

Granada Hoy

www.granadahoy.com

La **Universidad** autoriza la licitación de la primera fase de las obras del Parque Tecnológico de la **Salud** por 44 millones de euros **P11**



El Festival Internacional de Poesía contará este año con el Nobel **Wole Soyinka**, nombre que se une a los de Saramago y Pamuk, que estarán en el Hay Festival **P60-61**

7 EL MINISTERIO DE ECONOMÍA PUBLICA POR PRIMERA VEZ LA "DEUDA VIVA" DE LAS ENTIDADES LOCALES

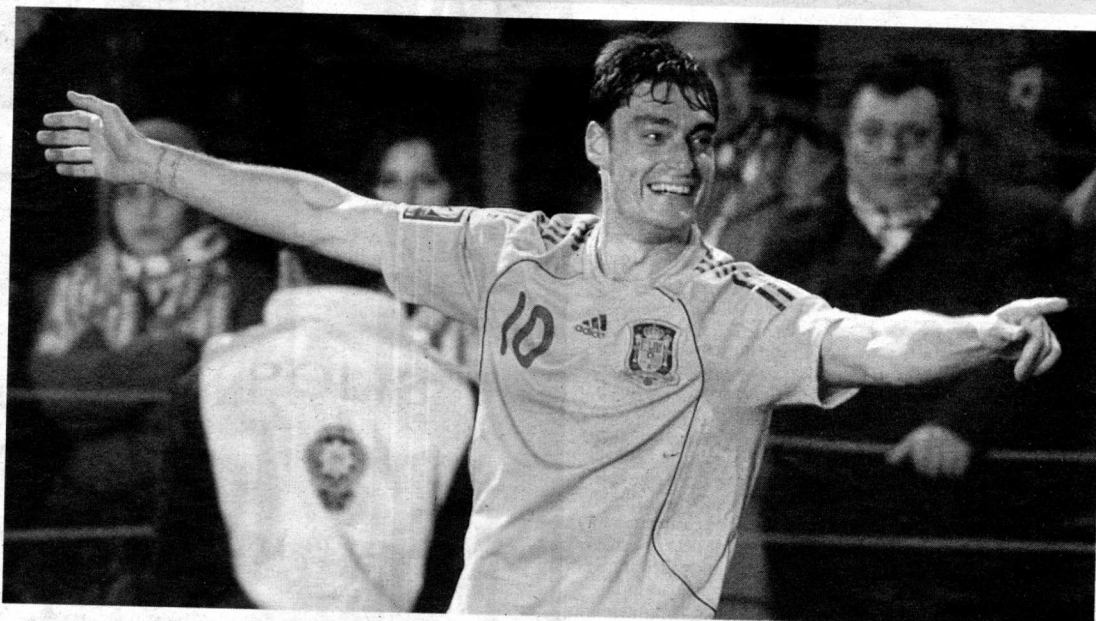
Hacienda cifra en 147 millones de euros la deuda pendiente del Ayuntamiento con los bancos

Valor La Diputación de Granada, con 158 millones, es la tercera de Andalucía

Libres Veintisiete pueblos cerraron el balance anual de 2008 sin 'hipotecas'

322 MILLONES suman los préstamos de los municipios granadinos

DP

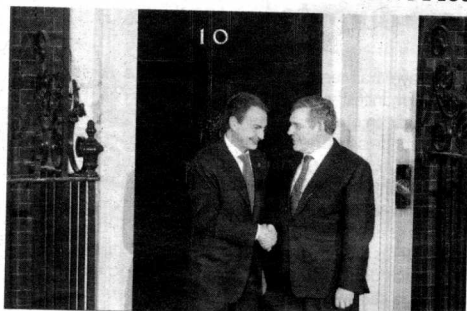


Paso de gigante de España en Turquía para estar en el Mundial

1 2 Un gol de Riera en el tiempo de prolongación del partido supuso la victoria a domicilio de España ante Turquía, que acerca notablemente a los de Del Bosque a la clasificación para

disputar el Mundial 2010. El combinado español sufrió a lo largo del encuentro. A los 26 minutos de juego vio como los turcos se adelantaron en el marcador y no igualó hasta la segunda parte (63').

