

UNIVERSIDAD. EL PLAZO DE EJECUCIÓN ES DE 36 MESES

La UGR licita las obras de urbanización de su campus en el PTS

La institución prevé que la construcción de la primera facultad, la de Medicina, comience el próximo otoño

Comienza la cuenta atrás para la edificación del campus universitario de la Salud. La UGR ya ha cumplido el primer trámite al licitar las obras de urbanización del recinto. La construcción de las facultades se iniciará en otoño.

■ JORGE PARADINAS. Granada

► Los plazos para que comience la construcción de las tres nuevas facultades que la Universidad de Granada (UGR) ubicará en el Parque Tecnológico de Ciencias de la Salud se acortan. La institución ha licitado la primera fase de las obras del Campus de la Salud, que tienen un importe de 44,5 millones de euros y consiste en la urbanización de la parcela en la que se ubicarán dichos centros universitarios.

El plazo de ejecución es de 36 meses y en esa zona se construirán las nuevas facultades de Medicina y Ciencias de la Salud, Farmacia y Odontología, según informó ayer la UGR. En esta parcela se prevé, además, la edificación del edificio de servicios centrales, en el que se ins-

PLAZOS

Medicina podría estar en 2010

El nuevo hospital Clínico abrirá sus puertas en poco más de dos años y medio. Quizá por ello la facultad que parece tener prioridad a la hora de su construcción es la de Medicina. Su estreno se espera para finales del próximo año.

talarán la biblioteca, el paraninfo, las áreas de informática y las cafeterías, entre otros servicios.

La segunda fase de las obras, que permitirá la construcción de la facultad de Medicina y Ciencias de la Salud, se licitará en los próximos meses, ya que el plazo de admisión de ofertas culminará el 11 de mayo y se prevé que los trabajos puedan comenzar en otoño.

Financiación. La construcción de los nuevos edificios docentes del Parque Tecnológico de Ciencias de la Salud será posible gracias a la financiación de la Junta de Andalucía, según recordó

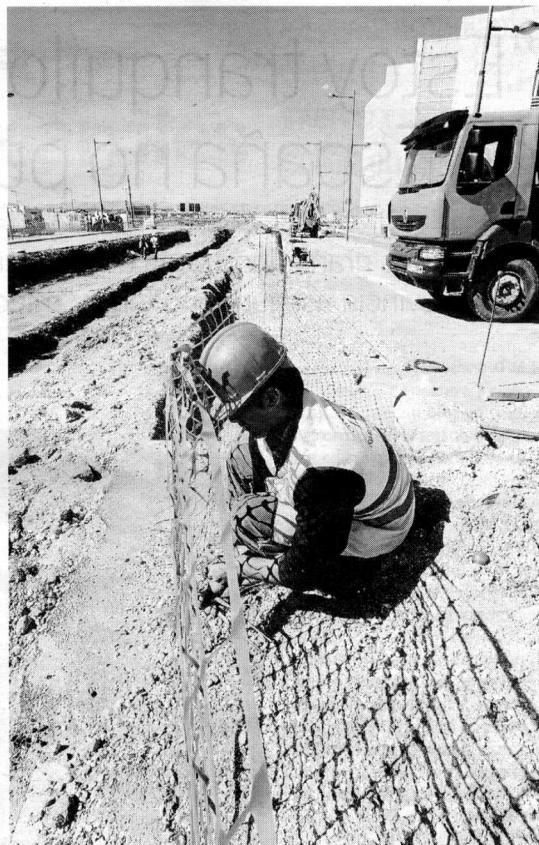
La UGR destaca que es un proyecto único en España, que une la docencia, la investigación y la asistencia sanitaria

la institución académica. Tras la licitación y adjudicación de los trabajos, llegará la construcción de los edificios docentes y de investigación, un proceso que culminará el desarrollo del Parque Tecnológico de Ciencias de la Salud.

