

## Granada

# 350 policías locales participan desde hoy en el campeonato nacional Alcazaba

Las olimpiadas más antiguas del cuerpo celebran hasta el domingo en Granada su decimoséptima edición

Elena Llompert / GRANADA

Cambiarán sus uniformes por el chándal. Unos 350 agentes de toda España desembarcan hoy en Granada para participar en el Campeonato Nacional de Policía Local Alcazaba, que hasta el próximo 19 de abril celebra su decimoséptima edición en Granada, la ciudad promotora de estas olimpiadas, las más antiguas en su modalidad.

Según explican Miguel Jiménez y Carmelo García, miem-

## LAS PRUEBAS

El certamen deportivo incluye tiro, atletismo, natación, ajedrez y un torneo de fútbol sala

bros de la organización, los representantes de las policías locales de 21 localidades —como Alicante, Águilas, Bornos, Ceuta, Elda, Huelva, Madrid, La Línea de la Concepción, Roquetas de Mar, León, Logroño, Lorca y Melilla, entre otras— y la Policía Portuaria de Algeciras, Mossos d'Esquadra y agentes de Granada competirán para hacerse con el trofeo Alcazaba.

El punto de partida tendrá lugar a las 12:30 horas de hoy, en el Ayuntamiento de la capital, donde los participantes acudirán a la ya tradicional recepción oficial aunque cuatro horas después estarán ya compitiendo en la prueba clasificatoria de tiro, en la galería de la Jefatura de la Huerta del Rasillo.

Cada uno de los equipos participantes está compuesto por diez policías y de ellos, dos podrán participar en la prueba de tiro, mientras que los ocho restantes lo harán en las pruebas de atletismo programadas, sin que se permita que uno pueda hacerlo en más de una. El campeonato se completa, además, con pruebas de natación y ajedrez y un torneo de fútbol sala en el que los policías mostrarán sus habilidades con el balón.

Los pabellones de Bola de Oro, Cerrillo de Maracena, García Lorca, Paquillo Fernández y el estadio Núñez Blanca acogerán las pruebas, en las que los agentes mayores de 40 años puntuarán 25 puntos más, bonificación con la que también se premiará a los equipos que incorporan a mujeres. Del mismo modo, los participantes mayores de 50 años puntuarán 50 puntos más, según precisaron los organizadores.

Para fomentar la participación femenina se realizará un campeonato paralelo de mujeres, sin influencia en la clasificación general absoluta por equipos. Este constará de prueba de tiro y de 800 metros en atletismo, existiendo clasificación individual en cada una de estas pruebas. Cada agente podrá participar en una o en ambas.

Para los organizadores, que destacan el "alto nivel" de los participantes, el objetivo del campeonato es mucho más que una competición deportiva, ya que el deporte es en este caso la excusa perfecta para "fomentar la convivencia".



Miguel Jiménez y Carmelo García, dos de los miembros de la organización.



El trofeo Alcazaba, diseñado en León.

# Expertos analizan los terremotos para conocer el riesgo de las fallas de Andalucía Oriental

Concluyen que la que transcurre por el centro de la capital es de peligrosidad "moderada"

Efe / GRANADA

Expertos del Instituto Andaluz de Ciencias de la Tierra del departamento de Geodinámica de la Universidad de Granada están anali-

zando la actividad tectónica reciente y las deformaciones en la cordillera Bética para conocer el peligro de las fallas más activas en Andalucía Oriental. Una de ellas es la que transcurre por el centro de Granada, en la que los expertos liderados por José Miguel Azañón concluyen que un movimiento en esta fractura podría inducir terre-

mos de magnitud 5-6 en la escala de Richter, similar al ocurrido hace una semana en Italia, aunque la peligrosidad es moderada dado que no se ha producido ninguno en 80.000 años, según el estudio.

Respecto al control tectónico del relieve de Sierra Nevada y sus alrededores, se ha descubierto que los núcleos más activos del

sector central de la cordillera Bética están en el borde occidental de la Sierra de Gádor (Almería) y la Depresión de Granada, que podrían recoger movimientos sísmicos de entre 5,5 y 6 grados en la escala Richter. En la falla de Baza también se han analizado los movimientos y ha quedado demostrado que sigue activa y que provo-

# Detienen a los autores de un atraco a punta de navaja en Atarfe

Los agentes les identificaron gracias a las cámaras de seguridad del establecimiento

Agencias / GRANADA

La Guardia Civil ha detenido a los dos presuntos atracadores que el pasado día 19 de febrero asaltaron una tienda en Atarfe y que, tras amenazar supuestamente con una navaja a una cliente, a la propietaria del establecimiento y a una empleada, se apoderaron de un bolso y de una agenda electrónica valorada en 500 euros.

