente a solventar los problemas de espacio que tiene este centro universitario. La Escuela de Arquitectura está en un instituto provisionalmente. Las obras del Hospital Militar, que será



CAMPUS. Aula de la Escuela Superior de Arquitectura. /IDEAL

su sede -esa es al menos la intención-, deberían estar ya, pero ha habido dificultades con la empresa. Por eso, la UGR deberá gastarse 358.000 euros.

La vicerrectora de Infraestructuras y Campus de la UGR, Begoña Moreno, explica que era la opción más económica. Aunque son caras en «tres años se rentabili-

zan». Asimismo, añade que el alquiler es caro y además en la zona en la que está el centro universitario de Arquitectura no hay muchas opciones.

Los 358.000 euros incluyen también la obra civil, que en su caso no es muy amplia. La profesora Moreno destaca que son aulas prefabricadas «versátiles» que des-

pués se quedarán para la Universidad. Por el momento, la Escuela de Arquitectura tendrá dos aulas que «incluso se podrán convertir en aula magna si fuera necesario». Este centro carece de espacios donde poder organizar conferencias o cualquier otro tipo de actividad universitaria.

Ya hay funcionando

La UGR cuenta en la actualidad con aulas prefabricadas en la Escuela de Arquitectura, donde ya tiene una funcionando desde hace tiempo, y también hay en la Escuela de Informática. Sobre la posibilidad de alquiler de bajos o espacios ya se hizo eso en Informática y tras pagar durante un tiempo 18.000 euros mensuales optaron por las aulas prefabricadas.

En lo que respecta a las obras del Hospital Militar ayer firmaron el acta de recesión con la empresa adjudicataria inicialmente y que aumentó más de un 20% el presupuesto. Las obras llevan paradas meses. Ahora deberán contratar a otra empresa y hacer el proyecto de finalización. Aún «queda mucho tiempo». Alumnos y docentes de la Escuela de Arquitectura no se mudarán en breve a su nueva sede.

Las jornadas de justicia tendrán más de 200 estudiantes

A. G. P. GRANADA

Buena cifra de participación. La Facultad de Derecho de la Universidad de Granada (UGR) acoge las I Jornadas sobre la Justicia, a las que asistirán más de 200 estudiantes. Participarán como ponentes Jesús García Calderón, fiscal jefe del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía; Maite Araluce Letamendia, víctima del terrorismo y representante del Foro de Ermua en Granada; Javier Casanueva Núñez, tío de Marta del Castillo y representante de la Plataforma 'Caso Marta'.

Las jornadas las organiza el departamento de Derecho Penal. El objetivo es, en palabras de su organizadora, la profesora M^a Ángeles Cuadrado Ruiz, «realizar una aproximación a la realidad de la Justicia española desde diferentes vertientes». Así, durante dos días se celebrarán conferencias y mesas redondas que versarán sobre temas como la justicia en las artes decorativas, la relación entre la sociedad y la justicia o la justicia en la Constitución española de 1978. Rendirán homenaje al catedrático Armando Segura Naya.



MINI POR 14.900€.*
ENHORABUENA FANÁTICOS.

www.fanaticdaysbyMINI.com

Ven a celebrar los FANATIC DAYS BY MINI los días 23, 24 y 25 de abril.

Acércate a tu concesionario y llévate un MINI desde 14.900 euros. Además, podrás conocer en primicia el nuevo MINI Cabrio y toda nuestra gama de modelos, accesorios y facilidades de financiación.

No lo dudes, visítanos estos días y llévate entradas de regalo para las carreras de MINI Challenge.**

*Modelo Visualizado MINI Cooper. P.V.P. recomendado para MINI One 75 CV con paquete Iceberg. Incluye I.V.A., impuesto de matriculación, transporte y oferta promocional hasta el 31 de mayo de 2009. Consumo promedio: desde 3,9 hasta 7,1 l/100 km. Emisiones de CO₂: desde 104 hasta 170 g/100 km. **Entradas disponibles hasta fin de existencias.



Nevauto, S.A.
Camino de Ronda, 187
Tel.: 958 29 41 61
Granada

www.MINI.es

FRANCESCO MESSINEO FISCAL JEFE DE LA REPÚBLICA DE PALERMO

«La mafia ya no invierte en Italia, lo hace en otros países como España»

El magistrado italiano dio ayer una conferencia sobre 'La Cosa Nostra' en el Aula de Estudios Jurídicos Luis Portero

ANDRÉS CÁRDENAS GRANADA

A Francesco Messineo le parece una bendición poder pasear tranquilamente por la Alhambra de Granada y ver desde allí las maravillosas vistas de Sierra Nevada. Puede extasiarse tranquilamente sin necesidad de llevar por dentro la inquietud del perseguido o el amenazado. Normalmente, en Palermo, donde vive, lleva siempre una escolta de cinco carabinieri y cuando se desplaza lo hace en dos coches blindados. Y es que Francesco Messineo, fiscal jefe y procurador de la República de Palermo, de 63 años de edad, lleva más de la mitad de su vida luchando contra la mafia. Ayer dio una conferencia en el Aula de Estudios Jurídicos de Granada sobre su especialidad: La Cosa Nostra.

—Señor fiscal, aquí cuando se habla de mafia siempre pensamos en que es una cosa de película y nos imaginamos al Padrino haciendo de las suyas.

—Puede asegurarle que no es una cosa de película y que es una realidad muy seria. El Padrino es un tipo hasta simpático comparado con los mafiosos que hay en Sicilia. Es una organización que ha cometido cientos de asesinatos. Desde el año 1971 a 1992 asesinaron a once jueces, a cientos de policías, a periodistas e incluso sacerdotes. Uno de los casos más espeluznantes es cuando mataron a un niño de 12 años, hijo de un colaborador de la justicia o arrepentido, que fue secuestrado, estrangulado y disuelto en ácido para obligar al padre a permanecer en silencio. En los años 1992 y 1993 hubo un intento extremo de someter al Estado con los asesinatos de los jueces Falcone y Borsellino.

—Entonces me imagino que su profesión es muy peligrosa. Como también me imagino que en determinados momentos habrá pasado usted miedo.

—Bueno, yo siempre me muevo por la calle con escoltas y en coches blindados. Personalmente no he sufrido ningún atentado, si amenazas por carta y cosas parecidas, pero allí todos sabemos que la mafia nunca advierte con amenazas. Lo hace y ya está. De todas maneras el miedo es una sensación muy individual, de cada uno. Lo importante es no demostrarlo.

—Aquí en España nosotros también sufrimos la lacra del terrorismo. Y en Granada en concreto ETA mató al fiscal Luis Portero.

—Sí, es verdad. Allí hemos acaba-

do con el terrorismo, pero no con la mafia.

—¿Es usted optimista ante la posibilidad de acabar con ella alguna vez?

—Sí, soy optimista. A lo mejor no lo conseguimos en esta generación, pero creo que sí en la próxima. Estoy absolutamente convencido de que algún día desaparecerá.

—¿Debería inquietarnos a los españoles o a otros europeos las ramificaciones de los métodos de esta organización?

—Sí, claro que hay que preocuparse porque aunque han cambiado sus negocios y sus métodos, su fin último es acumular riqueza a través de extorsiones, violencia y asesinatos. Antes, por ejemplo, trataban la droga o la producían, ya no hacen eso, la traen de sudamérica a través de España y de otros países. Ahora también invierten en lugares turísticos de la costa española. En construcción, en supermercados, en negocios de alimentación...

