

Las mujeres también esperan más años para tener a sus hijos, la media es de 30 años

INDICADOR SOCIAL. EDICIÓN 2008 INE

SOLAS Y MADRES

Granada está por encima de la media nacional en dos puntos

OTROS TIEMPOS

El nuevo modelo femenino aumenta los nacimientos pero no los enlaces



DIFERENCIAS. Japón, Filipinas y EE UU es donde socialmente está peor vista la separación. /A. P.

tos por cada mil habitantes ha pasado en 1991 de 12,87 a 11,71 en 2007. Todo lo contrario ha sucedido en la de defunciones, se ha pasado de 8,40 en los primeros años de los noventa a 8,80 en 2007.

En lo que respecta a los movimientos de población los primeros años de la década de los noventa la tasa de emigrantes por cada 100.000 habitantes era de 826,44 y en 2007 fue de 148,11. Una cifra más que llamativa. Todo lo contrario ha ocurrido con la inmigración, que en este mismo periodo ha pasado de 59,12 de inmigrantes procedentes del extranjero por cada 100.000 habitantes a 1.385 en el año 2007. La inmigración y la emigración ha vivido en estas dos décadas comportamientos muy dispares. Ahora será interesante ver qué ocurre y cuáles son los comportamientos con la crisis actual.

Inmigrantes y nacidos en Granada han llevado a que en esta provincia se hayan experimentado cambios en comportamientos como en la compra y posesión de vehículos. El parque móvil -ahora en horas bajas- ha pasado de 293,9 miles de vehículos en 1991 a 611,8 en el año 2007. Un aumento más que llamativo. La estadística de vehículos por cada mil habitantes ha pasado de 370,43 en 1991 a 688,29 en 2007.

Este aumento de vehículos ha influido de manera directa en los estilos de vida y en el de heridos en accidente de tráfico. Ha ido al alza. Se ha pasado de 2.542 en el año que tomó como referencia este estudio a 2.858 en 2007.

Eso sí, estos coches han comprobado como el crecimiento en número de vías no ha sido muy importante. En estos datos del INE se recoge que los kilómetros de carreteras por mil kilómetros cuadrados ha pasado de 243,70 en los primeros años de los noventa a 254,29 en 2006.

España y Brasil abanderan el buen 'ver' del divorcio

A. G. P. GRANADA

Cambio de percepción. España es el segundo país del mundo donde el divorcio está mejor aceptado socialmente, y sólo es superada por Brasil. Además, el 79% de los ciudadanos españoles creen que, cuando una pareja no es capaz de solucionar sus problemas conyugales, el divorcio es la mejor solución, lo que coloca a España muy por delante de los países del norte de Europa, tradicionalmente considerados más liberales.

Todos estos datos pertenecen al estudio 'La percepción social del divorcio en España', publicado en la Revista Española de

Investigaciones Sociológicas (Reis) por el profesor Diego Becerril Ruiz, del departamento de Sociología de la Universidad de Granada.

Este trabajo revela que los jóvenes, en contra de lo que pudiera parecer, no son el sector de población que más apoya el divorcio como solución. «Son quienes más en desacuerdo se muestran con él -apunta Becerril-, quizás porque estas generaciones han nacido dentro del divorcio y han podido vivir, en mayor o menor medida, los procesos de ruptura», según informa la UGR.

El estado civil también define situaciones claras en cuanto a la aceptación del divorcio. Así, como

es lógico, los divorciados y separados son los que están de acuerdo en mayor medida, mientras que los viudos son los que se muestran más en desacuerdo. Además, en cuanto a ideología, los más cercanos a posiciones de extrema izquierda son quienes más de acuerdo están con que el divorcio es la solución a un matrimonio conflictivo, mientras que cuanto más hacia la extrema derecha se sitúa el individuo, mayor es su desacuerdo.

En el otro lado de la balanza y frente a la gran aceptación de divorcio en España, el trabajo del investigador de la UGR ha puesto de manifiesto que Japón es el país (de los 35 analizados) donde el divorcio está peor aceptado socialmente (con poco más de un 30% de los encuestados a favor), seguido de Filipinas y Estados Unidos.

Los kilómetros de autopistas y autovías por mil kilómetros cuadrados en 1991 era 0,48 y en 2006 se elevó a 25,86.

Viviendas

Lo que sí ha experimentado un crecimiento, en lo referente a obras aunque de otras características, y

ha sido más que espectacular fue el número de viviendas terminadas. En 1991 en Granada fueron 'controladas' 5.918 y en 2007 fueron 16.054.

Otros indicadores menos materiales son los referentes a los comportamientos culturales de los ciudadanos granadinos. En ese caso

hay que señalar que se ha multiplicado el número de espectadores del cine. Espectadores por cien habitantes en 1991 eran 104 y en 2007 más de 208. En este caso el cine extranjero salió mucho mejor parado que el español, que ha ganado 'adictos', pero en el último recuento sólo contaba con el 29,34

Disminuyen los casos de sida

A. G. P. GRANADA

En los principales años de estas dos décadas analizadas también ha habido un cambio en la salud. Los recursos humanos destinados al terreno sanitario han aumentado, por lo general. Así, el porcentaje de profesionales sanitarios colegiados por 100.000 habitantes ha pasado, en el caso de los médicos, de 422,58 a 468,18. El de fisioterapeutas y podólogos también va en ascenso, pero sólo hace referencia -en el estudio del INE- a los últimos años, desde 2003 a 2007.

También ha aumentado en mayor medida el número de odontólogos, de 26,90 ha pasado a 64,34. Esa estadísticas sí hace referencia a los últimos dieciséis años. En cambio la cifra de diplomados en Enfermería ha disminuido. De 455 ha caído a 367 por cada 100.000 habitantes. Faltan sanitarios como se pone en evidencia cada día.

En lo que respecta a casos diagnosticados de enfermedades como el sida hay un decrecimiento. En 1998 se diagnosticaron 66 casos y en 2007 fueron 12. Las frecuencias acumuladas son diferentes, a finales de los noventa eran 599 y diez años después fueron 987.

También se evalúa en este estudio la dotación hospitalaria en funcionamiento. En este caso, en 1991 había camas según actividad asistencial por cada 10.000 habitantes en un porcentaje del 36,25 y en 2005 se pasó al 25,44.

de los espectadores frente al 179 del extranjero.

