

LA MIRILLA

ENCARNA XIMÉNEZ DE CISNEROS



HOMENAJE. Santiago Carbó ya tiene retrato en la Facultad. / GONZALEZ MOLERO



PREMIO. El rector hace entrega de una distinción a una de las asistentes al acto. / G. MOLERO.

ECONÓMICAS Y EMPRESARIALES,
CON SU NUEVO PATRÓN

La Facultad celebró la festividad de San Vicente Ferrer con entrega de distinciones, reonomientos y diplomas a alumnos destacados

LA tradición era San Sebastián, patrón del Comercio, pero ahora es San Vicente Ferrer el santo al que se le rinde festividad por parte de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales que ayer tenía lugar en el Aula Magna con la presidencia del rector **Francisco González Lodeiro**.

Lo primero que suele incorporarse a estas actividades es el reconocimiento a los alumnos y alumnas participantes en las diversas competiciones celebradas con este motivo. Y es que, ya saben: «mente sana en cuerpo sano». Los presentaba el vicedecano de Infraestructuras, Nuevas Tecnologías y Estudiantes, **José Manuel Herrería**.

Fue lo primero después de que **Soledad Barrios**, secretaria de la Facultad diera lectura a la memoria del curso académi-

co pasado, en el que se dejaba claro la amplia actividad de este centro, el denominado 'ciudad', en referencia al altísimo número de alumnado. Y sin políticas locales, que no hacen falta.

La conferencia inaugural estuvo a cargo de **Juan Francisco Jimeno**, director de la División de Estudios del Banco de España, que habló de 'España en la Unión Económica y Monetaria: los diez primeros años'.

Entre el auditorio, directores de departamentos, componentes del nuevo equipo decanal y representantes de colectivos como el Colegio de Titulados Mercantiles —que tanta y tan buena re-

La conferencia, a cargo de Juan Francisco Jimeno, fue sobre España y la UE

lación tiene con la Facultad— con su presidente, **Miguel Romero**, a la cabeza, y la gerente, **Fanny Pérez-Soler**. Por cierto, que se les vio mucha complicidad con el rector **González Lodeiro**. ¡A saber qué andan planeando!

Momento emotivo

Uno de los momentos más emotivos fue el recuerdo a **Concepción García**, miembro del Personal de Administración y Servicios, que nos dejó repentinamente y a la que se le concedió una placa a título póstumo que recogieron sus hijas, **Laura** y **Cristina** que recogieron, también, el aplauso y el cariño de quienes la conocieron.

Como marca la tradición, se entregaban los diplomas a los alumnos que habían obtenido el mejor expediente en cada una de las titulaciones que se imparten en la facultad.

Francisco Manuel Pérez obtuvo el correspondiente a la Diplomatura en Ciencias Empresariales; **Ouadiaa Aouissi**, el de la Diplomatura de Turismo; **Victoria Galán**, el de la Licenciatura de Investigación y Técnicas de Mercado; **Gloria Jiménez**, el de la Licenciatura en Economía y **José Rafael Marín**, el de la Licenciatura en Administración y Dirección de Empresas.

Fue la recompensa a un trabajo duro que les coloca en una buena disposición para afrontar, de forma más asequible, la actividad laboral.

En la sala estaba también el anterior decano, que ocupó por poco tiempo su cargo, al tener, entre otras responsabilidades, que asumir el cargo de consultor del Banco de la Reserva Federal de Chicago. **Santiago Carbó**, que es de quien estoy hablando es catedrático de Fundamentos del Análisis Económico en el Departamento de Teoría e Historia Económica de la Facultad y recibió la medalla de la Facultad donde, desde ayer tiene un retrato en la denominada galería de decanos.

La última vez que se realizaba este acto fue con motivo de la marcha de **Lázaro Rodríguez** que no pudo asistir, en este caso, al encontrarse de viaje. Tampoco vi, y es una presencia que suele ser habitual al decano del Colegio de Economistas, **Francisco Martín Recuerda**.

Y no sólo Carbó tuvo su homenaje, también lo recibieron los profesores que habían formado parte de su equipo.

Allí estaban **José Miguel Alonso** (coordinador de ITM); **Daniel Arias** (vicedecano de Planes de Estudios y Calidad); **José Frías** (coordinador de Turismo); **María Elena Gómez** y **Francisco Juan López** (coordinadores, respectivamente de LADE y ADE-Derecho).

El grupo se completaba con **Guillermo Maraver** y **Francisco José Martínez** (vicedecanos de Relaciones Internacionales y de Ordenación Académica); **María Dolores Moreno** (coordinador de DCE); y con **Andrés Navarro**, **Francisco Rodríguez** y **Belén Senés**, que también ocupaban responsabilidades de vicedecanos, en este caso, de Relaciones con las Empresas y Asuntos económicos; de Investigación y de Infraestructuras, respectivamente. **María del Mar Holgado**, actual decana, puso el punto y seguido al acto, antes de que el propio rector lo cerrara y todos los asistentes disfrutaran de una copa en la que, como siempre ocurre, había mucho que comentar y mucho que felicitar. Me uno a ello.

GALERÍA
DE FOTOS

EN WWW.IDEAL.ES

Ciencias de
la Educación
corregirá los fallos
de las prácticas

A. G. P. GRANADA

Los alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Granada (UGR) tendrán mejores prácticas. Esa es al menos la intención del equipo decanal del centro universitario que quiere corregir las lagunas que existen en la actualidad en el prácticum. Una de las principales carencias detectadas es la falta de comunicación entre los centros educativos y la Universidad. Eso desemboca en que en ocasiones la teoría no está muy relacionada con la práctica.

De estas cuestiones y de ejemplos de buenas prácticas se está hablando en las VII Jornadas de Formación para el Prácticum que se celebran desde ayer en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad granadina. Este curso hacen prácticas en centros educativos e instituciones relacionadas con la educación 1.500 universitarios. Esta facultad del campus de Cartuja cuenta con 950 centros colaboradores. La mayoría son colegios e institutos y también hay otro tipo de instituciones y empresas.

Inserción laboral

Cipriano Romero Cerezo, vicedecano del Prácticum e Inserción Laboral de la Facultad de Ciencias de la Educación, explicó ayer que con el Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) las prácticas externas tendrán un mayor peso aún. Tendrán una lectura mayor para favorecer la inserción laboral de los alumnos de este centro universitario. Será el primer paso para encontrar un trabajo. También se evaluarán de manera muy directa a la hora de valorar la marcha del grado.

El profesor Cipriano Romera destacó, además, que los alumnos valoran bastante bien las prácticas, pero insiste en la necesidad de que se superen esas lagunas y problemas de comunicación y coordinación. En las jornadas, que finalizan hoy, también se están celebrando varios talleres.