Operación en Granada

—Aquí en Granada hubo no hace mucho una operación y se detuvo a una persona relacionada con la mafia que regentaba una pizzería.

—No me extraña. Yo sé de operaciones en Torremolinos, por ejemplo. Es que allí, en Italia, cada vez están más perseguidos y les cuesta mucho más hacer sus inversiones porque se empieza a tenerlos controlados. La presión a la investigación es muy fuerte y se tiene una legislación cada día más severa. Por eso prefieren invertir en otros países como España.

—Entonces... ¿cree que debería haber una mayor unidad de acción de todos los países europeos contra



El fiscal Messineo, un momento antes de la entrevista / G. MOLERO.

«En Sicilia algunos jefes mafiosos son los que portan los tronos en la Semana Santa»

A. C. GRANADA

—¿Definame lo que es la mafia?

—Una asociación es de tipo mafioso cuando los que forman parte de la misma se sirven de la fuerza de intimidación y la ley de silencio que deriva en la comisión de delitos para adquirir, directa o indirectamente la gestión o, sea como sea, el control de las actividades económicas, las concesiones, permisos, con-

tratos y servicios públicos para conseguir beneficios o ventajas indebidas para sí o para otros. En resumen, es una asociación de delinquentes que se caracteriza por la utilización de métodos violentos para conseguir el fin perseguido, que no es otro que el de acumular riqueza.

—En las películas se suele ver que los mafiosos son muy religiosos.

—Sí, suelen ser muy religiosos (risas). En Sicilia algunos son los

que portan los tronos en la Semana Santa.

—¿De dónde viene la palabra mafia?

—Es curioso, pero nadie lo sabe. Personalmente sé de al menos 17 explicaciones de esa palabra, algunos extravagantes. Esa ambigüedad se agudiza por el hecho de que los verdaderos mafiosos no la utilizan y la ignoran. Si hablando con un mafioso se le pide noticias o informaciones sobre

COsa Nostra

Fechas claves de la mafia

► **1838:** En este año se tiene las primeras noticias oficiales sobre la mafia en un informe redactado por el fiscal de origen español Pedro Cala Ulloa. Habla de una secta o hermandades dedicadas a sustituir al Estado en el mantenimiento del orden.

► **Años del fascismo:** Durante los 20 años fascistas la mafia sufre, por obra del prefecto Mori, una dura represión que obliga a muchos mafiosos a emigrar a Estados Unidos.

► **Años 50 y 60:** La mafia traslada su centro principal de intereses del campo a los centros metropolitanos y con ello al dinero fácil. La construcción, las drogas y el juego son sus nuevas fuentes de ingresos.

► **1971-92:** Época de muchos asesinados a magistrados, policías y periodistas.

► **1992-93:** Intento extremo de someter al Estado.

«Soy optimista y creo que en la próxima generación se vencerá a la mafia»

este tipo de delitos?

—Ya hay colaboración de las distintas magistraturas europeas y de las policías. Incluso hay un organismo supranacional que se llama Eurojust en la que básicamente se trata de intercambiar información. Otra cosa es si usted me pregunta si se podía hacer más. Siempre se puede hacer algo más.

—Allí, en su país, la mafia está muy arraigada en la sociedad italiana. ¿Hay una unidad total en la lucha contra ella?

—Se ha pasado por varias etapas en esa lucha. Antes había más permisividad, pero desde el asesinato del juez Falcone en 1992, las cosas han cambiado mucho. Esa fue una fecha importante. Ahora hay una unidad total de todos los estamentos del Estado para acabar con esa lacra.

—Ahora una pregunta doméstica. ¿Le ha gustado la Alhambra?

—Mucho, es un monumento bellísimo. Yo lo había visto en otras ocasiones que he estado aquí como turista, pero nunca la había contemplado con la nieve de Sierra Nevada al fondo en un día de sol. Resulta una estampa increíble.

la mafia, se consigue que se ría y os dirá que la mafia no existe. Es más, esta palabra en Sicilia sólo muestra cualidades positivas como la fuerza o la belleza. Si dice que es un caballo 'mafioso' si es muy valioso o que una chica es 'mafiosa' si es muy bella.

—¿Cuál es la diferencia entre la mafia siciliana y la camorra napolitana?

—La mafia siciliana tiene una estructura piramidal, y la camorra, horizontal. Ambos sistemas se relacionan de manera distinta con el poder político. También hay que decir que la camorra nunca hace atentados de Estado.

Ideal.es elige diez webs como las más innovadoras y prácticas de la red

Entregará sus Premios 2008 a las Mejores Web en un acto que se celebrará mañana por la tarde en la sede de la Cámara de Comercio de Granada

IDEAL GRANADA

Empresas, gestores de ocio, diseñadores, negocios, publicidad, e incluso abogados convertidos en 'webmaster' han sido los ganadores de los premios que Ideal Digital otorga por primera vez para reconocer la labor de muchas personas que en Granada han apostado por la red como medio para dar a conocer sus trabajos, negocios e inquietudes. Los Premios Ideal.es a las Mejores Webs, serán entregados mañana en un acto en la Cámara de Comercio de Granada (en la calle Luis Amador) a partir de las 20.30 horas, un acto en el que estarán presentes los premiados en la edición de 2008 y todo el sector de la innovación y las tecnologías de la información.

Este año se han otorgado diez premios repartidos en siete categorías. En todos ellos se ha primado la capacidad de comunicación y de penetración en la sociedad. En el apartado de Mejor web de empresa, el ganador ha sido Entrenatech, que apuesta por ofrecer un entrenador personal, en Internet es importante, pero además tiene el valor añadido de seguirte

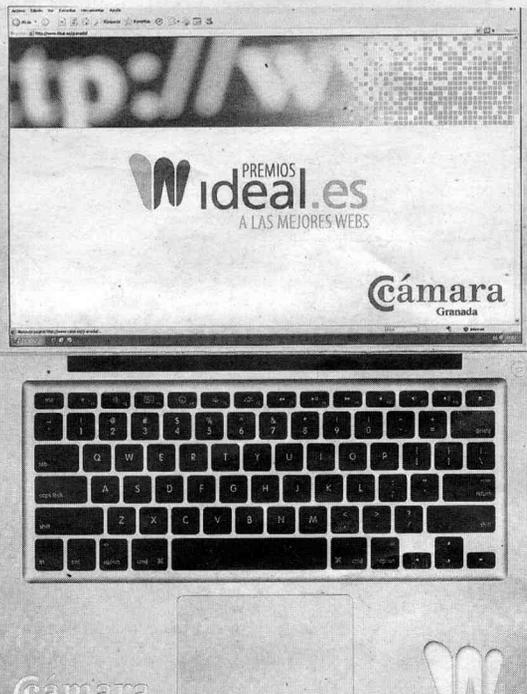


Imagen de la Primera edición de los Premios Ideal.es. / IDEAL

La Diputación genera en nueve meses 48 millones en VPO

Tal volumen de certificaciones y contrataciones de obra han supuesto dar empleo a 3.000 personas, que trabajan en 39 pymes granadinas

IDEAL GRANADA

La Diputación de Granada ha generado en nueve meses un total de 48 millones de euros en certificación y contratación de obra de VPO en la provincia, lo que ha supuesto dar empleo a un total de 3.000 personas de 39 empresas, el 90 por ciento de ellas de pymes granadinas.