2-3 PIDE QUE SE HAGA PÚBLICA LA LISTA DE LOS PARAÍSO FISCALES



Brown saluda a Zapatero a su llegada anoche a Londres.

Las exigencias de Sarkozy a Obama marcan el inicio de la cumbre del G-20 en Londres

● El primer ministro británico pide a Rodríguez Zapatero que haga de mediador para acercar las dos posiciones

Gordon Brown ha pedido al presidente español, José Luis Rodríguez Zapatero, que intervenga para acercar las posturas contrapuestas que mantienen Estados Unidos con Francia y Alemania acerca de la "nueva estructura" del sistema financiero internacional

8-9 TURISMO

La Semana Santa paraliza 50 de las obras con cargo al fondo anticrisis del Gobierno

● El dispositivo de seguridad movilizará a 2.000 agentes de Policía y Protección Civil

Todo sea por el éxito turístico de la Semana Santa. El Ayuntamiento ha decidido suspender durante las fiestas 50 obras del plan anticrisis. A partir del Domingo de Ramos, un dispositivo formado por 2.000 personas velará por la seguridad.

14 TRIBUNALES

El juicio por estafa contra el jamonero de Trevélez empieza el 25 de mayo y durará ocho días

● Decenas de inversores que perdieron sus ahorros han sido citados a declarar en la Audiencia

10 DESENCUENTRO

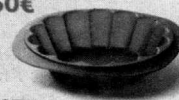
La Universidad no espera a la capital y lanza por su cuenta un plan de alquiler de 'bicis'

La Concejalía de Movilidad considera que la Universidad, con el apoyo económico de la Junta, ha declarado la "guerra de las bicicletas", al poner en marcha por su cuenta un plan de alquiler por toda la ciudad.

HOY

→ MOLDES DE SILICONA

Recorte el cupón 4 para conseguir el viernes su molde **BRIOCHE** por sólo **2,50€**



→ **NUEVO ESTILO**

POR
0,60€
MAS

Nuevo Estilo

Granada

La Universidad se lanza al alquiler de bicis ante las evasivas del Consistorio

La primera fase del servicio, que arrancará después de Semana Santa, establecerá 4 puntos de préstamo para 50 bicis ubicados en el campus de Cartuja, en el de Fuentenueva, Aynadamar y el Complejo Triunfo

A. Beauchy / GRANADA

La Universidad de Granada (UGR) ha decidido no esperar más a que el Ayuntamiento se decida a abordar una demanda que los estudiantes consideran desde hace años "prioritaria" y, con el apoyo económico de la Consejería de Innovación, ha dado luz verde al primer proyecto de alquiler de bicicletas de la capital, que estará en manos de la concesionaria Onroll.

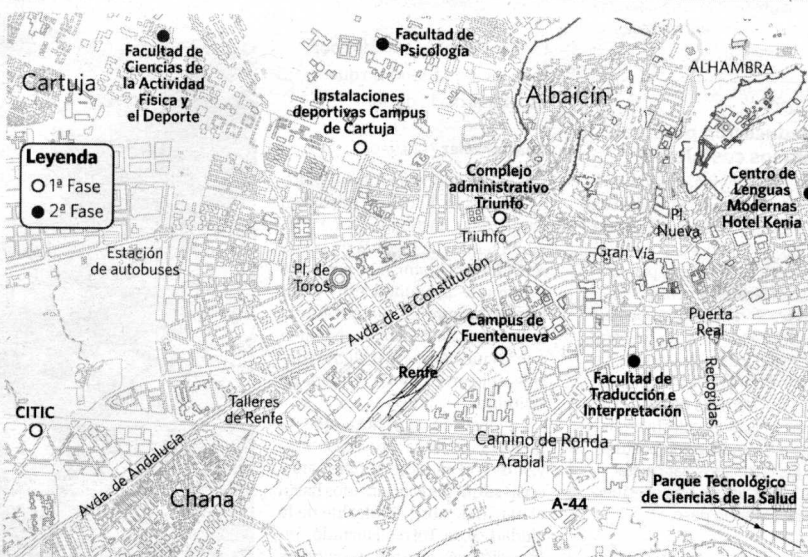
Serán sólo 50 las bicicletas que se habilitarán antes del verano en cuatro puntos de la ciudad para que los universitarios puedan desplazarse con el transporte más ecológico que existe, pero la iniciativa tiene un alto contenido simbólico, porque es la primera vez que una universidad toma la delantera a un ayuntamiento en la implantación de este servicio.