Las jornadas han sido organizadas por el vicedecano de Prácticum e Inserción Laboral de la Facultad de Ciencias de la Educación. Pretenden contribuir al conocimiento sobre esta práctica curricular, además de «una oportunidad para el encuentro y el diálogo entre el profesorado universitario, el de los centros colaboradores y los estudiantes, pudiendo clarificar los diversos posicionamientos y llegar a acuerdos de actuación mutuos, con lo que se podría propiciar un mejor prácticum». También se están dando a conocer 'buenas prácticas' a través de proyectos innovadores.

La UGR busca mujeres menopáusicas para un estudio que 'mejorará' su salud

Los investigadores preparan talleres específicos para las participantes y esperan favorecer su bienestar mental

ANDREA G. PARRA GRANADA

Un equipo de investigación de la Universidad de Granada (UGR) busca voluntarias. Las participantes deberán estar dispuestas a hacer actividad física y a mejorar su calidad de vida y bienestar mental y físico. La propuesta es llamativa. El grupo de Investigación 'Medicina Conductual/Psicología de la Salud' (CTS-0267), de la Facultad de Psicología, en colaboración con el Ministerio de Ciencia e Innovación y la Universidad de Granada, es quien hace el llamamiento. Está desarrollando en la actualidad un estudio sobre conductas saludables, especialmente práctica de ejercicio físico y calidad de vida en la menopausia.

El estudio está dirigido a mujeres que voluntariamente quieran participar, pero deben cumplir unos requisitos. Esas participantes deberán tener menos de 65 años, haber tenido la última regla hace al menos un año y no practi-

car ninguna forma de actividad físico-deportiva ni haberlo hecho en los últimos 10 años, o, por el contrario, realizar cualquier forma de ejercicio físico y llevar realizándolo al menos un año. Los científicos necesitan 'voluntarias' para esta segunda fase. En la primera están participando sesenta mujeres.

La investigadora responsable del estudio es la profesora Débora Godoy Izquierdo, del departamento de Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológico de la Facultad de Psicología de la UGR. Otros responsables del estudio son los doctores Juan Francisco Godoy García, catedrático de Psicología de la UGR; y los médicos y especialistas Carlos de Teresa, Nicolás Mendoza Ladrón de Guevara y Alberto Salamanca Ballesteros.

El estudio consiste en realizar un programa de ejercicio físico durante tres meses con tres sesiones semanales de práctica. El objeti-



Campaña de información sobre la menopausia. /IDEAL

vo de este módulo es enseñar a las participantes a realizar ejercicio físico de manera adecuada, con beneficios para la salud y el bienestar en esta etapa de la vida y sin ningún riesgo, de forma que posteriormente puedan mantener un estilo de vida activo con los conocimientos y recursos necesarios para ello, según explican los res-

ponsables del programa. El ejercicio físico de intensidad moderada y realizado varias veces a la semana se ha asociado a importantes beneficios fisiológicos (cardiovasculares, músculo-esqueléticos, respiratorios, endocrinos, metabólicos, neuroquímicos e inmunitarios, entre otros) y psicológicos (relajación, control de la ansiedad

EN BREVE

Pautas para participar

► Datos de contacto: Las mujeres que estén interesadas y cumplan las condiciones pueden contactar con los teléfonos 617264266 o 958242331 o en la dirección mujeresysalud@orangemail.es e incluir nombre.

y el estrés, aumento de estados emocionales positivos, aumento del autocontrol, autoestima y autoeficacia y mejor rendimiento cognitivo, entre otros). Junto con estas sesiones se ofertará a las participantes asistir a talleres de educación para la salud en la menopausia y se centrarán en la alimentación, control emocional o sexualidad y relaciones de pareja, entre otros. Cualquiera de los módulos del programa es totalmente gratuito para las participantes en el estudio.

Se espera que los resultados del programa supongan un incremento en el estado de salud, el nivel de bienestar físico y mental y la calidad de vida de las mujeres participantes. Todas las mujeres que participen estarán asesoradas y monitorizadas por especialistas. Serán evaluadas a nivel médico, ginecológico, deportivo y psicológico en las distintas fases del estudio y serán informadas de manera personalizada tanto de los resultados de las evaluaciones realizadas como de los resultados conseguidos tras la participación en el programa.

» www.ugr.es/biblio

Sácale partido a tu biblioteca ¡actualízate!

¿Eres de los que creen que la biblioteca no es más que una sala de préstamo y lectura? Las bibliotecas de la UGR te ofrecen mucho más. Aquí podrás acceder a servicios que te serán de gran utilidad y ayuda: préstamo, información, acceso telemático a diferentes recursos bibliográficos y documentales, acceso al campus virtual inalámbrico de la Universidad de Granada, reproducción y consulta de documentos, etc. ¿Vas a desaprovecharlos? Infórmate sobre todos los recursos que ponemos a tu disposición y sácale partido a tu biblioteca. ¡ACTUALÍZATE!

[www.ugr.es/biblio]



ugr

Universidad de Granada
Biblioteca Universitaria

De la Vega asiste a la entrega del Premio de CajaGranada a Saramago y Dario Fo

IDEAL GRANADA

La vicepresidenta primera del Gobierno, María Teresa Fernández de la Vega, asistirá hoy a la entrega del XI Premio CajaGranada de Cooperación Internacional, que ha recaído sobre los Nobel de Literatura José Saramago (que no podrá estar presente en el acto por estar hospitalizado) y Dario Fo, según ha anunciado la entidad financiera.

Ambos son presidentes honoríficos del Festival Internacional «Siete Soles, Siete Lunas», un proyecto de promoción económica, cultural, científica y artística que busca la cohesión y descentralización entre países e instituciones.

Los escritores comparten el reconocimiento por su «esfuerzo y dedicación» en la consecución de «una mayor justicia social en el mundo» y en la «permanente búsqueda de la paz, el desarrollo y la cooperación internacional entre los pueblos», según valoró el Consejo de Administración de CajaGranada en la concesión del premio. El galardón está dotado con 50.000 euros y con él CajaGranada reconoce desde 1998 el esfuerzo de instituciones y personas en la consecución de una mayor justicia social.



CONCENTRACIÓN. Sindicalistas y funcionarios, ayer ante la sede de la Subdelegación. / R. L. P.

Los funcionarios exigen que se cumpla el Estatuto

Varias decenas de funcionarios y responsables de los sindicatos UGT, CC OO y CSI-CSIF iniciaron ayer en Granada, una campaña de movilizaciones, como en el resto del territorio nacional, para que exigir a las administraciones el cumplimiento íntegro del Estatuto Básico del Empleo Público, aprobado en la ley de 12 de abril de 2007. En opinión de estas organizaciones, tal regulación de su trabajo «no sirve de nada, puesto que todavía no se ha desarrollado esta normativa». / M. A.