Así lo señaló ayer en rueda de prensa, el presidente de la institución, Antonio Martínez Caler, que recordó que la institución se comprometió en el pasado mes de agosto a intentar adelantar las obras previstas por la empresa provincial Visogsa, que alcanzaban unos 90 millones de euros, para intentar paliar los efectos de la crisis en el sector de la construcción.

En ese sentido, ese compromiso, según valoró «se ha superado con creces», teniendo en cuenta

que, en nueve meses, la cifra global de certificación de obra ya asciende a más de 25,8 millones de euros y que la de contratación alcanza los más de 22 millones. Visogsa ha superado así la certificación en un 28,35 por ciento con respecto al año anterior y el empleo en un total de un 25 por ciento.

En el segundo semestre de 2008 y primer trimestre de 2009 se han sorteado un total de 412 viviendas protegidas entre más de 4.000 solicitantes y la empresa provincial tiene 33 promociones por entregar, con un total de 842 viviendas, por lo que el total de inversión en esta materia asciende a casi 58 millones de euros.

Se ha atendido a una población de más de 400.000 habitantes de 22 municipios de toda la provincia, y los compradores son en un 80 por ciento menores de 35 años, con un poder adquisitivo por debajo del

2,5 de la media en un 71 por ciento de los casos.

Visogsa, según explicó Martínez Caler, está estudiando además más fórmulas para dar más protección a las familias con menos recursos, potenciando la tramitación de promociones de viviendas en régimen de alquiler.

Deuda municipal

El presidente de la Diputación de Granada también aseguró ayer que el Ayuntamiento de Granada debe casi seis millones de euros a Resur, la empresa que gestiona la recogida de los residuos sólidos de la provincia. En la citada comparecencia informativa, Martínez Caler respondió así a las críticas vertidas por el PP en rueda de prensa, en la que los 'populares' afirmaron que la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir (CHG) adeuda a 21 ayuntamientos granadinos unos 2,6 millones de euros, por lo que instaron a Diputación -encargada de cobrarlos a través de la Agencia Provincial de Administración Tributaria (APAT) - a exigir el pago.

«Los ayuntamientos tienen por supuesto el derecho a exigir lo que se les debe, pero, ya que el PP nos echa la culpa, por qué no salen diciendo que el Ayuntamiento de Granada cumpla también con la parte que le corresponde», mantuvo el presidente de la institución provincial.

DATOS

Ceremonia de entrega

► Premios: Se entregarán en la sede de la Cámara de Comercio a las 20,30 horas de mañana día 23 de abril. Está situada en la calle Luis Amador, número 24.

Los premios los patrocina la Cámara de Comercio de Granada

con el móvil. El jurado valoró de esta empresa, la idea, la juventud y el entusiasmo que trasmite.

En este apartado se ha concedido un accésit a la Floristería Paquita, que se ha convertido en la mejor floristería de Granada en Internet.

El premio al mejor desarrollo de negocio ha sido para Shiito, una página que ha inventado una nueva categoría de negocio. Todo el mundo conoce la capacidad de Sánchez para manejar sus 'stocks' pero que no se hacía en internet. Juega con dos variables, calidad de servicio y precio.

En esta categoría el accésit ha sido para Pangasa 24 Horas, un servicio que permite acceder a cualquier tipo de regalo a cualquier hora del día o la noche, sobre todo si se trata de un nacimiento de un familiar o amigo.

La publicidad tiene su espacio en los premios Ideal.es. La mejor campaña de publicidad, es para Babydog, que creó la frase «Lavin... que piso más bonico» para Comarex.

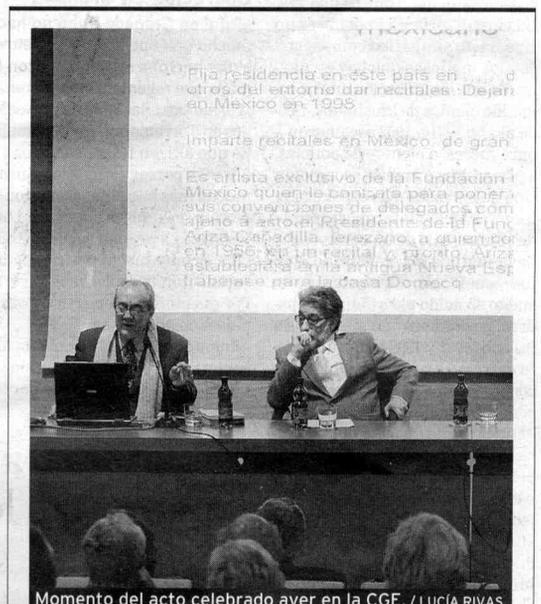
En la red el diseño en básico y se reconoce en los premios de Ideal.es. El mejor diseño es para Pa Universidad de Granada que además de ser la web de mayor tráfico de las presentadas, este año estrena una novedosa imagen.

El accésit es para Santiago del Río, una creación vanguardista con un diseño magnífico, que invita a pasar por las manos de este peluquero.

El software libre también tiene su reconocimiento. La página de Intecna ha sido galardonada por incentivar el uso de este tipo de software. Mejor uso del software libre.

Los espacios personales son la clave de la red. El mejor ejemplo es el de Mrs. Carrington, que mediante una cámara de video ha creado su propia serie de televisión, que con elementos caseros, tiene un gran mérito, además de numerosos seguidores.

Los usuarios de internet han premiado a una magnífica y solicitada web profesional para inmigrantes. Se premia a Vicente marín, abogado especializado, que ha puesto en marcha una de las páginas más seguidas de España para este colectivo. Tuvo 7.000 votos.



Momento del acto celebrado ayer en la CGE. / LUCÍA RIVAS

Homenaje a Benítez Carrasco

La sede de la Confederación Granadina de Empresarios (CGE) acogió en la tarde de ayer una nueva edición de la Tertulia Literaria Poeta Manuel Benítez Carrasco, que rindió un sentido homenaje al escritor albacinero. En el acto poético musical intervinieron Fernando López Gómez, Rafael Delgado Calvo-Flores y Enrique Seijas. El acto se cerró con un breve recital de guitarra de José Manuel Cano Robles. / IDEAL

CICLISMO

Maracof da la cara en la Copa de España

En Oviedo se disputó la primera prueba de la Copa de España junior, valedera para el trofeo Tarangu, en la que participaron 200 corredores. El equipo granadino Construcciones Maracof-Andalucía fue uno de los más combativos en la carrera asturiana, a pesar de la caída de Ismael Sánchez. /R. I.

ESQUÍ

El equipo nacional entrena en la Sierra

El donostiarra Paul de la Cuesta y el catalán Ferrán Terra iniciaron ayer en Sierra Nevada su preparación para la temporada 2009/10. Los dos más destacados representantes del equipo nacional de Copa de Mundo dedicaron la jornada a ensayar el supergigante en la pista de El Río. /IDEAL

AJEDREZ

Marcos Camacho, campeón de Granada

El granadino Marcos Camacho, de 17 años, se proclamó campeón absoluto de Granada al ceder sólo dos tablas en las ocho rondas disputadas. El podio lo completó el motrileño Jorge Fernández Montoro y el granadino Luis Cabrera, que hicieron 6'5 puntos. Francisco Jiménez recibió la copa de 2008. /R. I.