“Se trata de un proyecto único en España en el que se unen la docencia, la investigación, la asistencia sanitaria y el desarrollo empresarial, y que será uno de los elementos fundamentales en la promoción del conocimiento y la transferencia del mismo”, destacó el vicerrector del Parque Tecnológico de Ciencias de la Salud, Ignacio Molina Pineda de las Infantas. ■

Comente esta noticia en...

www.laopiniondegranada.es



Un operario trabaja en las obras del PTS. RUIZ DE ALMODÓVAR

Farmacia, la última en llegar

► Las obras de Medicina y Ciencias de la Salud comenzarán este mismo año, pero los actuales 3.600 estudiantes de Farmacia deberán aguardar más para beneficiarse del traslado al PTS. El nuevo edificio de estudios farmacéuticos no estará preparado hasta, al menos, 2013, según las previsiones de la Universidad de Granada (UGR).

El retraso es considerable si se compara con Medicina, que espera mudarse a finales de 2010, pero la espera valdrá la pena si se tiene en cuenta que el nuevo edificio multiplicará la superficie aprovechable en comparación con el recinto actual. También se incrementará la cifra de despachos y espacios para la investigación.

FORO. EL CICLO DEBATIRÁ LOS PROBLEMAS DE LOS ESTUDIANTES

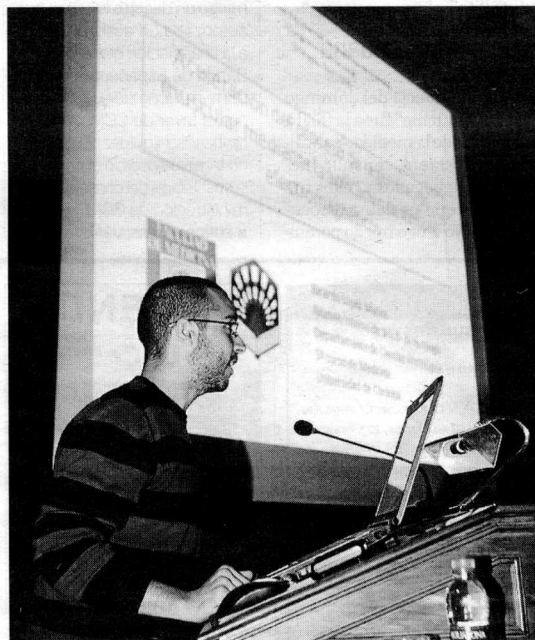
El Congreso Nacional de Medicina reúne a más de 250 alumnos

► La Facultad de Medicina de la Universidad de Granada (UGR) reúne desde ayer y hasta mañana el VII Congreso Nacional de Estudiantes de Medicina, que organiza la Asociación de Estudiantes 'Ramón y Cajal'. En las jornadas participarán 250 alumnos de facultades nacionales, además de representantes de Estados Unidos, Venezuela y Marruecos.

El rector de la UGR, Francisco González Lodeiro, inauguró ayer el congreso en el Aula Magna de la facultad. En el acto también estuvieron presentes Indalecio Sánchez Montesinos, decano de la Facultad de Medicina; Juan Jiménez Alonso, presidente de honor del VII Congreso Nacional de Estudiantes de

Medicina, y profesor titular del Departamento de Medicina; Javier de Teresa Galván, presidente del Colegio Oficial de Médicos de Granada; María Dolores Carretero Alférez, vicedecana de Estudiantes y Relaciones Internacionales de la Facultad de Medicina; Ricardo Roa Chamorro, presidente de la Asociación Ramón y Cajal; y Juan Antonio Navea Pérez, presidente de la Asociación Ramón y Cajal.

Entre los objetivos del congreso figuran promover fórmulas de ayuda y asesoramiento del estudiante de Medicina, procurar la cooperación académica entre el docente y el alumnado, e incluso promocionar la práctica de actividades culturales y deportivas. ■ L. O. Granada



Uno de los participantes en el congreso, en la jornada de ayer. J. PALMA

ELECCIONES

Los universitarios elegirán a sus representantes el 5 de mayo

► Los cerca de 56.000 alumnos matriculados actualmente en la Universidad de Granada (UGR) podrán elegir el próximo 5 de mayo a sus representantes en el nuevo organismo denominado Delegación de Estudiantes. El rector de la institución, Francisco González Lodeiro, ya ha cumplido con el trámite de convocar, de acuerdo con lo establecido en el Reglamento de la Delegación General, aprobado por acuerdo del Consejo de Gobierno de 26 de enero de 2009, las elecciones a las Delegaciones de Estudiantes de Centro y a la Delegación General de Estudiantes.