GRUPO MUNICIPAL DE IU

Denuncian la situación en Lancha de Genil

El grupo de Izquierda Unida en el Ayuntamiento de Granada ha denunciado la situación de abandono en el que se encuentra la Lancha del Genil y ha exigido al gobierno municipal que atienda las peticiones vecinales de este barrio para dotarlo de servicios adecuados como un barrio más de Granada. /IDEAL

FUNDACIÓN EUROÁRABE

Almunia participa en una charla sobre la UE

El comisario europeo de Asuntos Económicos Joaquín Almunia intervendrá hoy en la sede de la Fundación Euroárabe, en Granada, en una charla coloquio sobre 'La ayuda al desarrollo de la UE ante la crisis'. En ella analizará sus consecuencias sobre los países en vías de desarrollo. /IDEAL

JORNADAS DE JUSTICIA

Homenaje al profesor Armando Segura

La Facultad de Derecho de la UGR ha organizado las I Jornadas sobre la Justicia que se celebrarán los próximos días 22 y 23 y que estarán dedicadas a rendir un homenaje al profesor Armando Segura Naya, catedrático de Filosofía. La conferencia inatural correrá a cargo del fiscal-jefe del TSJA. /IDEAL

JORNADA

4.500 personas en energías renovables

El sector de la energías renovables dan empleo a más de 4.500 personas en Granada, un 13% de las 30.000 de Andalucía. Así lo ha afirmado el delegado de la Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa, Francisco Cuenca, durante la I Jornada sobre el empleo y la industria de las energías renovables. /IDEAL

SALIDAS DESDE VALENCIA

MEDITERRÁNEO - 8 DÍAS

Buque MSC POESIA

AVIÓN y TRASLADOS (desde Valencia) INCLUIDOS + BEBIDAS INCLUIDAS A BORDO ⁽¹⁾

Itinerario: Bari, Katakolon, Esmirna, Estambul, Dubrovnik, Venecia y Bari.

Salidas: domingos de abril a octubre. desde **959€**

Salida: 03/05 Cabina con Balcón **959€⁽²⁾**

Salida: 17/05 Cabina con Balcón **1.088€⁽²⁾**

Buque MSC MUSICA

AVIÓN y TRASLADOS (desde Valencia) INCLUIDOS + BEBIDAS INCLUIDAS A BORDO ⁽¹⁾

Itinerario: Bari, Corfú, Santorini, Mykonos, Pireo, Katakolon, Dubrovnik, Venecia y Bari.

Salidas: lunes de abril a octubre. desde **973€**

Salida: 04/05 Cabina con balcón **973€⁽²⁾**

Salida: 11/05 Cabina con balcón **1.103€⁽²⁾**

Buque MSC SINFONIA

Salidas: lunes de abril a octubre DESDE VALENCIA.

Valencia, Ibiza, Túnez, Catania, Nápoles, Livorno, Montecarlo y Valencia.

desde **510€**

OFERTA SOLO EN VIAJES EL CORTE INGLÉS

Precios por persona en cabina doble interior y régimen de Pensión Completa, válidos hasta el 30 de abril para determinadas salidas. (1) Bebidas incluidas sólo en comidas y cenas para el primer y segundo pasajero. (2) Ofertas sujetas a disponibilidad no acumulables con la promoción de "Bebidas incluidas a bordo". No incluyen: tasas de embarque (115 € por persona) ni propinas. Gastos de gestión no incluidos (6€ por reserva). Consulta condiciones. P.C: Pensión Completa. * Si encuentras un precio inferior para las mismas fechas, condiciones y características, lo igualamos, siempre que exista disponibilidad en el momento de efectuar nuestra reserva. Será necesaria la presentación de un presupuesto válido o justificante del precio, emitido por una agencia de viajes autorizada legalmente para operar en España.



902 400 454
www.viajeselcorteingles.es

VIAJES
El Corte Inglés

Pistoletazo de salida para el I Salón del Manga de Granada

MIGUEL Á. ALEJO GRANADA

El I Salón del Manga de Granada, que se celebrará en el Palacio de Congresos los días 23 y 24 de mayo y que presenta un centenar de actividades novedosas hasta el momento en nuestra ciudad relacionadas con el mundo de la cultura y el cómic japonés, ha dado sus primeros pasos.

Hasta el momento, han presentado tres concursos cuya inscripción ya está abierta y a los que ya se han apuntado decenas de jóvenes aficionados. Junto al concurso de cosplay (disfraces) habrá otro de AnimeEcdas, que consiste en realizar cortos relacionados con el manga grabados por los propios aficionados. También habrá un concurso de Fotografía + FanArt, donde los aficionados han de presentar una fotografía realizada en Granada y relacionada con la cultura o el cómic japonés.

Para obtener más información e inscribirse en estos concursos consultar la página web www.salondelmangadegrana-da.com.

El cartel del Salón, organizado por Xove y apoyado por la mayoría de asociaciones juveniles de Granada, lo realizará el dibujante Terelo.

Un curso universitario analiza las relaciones entre el cine y el cómic

IDEAL GRANADA

Los guionistas de cine recurren cada vez más a los cómics para la producción de películas. '300', 'Spirit' y 'Watchmen' son los últimos ejemplos de estas relaciones que se han ido sucediendo desde el nacimiento de ambas artes.

Esta relación enriquecedora del cine y el cómic será analizada en un curso universitario que se impartirá del 20 al 24 de abril en la Facultad de Comunicación de la Universidad de Granada, de 17 a 21 horas, y que dirige nuestro colaborador Miguel Á. Alejo y el director de cine David Eating. Miguel A. Cogolludo, de Kandor Graphics, y el dibujante-animador JAB también participan en este curso, que se introducirá en este mundo más allá de supermanes y otros superhéroes.

El curso está abierto a universitarios -con convalidación de créditos- y a aficionados, cuya inscripción se hace a través de la página web www.to-maceroGranada.com

Música Crítica



ANIVERSARIO. Kind of Cai, durante su actuación del martes en el teatro Alhambra. / J. J. GARCÍA

Kind of Cai: Miles Davis con más blanquitos

JUAN JESÚS GARCÍA GRANADA

Una de las sorpresas de estos años está siendo la 'reposición' de discos célebres con motivo de alguno de sus aniversarios. En los últimos meses hemos escuchado a Van Morrison retocar el 'Astral weeks', a Lou Reed el 'Berlin' ('cara de piedra' se ha atrevido de nuevo, incluso con el 'Metal machine music') y hasta nuestros Lagartija Nick hicieron otra vez 'Inercia'. El martes asistimos en el teatro Alhambra a la resurrección del 'Kind of blue' 50 años después, e incluso ayer mismo unos recauchutados Wailers hacían lo propio con el 'Exodus' en su trigésimo aniversario.