BOXEO

Ambroz alberga el viernes una velada

La sala Alhambra de Ambroz celebrará el viernes una velada. El combate de fondo será entre 'Sicario' y Raúl Buendía. 'Sicario' es un pegador de Utrera y Buendía será pronto profesional. Debutarán cuatro granadinos en el campo aficionado: Rubén, Víctor Segura, Marko Belloti y José Fernández. /IDEAL

Taekwondo

Buen papel de los deportistas granadinos en la Liga Andaluza

R. I. GRANADA

En la localidad de Fuente Piedra (Málaga) tuvo lugar la cuarta jornada de la TLA (Taekwondo Liga Andaluza), edición 2009, a esta cita fueron convocados tres deportistas del Club Reina Isabel de Purullena y dos del Club Song Chan Ho de Granda. Roberto Alcalde, del club Del Paso-Kungang y Huétor Vega continúa lesionado por lo que no pudo participar.

Manuel Rabaneda García, del Club Reina Isabel de Purullena, ganó sus dos compromisos, manteniendo el primer lugar en la categoría C (-36 kg.), colocándose a 9 puntos de diferencia sobre el segundo clasificado y proclamándose virtual campeón de esta edición 2009.

Cristian Chica Jiménez, del Club Song Chan Ho de Granda, venció en su compromiso, manteniendo una dura pugna por la primera posición. José M. Hitos Camero, del Club Song Chan Ho de Granda, perdió su único combate. M^o del Mar Jiménez Praena, del Club Reina Isabel de Purullena, también perdió el suyo. Jesús Sierra Saveredra, del Club Reina Isabel de Purullena, no pudo asistir por encontrarse enfermo.

La próxima cita para todos los clubes de la provincia será la primera jornada de la Liga Infantil Granadina, que se celebrará el próximo sábado en el Pabellón Federico García Lorca, con motivo de los Juegos Deportivos Municipales.

Atletismo

La UGR convoca por primera vez el Trofeo Rector para discapacitados

IDEAL GRANADA

La UGR convoca por primera vez el Trofeo Rector de atletismo adaptado a la discapacidad. Organizado por la Delegación del Rector para la Atención a Personas con Necesidades Especiales (DAPNE), en colaboración con la Oficina Municipal de Promoción del Deporte Adaptado del Patronato Municipal de Deportes de Granada, se celebrará el jueves día 30 de abril y las inscripciones se pueden realizar hasta el lunes 27 de abril. La competición se celebrará en el complejo deportivo Núñez Blanco. Según explica Juan F. Godoy, esta iniciativa pionera está dirigida a profesorado, personal de administración y servicios, alumnos y familiares de primer grado.

Motociclismo FreeStyle Internacional de Granada

Dani Torres garantiza espectáculo

«Prometo una jornada inolvidable cargada de sorpresas», afirma el piloto andaluz sobre el evento del próximo viernes

R. CÁMARA GRANADA

El andaluz Dani Torres retará a los mejores especialistas del mundo del 'freestyle' el próximo viernes (20.30 horas) en el Palacio de los Deportes de Granada durante la celebración del 'FreeStyle Internacional de Granada', que este año cumple con su tercera edición. El genial piloto sevillano dijo ayer

en la presentación que «la competición de Granada es una de las más grandes de las que se celebra en el mundo. Tiene un nivel europeo y mundial muy bueno». El vencedor de las dos últimas ediciones prometió «una jornada inolvidable, cargada de emociones y sorpresas».

El alcalde de Granada, José Torres Hurtado, destacó que «el acontecimiento servirá para difundir la imagen de Granada que se ofrecerá a través de Televisión Española y otras televisiones de todo el mundo. De esta forma cumplimos con uno de los objetivos que tenemos en el Ayuntamiento y que no es otro que atraer a los turistas deportivos a nuestra ciudad».

El 'FreeStyle Internacional de Granada' organizado por RPM y

promovido por el Patronato Municipal de Deportes del Ayuntamiento de Granada, es, según Juan Casas, el concejal de Deportes del Ayuntamiento de Granada, «uno de los eventos deportivos que se disputan en Granada que cuenta con más aceptación por parte de los ciudadanos granadinos».

Aceptación popular

Por su parte, Juan Porcar aseguró que «RPM se siente muy cómodo en Granada. Desde que hicimos el primer 'trial indoor' y después con el Dakar y ahora con el 'FreeStyle' siempre hemos contado con el apoyo de todos los granadinos». Porcar explicó a continuación que el 'freestyle' es una segregación del supercross. En principio era una parte de él, pero descubrimos que los saltos tenían entidad para hacer un gran espectáculo. Esta especialidad ha crecido mucho. Hace sólo seis años hacer un 'black flip' (mortal hacia atrás) era algo imposible y hoy tenemos que prohibirlo en la primera fase de las pruebas para darle emoción a la segunda parte del espectáculo.

Junto a Dani Torres, han confirmado su participación el norteamericano Mike Mason, Sidney de Andrés, Eugenio Zafra y Jorge Bravo. Finalmente Torronteras no estará presente debido a una inoportuna lesión.

Las entradas para presenciar el 'FreeStyle Internacional de Granada' del próximo viernes se pueden adquirir en El Corte Inglés al precio de 19 euros.



ANDALUZ. El alcalde conversa con Dani Torres, junto a Porcar (izda.) y Casas. / ALBA MUÑOZ

Boccia

El Club Deportivo Aspace, campeón de Andalucía en la categoría parejas BC3

IDEAL GRANADA

La pareja BC3, formada por José Luis Blanco y Luis Molina, consiguió vencer en la final de parejas BC3 a sus compañeros del club deportivo Aspace Granada, Antonia Laguna, Jorge Domingo y Aureliano Tapia, en el pabellón Ayna-

damar de Granada, donde se celebró la penúltima jornada de la Liga Andaluza de boccia.

En la categoría individual, Antonia Laguna, Aureliano Tapia y Luis Molina se impusieron en todos sus compromisos en cuartos de final y accedieron por tanto a las semifinales.

El próximo sábado 25 de abril, en el pabellón de Hitasa, en Sevilla, el Club Deportivo Aspace Granada podría alzarse con más títulos a nivel andaluz, ya que Manuel Martín luchará por su octavo título andaluz contra el vencedor del derbi sevillano, que tendrá lugar entre los deportistas Juan Lao y Ricardo Morgaz.

Por equipos Aspace Granada puede ganar su tercer título consecutivo y Luis Molina también tiene opciones de ser campeón en la categoría BC3 individual, final en la que se medirá a Chema Rodríguez.



Luis Molina. / IDEAL

PEDRO ANTONIO DE ALARCÓN

Reeditan su diario de la Guerra de África

El Gobierno de Ceuta ha decidido homenajear al escritor granadino Pedro Antonio de Alarcón con la reedición de 'Diario de un testigo de la Guerra de África' con motivo del 150 aniversario del comienzo de este conflicto. La primera Guerra de África fue crucial para la historia de la ciudad ceutí.