La Delegación de Estudiantes será el órgano de representación del alumnado en el Consejo de Gobierno. ■ J. P. Granada

Literatura. Participan más de 30 autores de 13 países, entre el 12 y el 16 de mayo

La norteamericana ofrecerá un concierto para 2.000 personas en el Parque Federico García Lorca el 14 de mayo, cuyos beneficios irán destinados a la ONG Aldeas Infantiles

El Nobel Wole Soyinka y la cantante Suzanne Vega, en el Festival de Poesía

EL FESTIVAL DE POESÍA DE GRANADA CONTARÁ EN SU SEXTA EDICIÓN, ENTRE EL 12 Y EL 16 DE MAYO, CON LA PARTICIPACIÓN DE LA CANTANTE NORTEAMERICANA SUZANNE VEGA Y EL PREMIO NOBEL DE LITERATURA WOLE SOYINKA.

► La cantante norteamericana Suzanne Vega, el premio Nobel de Literatura nigeriano Wole Soyinka y la escritora nicaragüense Gioconda Belli serán los protagonistas del sexto Festival Internacional de Poesía Ciudad de Granada (FIP), que se celebrará en la ciudad entre el 12 y el 16 de mayo.

"Se trata de tres figuras de repercusión internacional que ayudan a que el FIP siga creciendo, lo que no ha resultado nada sencillo en los tiempos que corren", explicaron ayer los directores del evento, los poetas Fernando Valverde y Daniel Rodríguez Moya.

La inauguración del FIP, que se celebrará el día 12 de mayo en la Huerta de San Vicente, consistirá en una lectura de poemas del nigeriano Wole Soyinka, el primer africano en lograr el premio Nobel.

Soyinka, que también fue el primer hombre de color en recibir el galardón, leerá sus poemas tras una breve entrevista con el periodista del diario El País Román Orozco, que ha sido durante muchos años corresponsal en países centroamericanos. A sus 74 años, el prestigioso escritor es todo un símbolo en África de la lucha por el desarrollo. En 1967, durante la Guerra Civil de Nigeria, fue condenado a más de veinte meses de prisión acusado de conspiración. Allí escribió sus famosos poemas en la cárcel, que leerá en la que fue residencia de verano de Federico García Lorca.

En ese mismo lugar, con un aforo para 2.000 personas, el FIP ha preparado uno de los conciertos más importantes del año en Granada. La artista estadounidense Suzanne Vega ofrecerá una actuación en la que repasará todos sus grandes éxitos, entre los que se encuentran canciones como 'Luka' o 'Tom's Diner'. Las entradas para el concierto, que ya se



De izquierda a derecha, la diputada de Cultura, Asunción Pérez Cotarelo; el poeta Fernando Valverde; el vicerrector de Extensión Universitaria, Miguel Gómez Oliver; el delegado de Cultura de la Junta, Pedro Benzal; el concejal de Cultura, Juan García Montero y el poeta Daniel Rodríguez Moya. RUÍZ DE ALMODÓVAR

Las entradas para el concierto ya se encuentran a la venta, a un precio de 15 euros más gastos, en la página www.ticketmaster.es

encuentran a la venta en Ticketmaster.es, tienen un precio de 15 euros, un coste inferior al habitual de una entrada para escuchar a la artista. Salvo este concierto, el resto de los actos programados por el FIP son gratuitos.

El festival, además, está lleno de lecturas y conferencias de enorme envergadura. El lunes 11 de mayo el poeta Pere Gimferrer inaugurará en Fuente Vaqueros el ciclo de Poesía en la Provincia junto a Justo Navarro. Será el comienzo de un itinerario que diferentes poetas extranjeros realizarán por distintas localidades para acercar la poesía a todos los rincones.

También el día 12 participarán en el FIP los poetas Antonio Jiménez Millán, Isel Rivero (Cuba), Antonio Lucas, Itziar Mínguez, Aurora Lu-

MÁS DATOS

La nicaragüense Gioconda Belli clausurará el encuentro

► El último acto del festival tendrá lugar el sábado 16 de mayo. También en la Huerta de San Vicente la escritora nicaragüense Gioconda Belli leerá sus poemas. Belli es una de las escritoras más populares en lengua española.