Uno de los discos que cambiaron el rumbo de la música contemporánea tiene ya medio siglo, aquel

'Kind of blue' que firmó un equipo en estado de gracia bajo la dirección del trompetista Miles Davis. Este mítico disco ha sido la excusa del grupo comandado por el saxofonista Carlos Villoslada para montar Kind of Cai, con el feliz hallazgo de traer para Andalucía su contenido, prolongando la idea final del 'Flamenco sketches' que Davis, Bill Evans y los suyos concibieron sobre la marcha (el disco entero salió en las primeras tomas).

Dos estilos diferentes

Contaba el trompetista que en esa época buscaba reunir a músicos que tocasen exactos y sin sentimiento y otros que fueran todo lo contrario. El patrón aprobaría sin duda la respetuosa traslación hecha por Kind of Cai, donde la con-

tención y el trazado perfecto (del tenorista, por ejemplo) tiene la réplica del calor apresurado del invitado Dave Binney, o ese pianista (Miguel López) tocando con la delicadeza de quien envuelve un regalo lindando con la espontaneidad fuera de partitura de la guitarra flamenca.

Fue grato el reencuentro con Guillermo McGill, el alma percusiva del mítico trío de Chano, responsable de la foto de oro del concierto con su solo de cajón, y todos los demás marcando con el pie derecho; es fácil imaginar a san Miles llevando el compás con las palmas tras sus gafas negras.

Con ellos, 'So what' se buleriza, 'Freddie freeloader' va por tangos, 'Blue in green' se convierte en una soleá, 'All blues' en unos tanguillos y 'Flamenco sketches' en una seguidilla con final en tromba. De propina sonó 'Milestones', de la que recuerda su autor que fue el comienzo de su fase modal. Recordando también al autor de 'Abril para vivir': ¡Miles con más blanquitos!

Rubem Dantas actúa hoy en la sala Tren con su Festejo Band

J. J. GARCÍA GRANADA

El percusionista brasileño Rubem Dantas estrena hoy (22.00 horas, sala Tren) a lo grande su primer disco al frente de la Festejo Band. El reconocido músico brasileño, introductor del cajón peruano en la música flamenca, ha creado y compuesto recientemente uno de los discos más versátiles y arriesgados del género world jazz fusión: 'Festejos'. Para llevarlo al directo ha elegido a 15 músicos y colegas capaces de descargar sonidos, ritmos y estilos de un amplísimo espectro musical; una macro banda llena de color que se hacen llamar Rubem Dantas & Festejo Band.

Los ocho temas que componen este disco, el primero que graba a su nombre, descubren una de sus facetas menos conocidas: la de un compositor capaz de mezclar con maestría distintos ritmos y estilos musicales. Este trabajo muestra la habilidad de Dantas, sus elegantes y cuidados adornos percusivos, la variedad de instrumentos que domina y su gran fuerza y espontaneidad musical.

Grabación y directo

Aunque en la grabación colaboraron grandes músicos, como Paco de Lucía, Chick Corea, Carlos Benavent, Jorge Pardo, Chano Domínguez, Pedro Ruy Blas... es otra tropa la que le acompaña en directo: La Nitra, Irapoam Freire, Alex Oliveira, Ove Larsen y Dan Ben Lior, entre otros, bajo la dirección de Diego Guerrero.

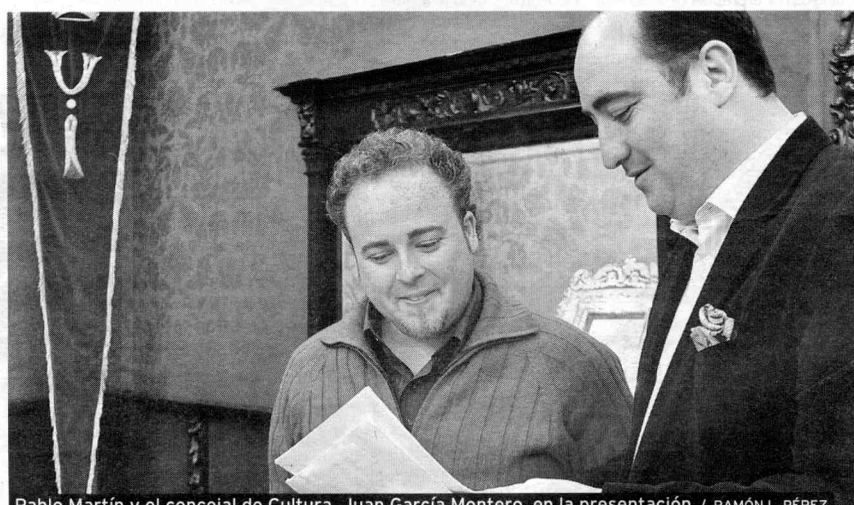
Con la Festejo Band el escenario se llena de sonidos y ritmos de samba, flamenco, jazz, candombe, funk, reggae, tango... una unión de músicas y culturas más allá de cualquier frontera.

Siete grupos intervendrán en el II Festival AGM-Juventud

J. J. G. GRANADA

El II Festival AGM-Juventud se celebrará el próximo día 25 en el patio del colegio de los Escolapios desde las 18h hasta la medianoche. Entre los grupos que actuarán gratuitamente estarán todos los finalistas del concurso anual que convoca la Asociación de Grupos Musicales de Granada. Junto a ellos sonarán Doctortilla, Colt Puppets, Insumisos, A92, Aleph Zero y Tennica.

El acceso al concierto, que se grabará en un DVD, es libre y la entrada se descarga en la página web www.agmGranada.com.



Pablo Martín y el concejal de Cultura, Juan García Montero, en la presentación. / RAMÓN L. PÉREZ

Una ópera bufa para un tenor granadino

El tenor granadino Pablo Antonio Martín Reyes presentó ayer en el Ayuntamiento de Granada la ópera bufa 'El barbero de Sevilla', que se representará el próximo día 24 en el teatro Isabel la Católica y cuyas entradas ya están a la venta. Junto a él actuarán el barítono Antonio Pérez Iranzo y la mezzosoprano Fátima Casini.

Expertos de doce países analizarán en Granada la expulsión de los moriscos

Ochenta investigadores participarán en el encuentro, que se celebrará del 13 al 16 de mayo

IDEAL GRANADA

Más de ochenta investigadores de doce países participarán en Granada, del 13 al 16 de mayo, en un congreso internacional sobre la expulsión de los moriscos, de la que este año se cumple el cuarto centenario.