Los agentes del equipo de Policía Judicial de la Guardia Civil de Maracena visionaron las cámaras de seguridad de establecimientos cercanos y aunque consiguieron ver a los dos arrestados saliendo de la tienda, la mala calidad de las imágenes no permitió su identificación. Estas imágenes sirvieron, no obstante, para tener constancia de las características físicas de los atracadores.

Según explica el Instituto Armado, esta última circunstancia sirvió para que hace una semana, cuando estos mismos agentes identificaron de madrugada a dos hombres cuyas características coincidían con las captadas por las cámaras de seguridad, y comprobaron que uno de ellos tenía antecedentes policiales por otros atracos, consiguieron la pista que ha permitido su identificación definitiva.

La Guardia Civil mostró una serie de fotografías, entre las que se encontraban la de los dos sospechosos, a las víctimas del atraco, y éstas los identificaron de forma inequívoca.

Los detenidos son un vecino de Atarfe de 28 años que responde a las iniciales N.S.C., y un vecino de Albolote, M.A.S.M., de 29, quienes han sido puestos a disposición del Juzgado de Guardia.

ca terremotos recientes como que el se produjo en Benamaurel en 2003 u otro en la ciudad bastetana más lejano en el tiempo (1531). Para alcanzar estas conclusiones, los expertos analizan series sísmicas y, en función de sus características, localizan las fallas más activas y su longitud, dato crucial para conocer la distancia máxima del terreno que podría romper un terremoto. Ahora los investigadores analizan los efectos del terremoto de Andalucía de 1884, que pudo alcanzar entre 5,5 y 6 grados de magnitud, con el objeto de comprender otros riesgos asociados.

# El Consejo Consultivo avala el anteproyecto de la ley de muerte digna

Regulará los derechos de la persona en el trance de su muerte y los deberes del personal sanitario que atiende a estos pacientes



El Consultivo resuelve que el procedimiento "se ajusta a las normas legalmente establecidas". JOSUE CORREA

Redacción / GRANADA

El Consejo Consultivo de Andalucía ha avalado el anteproyecto de ley de Derechos y Garantías de la Dignidad de la Persona en el Proceso de la Muerte. El pleno del consultivo ha dictaminado así en su última reunión, celebrada el pasado 2 de abril, a solicitud de la Consejería de Salud, según informó ayer este organismo en un comunicado.

Al dictamen emitido por el pleno se han formulado dos votos particulares disidentes y uno concurrente por parte de tres

consejeros, y ha sido ampliamente debatido el derecho a la objeción de conciencia de los profesionales sanitarios.

En su resolución, este órgano de asesoramiento de la Junta mantiene que la comunidad tiene competencia para la ley cuyo anteproyecto se ha sometido a dictamen, y que el procedimiento de elaboración se ajusta a las normas legalmente establecidas.

En cuanto al contenido del anteproyecto, formula varias indicaciones de técnica legislativa encaminadas a una mejor comprensión del texto normativo, y

algunas observaciones destinadas a resolver problemas de seguridad jurídica.

El Consejo Consultivo de Andalucía reproduce parcialmente la observación jurídica contenida en el dictamen 90/2007, de 27 de febrero, en respuesta a la consulta realizada por la Consejería de Salud sobre la viabilidad jurídica de la limitación de esfuerzo terapéutico a una paciente, mediante la suspensión del tratamiento médico.

El anteproyecto establece como ámbito territorial de aplicación de la Ley la comunidad au-

tonoma de Andalucía, y como ámbito subjetivo, a todas las personas en proceso de muerte o que afronten decisiones relacionadas con él y al personal implicado en su atención sanitaria. Tendrá también aplicación en los centros, servicios y establecimientos sanitarios tanto públicos como privados, así como en las entidades aseguradoras que presten servicios en Andalucía.

La norma examinada regula específicamente el derecho de la persona a formalizar su declaración de voluntad vital anticipada.

