

El fiscal acusa al alcalde de Atarfe de cambiar un suelo para construir más

El primer edil y el arquitecto elevaron la edificabilidad «de forma absolutamente injustificada y groseramente ilegal»

A. HUERTAS
20 MINUTOS

Al alcalde de Atarfe le faltan abogados para acudir a los juzgados. Víctor Sánchez (PSOE) ha sido denunciado por la Fiscalía por la posible comisión de un delito de prevaricación. El edil y el arquitecto municipal están acusados de modificar la edificabilidad y la densidad de unos terrenos durante la redacción del estudio de detalle.

La alteración del informe de estos solares, adquiridos por cinco empresas y situados en el Paraje del Acequión, hicieron posible que se pasara de una edificabilidad máxima de 24.487 metros cuadrados y 152 viviendas, a 43.483 metros cuadrados sin límite máximo de casas. Una modificación, dice el fiscal, «absolutamente injustificada y groseramente ilegal».

El cambio contradice, según el fiscal, el plan parcial y la Ley de Ordenación Urbana de Andalucía. Además, la fi-

Menos equipamientos

La modificación del estudio de detalle del Paraje del Acequión supondría, apunta el fiscal, la disminución de las dotaciones y equipamientos públicos. El ansia por ampliar los terrenos y poder edificar más hizo, según la Fiscalía, que el alcalde y el arquitecto incluyeran en el informe suelos de otros sectores que no pueden ser urbanizables.

OTRAS DENUNCIAS

Medina Elvira → Venta de terrenos municipales por debajo del valor de tasación y edificación en solares protegidos.

Nave → Situada en la N-332, está en terreno no urbanizable.

Antigua alcoholera → Está previsto construir 114 casas y varias cocheras.

Residencia de ancianos → Los bajos se vendieron a personas que no cumplían los requisitos.

nalidad de cambiar los metros edificables y el número de casas sólo tiene como objetivo «el favorecimiento de las promotoras beneficiarias en detrimento de la calidad de vida de los ciudadanos».

Los hechos se remontan a 2005, cuando el Ayuntamiento suscribió con dos de las promotoras convenios que cambiaban el plan parcial de 2001. Más tarde, el alcalde volvió a modificarlo todo para que no hubiera problemas con las promotoras e incluso privatizó los viales y los incluyó en el cálculo de la superficie para así hacer más casas. La Fiscalía dice que es «urbanismo descontrolado y privatizado».

20 SEGUNDOS



Tres meses sin cobrar

Los trabajadores de Copal y Jabalcón (en la foto) se concentraron ayer en la puerta de estas empresas porque 70 empleados llevan desde enero sin cobrar. Las firmas, además, les deben las pagas de junio y diciembre de 2008. Las protestas también continuarán hoy.

Acoso a los funcionarios

Los trabajadores del Ayuntamiento de Cijuela denunciaron en el pleno el acoso y la intimidación que sufren por parte de IU. Dicen que los utilizan como arma arrojadiza.

Actividades en la Casa de la Juventud

Las asociaciones interesadas en solicitar espacios en el edificio, situa-

do en Verónica de la Magdalena, ya pueden hacerlo. El centro se abrirá también las noches de los fines de semana.

Granada del Caribe

El Gobierno de Ceuta ha retirado el escudo de la isla Granada (Caribe) de la plaza Teniente Reinoso. La empresa, que hace un mural de las 52 provincias españolas, lo confundió con el de Granada.

Tres facultades reducen la cifra de alumnos de primer curso

Empresariales es la más afectada. Los alumnos ya no entran en la Facultad de Económicas y Empresariales y la Universidad ha decidido reducir la cifra de admitidos para el próximo curso en sus cuatro titulaciones en 48 alumnos.

Los responsables de la facultad solicitaron en un principio que la cifra fuera de cien estudiantes «porque en algunas clases», apunta la decana, M.ª del Mar Holgado, «los alumnos tienen que permanecer de pie, sobre todo a principio de curso». El nuevo edificio que comenzará a construirse en breve y el ajuste a las nuevas titulaciones europeas, «junto con estas pequeñas reducciones cremos que solucionarán el problema».

Arquitectura es otro de los centros que bajará la entrada de alumnos de primero a 164 (ocho menos). La cifra es insignificante, pero es que los estudiantes se hacían en la actualidad en un edificio prestado mientras terminan su sede del Campo del Príncipe. También entrarán 14 estudiantes menos en Biología (Facultad de Ciencias). A. HUERTAS

Tú pones la cocina. Nosotros, lo que tú elijas.

Ahora en IKEA por la compra de tu nueva cocina con electrodomésticos, te llevas una tarjeta regalo por el valor del 30% de los electrodomésticos. Para que te lo gastes en una mesa, en sillas, lámparas, taburetes o en lo que tú quieras.

Sólo hasta el 3 de mayo.