Bajo el título 'Moriscos, historia de una minoría', el congreso tratará los sucesivos destierros masivos que vaciaron las tierras de España de más de 275.000 de sus habitantes, herederos de aquel islam hispano instalado en suelo peninsular a partir del año 711, según informó ayer la organización en un comunicado.

Organizado por la Fundación del Legado Andalusi y la Sociedad Estatal de Commemoraciones Culturales, el congreso tendrá lugar en la capital y en él se darán cita investigadores procedentes de Marruecos, Argelia, Túnez, Francia, Portugal, Estados Unidos, Holanda, Gran Bretaña, Irlanda, Mali, Italia y España, con la intención de servir de modelo de futuro.

Reflexión «necesaria»

En tiempo de especial sensibilización a las relaciones entre civilizaciones y al papel de las mi-

El congreso tratará los sucesivos destierros de los herederos del islam hispano

Recital de la poeta malagueña María Victoria Atencia en Los Patos

IDEAL GRANADA

El Hospes Palacio de los Patos acogerá hoy un recital de poesía de María Victoria Atencia, dentro del ciclo 'Poesía en el Palacio', encuentro cultural estable que pretende ofrecer a los granadinos un espacio de disfrute y reflexión alrededor de la poesía y los poetas. La lectura dará comienzo a las 20.30 horas, con la presentación del también poeta Antonio Carvajal. Atencia nació en Málaga en 1931 y es una destacada representante de la generación de los años 50. Fue Premio Nacional de la Crítica en 1998 y la Consejería de Cultura la galardonó con el Premio Luis de Góngora de las Letras Andaluzas en el año 2000. Nunca ha concurrido a premios literarios.

ción, según la organización.

Los actos, que incluirán actividades complementarias y visitas a lugares característicos y de relevancia histórica en la temática morisca, se celebrarán en el Pabellón de Al-Andalus y la Ciencia del Parque de las Ciencias de

Granada. Los alumnos matriculados en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada que asistan al menos a un ochenta por ciento de las conferencias dispondrán de tres créditos de libre configuración, según la nota de la organización.

Las entradas del Festival se venden a partir del sábado

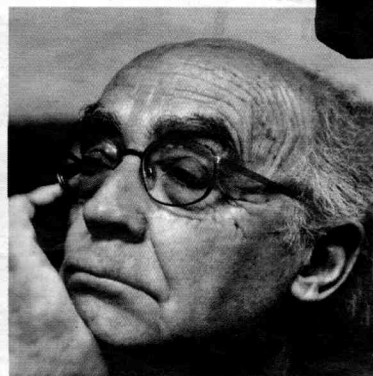
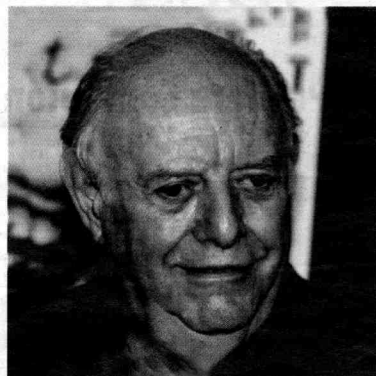
IDEAL GRANADA

Ambulantes, un grupo de seis músicos y voluntarios del FEX, ofrecieron ayer conciertos improvisados en las líneas de la Rober como anuncio del comienzo de la venta de entradas del Festival de Música y Danza por Internet y Fax el próximo sábado a las 10.00 h.

XI Premio CajaGRANADA a la Cooperación Internacional

DARÍO FO Y JOSÉ SARAMAGO, Premios Nobel de Literatura.

Acto que será presidido por la Vicepresidenta Primera del Gobierno de España, María Teresa Fernández de la Vega



Como reconocimiento al esfuerzo y dedicación de ambos en la consecución de una mayor justicia social en el mundo, respondiendo siempre a la permanente búsqueda de la paz, el desarrollo y la cooperación internacional entre los pueblos.



Emma Bonino. 1998



Plataforma Granada por Kosovo. 1999



Sami Nair. 2000



Muhammad Yunus. 2001



José Chamizo. 2002



Carlinhos Brown. 2003



Maria Nowak. 2004



Hermanas Carmelitas Misioneras. 2005



Federico Mayor Zaragoza. 2006



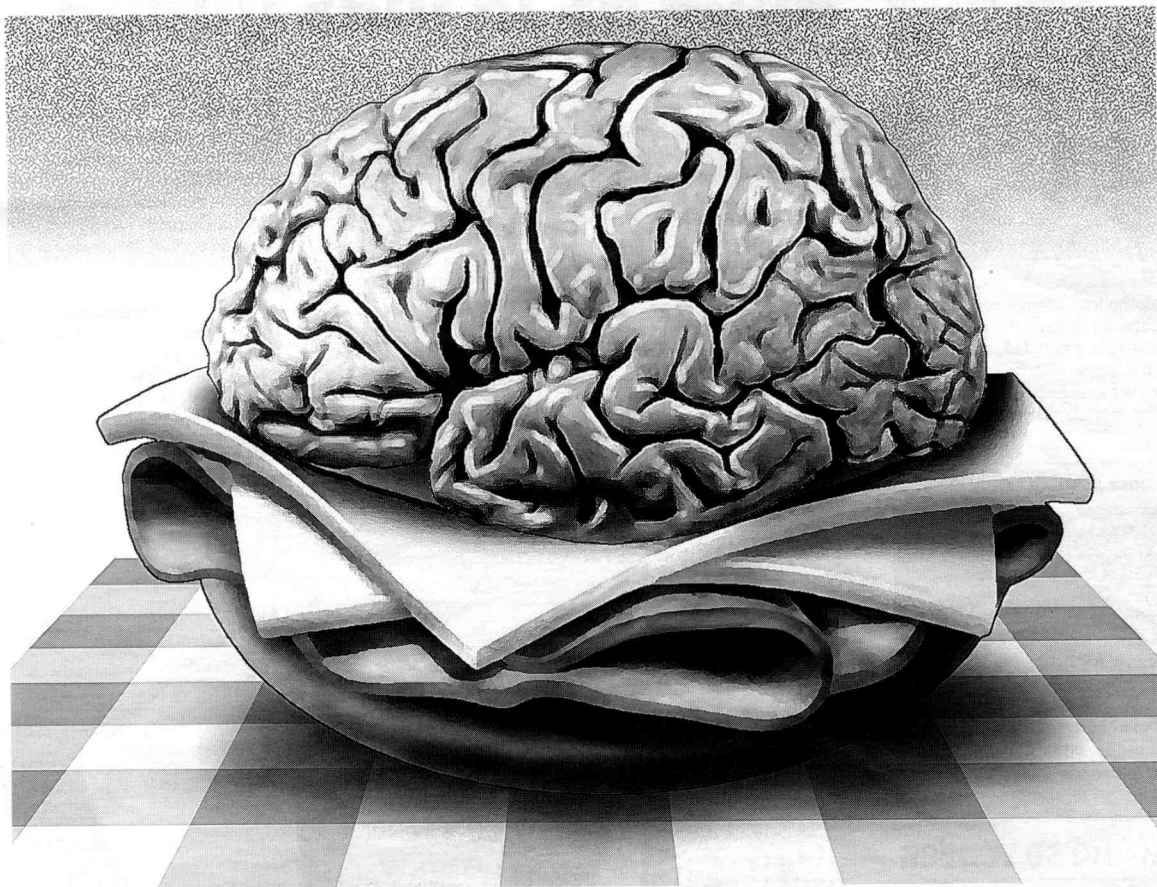
Las Misiones de Paz de las Fuerzas Armadas. 2007