Se entiende este derecho como la manifestación escrita hecha para ser incorporada al Registro de Voluntades Vitales Anticipadas por una persona capaz, consciente y libremente, exprese las opciones e instrucciones que deben respetarse en

## ACTUACIÓN

El anteproyecto tendrá aplicación en los centros y servicios de Andalucía públicos y privados

la atención sanitaria que reciba en el caso de que concurran circunstancias clínicas en las cuales no pueda expresar personalmente su voluntad.

Por lo que se refiere al tratamiento del dolor, el anteproyecto regula el derecho del paciente a recibir la atención idónea que se lo prevenga y alivie, incluida la sedación si el dolor es refractario al tratamiento específico.

En cuanto a los deberes de los profesionales sanitarios, el anteproyecto establece que el médico responsable del paciente deberá garantizar el cumplimiento del derecho a la información.

Los profesionales sanitarios están obligados a proporcionar a quien lo solicite información sobre el derecho a formular la declaración de voluntad vital anticipada.

## Las plantas medicinales, una alternativa en alza para adelgazar

Uno de cada cuatro españoles tiene previsto perder peso este año según una encuesta

Efe / MADRID

Uno de cada cuatro españoles tiene previsto perder peso este año y el 12% de ellos recurrirá a las plantas medicinales como método para adelgazar, según una encuesta elaborada por el Centro de Investigación sobre Fitoterapia, Infito. Los andaluces y catalanes son quienes más recurren a los preparados naturales de dispensación farmacéutica como coadyuvante en el tratamiento para adelgazar. En este sentido, la Sociedad Española de Dietética y Ciencias de la Alimentación, Sedca, recordó que el 59% de quienes quieren adelgazar les gustaría que su farmacéutico les asesorara un programa que incluyera la fitoterapia, dieta y ejercicio.

En este sentido, la catedrática de Farmacología de la Universidad de Granada y presidenta de Infito, Concha Navarro, abogó por adquirir los preparados de plantas medicinales en farmacias, "ya que ofrecen más garantías de eficacia y seguridad que cualquier otro tipo de establecimiento". "Los consumidores cada vez son más conscientes de que las plantas medicinales con indicación terapéutica son medicamentos como los de síntesis y la farmacia es el único lugar donde se deben adquirir", destacó. Asimismo, indicó que, "debido a su formación académica, el farmacéutico es el profesional mejor preparado para aconsejar qué preparados son más adecuados".

Granada Hoy

HALCON  
VIAGES

Te presentan una oportunidad única...

Plazas  
Limitadas

### Crucero por el Sena

Disfruta del 5 al 8 de diciembre de 4 días y 3 noches en pensión completa a bordo del buque Seine Princess, un hotel flotante junto a la Torre Eiffel que te permitirá conocer París a fondo y contemplar la belleza de la ciudad durante la navegación nocturna.



Oferta exclusiva para suscriptores.

Periodo de venta sólo del 15 al 30 de Abril.

Llama ya al 902 199 931 y realiza tu reserva!

Solo Crucero  
Salida desde París

precio folleto

~~400€~~

precio especial  
suscriptores

285€

Crucero + Vuelos  
Salida desde el aeropuerto de MALAGA

precio folleto

~~780€~~

precio especial  
suscriptores

575€



Precios finales por persona en camarote doble. Tasas incluidas. Suplemento en puente superior (planta de arriba) 50€. El viaje incluye pensión completa (bebidas no incluidas) + seguro de viaje. Consultar seguro de cancelación opcional. Paquete crucero + vuelos incluye vuelos ida y vuelta desde Málaga. No incluye traslados. Para efectuar la reserva se requiere un pago de 25€ que serán descontados del total y no reembolsables en caso de cancelación.



LO MÁS  
DESTACADO

## Mesa redonda en recuerdo de Emilio Orozco

Los profesores Ignacio Henares Cuéllar, Juan Carlos Rodríguez, Domingo Sánchez Mesa y Antonio Sánchez Trigueros participan en una mesa redonda en recuerdo del profesor Emilio Orozco que tendrá lugar a las 20.00 horas en la Facultad de Traducción e Interpretación.

### CINE

La Filmoteca de Andalucía continúa su ciclo dedicado a Mohamed Malas con la proyección de 'La noche' (Al-layl). A las 20.30 horas.



## Pérez Tapias habla sobre la revolución de Allende

Charla-coloquio sobre *La Revolución Democrática de Salvador Allende* a cargo de José Antonio Pérez Tapias, diputado socialista por Granada en el Congreso de los Diputados. El acto tendrá lugar en el auditorio Salvador Allende de Peligros a las 20.00 horas.