Autora de novelas como 'El infinito en la palma de la mano', 'La mujer habitada', 'Sofía de los presagios' o 'El pergamino de la seducción', su poesía, publicada en España en la editorial Visor, está cargada de intensidad emotiva.

Belli, además, participó activamente en la Revolución Sandinista que derrocó la dictadura de Somoza en su país, hecho histórico del que se cumplen 30 años en julio. Sobre ese periodo la escritora publicó el volumen autobiográfico 'País bajo mi piel', libro que fue un gran éxito editorial.



La poeta Gioconda Belli. I. O.



Arranca el Festival de Tango con la actuación de Vidurria Trío

P. 34



El cartel de la sexta edición, como en las anteriores, es obra del pintor granadino Juan Vida. L. O.

La uruguaya Ida Vitale, Pere Gimferrer, el colombiano Darío Jaramillo y Andrés Neuman, entre los invitados

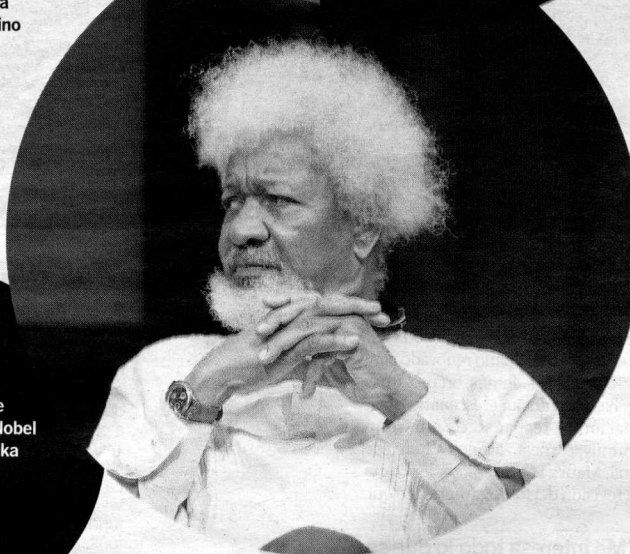
que, Heida Zambrana (Puerto Rico), Rafael de Cózar y Eloy Sánchez Rosillo.

El miércoles día 13, la nómina se ampliará con la presencia de Hamid Galib (Puerto Rico), Ernesto Pérez Zúñiga, Javier Vela, Juan Cobos Wilkins, Mario Cuenca Sandoval y Julio Serrano (Guatemala). El día tendrá como colofón dos potentes lecturas de poemas. Por una parte, el poeta iraquí Abdul Hadi Sadoun, ganador del Premio al Mejor Cuento en Lengua Árabe, uno de los más prestigiosos del mundo, leerá sus poemas junto al coreano Kim Ki Dong, uno de los autores asiáticos más reconocidos. El día lo cerrará el colombiano Darío Jaramillo, Premio Nacional de Poesía en su país y uno de los escritores hispanoamericanos más importantes de su generación en lengua española.

El jueves 14 de mayo el teatro Isidoro Máiquez del nuevo centro cultural de CajaGranada albergará dos de las lecturas más importantes del festival. Por un lado, la escritora uruguaya Ida Vitale, nacida en Montevideo en 1923 y considerada como la voz femenina más importante de la poesía hispanoamericana de las



Arriba, la cantante norteamericana Suzanne Vega. Abajo, el premio Nobel de Literatura Wole Soyinka L. O.



MÁS DATOS

Tomás Segovia recibirá el Premio Lorca el 15 de mayo

El martes 12 de mayo darán comienzo las Jornadas Académicas sobre el ganador del Premio Internacional de Poesía Ciudad de Granada -Federico García Lorca, que este año ha recaído en el hispano-mexicano Tomás Segovia. Autores e investigadores como Aurora Luque, Manuel Borrás, Itziar Mínguez o Isel Rivero analizarán en la Facultad de Ciencias de la Educación la obra del premiado.

Durante las jornadas también se presentará una antología poética

del ganador del galardón que ha preparado la poeta cubana Milena Rodríguez.

La Universidad de Granada, por su parte, concederá tres créditos de libre configuración a los alumnos de las facultades de Filosofía y Letras, Ciencias de la Educación y Medicina que realicen las jornadas académicas.

La entrega del premio a Tomás Segovia está prevista para el viernes 15 de mayo, a las 19.30 horas en el Palacio de Quinta Alegre.