Un indicador curioso en este estudio es el de incendios; en 1991 se registraron en Granada 229 y en 2007 fueron 77. En eso ha ganado Granada y mucho. El número de hectáreas incendiadas ha pasado en este periodo de 1.486 a 181.

Advertisement for Citroën cars featuring the slogan 'es el momento diesel es el momento citroën' and listing models like Citroën C3, GAMA C3, Citroën C4, and GAMA C4 with prices and features.

Detenido en Yátor por robar 3 kilómetros de goma de riego

El hombre, de 40 años y vecino de El Ejido, dijo primero que un amigo se lo había dado, pero acabó confesando

A. MANSILLA GRANADA

La Guardia Civil ha detenido en la localidad alpujarreña de Yátor a un hombre de 40 años de edad al que sorprendió con más de tres kilómetros de goma para el riego por goteo que había sustraído en invernaderos del término municipal de Yégen.

El detenido fue sorprendido por la patrulla de la Guardia Civil de Ugijar en la carretera A-348, la conocida carretera de Las Alpujarras, que une Lanjarón con Almería, en el término municipal de Yátor, sobre las 02.00 horas del domingo, cuando éste regresaba hasta El Ejido, donde tiene su domicilio.

El detenido conducía una furgoneta Renault Master en cuyo interior los agentes observaron que transportaba 79 rollos de goma de 16 milímetros para el riego por goteo, de unos 40 metros de largo cada rollo, lo que hace un total aproximada de 3.160 metros de

goma, y una T de riego con llave de paso, que habían sido sustraídos en invernaderos de Yégen.

Curiosamente esa misma furgoneta había sido identificada por esa misma patrulla cuando comenzaron su servicio unas horas antes, sobre las 23.00 horas del pasado sábado, ya que la vieron estacionada en el margen de la carretera, vacía y sin nadie dentro. Como no figuraba como denunciada robada, los guardias civiles continuaron con su servicio.

Así que al preguntarle al detenido por la goma de riego, éste manifestó que un amigo suyo se la había dado la tarde del sábado. Los agentes le hicieron notar la contradicción y el hombre acabó confesando que había robado las gomas en los invernaderos cercanos. La Guardia Civil localizó al propietario de los invernaderos y éste denunció que el valor de lo sustraído asciende a 6.000 euros; pero que el valor de los daños supera los 18.000. El detenido ha sido pue-

to a disposición del Juzgado de Primera Instancia e Instrucción de guardia de Órgiva.

Alunizaje en Maracena

Por otra parte, la Guardia Civil de Maracena ha detenido sobre las 03.00 horas del lunes a un hombre de 31 años de edad como presunto autor de un robo con fuerza en las cosas en un comercio, del robo de un turismo, ambos hechos ocurridos en esa localidad, y de un delito de atentado a agente de la autoridad, ya que en la huida intentó atropellar a varios guardias civiles que intentaron detenerlo.

La Guardia Civil tuvo noticias sobre las 02.00 horas de que un turismo había 'alunizado' en un comercio de bisutería de Maracena y habían robado en su interior, por lo que se alertó a todas las patrullas del cinturón. Precisamente una patrulla de la Guardia Civil de Maracena vio instantes después este vehículo huyendo en dirección a Albolote. La patrulla lo siguió por el polígono Juncaril, donde impactó con dos vehículos, por el polígono Asegra, y finalmente por el camino 'La Rata', de Puliánas, hasta que se estrelló contra un árbol. La bisutería robada fue recuperada.

Amenaza con un cuchillo a una chica para robarle

La víctima lo denunció y agentes de la Policía Local encontraron al presunto ladrón por la zona y aún con el ciclomotor en su poder

E. P. GRANADA

Un hombre de unos 30 años y nacionalidad marroquí ha sido detenido en la capital granadina acusado de amenazar a una joven con un cuchillo de grandes dimensiones para robarle el ciclomotor.

El portavoz de la Policía Local de Granada informó a Europa Press de que el supuesto robo con intimidación se produjo en el mediodía del domingo en la calle Francisca de Alba de la capital, donde el detenido utilizó un cuchillo de 25 centímetros de largo para obligar a la víctima a que le entregara el ciclomotor.

Fue la joven quien avisó de lo sucedido a los agentes, que detuvieron horas más tarde al presunto ladrón, que permanecía por la zona y con el ciclomotor en su poder.

El hombre llevaba encima el cuchillo con el que supuestamente amenazó a la joven y fue detenido como presunto autor de un robo con intimidación.

Por otra parte, los agentes detuvieron el 11 de abril a una mujer que supuestamente robó en es-

tablecimientos de la capital numerosas prendas de ropa valoradas en unos 600 euros. Al parecer, usó una bolsa forrada de aluminio para evitar que la mercancía fuera detectada por el sistema de alarma de las tiendas.

Anti-alarmas

La mujer fue sorprendida por uno de los vigilantes de los establecimientos donde supuestamente robó la ropa y detenida posteriormente por los agentes.

Entre los arrestos efectuados por la Policía Local durante la pasada Semana Santa cabe destacar el de dos menores de origen marroquí que se escaparon del centro de acogida donde residen y supuestamente prendieron fuego a dos contenedores en la capital.

Los agentes fueron avisados por una testigo de los hechos, que efectuó una descripción precisa de los menores y facilitó su posterior localización.

La Policía Local trasladó a los menores al centro de acogida y remitió al juzgado el atestado a fin de que «se tomen cartas en el asunto».

La Guardia Civil certifica que la rotura de tres tornillos causó la caída del telesilla

R. I. GRANADA

El informe de la inspección ocular que practicó la Guardia Civil tras producirse el accidente en el telesilla Emile Allais en Sierra Nevada el pasado 2 de marzo ha determinado que la caída pudo deberse a la rotura de tres tornillos del sistema de sujeción.

Así lo confirmaron a Europa Press fuentes del Instituto Armado, que precisaron que el documento ya está en poder de la titular del Juzgado de Instrucción 2 de Granada, que investiga los hechos, a la espera de que un perito concrete las posibles causas de la rotura.