# El día por delante

15

miércoles

Envíanos tus convocatorias a [cultura@granadahoy.com](mailto:cultura@granadahoy.com)

## Convocatorias

### GRANADA

#### Exposiciones

#### José Bedia

El artista cubano José Bedia muestra en la galería Sandunga una veintena de obras inspiradas en la cultura indígena y en las religiones animistas. El llamado "mestizaje cultural" encuentra en *Analogía mística* uno de sus mejores vehículos para expresar sus conceptos mediante trabajos a medio camino entre la estética del cómic y la pintura. La muestra, que permanecerá abierta hasta el próximo 11 de mayo, se puede visitar de lunes a viernes de 18.00 a 21.00 horas.

● **Galería Sandunga. C/ Arteaga, 3.**

#### Antología de Luis Cañadas

El Centro Cultural CajaGranada acoge una muestra antológica de Luis Cañadas, cofundador del grupo Indaliano. Una cuidada selección de la obra del pintor almeriense permitirá realizar un completo recorrido de su pintura. Hasta el 3 de mayo.

● **Sala B Centro Cultural CajaGranada.**

#### 'Dauro. Un río en la imagen de la ciudad'

CajaGranada y Emasagra recuperan hasta el 4 de junio la imagen histórica del recorrido del río Darro y su conversión en arteria urbana.

● **Sala A Centro Cultural CajaGranada.**

#### 'Un kilim para Rimbaud y otras pinturas'

El Instituto de América de Santa Fe expone la obra del artista Valentín Albaridaz que recoge 49 pinturas sobre lienzo y papel donde refleja su particular visión de entender el mundo de la pintura con constantes referencias al mundo de la literatura. Hasta el 31 de mayo, de martes a domingo de 17 a 19 horas.

● **Centro Damián Bayón de Santa Fe.**

#### 'Mientras haya luz'

La galería Toro muestra hasta el próximo 20 de abril la exposición de fotografías de Ernesto García *Mientras haya luz*. Se puede visitar

en horario de lunes a viernes de 11 a 13.30 y de 17.00 a 21.00 horas y los sábados, de 11.00 a 14.00 horas.

● **Galería Toro. C/ San Miguel Alta (perpendicular a C/ Gracia).**

#### 'Ausentes e invisibles'

Carlos Olvera muestra una serie de dibujos a bolígrafo en la Galería de Arte Cidi Hiaya con el título *Ausentes e invisibles*, que destacan por sus grandes dimensiones, así como por la temática. Hasta el 18 de abril.

● **Galería Cidi Hiaya.**

#### 'Yegen, jardín de montaña'

El hotel Ladrón de Agua acoge la exposición de Pedro Garcíariás *Yegen, jardín de montaña*. En esta ocasión, parece que el artista, a través de su jardín de montaña en Yegen, muestra su propio jardín espiritual. Hasta el 19 de abril. De 18.30 a 21.00 horas.

● **Hotel Ladrón de Agua.**

#### Orígenes del cristianismo

El Centro Cultural Nuevo Inicio (Plaza Alonso Cano) acoge la exposición *'De la tierra a las gentes. Los orígenes históricos del cristianismo'*. De lunes a viernes, 10.00 a 13.30 horas.

● **Curia Metropolitana.**

#### José Luis Lozano

El artista José Luis Lozano reúne una recopilación de trabajos fotográficos y documentales realizados en la primavera del 2006, bajo el nombre de *'Souvenir RMES Hábitat'*. La serie, compuesta de 18 fotografías, se centra en documentar el difícil proceso de adaptación de una comunidad rumana afincada en la ciudad de Motril y en el contexto de su trabajo en las labores de la agricultura bajo plástico de invernaderos. Hasta el 17 de abril. De lunes a viernes, de 17.30 a 20.30 horas

● **Carmen de la Victoria. Cuesta del Chapiz.**

#### 'Un jardín urbano'

Carmen Vila muestra en la galería Ruiz Linares *'Un jardín urbano'*. *Jardines de piedra* es una película

## ¿QUÉ COMEMOS HOY?

por Laura Vichera [lvichera@grupojoly.com](mailto:lvichera@grupojoly.com)