Tarjeta Regalo por valor del 30% de los electrodomésticos.



www.IKEA.es

Promoción válida en todas las tiendas de la Península cuando el importe de la cocina con los electrodomésticos incluidos supere los € 2.000. Máximo 6 electrodomésticos con funciones diferentes. El descuento se entregará en una tarjeta regalo. No incluye transporte ni montaje. La tarjeta regalo sólo se hace efectiva en tus próximas visitas a la tienda. En caso de devolución de uno o más electrodomésticos, es imprescindible presentar la tarjeta.

arte

Cuando por el centro pasaba un RÍO

Es posible viajar en el tiempo o al menos pasear por la Granada de hace un siglo en *Un río en la imagen de una ciudad*

FOTOGRAFÍAS DEL RÍO DARRO

J. M. BOLÍVAR

Planos, mapas, grabados, pintura y fotografías en esta muestra que recupera la imagen de la Granada de hace un siglo, cuando dos ríos la surcaban, Genil y Darro. Son curiosas las transformaciones en el paisaje del Paseo de los Tristes, Carrera del Darro, Plaza Nueva, Puerta Real, aceras del Darro y del Casino, y Carrera del Genil. La ciudad de

Granada a finales del siglo XIX para que los oriundos o los visitantes puedan viajar en el tiempo y pasear por la ribera de un río que ya no existe, o existe pero embovedado y sin riberas, claro. Y no hace tanto: en el segundo tercio del siglo XX, el Darro aún discurría entre el Puente de Castañeda y la desembocadura en el Genil.

☛ C. C. Puerta Real: Acera del Casino, 9. De 18 a 21 h. Sábados y domingos, de 12 a 14 h. Gratis.



Aspecto de la calle Reyes Católicos con tranvías, sobre esta líneas, y a la derecha, dos imágenes del río Darro.

más exposiciones

'AUSENTES E INVISIBLES'. Escenas cercanas y personajes anónimos capturados al natural en esta colección de dibujos de Carlos Olvera que, como peculiaridad, están hechos a bolígrafo.

☛ Galería Cidi Miaya: calle Pavaneras, 19. De 18 a 21.30 horas. Entrada gratuita.



'MI NIÑO MALABAR'. La joven artista María Simó explora los límites y vinculaciones de la pintura con la ilustración, el cómic y el diseño. En las obras de *Mi niño malabar* predomina una línea clara a base de colores planos, con collage, en donde la tipografía se funde con la tinta, la pintura y el spray, fusionando palabra e imagen.

☛ Pupa Art Tattoo: calle Molinos, 15. De 9 a 14 y de 17 a 21 horas. Entrada gratuita.

JOSÉ BEDIA. El artista cubano presenta en *Analogía mística* una colección de dibujos inspirados en la cultura indígena y las religiones antiguas en la que da muestras de su estilo con sencillos trazos llenos de vitalidad y expresividad.

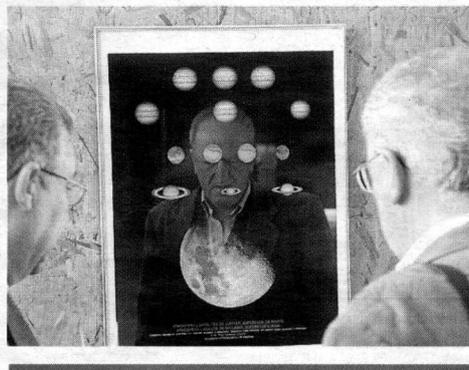
☛ Galería Sandunga: Arteaga, 3. De 18 a 21 horas. Entrada gratuita.

PARQUE DE LAS CIENCIAS

'COSMOS. VISTAS DESDE LA NAVE TIERRA'

La exposición *Cosmos. Vistas desde la Nave Tierra* muestra una serie de 40 fotografías astronómicas que nos harán sentir astronautas por un día. Realizada por la Sociedad Astronómica Granadina, esta exposición fotográfica se enmarca dentro de las actividades del Año Internacional de la Astronomía AIA-IYA 2009, cuyo fin es mostrar a los ciudadanos y ciudadanas de todo el mundo cuál es su lugar en el universo a través de todo un camino de descubrimientos que se inició hace ya 400 años, cuando Galileo Galilei apuntó por primera vez al cielo con un telescopio en el año 1609. La Luna, los planetas, la superficie del Sol, eclipses, y los cometas como nunca los habías visto.

☛ Parque de las Ciencias: avenida de la Ciencia, s/n. Abierto de martes a sábado, de 10 a 19 horas. Entradas a 5,5 euros.



MARTHA ROSLER. Últimos días para disfrutar de la muestra de vídeos y fotomontajes de la neoyorquina Martha Rosler en el centro José Guerrero. Date prisa porque la muestra está hasta el próximo día 12 de este mes.

☛ Centro José Guerrero: calle Oficios, 8. De martes a sábado de 10,30 a 14 y de 16 a 21 horas;

domingos de 10,30 a 14 horas. Entradas a 1 euro.

'MIENTRAS HAYA LUZ'. Fotografías de Ernesto García recogidas en esta muestra bajo el expresivo título de *Mientras haya luz*.

☛ Centro Galería Toro: calle San Miguel alta. De 11 a 13.30 y de 17 a 21 horas. Gratis.