El informe, de fecha 10 de marzo, determina que los tres tornillos se partieron en la zona de la rosca, dos de ellos «en pleno recorrido de la rosca del extremo inferior del tornillo», y el tercero «en el nacimiento de la rosca del extremo superior del tornillo». El consejero de Innovación en funciones, Francisco Vallejo, ya informó el pasado 18 de marzo de que las investigaciones de los técnicos se centran en la «fatiga de materiales».

INNOVACIÓN

Jornadas sobre nuevos métodos docentes en la Universidad de Granada

El rector de la Universidad de Granada, Francisco González Loideiro, inaugurará hoy, a las 9 horas, las II Jornadas de Innovación Docente de la Universidad de Granada, dirigidas a profesores y personal técnico vinculado a la docencia universitaria, así como a estudiantes interesados en conocer los procesos de Innovación educativa en la Universidad. El acto contará asimismo con la presencia del director del Secretariado de Innovación Docente de la Universidad de Granada, Antonio Miñán Espigares. Este encuentro, que organiza el Secretariado de Innovación Docente aspira, entre otros objetivos, a dar a conocer los proyectos que se están desarrollando en la UGR. //IDEAL

ESCUELA ANDALUZA SALUD PÚBLICA

Encuentro sobre las necesidades de la población inmigrante en salud reproductiva

La Escuela Andaluza de Salud Pública (EASP), organismo dependiente de la Consejería de Salud de la Junta con sede en Granada, inicia el próximo 25 de mayo el curso 'Salud sexual y reproductiva en población inmigrante', en el que diferentes profesionales sanitarios implicados en salud reproductiva compartirán sus experiencias en este ámbito de trabajo y podrán debatir y rebatir tópicos. En el curso, cuyo plazo límite para la inscripción finaliza el próximo 17 de abril, se darán a conocer diferentes cuestionar relacionadas con la salud reproductiva y se expondrán herramientas de análisis para abordar las necesidades de salud de estos grupos, pero, sobre todo, el encuentro constituirá una oportunidad para discutir sobre el tema y beneficiarse de las experiencias compartidas. //IDEAL

JORNADAS

La Zubia refuerza su papel turístico como puerta del Parque Natural de Sierra Nevada

El Ayuntamiento de La Zubia es consciente de la importancia que el Parque Natural de Sierra Nevada tiene para la localidad. El paisaje, la naturaleza y la calidad ambiental son criterios que cada vez tienen más peso a la hora de pensar en el desarrollo real y sostenible del municipio. Con las jornadas de turismo 'La Zubia, puerta del Parque Natural de Sierra Nevada' el consistorio trata de transformar estos intereses en visitas reales y con ello, conseguir más permanencia y mejorar la economía general del municipio. Para ello es importante la calidad de los establecimientos turísticos de la localidad. //IDEAL

PROTESTA

CC OO, UGT y CSI-CSIF se unen para luchar por los derechos de los empleados públicos

El secretario general de la Federación de Servicios para la Ciudadanía de CCOO de Granada, Francisco Parra, su homóloga en la Federación de Servicios Públicos de la UGT de Granada, Manuela Martínez, y el secretario general de la Unión provincial de CSI-CSIF Rafael García, presentan mañana en la sede de CCOO la campaña de movilizaciones que las organizaciones sindicales van a desarrollar a nivel nacional por el incumplimiento del compromiso de desarrollar el Estatuto Básico del Empleado Público (EBEP), aprobado en la Ley del 12 de abril de 2007. Los tres sindicatos anuncian la convocatoria conjunta de concentraciones, ante las delegaciones del Gobierno para el 15 de abril, a las 12 horas, bajo el lema 'Por el desarrollo del Estatuto Básico del Empleado Público'. //IDEAL

CEA

La Confederación quiere promover la actividad física en el entorno laboral

La Confederación Granadina de Empresarios (CGE) acogió ayer la presentación del 'Programa de Promoción de la Actividad Física en los Centros Empresariales', una iniciativa impulsada por la Confederación de Empresarios de Andalucía (CEA) a través de la Fundación Plenum, que persigue fomentar la promoción de la actividad física y los hábitos de vida saludables en el entorno empresarial. Durante la presentación del programa, el adjunto al secretario general de la CEA, Antonio Moya, ha expuesto cómo la empresa puede convertirse, además de en un lugar de trabajo, en un entorno de promoción de la actividad física orientada a una mayor productividad colectiva e individual en la empresa y a mejorar la salud. //IDEAL

El profesor granadino Miguel Ángel Delgado Noguera, fundador del Instituto Nacional de Educación Física (INEF), ingresa en la Real Orden del Mérito Deportivo