### Albóndigas de salmón

#### Para cuatro personas:

1/2 kilo de lomo de salmón limpio ■ una manzana pequeña ■ miga de pan mojada en leche ■ 2 huevos ■ unas ramitas de eneldo fresco ■ pan rallado ■ harina ■ sal y pimienta negra recién molida ■ aceite de oliva

**PARA LA SALSA:** 4 tomates maduros ■ 4 zanahorias ■ 2 cebolletas ■ 2 dientes de ajo ■ un vaso grande de caldo de verduras

● Retirar la piel y las espinas al salmón y lo picamos muy menudo. Mezclar en un cuenco con un huevo batido, la miga de pan escurrida y la manzana rallada. Añadir el eneldo muy picado y una pizca de sal y pimienta. Trabajar con un tenedor hasta que tengamos una masa más o menos compacta y dejamos reposar en el frigorífico media hora aproximadamente.

● Mientras, vamos preparando la salsa. Calentar un par de cucharadas de aceite

de oliva en una sartén y rehogar las dos cebolletas muy picadas hasta que estén blanditas. Agregamos los dientes de ajo y las zanahorias cortadas en dados pequeños, los tomates rallados y una pizca de sal y pimienta. Tapar a medias la cazuela y continuar cocinando a fuego muy suave.

● Formamos las albóndigas, no muy grandes y se pasan brevemente por harina, huevo batido y pan rallado. Las freímos un par de minutos en aceite bien caliente, de modo que queden jugosas por dentro y doraditas por fuera. Se dejan escurrir sobre papel de cocina.

● Cuando estén todas hechas, las mezclamos con la salsa y agregamos el caldo templado. Sacudir la cazuela y cocer a fuego medio unos veinte minutos, hasta que la salsa quede bien trabada. Dejamos reposar antes de servir y acompañar con arroz salvaje o cuscús al vapor.

**Cocina en la blogosfera** [www.quecomemosho.blogspot.com](http://www.quecomemosho.blogspot.com)

## LA RECOMENDACIÓN

Concierto en la Industrial Copera

### The Wailers, la banda de Bob Marley

The Wailers, la legendaria banda de Bob Marley, llega esta noche a Granada para presentar el álbum *Éxodus* en la sala Industrial Copera. Entrada anticipada 20 euros y 24 en las taquillas de la sala de conciertos. A las 22.00 horas. Considerados por mucha gente como los más grandes músicos de reggae, el núcleo actual —inicialmente articulado en los últimos años de la década de los sesenta alrededor del grupo vocal que formaban Bob Marley, Peter Tosh y Bunny Wailer— permanece prácticamente intacto. Acompañaron al fallecido Bob Marley desde entonces y durante sus tremendos álbumes de los setenta para Island Records; unos trabajos que trasladaron el reggae jamaicano hacia una audiencia internacional por primera vez, y que aún siguen siendo una referencia ineludible para el reggae que ha venido después. El éxito se consagró también gracias a sus creencias en Rastafari y su sección rítmica de la música.



Imagen original de la banda.

GRANADA HOY

## Andalucía

# Griñán prescindirá de vicepresidentes y puede unir Educación y Universidad

Tomará posesión el día 23 y quiere tener Gobierno operativo la última semana de abril

Juan M. Marqués Perales / SEVILLA

Tres mensajes quedaron claros el pasado lunes en el discurso que José Antonio Griñán pronunció ante el comité director de su partido. Tres mensajes que adelantan algunas pistas de por dónde puede trazar las líneas de su próximo Gobierno. La importancia que le otorgará a la Educación como "una política económica por excelencia"; la prioridad de sacar adelante el séptimo acuerdo de concertación social con los sindicatos y los empresarios, y la división necesaria entre el partido y el Gobierno, entendido éste como el representante de "quienes nos votan y de quienes no nos votan". Fuentes de la dirección del PSOE de Andalucía respaldaron ayer la distinción que hizo el candidato entre partido y el Ejecutivo, y explicaron que, en estos momentos, José Antonio Griñán está más ocupado en confeccionar su discurso de investidura que en cerrar su gabinete, aunque dieron por hecho que el nuevo pre-

sidente dejará "su sello", entre otras razones, porque Manuel Chaves no le ha dejado ningún tipo de hipotecas.