Grabado de la Guerra de África con el general Prim. / IDEAL

Seis estrenos absolutos en el Encuentro de Teatro Universitario

La UGR presenta hoy la premiere mundial de la obra musical 'Cinco poemas del Romancero gitano'

IDEAL GRANADA

El I Encuentro de Teatro Universitario de Granada, que organiza la UGR en colaboración con el Ayuntamiento de Granada, ofrecerá seis estrenos absolutos del 28 de abril al 4 de mayo. Los grupos, vinculados a la Universidad de Granada (la mayoría de los integrantes forman parte de la comunidad universitaria granadina) participarán en el encuentro teatral que se celebrará en el José Tamayo de la Chana con obras inéditas, salvo en el caso del grupo de la UGR, que presentará 'Antígona', la única pieza que ya ha sido estrenada.

Puesta en valor

El vicerrector de Extensión Universitaria y Cooperación al Desarrollo, Miguel Gómez Oliver, desfacó ayer en la presentación de este encuentro «la puesta en valor» de los grupos de teatro universitarios, y el apoyo que debe

UN PROGRAMA DE 7 DÍAS

- ▶ **Martes día 28 de abril:** 'La vida es sueño', del grupo Vladimir Tzekov.
- ▶ **Miércoles día 29 de abril:** 'Cafeína', de Viridiana.
- ▶ **Jueves día 30 de abril:** 'Novecento', de Laboratorio C.
- ▶ **Viernes día 1 de mayo:** 'Farsa infantil de la cabeza del dragón', del Teatro del Centro de Lenguas Modernas.
- ▶ **Sábado día 2 de mayo:** 'Antígona', del Grupo de Teatro de la UGR.
- ▶ **Domingo día 3 de mayo:** 'No pienso llorar, de eso ya me cansé', de Teátrame Mucho.
- ▶ **Lunes día 4 de mayo:** 'La otra lección', de Teatro por las Nubes.
- ▶ **Organiza:** Aula de Artes Escénicas.
- ▶ **Lugar:** Teatro José Tamayo.
- ▶ **Hora:** 20:00 h.
- ▶ **Entradas:** Libre hasta completar aforo. Las entradas, gratuitas, podrán obtenerse en taquilla una hora antes.

prestárseles. La directora del Secretariado de Extensión Universitaria, María José Sánchez Montes, hizo hincapié, por su parte, en el hecho de que esta actividad está abierta no solamente a la comunidad universitaria, sino a todo el público en general. Así, este encuentro supone el comienzo de unas actividades que se completarán con itinerancias de los grupos

en otros lugares. El concejal de Cultura, Juan García Montero, se refirió a la abundancia de grupos con calidad que, con este encuentro, tendrán la oportunidad de darse a conocer.

Poemas lorquianos

Por otro lado, hoy se presenta en el Salón Rojo del Rectorado de la UGR el estreno mundial de la obra musical 'Cinco poemas del Romancero gitano', del compositor francés Jean-Dominique Krynén, que sirve de clausura del ciclo de la Cátedra 'Federico García Lorca', en colaboración con el Patronato García Lorca.

En el acto intervendrá el compositor de la obra, Jean-Dominique Krynén. El compositor francés ha elegido para esta obra los poemas del Romancero gitano de García Lorca 'Preciosa y el aire', 'La monja gitana', 'Romance de la pena negra', 'Muerte de Antoñito el Camborio' y 'San Gabriel'. El propio compositor francés será el encargado de la introducción de la obra, que será interpretada mañana en el Aula Magna de Medicina por la soprano Laura Sabatel, el barítono Ángel Jiménez, el Trío Sulayr, (la violinista Ana Luque; el violonchelista Gabriel Delgado; el pianista Diego Juan) y Antonio Carvajal como lector.

PREMIO JAÉN DE PIANO

Ambrosio Valero no pasa a la otra ronda

Seis concertistas han pasado la segunda prueba del Concurso de Piano Premio Jaén. El granadino Ambrosio Valero García, único español de los quince que pasaron a la primera fase, se ha quedado fuera. Sólo seis extranjeros han llegado a la siguiente ronda. El concurso arrancó con 33 concertistas.

CICLO DIDÁCTICO DE LA OCG

27.000 alumnos en los conciertos

Tras la última sesión del próximo viernes finaliza el ciclo didáctico de la presente temporada de la OCG, que ha contado con 46 conciertos a los que han asistido más de 27.000 alumnos, con edades entre los 5 y 15 años. Son alumnos de más de 120 colegios e institutos, en su mayoría de Granada.

Ya son casi mil firmas las que reclaman a Diputación que mime el 'José Guerrero'

E. P. GRANADA

La plataforma ciudadana creada para pedir que la Diputación de Granada «recapacite» acerca de su propuesta de crear una Fundación Granadina de Arte Contemporáneo, y para evitar que la obra de José Guerrero se marche de la ciudad, donde se expone desde el año 2000, ha recogido ya casi mil firmas. Según señalaron a Europa Press fuentes de este colectivo, los firmantes, que creen que el futuro del Centro Guerrero ha sido puesto «en peligro» con la propuesta de integrarlo en una fundación, son en su gran mayoría ciudadanos de Granada y de otras partes de la geografía nacional, y, entre ellos, abundan los estudiantes y profesores de Bellas Artes, Historia del Arte y otras disciplinas humanísticas.

También figuran destacadas personalidades de la vida cultural granadina, española e internacional, entre las que se encuentran algunas de las más reconocidas y premiadas del arte contemporáneo español, como Angeles Agrela, Valentín Albaridaz, Frederic Amat, Juan Carlos Bracho, Rosa Brun, Cabello Car-

celler, Victoria Civera o Chema Cobo. Firman también escritores como Javier Lostalé, Enrique Lynch, Justo Navarro, Alejandro Pedregosa, José Carlos Rosales y Álvaro Salvador.

No faltan entre los suscriptores del manifiesto personalidades como Manuel Fernández-Montesinos García-Lorca; Laura García-Lorca de los Ríos; Elena García de Paredes de Falla; Manuel Borrás, director de la editorial Pretextos; y Carmen de Zuñeta, memoria viva, a sus más de noventa años, del exilio español en Nueva York; o la familia del gran artista granadino Manuel Rivera.

Han firmado, asimismo, directores y gestores de importantes museos como Jesús Carrillo, jefe de Programas Públicos del Reina Sofía; Santiago Eraso, director de Arteleku; Antonio Franco, director del MEIAC; Javier González de Durana, fundador de Artium de Vitoria y actual director del TEA de Tenerife; John J. Healey, director de la Fundación Rey Juan Carlos I de la New York University; José María Luna, director de la Fundación Rodríguez-Acosta; o Bartomeu Marí, director del MACBA, entre otros.

Una guía descubre las cuevas de Alhama

IDEAL GRANADA

Bajo el título de 'Exploraciones bajo el desierto de piedra', la Diputación de Granada y el Grupo de Espeleólogos Granadinos presentaron ayer una guía ilustrada que documenta las principales simas y cuevas localizadas en los municipios de Alhama de Granada y Arenas del Rey.

El libro, que forma parte de la colección Granada Subterránea, dedicada a difundir la espeleología de nuestra provincia, cataloga un total de 56 cavidades enclavadas en tres sectores: Sierra Gorda, Sierra Tejada y los Baños de Alhama.

El volumen recoge en sus 150 páginas la geografía de la zona, los rasgos geológicos principales de la comarca de Alhama y los estudios realizados en dichos municipios a partir de diversas exploraciones espeleológicas, que comenzaron de forma sistemática en la década de los 70 y han culminado ahora.