Jueves, 16 de abril de 2009 a las 11:00h
Salón de Actos, Sede Central de CajaGRANADA
Avda. Fernando de los Ríos, 6

CAJA GRANADA
Obra Social

INNOVACIÓN

CIENCIA&EMPRESA



DEBATE. Las supuestas diferencias entre el cerebro masculino y el femenino no pone de acuerdo a los científicos / JESÚS FERRERO

Un cerebro sin género

La experta María José Barral desmiente que haya diferencias en el desarrollo mental de hombres y mujeres

GUILLERMO PEDROSA GRANADA

«Cada cerebro es único, hay tantos cerebros como personas en el mundo», explica María José Barral, especialista de la Universidad de Zaragoza que esta tarde ofrece una conferencia para analizar, desde una perspectiva constructiva, los distintos discursos científicos que hay sobre las diferencias sexuales acerca del que puede ser el órgano más importante del ser humano.

Esta cita tendrá lugar a las 18.30 horas en el salón de actos del Centro de Documentación Científica de la Universidad de Granada UGR). La experta destaca que son tres los factores principales del desarrollo cerebral, «la genética, las hormonas y el ambiente sociocultural», y añade que «estos pueden combinarse de tal forma que cada cerebro sea diferente al resto».

En base a estos factores, la investigadora sostiene que hay algunos rasgos comunes entre los

cerebros de hombres y mujeres, respectivamente, que se deducen de sus diferencias hormonales y de la educación que reciben. «Aunque el cerebro de una mujer seguramente tendrá más semejanzas con el de un hombre que vive en un ambiente sociocultural parecido, que con el de otra mujer de un entorno muy diferente, de África por ejemplo», añade.

Igualmente, la experta subraya que el cerebro es modificable, de manera que desde que nacemos éste se desarrolla cambiando en función de lo que aprendemos. «El ser humano es el animal que nace con el cerebro más inmaduro, otras especies al nacer son capaces de andar, mientras que las personas necesitamos más tiempo. Los cua-

tro primeros años son esenciales para este desarrollo», asegura.

Otra de las particularidades del cerebro humano es la capacidad de sus neuronas para asociarse unas con otras y formar redes en base a los estímulos externos. Esta plasticidad neuronal ante las experiencias externas es la que hace que en el cerebro no sólo prime la naturaleza hormonal y genética, sino el entorno cultural que rodea al sujeto en cuestión.

Discursos

La meta principal de esta charla, según explica Barral, es desmentir algunos discursos científicos que, aunque falsos, se siguen dando para mantener las diferencias entre hombre y mujer, como por ejemplo el que dicta que el comportamiento sexual femenino es pasivo y receptivo, y el masculino activo. O que la agresividad se da con más frecuencia en hombres que en mujeres, etcétera.

La investigadora señala que mu-

CHARLA

Cerebro de hombre y de mujer

- **Ponente:** María José Barral, doctora en Medicina y Cirugía, profesora de Anatomía y Embriología Humanas en la Universidad de Zaragoza y miembro del Seminario Interdisciplinar de Estudios de la Mujer (SIEM).
- **Cuándo y dónde:** Esta tarde a las 18.30 horas en el Centro de Documentación Científica de la UGR (C/ Rector López Argueta).

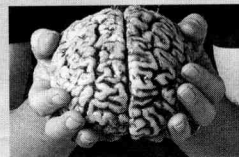
chos de estos discursos se han levantado en base a estudios con animales de laboratorio. «La mayoría de las investigaciones sobre desarrollo cerebral que se hace con animales no tiene en cuenta el sexo de éstos, salvo cuando se aspira a hallar diferencias entre cerebros femeninos y masculinos», afirma.

Esta conferencia ha sido organizada por el Departamento de Historia de la Ciencia de la UGR, el Instituto de Estudios de la Mujer y el Instituto de la Paz y los Conflictos de la UGR. El objetivo es que los asistentes comprendan que el cerebro no sólo obedece a su comportamiento hormonal y genético, sino que está en constante cambio, y que en él interviene el ambiente en el que se cria,

PLASTICIDAD NEURONAL

Las neuronas humanas pueden crear redes

Las neuronas del cerebro humano tienen la capacidad para contactar unas con otras, unirse y formar redes ante estímulos exteriores. De manera que todo influye en el desarrollo de nuestro órgano más inteligente, el entorno ambiental en el que se vive, la alimentación, el círculo social del sujeto, etcétera. Así, cuando se habla de herencia familiar en el cerebro, no sólo hay que tener en cuenta aquellos factores genéticos, como por ejemplo las enfermedades, sino también que el entorno en el que han crecido y se han desarrollado los progenitores, muchas veces, es el mismo en el que residirán los hijos. De manera que el cerebro puede desarrollar patrones comunes también en base a estas circunstancias externas. Es precisamente esta plasticidad neuronal la que convierte a la persona en un ser social y cultural.



MÁS SOBRE EL SIEM



Un seminario para los estudios de la mujer

Constituido en enero de 1994, tiene el fin de promover, coordinar y difundir estudios sobre las mujeres desde las diferentes áreas científicas. El Seminario Interdisciplinar de Estudios de la Mujer (SIEM) está inscrito en el marco de lo que se ha definido internacionalmente como «women's studies», y trata de afrontar desde el ámbito académico el reto social de elaborar un discurso y una práctica científica nueva y no discriminatoria. La Universidad ha reconocido al SIEM como una entidad de coordinación de quienes desde la docencia o la investigación están contribuyendo a la construcción de una ciencia no androcéntrica, a visibilizar la aportación de las mujeres a la historia de la humanidad, o a criticar evidencias de discriminación de las mujeres.