Parece claro que Griñán no optará por el modelo del último Gobierno de rodearse de dos vicepresidentes, uno económico y otro político, por lo que contará con una Consejería de Presidencia con un carácter más operativo que coordine el resto de departamentos y le sirva de asistencia en su trabajo diario. Hay dos posibles nombres para un cargo de este tipo: alguno de sus colaboradores. Griñán no ha perdido la oportunidad de elegir a su viceconsejera, Carmen Martínez Aguayo, y a su secretario general de Economía, Antonio Ávila. Es más que posible que ambos ocupen puestos de relevancia en el próximo gabinete, bien en Presidencia, bien en Economía.

El que será nuevo presidente de la Junta anunció también el lunes que una de sus prioridades será simplificar los trámites administrativos que dificultan las inver-

siones, de ahí que Presidencia, sin ser la consejería política que fue en los tiempos de Gaspar Zarrías, sí vaya a tener bastante importancia por lo que necesitará de una persona enérgica con experiencia en la administración. Y tiene el perfil.

Por lo que se refiere a Educación, el modelo aplicado en Madrid le puede servir a Griñán en la nueva etapa: esto es, que las competencias en universidades, ahora en Innovación, retornen al departamento donde siempre estuvo. Es posible entonces que se busque un perfil más cercano a la Universidad del que, actualmente, tiene la titular Teresa Jiménez. En Innovación son muchos los que dan por hecho la salida de Francisco Vallejo, casi más por autodescartere que por decisión de Griñán.

Una de los nuevos consejeros que más proyección han tenido, el de Agricultura, Martín Soler, podría pasar a una consejería de mayor peso y a Antonio Fernández, en Empleo, le queda el reto de fraguar el nuevo acuerdo de concer-

tación, un ámbito donde el jerezano se mueve bastante bien. Si Jaén pierde dos consejeros, el mejor colocado para entrar es el presidente de la Diputación, Felipe López.

El martes 21 tendrá lugar su discurso de investidura en el Parlamento; el miércoles, intervendrá la oposición; el jueves, tomará posesión, y es posible que inmediatamente hagan sus consejeros. Griñán quiere contar con un Ejecutivo plenamente operativo para la última semana de abril.

Una de las incorporaciones más sustanciosas sería la del vicesecretario general, Luis Pizarro. Ambos no han conversado sobre este asunto, y en el PSOE hay opiniones para todos los gustos: hay quien opina que Pizarro debe estar en el partido a tiempo completo ahora que Chaves permanecerá en Madrid y otros, que sería una operación "magnífica" porque competiría al Ejecutivo con la organización. Y es que Griñán, a diferencia de Chaves, no ha sido un hombre de aparato.

## IU maneja hasta tres valoraciones distintas para el sucesor

Rosa Aguilar apoya a Griñán; Valderas le da un margen y Gordillo pide elecciones

A. F. - Agencias / SEVILLA

¿Es Griñán el mejor candidato para presidir la Junta? La pregunta tiene hasta el momento tres respuestas en IU. Una, la expectante, del coordinador general de la coalición de izquierdas, Diego Valderas; otra, la favorable, de la alcaldesa de Córdoba y coordinadora del área de relaciones institucionales a nivel nacional, Rosa Aguilar; y la última, la negativa, del parlamentario andaluz y líder de la CUT-BAI, Juan Manuel Sánchez Gordillo.

IU dará un margen de confianza a Griñán, dijo Valderas, y espera a escuchar su intervención en el debate de investidura para posicionarse a favor o en contra de su nombramiento. Las primeras palabras del próximo presidente de la Junta, pronunciadas el lunes ante el comité director del PSOE, dieron "pocas esperanzas" ayer a Valderas sobre un cambio de políticas, condicionante que reclama el líder de IU. El coordinador general de IU añadió en declaraciones a Europa Press que reclamará "medidas, leyes, planes de inversión extraordinarios y una modificación de los presupuestos de la comunidad para 2009".

Rosa Aguilar se des hizo en elogios hacia Griñán, al que ve como "un hombre de consenso y diálogo", algo que es "bueno" para Andalucía. En declaraciones a los periodistas, Aguilar celebró ayer la designación de Griñán y señaló que la comunidad "está en buenas manos" gracias al "talante dialogante" del candidato, que mantiene "buenas relaciones" con las instituciones, administraciones locales, el sector financiero, los sindicatos y los empresarios. Además, se felicitó de que Griñán es diputado por Córdoba.