Una medalla a las aulas del sudor

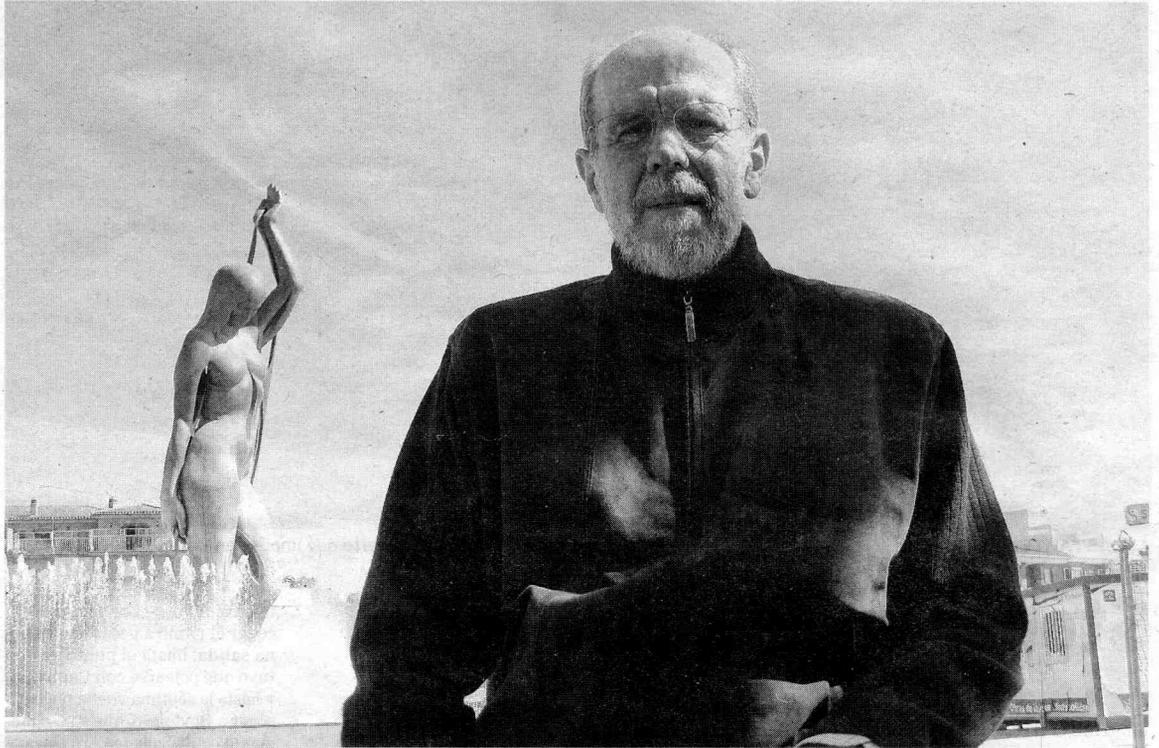
ANTONIO ARENAS GRANADA

Primero, una llamada telefónica de los servicios de protocolo del Ministerio de Educación, Política Social y Deporte y, posteriormente, una carta del Secretario de Estado, Jaime Lissavetsky, informaban al profesor Miguel Ángel Delgado Noguera (Armillá, 1949) de su ingreso en la Real Orden del Mérito Deportivo en la categoría de Medalla de Bronce.

De esta forma, se convierte en el primer granadino no deportista profesional en ser reconocido con tal distinción, lo que para él se convierte en un motivo más de satisfacción ya que «normalmente este ingreso es por los éxitos en la práctica como deportista de élite o en la gestión deportiva, pero es difícil que se conceda sólo por la actividad docente relacionada con la Educación Física».

Son muchos los méritos que justifican este galardón ya que Miguel Ángel Delgado es licenciado en Educación Física (EF) por la Universidad Politécnica de Madrid, Doctor en Educación Física por la UGR y entrenador nacional de fútbol. Además, en Granada siempre será recordado por su labor como director-fundador del Instituto Nacional de Educación Física (INEF) y vicedecano de ordenación académica de Facultad de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte de la UGR.

En declaraciones a IDEAL, indicaba que el primer pensamiento tras ser informado del galardón fue para sus padres que «tanto le habría gustado vivir este reconocimiento a su hijo y también para Toño, amigo y compañero del INEF de Granada, que murió este verano y que fue uno de los primeros profesores del centro. Seguro que se alegraría mucho y también me soltaría alguna ironía suya». También indicó que «me alegro también porque está muy cerca, el abril de 2008, de los 25 años de la creación del INEF de Granada, hoy Facultad de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte».



RECONOCIMIENTO. El profesor Miguel Ángel Delgado Noguera. / A. A.

El acto de entrega de los galardones tendrá lugar el próximo miércoles, 22 de abril, en un solemne acto presidido por los Reyes de España. «Yo lo dedicaré a mi mujer, a mis hijos y a mi familia. También a Gerardo Guerrero Rodríguez que fue quien me ini-

ció en el deporte a través del atletismo y el fútbol», indica el profesor granadino, que impartió clases en el INEF de Madrid de Metodología y Didáctica de la EF y Aprendizaje Motor desde 1972 hasta 1983 y que actualmente desarrolla su labor docente como profes-

or titular del departamento de Educación Física y el Deporte de la universidad granadina.

En otras universidades

Esta actividad la ha compaginado con trabajos de doctorados en otras universales españolas (Vi-

toria, Zaragoza, Sevilla, Huelva, Madrid, Oviedo, Las Palmas de Gran Canarias, Tenerife) y las Universidades de Valparaíso (Universidad Católica de Valparaíso y Universidad Playa Ancha) y Universidad Central de Santiago de Chile (Chile); Universidad de Chihuahua, Monterrey y Durango (México) y Cienfuegos (Cuba).

Asimismo, es responsable del Grupo de investigación 'Formación y actualización del profesor-entrenador deportivo' de la consejería de Educación de la Junta de Andalucía y ha dirigido y codirigido 33 tesis doctorales sobre temas diversos relacionados con la enseñanza de la EF y la formación del profesorado del EF y deporte.

Prolífico autor de libros

A. A. GRANADA

Delgado Noguera es autor de varios libros y capítulos de libros publicados en España, así como artículos en revistas nacionales y comunicaciones en congresos nacionales e internacio-

nales, entre los que destacan 'Los Estilos de enseñanza en la Educación Física. Propuesta para una reforma de la enseñanza' (1991), 'Formación y Actualización del profesorado de EF y del entrenador deportivo' (1997), 'Educación Física y Es-

tilos de enseñanza' junto con Sicilia Camacho (2002). Con anterioridad ha sido distinguido con los premios nacional y andaluz del Consejo de Colegios de profesores y licenciados en Educación Física y con la Medalla de Oro de la Facultad de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte de la Universidad de Granada.

Pádel

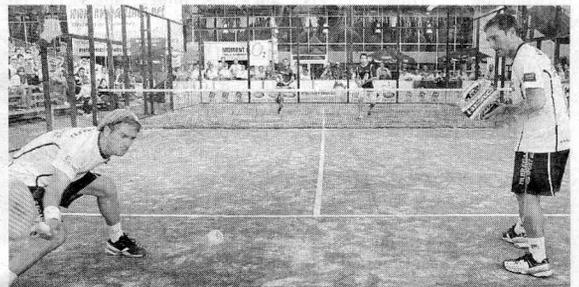
Granada abre la temporada del Pádel Pro Tour con el torneo que estrenará el We fitness club