últimas décadas, realizará una lectura antológica de su obra. A continuación, el ganador del Premio García Lorca, Tomás Segovia, demostrará en Granada los motivos por los que el jurado optó por su obra, que recitará él mismo.

El viernes 15 de mayo a las 17.30 horas, en el hotel Ladrón de Agua, se presentarán los festivales internacionales de Módena y Parma, en una lectura de poemas en la que intervendrán los poetas Alberto Bertoni, Maurizio Cucchi y Antonio Riccardi. A las 19.30, en el Palacio de Quinta Alegre, tendrá lugar el acto institucional de entrega del Premio Internacional de Poesía Federico García Lorca al hispano-mexicano Tomás Segovia. Con un presupuesto que no alcanza los 90.000 euros, el Festival Internacional de Poesía se ha convertido en el más importante de Europa.

Patrocinado por el Ayuntamiento de Granada, la Junta de Andalucía, la Diputación de Granada y la Universidad de Granada, a los que

También participarán escritores de países como Corea del Sur, Irak, Cuba, Guatemala y Puerto Rico

se unen más de veinte colaboradores, en sus cinco ediciones ha reunido en la ciudad a más de 150 artistas. En la pasada edición más de 7.000 personas disfrutaron de las lecturas poéticas organizadas por el FIP. Además, el festival granadino se encuentra hermanado con eventos similares de Italia, Nicaragua, México, Puerto Rico, Costa Rica o Cuba. La programación completa, así como distinta información sobre los autores participantes, puede consultarse en la web oficial del festival, www.fipgranada.com, que está disponible en tres idiomas.

El Festival Internacional de Poesía Ciudad de Granada fue creado hace seis años por los jóvenes poetas granadinos Daniel Rodríguez Moya y Fernando Valverde, que lo dirigen desde entonces. A los tres asesores literarios con los que han contado desde entonces -Javier Bozalongo, José Carlos Rosales y Álvaro Salvador- se han sumado recientemente el granadino José María Pérez Zúñiga y el poeta y novelista madrileño Benjamín Prado. * L. O. Granada

Música. XXI edición

La programación central del encuentro arrancó ayer en el teatro Isabel la Católica
 ■ El Corral del Carbón acoge una exposición de fotografías de Astor Piazzolla

El Festival de Tango, de Puerta Real hasta Buenos Aires



URBANO Y ECLÉCTICO, EL GÉNERO DEL 2 POR CUATRO VUELVE A GRANADA CON LA XXI EDICIÓN DEL FESTIVAL DE TANGO, CUYA PROGRAMACIÓN CENTRAL ARRANCÓ AYER EN EL TEATRO ISABEL LA CATÓLICA CON VIDURRIA TRÍO Y MARCELA FERRARI.

► Puerta Real vuelve a ser arrabalerada. La programación central del Festival de Tango de Granada, uno de los encuentros del género más importantes de Europa, arrancó ayer en el teatro Isabel la Católica de la Acera del Casino con la actuación de Vidurria Trío –bandoneón y contrabajo, guitarra y clarinete–, con la voz de Martín Rago y el baile del dúo Marta y Manuel.

También hubo espacio para que los alumnos de la escuela de tango de Granada demostraran lo aprendido tras meses de ensayo. Cerró la velada la voz de Marcela Ferrari, una compositora de tangos –pocos se atreven a escribir nuevas letras– que presentó sus nuevas canciones acompañada de una guitarra, un bandoneón y un contrabajo.

Fue una primera jornada intensa, después de que el martes se



Arriba, los alumnos de la escuela de tango de Granada. A la izquierda, actuación de Vidurria Trío. RUIZ DE ALMODÓVAR

ACTUACIONES DE HOY

Teatro Isabel la Católica
 –Cacho Soler presenta 'A golpe de tango'.

–Anabella Zoch presenta 'Merece lo que sueñas'.

–La compañía de Leo y Eugenia (danza) presenta 'Tango urbano'.

–21.00 horas.

–Entradas a 12 y 15 euros.

Facultad de Filosofía y Letras

–Carlos Andreoli y Osvaldo Jiménez interpretan poemas de Rubén Darío, Raúl González Tuñón, Federico García Lorca, Luis García Montero y Carlos Andreoli.

–19.00 horas.