Farmacias

GRANADA

Servicio diurno de 9.30 a 22.00 h.:
Gran Capitán, 9. Cerrillo de Maracena (Avda. Virgilio, s/n). Casería del Cerro, s/n. Camino de Ronda, 134. Gran Capitán, 1. Verdiales, 4. Dr. Olóriz, 1. San Jerónimo, 52. Julio Moreno Dávila, 10. Las Hayas, 1 (Edif. La Rotonda). Carretera de Jaén, 68. Periodista José María Carulla, 8. Carretera de Jaén, 5. Avda. Federico García Lorca, 9. Camino Bajo de Huétor, 63. Camino de Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Poeta Mira de Amézcue, 6. Avda. Cervantes, 10. Avda. Dilar, 16. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. Plaza de Gracia, 8. Arabial, 18. Avda. Palencia, 9. Avda. América, 46. Plaza del Ángel, 8.

Servicio nocturno de 22.00 a 9.30 h. día siguiente: Recogidas, 48; Periodista José María Carulla, 8; Avenida Dilar, 16; Reyes Católicos, 5; Puerta Real, 2.

ALMUÑÉCAR

De 9.30 a 9.30 día siguiente: C/ Larche, Edif. Puerta del Mar (Zona P-4).

BAZA

Permanente 24 h.: Carretera de Ronda, 15.

GUADIX

De 9.30 a 9.30 día siguiente: Avenida Medina Olmos, 8.

MOTRIL

De 9.30 a 9.30 día siguiente: Alonso Terrón, 1 (Explanadas).

LOJA

Permanente 24 h.: Avenida Pérez del Álamo, s/n.

HUÉTOR VEGA

De guardia: Cañadilla, 7.

OGÍJARES

Permanente 24 h.: Veracruz, s/n.

ARMILLA

Permanente 24 h.: Farmacia Poniente (carretera de Las Gabias).

SALOBREÑA

Permanente 24 h.: Avda. Mediterráneo, Esq. Félix Rodríguez de la Fuente.

Teléfonos de interés

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias 112
Teléfono Emergencias 902 505 061
Centralita todos Hospitales 958 020 000
Cruz Roja 958 222 222

SEGURIDAD

Bomberos 080
Policía Nacional 091
Policía Local 092
Guardia Civil 958 185 400
Tráfico 958 153 600
Ayuda 062
Salvamento Marítimo 900 202 202

AVERÍAS

Endesa-Sevillana 902 516 516
Gas Natural 900 710 720
Emasagra (Agua) 902 250 170

El agua

INFORMACIÓN DE EMASAGRA

LLUVIA RECOGIDA

Acumulado mes de abril 155 lit/m²
Media histórica mes de abril 427 lit/m²
Acumulada año hidrológico* 3340 lit/m²
Media histórica año hidrológico 4012 lit/m²
Lluvia recogida día 15/04/2009 11,5 lit/m²
Captaciones para abastecimiento:
0% Ouéntar + 9% Pozos + 91% Genil

* Año hidrológico: de 1 de octubre al 30 de septiembre

** Lluvia recogida hasta las 12 horas

PARÁMETROS DE CALIDAD

PH 8.13 Uds
Flúor 0.10 mg/l flúor
Cloro residual 0.47 mg/l cloro

Vida religiosa

Mater Christi

Organiza un Retiro Espiritual al que están invitadas todas las personas que quieran asistir. Será el próximo día 18 de abril de 2009, de 17.30 a 20.00 horas. Tendrá lugar en el Convento de las Siervas del Evangelio, C/ Obispo Hurtado, n.º 6 de Granada.

Cofradía de la Santísima Virgen de la Cabeza de Granada.

Romería 2009

Mañana viernes, día 17 del mismo, a las 20.30 horas, en la Iglesia de Santa María Magdalena (C/ Puente-zuelas), Sede Canónica de esta Cofradía, pregón de la romería en honor de Nuestra Señora de la Cabeza, a cargo de Eduardo Pulg Ruano. El sábado, día 18, a las 19.00 horas en la Iglesia de Santa María Magdalena, Misa de Bendición de Romero, e Imposición de medallas a los nuevos cofrades. Quedan invitados a estos cargos todos los cofrades y devotos en general de la Santísima Virgen.

Cofradía del Silencio

El próximo viernes, día 17 de abril de 2009, a las 21.00 horas, en la Sacristía de la Iglesia Parroquial de San José, esta hermandad celebrará la correspondiente Charla de formación.

Museos y Monumentos

ALHAMBRA GENERALIFE

Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). **Taquilla:** De 8 a 19 horas. **Precio:** 10 euros visita + 5 euros jardines. **Venta anticipada:** Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. **Servicio 24 horas.** Telf: 902 888 001 (España). Telf: 0034934923750 (Extranjero). **Información:** 902 441 221.

CATEDRAL

Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 16 a 19 horas. **Precio:** 3 euros. **Información:** 958 222959.

MUSEO CATEDRALICIO

Horarios de visita: de 10.30 a 13 y de 16 a 19 horas. **Información:** 958 222959.

CAPILLA REAL

Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas. **Precio:** 3 euros. **Información:** 958 222939.

PARQUE DE LAS CIENCIAS

Horarios de visita: de 10 a 19 horas (martes a sábado); de 10 a 15 (domingos, festivos y lunes vísperas de festivo). **Precio:** General, museo, 5,50 euros y planetario, 2,50 euros; Reducida, museo, 4,50 euros y planetario, 2 euros; Escolar, museo, 4 euros y planetario, 2 euros. (Tarifa reducida, mayores de 65 años, menores de 18 años y grupos organizados de más de 15 personas, tarifas sometidas a posible variación). **Información:** 958 131900.

Cultural

No hay que perderse...

Visita

Obras de Mesa Madero, en Ámbito Cultural

C/ Almona del Campillo, 2 2º

Hasta el 20 de abril

En el sala de Ámbito Cultural, en el Centro Artístico, obras de Juan José Mesa Madero. El horario es de lunes a sábado, de 18.00 a 21.00 horas. ¡No se la pierda!

Exposición

'Las Misiones Pedagógicas (1931-1936)'

Hasta el 29 de abril

Cuesta de los Molinos

No se pierda 'Las Misiones Pedagógicas (1931-1936)' que se exhibe en la Casa-Molino Ángel Ganivet. De lunes a viernes, de 11.00 a 14.00 y de 18.00 a 21.00 horas.

Representación

'El rey de Algeciras' visita el teatro Alhambra

C/ Molinos

Entrada: 13 euros

¿Le gusta el teatro? El Centro Andaluz de Teatro presenta esta noche, a las 21.00 horas, en el teatro Alhambra, su último montaje 'El rey de Algeciras'. ¡No se la pierda!