Cada una de las 56 cavidades identificadas (cuevas, simas, complejos y fracturas) está documentada con gran minuciosidad, incorporando topografías, con planta y alzado, descripciones de acceso y numerosas fotografías en color tanto de las bocas de entrada como del interior de las mismas.

Curso flamenco en La Platería

J. M. ROJAS GRANADA

La Peña de La Platería lanza un año más su oferta de cursos dirigidos al público en general. Un acto cultural que cada año gana más adeptos y que ya se ha convertido en un clásico. Con esta van ya nueve ediciones que han contado con destacados expertos, además de actuaciones ilustrativas en las voces, guitarras y tacones de contrastados intérpretes del flamenco.

El curso, que contará con diez sesiones, está dirigido por el presidente de la Peña, Miguel Clavero, y el ex presidente Antonio Gallegos. Arranca el 24 de abril en la sede de la Peña, que está situada en plaza de Toqueros, número 7, con Juan Pinilla.

FLG

XXVIII
Feria del libro de Granada
Del 17 al 26 de abril de 2009

EL LIBRO Y LA CIENCIA
www.ferialibrogranada.es

La Universidad publica el facsímil de 'La Alhambra y el Generalife de Granada', de Leopoldo Torres Balbás, «una pequeña joya para leer al pie del monumento»

El arquitecto que amaba la Alhambra

BRÍGIDA GALLEGO-COÍN GRANADA

Una especie de santo que rescató de la desaparición y el abandono gran parte de monumentos hispanomusulmanes de Granada, Andalucía e incluso España, y que en muchas ocasiones, incluso pagaba de su bolsillo lo que costaba intervenir en tal o cual lugar de interés histórico-artístico. Así fue Leopoldo Torres Balbás (Madrid, 1888-Granada, 1960), arquitecto restaurador de la Alhambra, desde el año 1923 hasta el inicio de la Guerra Civil. Ayer se presentó en el Palacio de Carlos V su libro 'La Alhambra y el Generalife de Granada', una pequeña joya para leer «al pie del monumento, mientras lo visitamos», dijo Antonio Malpica, autor del estudio preliminar de esta edición facsímil. En 1949, Torres Balbás entregaba a imprenta este trabajo integrado en la colección 'Ars Hispaniae: historia universal del arte hispánico'.

Las palabras se quedan cortas para describir la labor que llevó a cabo Torres Balbás en la ciudad palatina. Eclecticismo y elasticidad fueron sus máximas a la hora de intervenir en la Alhambra. Es la clave para que su obra continúe «vigente y actual», dijo Mar Villafranca, directora del Patronato.

Una guía para el lector

En este libro, Torres Balbás, del que se dice que no fue un gran experto manejando el dibujo, se convierte no sólo en investigador, sino en divulgador. A través de sus teorías y de numerosas fotografías hechas por él mismo, desnudas de espectáculos, que constituyen una película muda de la Alhambra, Torres Balbás guía al lector por el monumento del que fue «un gran enamorado», apuntó Malpica.

El libro, editado por la Universi-



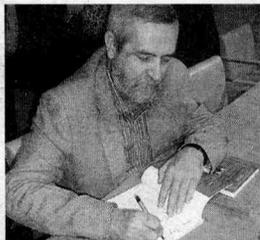
Torres Balbás, en los años 30. En la foto de la derecha, Antonio Malpica.

dad, en colaboración con el Patronato de la Alhambra, pone de manifiesto cómo la preocupación por la conservación es primordial en el trabajo de Torres Balbás. «El siempre decía que cada intervención es única. Conservación, siempre antes que intervención. Intervención, en última instancia», apuntó Mar Villafranca.

La labor de Torres Balbás, además, no se ciñó a la Alhambra. Don Leopoldo salvó del olvido, el abandono y, seguramente, de la piqueta, lugares tan emblemáticos de nuestra ciudad como el Corral del Carbón, la Ermita de San Sebastián, el

palacio de Dar al-Horra, la Casa de los Girones, «y también las Alcazabas de Málaga o Almería», subrayó Mar Villafranca.

Antonio Malpica calificó la labor del arquitecto madrileño como verdaderamente «titánica». «Una obra que no ha sido en balde, aunque recibiera reconocimiento cuando ya no actuaba en la Alhambra», dijo Malpica. «Si dijésemos que Leopoldo Torres Balbás fue hijo de su tiempo diríamos una verdad a medias. En efecto, vivió una época dramática de nuestra historia que alcanza su punto más agudo en la Guerra Civil, pero era un adelan-



'La Alhambra y...'

- Autor: Leopoldo Torres Balbás.
- Estudio preliminar: Antonio Malpica.
- Colección: Archivum. Editorial Universidad de Granada.
- Precio: 14 euros.

tado respecto a los años que le tocaron vivir». Altruismo fue uno de los rasgos más destacados de su personalidad. Incluso, García Gómez dijo de él que nunca tuvo el menor interés económico en su profesión de arquitecto.

Torres Balbás llegó a Granada precedido «de la ruidosa polémica por el cese de Modesto Cendoya que, como suele suceder en Granada, adquirió gran intensidad».

La mayor parte de las intervenciones de Torres Balbás se centraron en organizar una Alhambra «que era ciudad y palacio. Lo tuvo que hacer con las ideas de su tiempo, pero en muchas ocasiones superando las ideas de su época», comentó Antonio Malpica. «La Alhambra que hoy conocemos es la consecuencia de la gigantesca tarea de Torres Balbás, con quien Granada tiene contraída una deuda de gratitud». Todos los asistentes, ayer, a la presentación del libro, estuvieron de acuerdo en que Granada no ha agradecido lo suficiente, a este arquitecto, su magnífica labor. Tan sólo una pequeña calle en el Zaidín lo recuerda.

LOS ROSTROS DE LA FERIA



«Lo que más me gusta son los libros de aventuras»

B. G-C. GRANADA

A Nadia le encanta leer y contar cuáles son sus libros favoritos. «Me gustan todos, la verdad, sobre todo las aventuras», comenta. Ahora se está leyendo 'Pizca', la historia de una perrita a la que secuestran. «Todavía no he llegado al final, pero espero que sea un final feliz, prefiero los finales felices», dice. Junto a sus padres, Nadia viene cada año a la Feria del Libro de Granada. «Es muy divertido mirar los puestos y comprar». Concretamente, le han regalado el manual 'Descubriendo el árabe', ya que está aprendiendo este idioma. Sus padres, además, han comprado algunos libros que hablan de la historia de Al Andalus editados por El Legado Andalusi, como 'Al Andalus y el Mediterráneo', 'El Arte Mudéjar' y otro sobre Ibn Jaldún. «Parece que son muy interesantes y me los leeré cuando pueda, aunque por ahora me quedo con las aventuras», señala. En su casa hay un buen ambiente de lectura y Nadia, por supuesto recomienda leer «para aprender cosas y divertirse». Sus padres también son muy aficionados a leer. «Somos una familia lectora».

En su hogar hay un buen ambiente de lectura. «Somos una familia lectora»

SUS DATOS

- Nombre: Nadia Almerabet Pérez.
- Edad: 7 años.
- Profesión: Estudiante en el Colegio Triunfo.
- Género preferido: Las aventuras.