–Entrada gratuita.

celebrara un acto inaugural en el Ayuntamiento de Granada, en el que estuvieron presentes autoridades del Gobierno de la ciudad de Buenos Aires, según explicó la organización del festival en una nota de prensa. A las 19.00 horas de ayer también se inauguró una exposición del as del género, el inclassificable creador Astor Piazzolla, con una conferencia por parte de Oscar Strada, profesor de la Universidad de Mar del Plata (Ar-

Entre los artistas que participan en el encuentro destaca Javier

Ruibal, Caracol o

Miguel Ángel Zotto

gentina), invitado a Granada en colaboración con la Universidad de Granada.

La música del 'dos por cuatro' se vuelve más urbana que nunca en esta edición del certamen, la número 21, dedicada a la fuerza de los arrabales argentinos y a la mezcla de estilos, lenguajes y culturas que significó el caldo de aquellos Buenos Aires en los que nació el tango. Entre los más de 60 artistas que llegan a Granada hasta el próximo domingo 5 de abril, destacan Caracol, Javier Ruibal o el bai-

Marcela Ferrari

presentó sus nuevas

composiciones

acompañada de guitarra, bandoneón y contrabajo

larín Miguel Ángel Zotto, que ofrecerá una clase magistral en la Facultad de Ciencias. También son dignos de mención el espectáculo 'Tango mío' y las actuaciones que llegarán hasta el Mirador de San Nicolás, la plaza Bib-Rambla, el Corral del Carbón o el Teatro del Zaidín.

El encuentro continúa hoy en su domicilio habitual, el teatro Isabel la Católica, con Cacho Soler, un potente 'cantor' que recuerda en muchas esquinas de su garganta a un Gardel o un Goyeneche de estos tiempos, con su trabajo 'A puro tango'. La compañía de Leo y Eugenia danzarán una vertiente urbana del estilo argentino y cerrará la noche la célebre Anabella Zoch, nacida en San Nicolás de los Arroyos (Argentina) y residente en Sevilla desde 2001, que presentará su disco 'Merece lo que sueñas', publicado en 2007, entre el tango, el folclore y la canción de autor.

Poesía y música se entremezclarán antes, a las 19.00 horas, en la facultad de Filosofía y Letras con Carlos Andreoli y Osvaldo Jiménez, con poemas de Rubén Darío, Raúl González Tuñón, Lorca, Luis García Montero y el mismo Andreoli. La velada se hará eterna en el trasnoche del Aliatar Café, a partir de las 23.00 horas.

★ LA OPINIÓN. Granada

qué hacer hoy

Envía tus propuestas de conciertos, exposiciones, bares, restaurantes, conferencias a:
agendaopinion@epi.es

Apostamos por ...



A cielo descubierto

El Instituto Andalúz de Astrofísica celebra unas jornadas de puertas abiertas

El Instituto de Astrofísica de Andalucía se ha sumado al proyecto 100 horas de astronomía que, enmarcado en el Año Internacional de la Astronomía, pretende poner la observación del cielo al alcance de todos los ciuda-

danos. A lo largo de las 100 horas que transcurrirán entre los días 2 y 5 de abril, numerosos centros de investigación, observatorios, planetarios, asociaciones astronómicas y centros de enseñanza de todo el mundo desarrollarán actividades para que los ciudadanos puedan imitar a Galileo y observar a través de un telescopio. El IAA ha preparado un variado programa de actividades para acercar los astros a los granadinos.

De 9.00 a 22.00 horas. Instituto Andalúz de Astrofísica, camino Bajo de Huétor, 50. Gratis.

GALERÍAS

GALERÍA YOLANDA ROJAS. ARTE CONTEMPORÁNEO

C/ Ángel Ganivet, 5. 18009. Granada. Teléfono: 958 220972.

GALERÍA SANDUNGA

C/ Arteaga, 3. 18001. Granada. Teléfono: 958 273665

GALERÍA GRANADA CAPITAL

C/ Gran Vía de Colón, 13. 18001 Granada. Teléfono: 958 221553.

GALERÍA DE ARTE CIDI HIAVA

C/ Pavaneras, 9. 18001. Granada. Teléfono: 958 224990.

GALERÍA DE ARTE CEFERINO NAVARRO

C/ San Matías, 2. 18009. Granada. Teléfono: 958 226683.