Diametralmente opuesta es la opinión de Juan Manuel Sánchez Gordillo, parlamentario, líder jornalero y alcalde de Marinaleda (Sevilla), que el domingo dijo a Europa Press que Griñán será un presidente "postizo" y consideró una "falta de respeto" que el pueblo andaluz no pueda elegir al presidente de la Junta.

Sánchez Gordillo acusó la semana pasada a Aguilar de "no confiar en el proyecto" de IU y auguró su marcha al PSOE. Aguilar le respondió ayer que sólo "busca el titular mediático" metiéndose con ella cuando no está ocupando fincas.

## Zarrías se despide de la Junta por "fidelidad" a Chaves y no descarta volver si se lo piden

La mano derecha del ex presidente avala a Griñán y está seguro de que Arenas no se presentará en 2012

Antonio Fuentes / SEVILLA

El último Consejo de Gobierno del actual Ejecutivo andaluz, tras el cese en la Presidencia de Manuel Chaves, dejó ayer la despedida de Gaspar Zarrías, vicepresidente primero y consejero de la Presidencia, que asumirá una Secretaría de Estado. El presidente en funciones detalló los asuntos tratados ante la ausencia del portavoz, Enrique Cervera -que también se traslada a Madrid- y repasó en su despedida su experiencia en distintos cargos desde 1982.

Zarrías agradeció la confianza depositada por los ex presidentes José Rodríguez de la Borbolla y Manuel Chaves y por los ciudadanos de Jaén. Desde que trascendiese la sucesión, Zarrías dijo que ha repasado el "tiempo pretérito" para concluir que se siente "orgulloso y un privilegiado de vivir en primera línea una de las etapas más importantes de la historia contemporánea de Andalucía".

Los interrogantes sobre la marcha del que ha sido número dos de Chaves fueron despejados por Zarrías con la "amistad y fidelidad política" al ex presidente. ¿Le costó decidirse? "Sí y no", afirmó para explicar que el "vértigo" de un



Gaspar Zarrías, presidente en funciones de la Junta, camina hacia la sala de prensa de la Casa Rosa. J. M. VIDAL / EFE

cambio después de tantos años no superó a la responsabilidad.

¿La etapa más traumática? La última de De la Borbolla y la "pinza" de PP e IU de 1994 a 1996. ¿Su adiós es definitivo o supone un hasta luego? Zarrías no cerró la puerta a un posible regreso. "Decir de este agua no beberé es una

irresponsabilidad; estoy al servicio de mi partido", imitó un soniquete frecuentemente escuchado en los últimos días.

Y una "perla" para el líder del PP, Javier Arenas, uno de los adversarios de los que momentos antes dijo "que de todos he aprendido". "¿Segue por aquí? Pensaba que ya

no estaba", señaló con ironía. Zarrías dijo que la llegada de Griñán, al que avaló como candidato, supone la cuarta derrota de Arenas, que "lleva tiempo haciendo las maletas y, les adelanto, no será candidato en 2012". El PP-A se apresuró a contestarle que Arenas "no se va de Andalucía".

## Actual

# Los muros de la Alhambra hablan en la nueva obra de De Santiago

El profesor y arabista granadino recoge y analiza en su último trabajo un conjunto de poemas escritos en las paredes del conjunto monumental

Elena Llompert / GRANADA

La voz poética que se esconde en las paredes de la Alhambra de Granada refleja el gran misterio del conjunto nazarí a través de las inscripciones árabes y que han sido recogidas por el escritor Emilio de Santiago en el libro *La voz de la Alhambra*.

Con este libro, en el que se traducen de una forma personal los poemas escritos en las paredes del conjunto monumental, el autor pretende descubrir que la Alhambra es algo más que un monumento, "es como una especie de poesía que se alza sobre sí misma", explicó ayer en su presentación.

Tras una vida dedicada a entender la Alhambra, "desde que era un niño tocado por la curiosidad de conocer lo que la rodeaba", De Santiago ha percibido que es una "entidad viva", que posee una voz y una manera de expresarse a través de esos poemas.

El libro nace porque "sería demasiado egoísta reservar un conocimiento de gran interés", ha indicado el escritor, que se ha preguntado qué sería de la Alhambra sin ese contenido de "arquitectura parlante".

De Santiago explicó que en



De Santiago (i) junto a María del Mar Villafranca, Juan Vida y Manuel Mateo.

muchos de los poemas recogidos en el libro, que cuenta con las ilustraciones del pintor Juan Vida, aparece el pronombre "yo", como si la Alhambra "se dirigiera a alguien", pero no a quienes la habitaron, "sino a quienes vendrían en un futuro".