ANÁLISIS

LIBROS & NEGOCIOS

JESÚS LENS

EL pasado sábado, tras la presentación de 'La casa de los siete pecados', tuve la ocasión de compartir una cerveza con su autora, Mari Pau Domínguez, y su marido, Paco Lobatón. Decía el conocido periodista televisivo que, si nos había gustado la historia de la Casa de las Siete Chimeneas, no dejáramos de leer la anterior novela de Mari Pau, 'El diamante de la reina', que también versaba sobre Felipe II y su relación con Isabel de Valois. Dado que, por la tarde, Mari Pau estaría dos horas firmando ejemplares de sus novelas en la case-

ta correspondiente de la Feria del Libro, busqué con ahínco la referida 'El diamante de la reina'. De forma infructuosa. No se encontraba en ninguna de las casetas ni tampoco en la librería del gran centro comercial aledeño a Puerta Real. De hecho, uno de los librereros me dijo que sí lo tenía, tanto en la edición de bolsillo como en la de tapa dura. Pero en la tienda, no en la caseta. Por tanto, yo me quedé sin el 'Diamante' dedicado y él sin un libro vendido. El domingo, con la presentación de la muy prometedora 'Contrarreloj', me pasó lo mismo: ni un ejemplar de cualquiera de las an-

teriores novelas de su autor, Eugenio Fuentes. Eso sí, los Larsson y las distintas entregas de la saga Crepúsculo, estaban en las casetas de todas las librerías, síntoma inequívocamente revelador de esta cultura uniforme, conformista y carente de toda imaginación que nos invade. Parece que la crisis está siendo benevolente con el sector del libro, considerado un valor refugio por los gurús de la cosa empresarial, dado que, por muy poco dinero, entretiene un montón y retiene a la gente en casa, ahorrándole incurrir en los inevitables gastos que lleva aparejado el salir del hogar. Sin embargo, cada vez cierran más librerías. Lo que, sinceramente, no es de extrañar, con ejemplos como los antedichos. Y eso que la piratería no se ceba especialmente con el papel impreso. Otro

ejemplo: tras regalarle a Obama, en público y ante las cámaras de televisión de todo el mundo, un ejemplar de 'Las venas abiertas de América Latina', Chávez consiguió que, en apenas unas horas, el clásico e imprescindible libro de Eduardo Galeano se encaramara en el número tres de ventas de las casetas de la Feria, siete de ellas ni sabían, ni contestaban; en una estaba agotado y sólo dos lo tenían disponible.

Es verdad que Internet puede ser un sistema frío y desapasionado para la venta de un objeto tan cálido y táctil como es el libro, pero, o los librereros se ponen las pilas y le echan imaginación a su negocio, o la parte de la tarta que se comerá la distribución a través de la web será cada vez más grande. Inevitablemente.

Farmacias

GRANADA

Servicio diario de 9.30 a 22.00 h.: Gran Capitán, 9. Cerrillo de Maracena (Avda. Virgilio, s/n). Casería del Cerro, s/n. Camino de Ronda, 134. Gran Capitán, 1. Verdiales, 4. Dr. Olóriz, 1. San Jerónimo, 52. Julio Moreno Dávila, 10. Las Hayas, 1 (Edif. La Rotonda). Carretera de Jaén, 68. Periodista José María Carulla, 8. Carretera de Jaén, 5. Avda. Federico García Lorca, 9. Camino Bajo de Huétor, 63. Camino de Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Poeta Mira de Amescua, 6. Avenida Cervantes, 10. Avenida Dñar, 16. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. Plaza de Gracia, 8. Arabial, 18. Avenida Palencia, 9. Avenida América, 46. Plaza del Ángel, 8.

Servicio nocturno de 22.00 a 9.30 h. día siguiente: Recogidas, 48; Periodista José María Carulla, 8; Avenida Dñar, 16; Reyes Católicos, 5; Puerta Real, 2.

ALMUÑÉCAR

De 9.30 a 9.30 día siguiente: María-nina Pineda, Edif. Cobalto (Zona P-4).

BAZA

Permanente 24 h.: Avenida José de Mora, 24.

GUADIX

De 9.30 a 9.30 día siguiente: Plaza Onésimo Redondo, 8.

MOTRIL

De 9.30 a 9.30 día siguiente: Marqués de Vistabella, 5.

SALOBREÑA

Permanente 24 h.: Avenida Federico García Lorca, 18.

LOJA

Permanente 24 h.: Avenida Pérez del Álamo, s/n.

HUÉTOR VEGA

De guardia: Cañadilla, 7.

OGÍJARES

Permanente 24 h.: Veracruz, s/n.

ARMILLA

Permanente 24 h.: Farmacia Poniente (carretera de Las Gabías).

Teléfonos de interés

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias	112
Teléfono Emergencias	902 505 061
Centralita todos Hospitales	958 020 000
Cruz Roja	958 222 222

SEGURIDAD

Bomberos	080
Policía Nacional	091
Policía Local	092
Guardia Civil	958 185 400
Tráfico	958 153 600
Ayuda	062
Salvamento Marítimo	900 202 202

AVERÍAS

Endesa-Sevillana	902 516 516
Gas Natural	900 710 720
Emasagra (Aguia)	902 250 170

Vida religiosa

Hermandad de la Redención

La Real Cofradía de Penitencia y Hermandad Salesiana del Stmo. Cristo de la Redención y Ntra. Sra. de la Salud, celebrará el próximo sábado, día 25 de abril, a las 20 horas, en el salón de actos del Colegio Salesiano, la 'Exaltación cofrade, poético musical de la Hermandad en su XXV aniversario', estando a cargo de los pregoneros de la Semana Santa de Granada, D. Joaquín A. Abras de Santiago, D. Miguel Luis López Guadalupe Muñoz, D. José Luis Clementes Sánchez y D. José Manuel Rodríguez Viedma.

Vida Ascendente

Se informa, de que Dios mediante, el próximo día 8 de mayo, (viernes) a las 5.30 horas de la tarde, en la Residencia de los PP. Capuchinos, Avda. Divina Pastora, celebraremos la convivencia con motivo de la Pascua. A la citada convivencia, se invita a todos los miembros y simpatizantes de Vida Ascendente.

Hermandad de Nuestra Señora de las Angustias

Las charlas formativas para los miembros de la Hermandad de Ntra. Sra. de las Angustias, horquilleros, paleros y hermanas cofrades, tendrán lugar el viernes 24 de abril a las ocho y media de la tarde, en el salón parroquial. Se recuerda la obligatoriedad de la asistencia, especialmente, a los aspirantes y hermanos activos.

Hermandad de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder y Nuestra Señora de la Esperanza

La Junta de Gobierno se complace en invitar a los hermanos y fieles en general el próximo lunes 27 de abril, la Hermandad conmemorará el LXXXII aniversario de su fundación, con la celebración de la Eucaristía en nuestra iglesia parroquial de S. Gil y Sta. Ana a las 20.30 h. Al término de la misma se les impondrá la insignia de plata a los hermanos que cumplen 25 años de permanencia en la Hermandad, y de oro a los hermanos que cumplen 50 años.

Museos y Monumentos

ALHAMBRA GENERALIFE

Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). **Taquilla:** De 8 a 19 horas. **Precio:** 10 euros visita + 5 euros jardines. **Venta anticipada:** Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: 0034934923750 (Extranjero). **Información:** 902 441 221.