GALERÍA JESÚS PUERTO

C/ Melchor Almagro, 10. 18002. Granada. Teléfono: 958 284810.

GALERÍA RINCÓN DEL ARTE

C/ Arenas, 2 bajo. 18005. Granada. Teléfono: 958 251257. www.rincon-delarte.es

GALERÍA DE ARTE 'CARTEL

C/ Pedro Antonio de Alarcón, 15.

ARTELVIRA GALERÍA

C/ Elvira, 100. 18010. Granada. Teléfono: 958 052704.

GALERÍA DE ARTE DIANA

Ctra. de Granada, bajo, 1. Armilla. Teléfono: 958 572940.

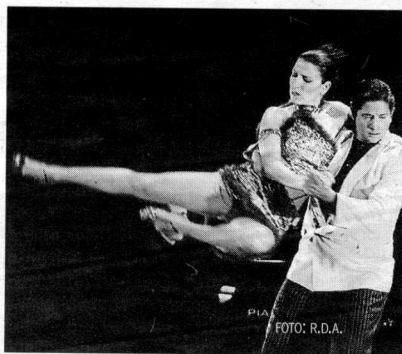
GALERÍA DE ARTE TORO

C/ San Miguel Alta, 15. 18002. Granada. Teléfono: 958 523782.

GALERÍA ARRABAL & CÍA

Callejón del Señor nº 12. Teléfono 958 210638/699 441697.

MÚSICA



Llega el tango urbano

El Festival Internacional de Tango de Granada, en su 21 edición, ofrece una velada única con 'Tango Urbano'. La Compañía de Danza Leo y Eugenia presenta el espectáculo 'A Puro Tango', de la mano de Cacho Soler (voz y piano) y Anabella Zoch (voz y guitarra). Se trata de un nuevo género que fusiona la electrónica con ritmos rioplatenses.

21.00 horas. Teatro Municipal Isabel la Católica.

Funk y rock con ritmos del sur

Zofalito Funk se formó en el 2007 en Adra (Almería). El estilo musical de la formación combina una base de funky con rock y un toque muy andaluz, fruto de la variedad musical de sus integrantes. La banda acaba de grabar su primera maqueta Callejero, que presentan esta noche en el Club Mestizo del Planta.

22.00 horas. Sala Plantabaja. 5 €

Raíces flamencas

El jazz y la música latinoamericana se unen, esta noche, con un híbrido de estilos que no olvida las raíces flamencas y que invitan a empaparse de nuevos sonidos. Con Carmerla La Chocolata (cante y baile), El Gamba de Jerez (cante y compas), Rubens Silva (guitarra), Cuni Mantilla (contrabajo) y Pierrot Thary (chelo y trompeta).

22.00 horas. Bar 380. Entrada gratuita

CINE

'De Niro x Scorsese'

Dentro del ciclo 'De Niro x Scorsese', hoy se proyectará el film 'Mean Streets', de M. Scorsese (1973, EE UU). Con un reparto de excepción, la historia gira alrededor de un grupo de personas que viven en una pequeña población que se ve alterada con la llegada de un forastero.

20.30 h. Café Musgo. Entrada gratuita.



Transgresión de la belleza contemporánea

Dentro del ciclo de conferencias 'Para comprender nuestro tiempo' la UGR ofrece la conferencia 'La belleza contemporánea' con la ponencia del profesor Sixto J. Castro, de la Universidad de Valladolid, especialista en estética y teoría de las artes. La charla estará centrada en el concepto de belleza, en torno especialmente a cómo se transgreden los límites de la misma en el mundo contemporáneo.

12.30 horas. Aula Federico G. Lorca de la Facultad Filosofía y Letras.

La Universidad del siglo XXI

La UGR presenta una mañana dentro de las demandas y expectativas de la Universidad del siglo XXI será el eje de debate. La profesora Edith Cisneros de la Universidad de Yucatán, Méjico, y Robert Stake, profesor emérito de la Universidad de Illinois, EEUU, debatirán sobre 'Nuevos Retos para Nuevos enfoques' y el 'Pensamiento crítico en la Universidad'.

10.00/13.00 horas. Aula Andrés Buján de la Facultad de Ciencias de la Educación.

CONFERENCIAS