Música

Pop y rock en versión coral, en la UGR

Aula Magna de Medicina

Entrada libre

A las 20.00 horas, en la facultad de Medicina, concierto del Coro Ars XXI.

Inauguración

'Aljibes de Granada', de Espinosa Alfambra

C/ Frailes

Hasta el 22 de mayo

La galería de Gestores Administrativos acoge, hasta el 22 de mayo, la exposición 'Aljibes de Granada', de Espinosa Alfambra. ¡Visítela! Hoy, a las 20.00 horas, inauguración.

Agenda

Envíe sus comunicaciones con la referencia IDEAL AGENDA

• Por correo ordinario: C/ Huelva nº2 Polígono ASEGRA, 18210 Peligros (Granada)

• Por fax: 958 40 50 72 • Por correo electrónico: innmagarcialevea@gmail.com / agenda@ideal.es

EXPOSICIONES

Cynthia Rey y Juan Treitero

C/ Horno del Hoyo

Hasta el 4 de mayo, en el café 'La Higuera'. De 13.00 a 15.00 y de 20.00 a 23.30 horas.

Obras de Martha Rosler

Centro José Guerrero (C/ Oficios)

Hasta el próximo 12 de abril. De martes a sábado y festivos, de 10.30 a 14 y de 16 a 21 horas.

Propuesta

Exposición homenaje a Luis Rosales

C/ Arandas 3

Hoy, a las 20.00 horas, en el Colegio Mayor Alsajara, y con motivo de su 50 Aniversario, inauguración de la exposición homenaje al poeta granadino Luis Rosales. 'Un paseo por 'El contenido del corazón'.



ción. La muestra se puede visitar de lunes a viernes, de 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00 horas.

Libro

Presentación de 'Llámame como quieras'

C/ Pavaneras

Entrada libre

A las 19.00 horas, en el Museo Casa de los Tiros, presentación del libro 'Llámame como quieras', de Rocío Fernández Víctor.

Conferencia

Mª José Barral Morán hablar de los cerebros

C/ Rector López Argüeta

Entrada libre

A las 18.30 horas, en el Salón de Actos del Centro de Documentación Científica, charla de la profesora Mª José Barral Morán, bajo el título 'Cerebro de hombre / Cerebro de mujer. Análisis crítico de los discursos científicos sobre las diferencias sexuales'.

Cine

Proyección de la película 'Pasión'

C/ Profesor Sainz Cantero, 6

Entrada libre

Si le gusta el cine, tiene una cita esta noche en la Filmoteca de Andalucía. A las 20.30 horas, y organizado por Casa Árabe y Cines del Sur, proyección de la película 'Pasión' (Bab al-maqam).

Música

Rubem Dantas en directo en la sala El Tren

Carretera Antigua de Málaga

Entradas: 15 y 18 euros

Música en directo esta noche en la sala El Tren. A las 22.30 horas, concierto del reconocido músico brasileño Rubem Dantas.

Poesía

Recital poético de Mª Victoria Atencia

C/ Recogidas

Entrada libre

A las 20.30 horas, en el Hospes Palacio los Patos, lectura de poemas de Mª Victoria Atencia. ¡Anímese!

Exposición

Visite 'La familia, escuela de solidaridad'

Plaza Alonso Cano

Hasta el 30 de mayo

El Centro Cultural Nuevo Inicio acoge, hasta el 30 de mayo, 'La familia, escuela de solidaridad', una exposición de fotografía y escultura. De lunes a sábado, de 10.00 a 13.30 horas.

Cenes de la Vega

Vole Trío en directo

Carretera de la Sierra

Entrada libre

Jazz con Vole Trío, a las 22.45 horas, en el Organ Jazz de Cenes de la Vega.

www.agendadegranada.es



'Mi niño malamar'

Pupa Tattoo Art Gallery (C/ Molinos, 15)

Obras de María Simó, hasta finales de abril. De lunes a sábados, de 10 a 14 y de 17 a 21 horas.

José Bedia, en Sandunga

C/ Arteaga, 3

De martes a sábado, de 17 a 21.30 horas.

'Cosmos: vistas desde la nave Tierra'

Hasta el 30 de abril (Parque de las Ciencias) De martes a sábado, de 10 a 19 horas. Y los domingos, de 10 a 15 horas.

'Souvenir RMES Hábitat'

Sala Aljibe Carmen de la Victoria
Obras de José Luis Lozano, hasta el 17 de abril. De lunes a viernes, de 17.30 a 20.30 horas.

Obras de Ignacio Trellis

Cerferino Navarro (C/ San Matías, 2)
Hasta el 23 de abril. 'Inter Facere'. De lunes a sábado, de 10 a 13.30 y 18 a 21 horas.

Cerámica de Carmen Vila

Galería Ruiz Linares (C/ Estribo, 6)
De lunes a sábado, de 10.15 a 13.45 horas y de 17.30 a 20.30 horas. Hasta el 27 de abril.

Obras del Grupo de Arte Escolá

C/ Arenas, 2 Bajo

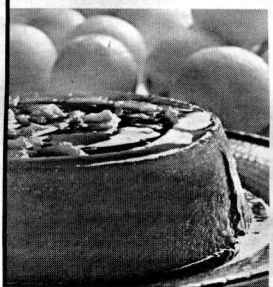
Hasta el 30 de abril, en Rincón del Arte.

'Un kilim para Rimbaud'

Instituto de América de Santa Fe
Obras de Valentín Albaridaz. Hasta el 31 de mayo. De martes a domingo, de 17 a las 19 horas.

Plato fácil del día

Flan de naranja andalusí



Ya que tenemos buenas zonas productoras en Andalucía, hay que sacarle partido.

Ingredientes: 6 huevos, 6 yemas de huevo, 1/2 kg. de azúcar, zumo de 2 naranjas, 1 cucharadita de levadura y 30 gr. de mantequilla.

Elaboración: Mezclar todos los ingredientes en un cuenco y batir bien. Untar el molde previsto con la mantequilla, y espolvorearlo con harina. Vuelque lo batido y mézclalo al 'baño maría' en el horno, durante 25 minutos, con el horno precalentado y muy fuerte. Dejar enfriar y desmoldar con cuidado.

POR PABLO AMATE

Regado con

Monte Real G R O 1

'La innovación llega con un gran clásico'. Así se define Bodegas Rlojanas para hacer este Monte Real 2001 gran reserva. Con una crianza en barrica entre 24 a 30 meses. Y otros 36 meses de afinamiento en botella. Y el vino sale ya para disfrutar. No como la gran cantidad de vinos que ahora te los dan a ver cómo salen.