Estas inscripciones pueden verse por ejemplo en la Puerta del Vino o en la Fuente de los Leones del recinto, donde si no se lee el verso que las rodea "no dicen nada".

El escritor considera que el gran misterio de la Alhambra se desvela a partir de algo tan habitual como es posar la vista sobre las estructuras del recinto, "pero con el oído puesto para escuchar

Emilio de Santiago  
Arabista

“ El gran misterio de la Alhambra se desvela a partir de algo tan habitual como es posar la vista ”

lo que habla". La directora del Patronato de la Alhambra, María del Mar Villafranca, ha señalado que el libro revela "lo mejor de la epigrama que hay en las paredes" con una visión personal en la que se aportan matices hasta ahora no descubiertos en anteriores trabajos.

Resaltó la capacidad del escritor "de ir más allá de la propia traducción" al incorporarle su propia poesía, por lo que "cumple con creces" el papel de una guía de la Alhambra, "pero no al uso, sino sentimental". Eso sí, para llegar a penetrar en las inscripciones, "he trabajado mucho toda mi vida".

## Prólogo de Muñoz Molina y dibujos de Juan Vida

Se trata de un libro madurado durante mucho tiempo, que cuenta con un prólogo de Antonio Muñoz Molina, gran amigo del escritor, y con un cuaderno

de viaje pintado por Juan Vida, donde "ha sabido perfectamente captar con limpieza y armonía asombrosas una visión de la Alhambra que ilustra y llena de vida

este trabajo". Un hito más en la trayectoria del alumno aventajado de Joaquina Eguaras que cree llegado el momento de hacer 'traspaso de saberes'.

## En breve

### 'De mes en cuando' se convierte ahora en un libro

**PRESENTACIÓN.** Después de tres años y muchas noches literarias en el Café Bar Piaf (antiguo Anaís), Puravida Ediciones reúne todos los relatos desde el año 2006 hasta la actualidad del ciclo *De mes en cuando*, en un libro que fue presentado ayer por Andrés Sopena en la librería Babel. Treinta y nueve escritores noveles y de reconocida trayectoria dan vida a la presente obra, entre ellos José Abad, Rakel Rodríguez, Cristina Gálvez, Iñaki López de Aberasturi, Mathew Poë, Daniel Rodríguez Moya, Andrés Neuman, Cristina Monteoliva, Raúl Ponce, Valeria Titarelli, Luis Fernando Martínez, Andrés Sopena Monsalve, Martín Favelis, Raúl Rubio Millares, César Requesens, Diego Fernando Flórez Moreno, Juan Gómez Bárcena, Víctor López, Javier López, o José Cruz.



### La UGR publica 'Poemas marroquíes y Al-Ándalus' con traducción de Abderrahmane

**POESÍA.** *Poemas Marroquíes y Al-andalus* es el título del libro de versos, seleccionados y traducidos por el profesor marroquí Bouali Abderrahmane, que edita la UGR en colaboración con la Fundación Euroárabe y la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID). El contenido se refiere al patrimonio de Andalucía y pretende evidenciar que las dos civilizaciones que conviven en el Mediterráneo han sido culturas de paz, tolerancia y armonía. Además de analizar los poemas que valoran el patrimonio andaluz, el proyecto incluía la traducción de los poemas al español.

### 'Una geografía. Ocho viajes andaluces' abre mañana el Hay Festival

**MUESTRA.** El Palacio de Dar-al-Horra acoge a partir de mañana una muestra fotográfica que organizan el Centro José Saramago, el Ayuntamiento de Castril y el Hay Festival en Granada. Producida por la Fundación José Manuel Lara, *Una geografía. Ocho viajes andaluces* es un emocionado viaje a la luz y a las sombras de cada provincia andaluza de la mano de destacados escritores y fotógrafos.

### Antonio César Morón presenta 'Fragor de incertidumbre'

**DEBUT.** Antonio César Morón presenta hoy su poemario *Fragor de incertidumbre* (Port-Royal Ediciones) con Fernando de Villena como maestro de ceremonias. *Fragor de incertidumbre* constituye su primera obra poética y, por lo tanto, está llena de extrañamiento en cuanto a la relación del poeta con la poesía. Es quizás ésta la línea argumental de todo el poemario y, en definitiva, lo que le da sentido.