IDEAL GRANADA

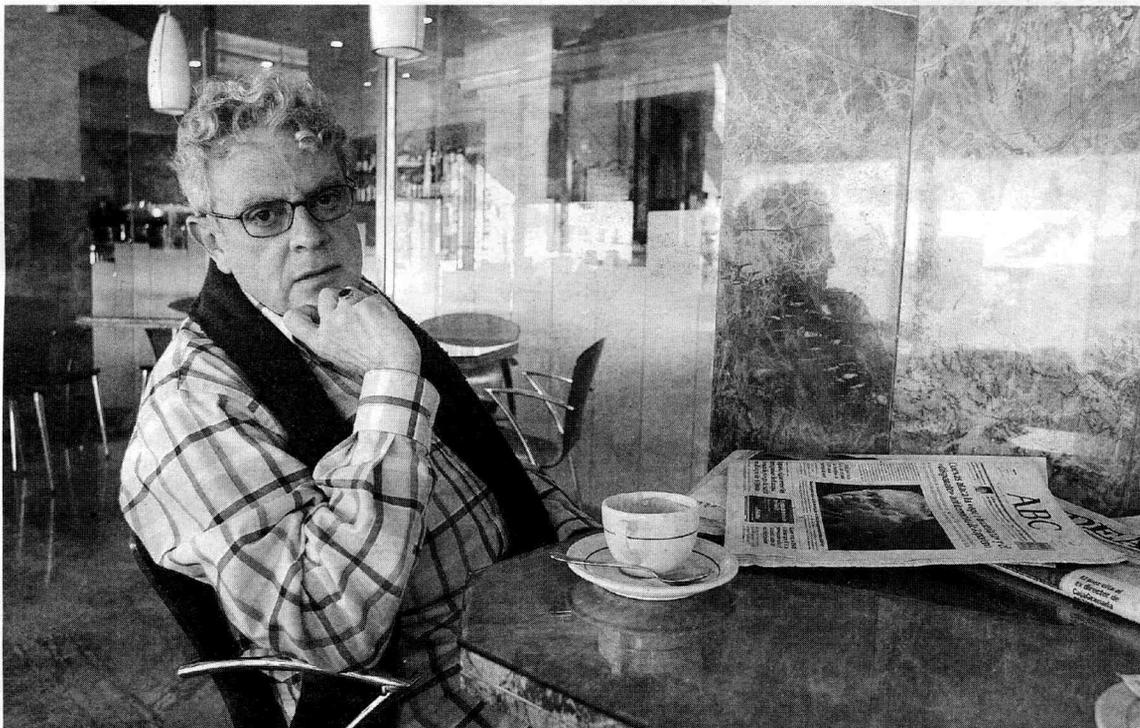
El Circuito Pádel Pro Tour (PPT) se estrenará en Granada el próximo 11 de mayo con la segunda edición del torneo 'Ciudad de Granada' que se celebrará hasta el día 17

en las instalaciones del We Fitness Club, que será inaugurado con esta prueba deportiva. El evento volverá a reunir a los mejores jugadores del mundo según el ranking top 20 del PPT como Belasteguín, Nerone, Gutiérrez Albizu y Lamperti.

Las fases clasificatorias estarán compuestas, como en la pasada edición, por las pre-previas, previas, octavos, cuartos, semifinales y la gran final que pondrá el broche de oro a la élite del pádel reunido en Granada. La pista principal dispondrá de un aforo de 1.500 espectadores. Música en vivo en las 'carpas village' y los eventos paralelos como pádel adaptado, clinic infantil, torneo de discapacitados, program, torneo benéfico y un largo etcétera completarán el programa.



PRECEDENTE. Imagen del torneo del año pasado. / G. M.



ENAMORADO DE LA ALHAMBRA. Emilio de Santiago es un profundo conocedor del monumento. / GONZÁLEZ MOLERO

EMILIO DE SANTIAGO ARABISTA Y ESCRITOR

«Por desgracia el contenido poético de la Alhambra pasa desapercibido»

Emilio de Santiago presenta hoy 'La voz de la Alhambra', un libro en el que hace asequible la poesía del monumento y ayuda a comprenderlo mejor

BRÍGIDA GALLEGCO-COÍN GRANADA

Es el juego entre poesía y arquitectura lo que hace a la Alhambra única, imitable. El último libro de Emilio de Santiago, 'La voz de la Alhambra', pone al alcance de todos la belleza y delicia de unos versos escritos en árabe que, normalmente, pasan desapercibidos por su rareza y dificultad pero que, una vez traducidos, ofrecen las claves a la hora de disfrutar, plenamente, de la Alhambra y sus maravillas. El libro, ilustrado por Juan Vida y prologado por Antonio Muñoz Molina, será presentado hoy en la Alhambra.

—¿Cómo es la voz de la Alhambra de mujer, de hombre, infantil?

—No es una voz que tenga un género dado, una edad o referencia de carácter similar al de una persona. En la introducción preliminar que hago al libro digo que es la voz que imagino tiene toda cosa viva. Lo importante es saber captar ese sonido, entenderlo, comprenderlo. La voz de la Alhambra es la voz de un tiempo, de un momento, de una concepción de lo literario insertada en lo arquitectónico. Una arquitectura parlante que se dirige a nosotros, que con nosotros se comunica. Muchos de los poemas utilizan el pronombre personal 'yo', y nos hablan directamente

desde su entidad y se dirigen al espectador como lo hiciera un ser vivo.

—¿Es suave, poderosa, dulce, seductora?

—La poesía árabe tiene distintos metros y los que se eligen para la Alhambra son de carácter acaso más musical, entrañablemente poético. La sensación, por tanto, que produce en quien lo lee o escucha es suave, grata, lírica.

—¿Qué dice la Alhambra cuando habla?

—Tiene una gran facilidad para autodescribirse, para hablarnos de sí misma como algo inimitable, insuperable: 'Jardín soy yo que al orto se adorna de belleza. / Si contemplas con atención mi hermosura, de mi ser sabrás'. La exaltación de este tipo de belleza, incluso a límites exagerados, tiende a oponerse a la idea islámica de la perfección divina, porque aquí la perfección la alcanzan las manos del hombre que ha conseguido la total armonía entre las labores del poeta, el artesano y el arquitecto.

—¿La escuchamos lo suficiente?