CATEDRAL

Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 16 a 19 horas. **Precio:** 3 euros. **Información:** 958 222959.

MUSEO CATEDRALICIO

Horarios de visita: de 10.30 a 13 y de 16 a 19 horas. **Información:** 958 222959.

CAPILLA REAL

Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas. **Precio:** 3 euros. **Información:** 958 222939.

PARQUE DE LAS CIENCIAS

Horarios de visita: de 10 a 19 horas (martes a sábado); de 10 a 15 (domingos, festivos y lunes vísperas de festivo). **Precio:** General, museo, 5,50 euros y planetario, 2,50 euros; Escolar, museo, 4 euros y planetario, 2 euros. (Tarifa reducida, mayores de 65 años, menores de 18 años y grupos organizados de más de 15 personas, tarifas sometidas a posible variación). **Información:** 958 131900.

MONASTERIO DE LA CARTUJA

Horarios de visita: De 10.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas. **Precio:** 3 euros. **Información:** 958 222939.

HUERTA DE SAN VICENTE

Horarios de visita: De 10 a 14.30 horas (de martes a domingos). Lunes cerrado. **Precio:** 3 euros. **Información:** 958 258466.

Cultural

No hay que perderse...

La Zubia

'Detalles de la luz y de las sombras' le espera

C/ Matadero, s/n
Entrada libre
Visite 'Colectivo doce' de fotografía de Granada: 'Detalles de la Luz y de las Sombras', que se exhibe en el Zoco de la Zubia. De lunes a viernes, de 18.00 a 21.00 horas.

Visita

Exposición de grabados y estampaciones

Cuesta del Chapiz
Hasta el 20 de mayo
Exposición Grabados y estampaciones de Bethania Barbosa, hasta el 20 de mayo, en el Carmen de la Victoria. De lunes a viernes, de 17.30 a 20.30 horas.

Valderrubio

'De retablos y valijas', espera su visita

Casa-Museo Federico García Lorca
Hasta el 27 de abril
Visite la exposición 'De retablos y valijas' que, hasta el 27 de abril, acoge la Casa Museo Federico García Lorca de Valderrubio. De 10.00 a 13.30 y de 18.00 a 22.00 horas.

Conferencia

Charla de Ana Agud, en la facultad de Traducción

C/ Buensuceso
Entrada libre
A las 20.00 horas, en la facultad de Traducción, charla de Ana Agud, bajo el título 'Ideología en conflicto en la Bhagavad Gita: filosofía, ética y religión'. ¡Anímesel!

Charla

'El lugar intelectual del Romancero gitano'

C/ San Jerónimo, 31
Entrada libre
A las 21.00 horas, el profesor Fortes ofrecerá una conferencia, en el Colegio Mayor

Agenda

www.agendadegradana.es

Envíe sus comunicados con la referencia IDEAL AGENDA

- Por correo ordinario: C/ Huelva nº2 Polígono ASEGRA, 18210 Peligros (Granada)
- Por fax: 958 40 50 72
- Por correo electrónico: imnagarcialeiva@gmail.com / agenda@ideal.es

EXPOSICIONES

Cynthia Rey y Juan Treitero

C/ Horno del Hoyo
Hasta el 4 de mayo, en el café 'La Higuera'. De 13.00 a 15.00 y de 20.00 a 23.30 horas.

Colectión permanente

Callejón Niños del Rollo
Obras del pintor José M^o Rodríguez-Acosta en el Carmen de la Fundación Rodríguez-Acosta.

De miércoles a domingo, de 10 a 14 horas.

'De ida y vuelta: India'

Calle Profesor Emilio Orozco, s/n
Obras de Susana Roper, hasta el 31 de mayo, en el bar El Altílo. De lunes a jueves, de 8 a 19 horas. Los viernes, de 8 a 19 y de 20 a 00 horas. Y los sábados, de 9 a 17 horas.

'Dauro: Un río en la imagen de la ciudad'

Centro Cultural CajaGranada de Puerta Real
De martes a domingo, de 18 a 21 horas. Y los sábados, domingos y festivos, también de 12 a 14 horas.

'Un kilim para Rimbaud'

Instituto de América de Santa Fe
Obras de Valentín Albaridaz. Hasta el 31 de mayo. De martes a domingo, de 17 a las 19 horas.

'Mi niño malamar'

Pupa Tattoo Art Gallery (C/ Molinos, 15)
Obras de María Simó, hasta finales de abril. De lunes a sábados, de 10 a 14 y de 17 a 21 horas.

José Bedia, en Sandunga

C/ Arteaga, 3
Se puede visitar esta exposición de martes a sábado, de 17 a 21.30 horas.

Exposición de documentos

Archivo de la Real Chancillería de Granada
'1505. La erección de las parroquias de la diócesis de Guadix', hasta el 30 de abril, en la plaza del Padre Suárez 1. De 10 a 12 horas.

Propuesta

Obras de Juan Roex

C/ Almona del Campillo
Hoy, a partir de las 20.00 horas, inauguración de la última exposición de Juan Roex que, hasta el 16 de mayo, acoge la sala de exposiciones de Ámbito Cultural de El Corte Inglés, en el Centro Artístico. ¡No se la pierda!



Comedia en negro

'La vida en un hijo', de Edgar Neville

C/ Pintor López Mezquita
A las 19.00 horas
Tarde de cine en La Tertulia. A las 19.00 horas, proyección de 'La vida en un hijo', de Edgar Neville.

Jazz Experimental

Dan Ben Lior en concierto en Al Sur de Granada

C/ Elvira
Entrada: 4 euros
A las 21.00 horas, en Al Sur de Granada, jazz experimental con Dan Ben Lior.

Charla

¿Qué es la salud mental?, esta tarde en Gójar

Edificio de Usos Múltiples
Entrada libre
A las 19.00 horas, en el edificio de Usos Múltiples de Gójar, charla del profesor de Psiquiatría Francisco Torres, bajo el título '¿Qué es la salud mental?'.

Benéfico

Mercadillo solidario en el Centro Cívico del Beiro

Hasta el 24 de abril
Entrada libre
No se pierda el interesante mercadillo benéfico-solidario que la Asociación 'Amigos de los Animales' ha instalado, hasta el 24 de abril, en el Centro Cívico del Beiro. De 09.00 a 13.30 y de 16.30 a 21.00 horas.

Plato joven del día

Crema de queso y verdura

Todavía apetece tomar sopas o cremas entonadoras para las noches primaverales.

- Ingredientes:**
2 zanahorias,
2 puerros,
1 cebolla,
1 rama apio,
2 patatas,
2 cucharadas de aceite de oliva,
rúcula fresca,
50 gr. de queso rallado y sal.

Elaboración:
Lavar, pelar y cortar todas las verduras en trozos pequeños. En un recipiente para microondas, poner las verduras y cubrir con el agua caliente, salar y agregar el aceite. Calentar durante 14 minutos. Espolvorear el queso y fundir un poco. Servir con una hoja fresca de rúcula.

POR PABLO AMATE



Regado con

Iniza rosado 08

Pruebo este novedoso rosado almeriense. Elaborado en el pueblo de Alcolea, por la bodega Cortijo de la Vieja. Se hace con una variedad menos usual: la petit verdot. Vinífera que aporta unos aromas frescos, gracias a la vinificación de la bodega. De bonito color frambuesa, tiene nariz y estructura en boca.