—Aunque haya habido muchas traducciones y desde tiempo muy antiguo, por lo general tiende a pasarse por alto, a mi juicio, algo que es capital en la Alhambra: su contenido poético. Se escuchan las explicaciones más o menos doctas

que se dan sobre el conjunto monumental pero casi todas omiten la alusión directa, la traducción de algo que constituye una inusitada hermosura: los poemas. Que son precisamente, el hilo conductor de todo este libro. No todo el mundo, claro está, posee un conocimiento de la poesía árabe como para lanzarse a hacer traducciones de los textos poéticos árabes, alhambrenos, sin más ni más. Por este motivo, mi pequeña contribución tiene como principal motivación hacer más próximo, hacer comprensible los textos poéticos al visitante. He puesto en ello mi empeño. La poesía combinada armónicamente con la arquitectura es uno de los mayores hallazgos que tienen los alcázares de la Alhambra. La poesía se entremezcla en el juego arquitectónico y artesanal sabiendo adaptarse, sabiendo acoplarse y situarse como si la Alhambra tuviera una voz propia en cada estancia.

—¿Estamos ante un libro de compañía que ayuda a entender la belleza oculta en la poesía de la Alhambra?

—Sí. Una belleza poética que pasa desapercibida, normalmente, en las miles y miles de visitas que se hacen al monumento. Es, por ejemplo, muy interesante bajar a los baños y ver la inscripción tan her-

mosa que habla del juego del agua caliente y el agua fría de que hacían uso. Y quien hace referencia a este fragmento poético puede hacer muchas a otros tantos más, ya que se trata de una serie de elementos básicos para la comprensión y el entendimiento de la belleza del conjunto, pero que pasan desgraciadamente desapercibidos. Este libro los muestra con toda intencionalidad aunque sin la sutilezas y las pretensiones de un especialista. Por el contrario, los ofrece como algo sencillo y fácil de entender. Una vez que conocemos lo que quieren decir esas inscripciones poéticas, inmediatamente los lugares adquieren otra dimensión, otro valor, otra profundidad. Llegar a ese estado es la principal finalidad del libro y el único estímulo que me ha movido a escribirlo.

Da sentido a la Alhambra

—¿Qué fragmentos poéticos destacaría?

—Hay unos versos que a mí me gustan mucho, por su complejidad, escritos en la fachada de Comares que aproximadamente vienen a decir: 'Ocupo el lugar de una corona; es mi puerta bifurcación de caminos. Piensa Occidente que en mí está Oriente'. Estos versos dan pleno sentido a la función que esta puerta cumple como entrada al palacio, realmente complicada. El maestro García Gómez escribió que 'sabemos tan poco de la Alhambra que ni siquiera estamos

«Los lugares adquieren otra dimensión, otro valor, conociendo las inscripciones poéticas»

«La poesía de la Alhambra es una adormecida perfección literaria»

seguros de cómo se entabra'. Hay otros versos bellísimos pertenecientes a la casida 'epigrafiada' por encima del zócalo que da la vuelta a la Sala de Dos Hermanas: 'Paga al cadí de la belleza par tributo/ pues, al alba, deja en la mano del céfiro justos dracmas de luz, / mientras que luego dinares de sol arroja sobre los troncos y los engalana'.

—Usted es arabista y uno de los grandes expertos internacionales en la Alhambra. ¿Cuándo habla de ella qué le guía más la mente o el corazón?

—Es una suerte de tour de force entre el corazón y la mente. No creo que exista nada con valor donde no participen ambas influencias pero sobre todo, para traducir poesía se hace absolutamente necesario tener ciertas dotes de poeta. En el mejor de los casos quizás algo tenga de ello, pero no soy el más indicado para juzgar esa cualidad. En todo caso he puesto enorme empeño en que la traducción del poema sea 'poemática'. La poesía de la Alhambra es una adormecida perfección literaria, una especie de arpa del salón becqueriano a la espera de una mano que sepa arrancarle sus notas, porque en el fondo toda poesía nace con voluntad de ser música.

—Este libro es el resultado de apuntes hechos durante toda su vida. ¿Cuándo le habla, por primera vez, la Alhambra?

—Ya desde muy pequeño me llevaba la niñera a la Alhambra para aprovechar el frescor, pues siempre he sido enormemente sensible al calor, y jugando me perdía por aquellos salones. Después empecé a ir de la mano de Joaquina Eguaras, mi inolvidable maestra, a acompañarla a las muchas visitas que hacía sirviendo de guía a distintos personajes, con lo cual iba acumulando conocimiento, casi imperceptiblemente. Luego, al pasar el tiempo, realicé ya estudios con otros profesores y empecé a darme cuenta del formidable valor que tenían aquellas inscripciones poéticas. Para llegar a interpretarlas he leído mucho, he estudiado mucho, he trabajado mucho durante toda mi vida. Ahora he creído oportuno pasar ese conocimiento a otros.

—Antonio Muñoz Molina prologa el libro y Juan Vida lo ilustra...

—Mi buen amigo Antonio Muñoz Molina me ha distinguido con unas palabras introductorias llenas de afecto que a mí me colman de satisfacción. Por otra parte, mi colega académico Juan Vida ha sabido captar con limpieza y armonía asombrosas una visión de la Alhambra que ilustra y llena de vida las páginas de este trabajo.

Farmacias

GRANADA

Servicio diurno de 9.30 a 22.00 h.: Gran Capitán, 9. Cerrillo de Maracena (Avda. Virgilio, s/n). Casería del Cerro, s/n. Camino de Ronda, 134. Gran Capitán, 1. Verdiales, 4. Dr. Olóriz, 1. San Jerónimo, 52. Julio Moreno Dávila, 10. Las Jaén, 1 (Edif. La Rotonda). Carretera de Jaén, 68. Periodista José María Carulla, 8. Carretera de Jaén, 5. Avda. Federico García Lorca, 9. Camino Bajo de Huétor, 63. Camino de Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Poeta Mira de Amezcuca, 6. Avda. Cervantes, 10. Avda. Dílar, 16. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. Plaza de Gracia, 8. Arabial, 18. Avda. Palencia, 9. Avda. América, 46. Plaza del Ángel, 8.

Servicio nocturno de 22.00 a 9.30 h. día siguiente: Recogidas, 48; Periodista José María Carulla, 8; Avenida Dílar, 16; Reyes Católicos, 5; Puerta Real, 2.

ALMUÑECAR

De 9.30 a 9.30 día siguiente: Avenida Europa, 22 (zona Parque el Majuelo).

BAZA

Permanente 24 h.: Avenida José de Mora, 24

GUADIX

De 9.30 a 9.30 día siguiente: Juan Ramón Jiménez.

MOTRIL

De 9.30 a 9.30 día siguiente: Costa Rica, 4 (San Antonio).

LOJA

Permanente 24 h.: Avenida Pérez del Álamo, s/n.

HUÉTOR VEGA

De guardia: Cañadilla, 7.

OGIJARES

Permanente 24 h.: Veracruz, s/n.

ARMILLA

Permanente 24 h.: Farmacia Poniente (carretera de Las Gabias).

SALOBREÑA

Permanente 24 h.: Avenida García Lorca, 2.

Teléfonos de interés

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias	112
Teléfono Emergencias	902 505 061
Centralita todos Hospitales	958 020 000
Cruz Roja	958 222 222

SEGURIDAD

Bomberos	080
Policía Nacional	091
Policía Local	092
Guardia Civil	958 185 400
Tráfico	958 153 600
Ayuda	062
Salvamento Marítimo	900 202 202

AVERÍAS

Endesa-Sevillana	902 516 516
Gas Natural	900 710 720
Emasagra (Agua)	902 250 170

Vida religiosa

Mater Christi

Organiza un Retiro Espiritual... todas las personas que quieran asistir. Será el próximo día 18 de abril de 2009, de 17.30 a 20.00 horas. Tendrá lugar en el Convento de las Siervas del Evangelio, C/ Obispo Hurtado, n.º 6 de Granada.

Cofradía de la Santísima Virgen de la Cabeza de Granada. Romería 2009

Hoy, martes día 14, a las 20.30 horas, en el Hotel 'El Ladrón de Agua' (Carrera de Darro, 25) tendrá lugar la presentación del cartel de la Romería 2009, a cargo del autor, el reconocido artista Franchu Medaldea Ruano. El viernes, día 17 del mismo, a las 20.30 horas, en la Iglesia de Santa María Magdalena (C/ Puentezuelas). Sede Canónica de esta Cofradía, pregón de la romería en honor de Nuestra Señora de la Cabeza, a cargo de Eduardo Puig Ruano. El sábado, día 18, a las 19.00 horas en la Iglesia de Santa María Magdalena, Misa de Bendición de Romero, e Imposición de medallas a los nuevos cofrades. Quedan invitados a estos cargos todos los cofrades y devotos en general de la Santísima Virgen.

El agua

INFORMACIÓN DE EMASAGRA

LLUVIA RECOGIDA

Acumulado mes de abril	4,0 lit/m ²
Media histórica mes de abril	42,7 lit/m ²
Acumulada año hidrológico*	322,5 lit/m ²
Media histórica año hidrológico	401,2 lit/m ²
Lluvia recogida día 13/04/2009	0,0 lit/m ²

Captaciones para abastecimiento:

0% Quénitar + 0% Pozos + 100% Genil

* Año hidrológico: de 1 de octubre al 30 de septiembre

** Lluvia recogida hasta las 12 horas

PARÁMETROS DE CALIDAD

PH	7,82 Uds
Fúlor	0,09 mg/l fúlor
Cloro residual	0,54 mg/l cloro

Museos y Monumentos

ALHAMBRA GENERALIFE

Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). **Taquilla:** De 8 a 19 horas. **Precio:** 10 euros visita + 5 euros jardines. **Venta anticipada:** Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: 00349349237050 (Extranjero). **Información:** 902 441 221.

CATEDRAL

Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 16 a 19 horas. **Precio:** 3 euros. **Información:** 958 222959.

MUSEO CATEDRALICO

Horarios de visita: de 10.30 a 13 y de 16 a 19 horas. **Información:** 958 222959.

CAPILLA REAL

Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas. **Precio:** 3 euros. **Información:** 958 222939.

PARQUE DE LAS CIENCIAS

Horarios de visita: de 10 a 19 horas (martes a sábado); de 10 a 15 (domingos, festivos y lunes vísperas de festivo). **Precio:** General, museo, 5,50 euros y planetario, 2,50 euros; Reducida, museo, 4,50 euros y planetario, 2 euros; Escolar, museo, 4 euros y planetario, 2 euros. (Tarifa reducida, mayores de 65 años, menores de 18 años y grupos organizados de más de 15 personas, tarifas sometidas a posible variación). **Información:** 958 131900.

Cultural

No hay que perderse...

Santa Fe

'Un kilim para Rimbaud', de Valentín Albaridaz

Instituto de América
Hasta el 31 de mayo

Visite la muestra 'Un kilim para Rimbaud y otras pinturas', de Valentín Albaridaz, en el Instituto de América de Santa Fe. De martes a domingo, de 17.00 a las 19.00 horas.

Visita

'Las Misiones Pedagógicas (1931-1936)'

Cuesta de los Molinos

Hasta el 29 de abril

No se pierda 'Las Misiones Pedagógicas (1931-1936)' que se exhibe en la Casa-Molino Ángel Ganivet. De lunes a viernes, de 11.00 a 14.00 y de 18.00 a 21.00 horas.

Baile

Clases de tango con Marta y Manuel

C/ Pintor López Mezquita

De 20.00 a 22.00 horas

De 20.00 a 22.00 horas, clases de tango en La Tertulia con Marta y Manuel. Y a las 23.00 horas, clases de milonga. ¡Anímese!

Proyección

Noche de cine con 'El lado oscuro del corazón'

C/ Natalio Rivas

Entrada libre

A las 20.30 horas, proyección de 'El lado oscuro del corazón' en el Musgö.

Música

Carlucci Trío en directo en el Tabanco del Tío Gregorio

Cuesta de San Gregorio

Entrada: 5 euros con consumición

A las 21.00 horas, en el Tabanco del Tío Gregorio, Ezequiel Carlucci Trío, o lo que es lo mismo, J.M. Pedraza (al piano), Alfredo Sarro (a la batería) y Ezequiel Carlucci (al bajo). ¡Que disfrute de la velada!

Agenda

Envíe sus comunicados con la referencia IDEAL AGENDA

• Por correo ordinario: C/ Huelva nº2 Polígono ASEGRA, 18210 Peligros (Granada)

• Por fax: 958 40 50 72 • Por correo electrónico: inmagarcialeya@gmail.com / agenda@ideales

EXPOSICIONES

Cynthia Rey y Juan Treitero

C/ Horno del Mayo

Hasta el 4 de mayo, en el café 'La Higuera'. De 13.00 a 15.00 y de 20.00 a 23.30 horas.

Obras de Martha Rosler

Centro José Guerrero (C/ Oficios)

Hasta el próximo 12 de abril. De martes a sábado y festivos, de 10.30 a 14 y de 16 a

Propuesta

Obras de Mesa Madero, en Ámbito Cultural

C/ Almona del Campillo, 2º

Hasta el 20 de abril, en el sala de exposición de Ámbito Cultural, en el Centro Artístico, obras de Juan José Mesa Madero, bajo el título 'La mirada inquieta'. El horario de visita es de lunes a sábado, de 18.00 a 21.00 horas.

Flamenco

Velada muy flamenca en Al Sur de Granada

C/ Elvira

Entrada: 4 euros

A las 21.00 horas, flamenco en directo en Al Sur de Granada con el grupo de Curro de la Chicuela, Ana Sola, Mercedes de Ubrique y Raúl Corredor.

En escena

'El caniche de Nietzsche', en el Planta Baja

C/ Horno de Abad

Entrada: 3 euros

A las 22.00 horas, en la sala Planta Baja, 'El Caniche de Nietzsche'. ¡Anímese!

Conferencia

'Emilio Orozco y la poesía barroca'

A las 20.00 horas

Entrada libre

Hoy, en el salón de actos del Colegio Mar y San Bartolomé y Santiago, recuerdo a Emilio Orozco, a cargo de Antonio Sánchez.

Cine de autor

Retrospectiva de Mohamed Malas

C/ Profesor Sainz Cantero, 6

Entrada libre

A las 19.30 horas, en la Filmoteca de Andalucía, retrospectiva de Mohamed Malas.



Y a las 20.30 horas, proyección de 'Los Sueños de la ciudad', de Ah lam Al-madina.

Cine flamenco

Proyección de 'Joaquín Cortes, Live'

Avenida del Hospicio, s/n

Entrada libre

A las 19.00 horas, en el Centro Sociocultural Gitano Andaluz, proyección de 'Joaquín Cortes. Live' (2002).

Tarde de cine

Proyección de 'La escuela fusilada'

Cuesta de los Molinos

Entrada libre

A las 18.30 horas, en la Casa Molino Ángel Ganivet, proyección de 'La escuela fusilada'. ¡No se la pierda!

Mañana

Gabrieli Consort, en la Catedral de Granada

A las 21.30 horas

Entrada libre (Aforo limitado)

Mañana, cita con el 37 Ciclo de Música Sacra en las Catedrales Españolas, organizada por la Fundación Caja Madrid. A las 21.30 horas, en la Catedral de Granada, obras de Des Prés, Stravinski, Swayne, Mouton, Howells, Adès, Palestrina, Grieg, Bax y anónimas, a cargo de Gabrieli Consort, dirigido por Paul McCreesh. ¡Anímese! La entrada es libre hasta completar aforo.

www.agendadegranada.es



21 horas. Y los domingos, de 10.30 a 14.00

horas. Entrada: 1 euro.

Colección permanente

Callejón Niños del Rollo

Obras del pintor José M^o Rodríguez-Acosta en el Carmen de la Fundación Rodríguez-Acosta. De miércoles a domingo, de 10 a 14 horas.

'Yegen, jardín de Montaña'

Carrera del Darro, 13

Obras de Pedro Garcíarías en el hotel Ladrón del Agua. Hasta el próximo 19 de abril. De 18.30 a 21 horas.

Cerámica de Carmen Vila

Galería Ruiz Linares (C/ Estribo, 6)

De lunes a sábado, de 10.15 a 13.45 horas y de 17.30 a 20.30 horas. Hasta el 27 de abril.

'De ida y vuelta: India'

Calle Profesor Emilio Orozco, s/n

Fotografías de Susana Roper, hasta el 31 de mayo, en el bar El Altillito. De lunes a jueves, de 08 a 19 horas. Los viernes, de 08 a 17 y de 20 a 00 horas. Y los sábados, de 09 a 15 y de 20 a 00 horas.

Obras de Ignacio Trells

C/ San Matías, 2

Hasta el 23 de abril, bajo el título 'Inter Face', en Ceferino Navarro. De lunes a sábado, de 10 a 13.30 y 18 a 21 horas.

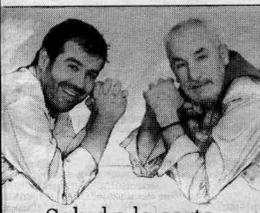
Obras de Carlos Olvera

C/ Pavaneras

Hasta el próximo 18 de abril, en la galería Cidi Haya. De lunes a viernes, de 11.30 a 13.30 y de 18 a 20 horas. Y los sábados, de 11.30 a

Libro del día

Salud a la carta



Salud a la carta

Un curioso y ameno libro donde se trata de forma práctica y sencilla dos temas directamente relacionados con la salud, la cocina y la medicina natural.

Una obra con dos autores. Txumari Alfaro nos enseña a preparar diversos remedios naturales para prevenir y solucionar diferentes problemas de salud. Por su parte, el cocinero Bruno Oteiza nos muestra cómo elaborar, sin complicaciones, recetas saludables. El libro es muy curioso pues combina remedios para las resacas, dolor de cabeza, celulitis, pérdida de visión, dolor menstrual, etc., con recetas de fácil realización e ingredientes.

Edita: Baint

Páginas: 220

Precio: 23,95 euros

POR PABLO AMATE



Regado con

Huno tinto 2007

Un nuevo vino, en este caso de Extremadura, acogido a la D. O. Ribera del Guadiana, aparece en el mercado. Elaborado con un 40% de tempranillo, cabernet sauvignon 30%, merlot 15% y syrah 15%. Que según su ficha indica que 'ha fermentado durante 9 meses en barrica de roble francés y americano'. Tiene nariz muy expresiva, siendo carnoso en boca.