"Un tercio de la población granadina está vinculada a la comunidad universitaria", destacó el delegado provincial de Innovación, Ciencia y Empresa, Francisco Cuenca, durante la firma del convenio entre la Agencia Andaluza de la Energía y la UGR que se celebró ayer en el Hospital Real. Este porcentaje justificaba así la decisión del Gobierno andaluz de financiar, con 90.000 euros, la primera fase de un proyecto piloto que beneficiará exclusivamente a la comunidad universitaria.

Aunque en otras ciudades, como Sevilla, Málaga y Córdoba, la implantación del alquiler de bicicletas se ha realizado conjuntamente con la Administración local, el desencuentro en esta ciudad ha limitado el proyecto al servicio de un transporte público más, eso sí, con una gran eficiencia energética, pero obviando en todo momento el proyecto más difícil: el carril bici.

El director del Secretariado de Gestión de Movilidad de la UGR, José Manuel Santiago, explicó que la primera fase, que se iniciará con

Puntos de retirada de bicicletas



Fuente: Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa. Gráfico: Dpto. de Infografía.



González Lodeiro atiende a la presentación del proyecto.

MIGUEL RODRÍGUEZ

la implantación de los puntos de aparcamiento, se efectuará en el Campus de Fuentenueva, en el edificio Cityc de Aynadamar, en las instalaciones deportivas de Cartuja y en el Complejo Administrativo Triunfo.

El proyecto contempla una segunda fase para dentro de ocho meses, ya en 2010, que ubicará otras 150 bicis en cinco paradas más: en la Facultad de Traducción e Interpretación, en la de Psicología, en el Centro de Lenguas Modernas (Hotel Kenia), en la Facultad de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte y en el Campus de la Salud en el PTS. Este último punto era inicialmente el único donde iba a desarrollarse este servicio, pero la Junta decidió extenderlo ante las diferencias entre la UGR y el Ayuntamiento.

SISTEMA ONROLL

1 Darse de alta en la web para contar con una clave El usuario entrará en www.andaluciapuede.enbici.granada.es y obtendrá una clave. Pagará 10 euros.

2 Consultar la disponibilidad Cuando el usuario quiera alquilar una bicicleta consultará en la web cuáles están disponibles en el punto más cercano.

3 Enviar un SMS para reservar la bici Con su clave hará la reserva a través de un SMS (coste: 0,10 céntimos), y le darán una clave.

El servicio de préstamo de bicicletas, a cargo de Onroll, que gestiona un proyecto similar en otros 9 municipios de España, supondrá el abono de 10 euros anuales en pago de los seguros de accidentes y responsabilidad civil. La gestión de alta se realizará en el Centro de Actividades Deportivas de la UGR, pero la idea es que el usuario (estudiantes de grado, posgrado y doctorado; PAS o PDI) obtenga una clave digital a través de una página web.

Las bicicletas, hechas de aluminio y valoradas en 700 euros, disponen de un sistema de tornillería antivandálica para su seguridad, aunque la vicerrectora de Infraestructuras, Begoña Moreno, dijo que implantarán un sistema de sanción que "irá en función del tiempo que se tarde en devolverla".

"Esto es una 'guerra de bicicletas' que no beneficia a nadie"

Movilidad elabora un proyecto de alquiler de bicis en 25 puntos de Granada a cargo de otra empresa

A. B. / GRANADA

"La Junta no me ha consultado el proyecto de alquiler de bicis que va a desarrollar con la UGR". Con estas palabras mostraba ayer su malestar el concejal de Movilidad del Ayuntamiento de la capital, José Manuel García-

Nieto, quien asegura estar trabajando en otra iniciativa similar pero que se llevará a cabo en 25 puntos de la ciudad y con otra concesionaria diferente.

"Esto es una guerra de bicicletas que no beneficia en absoluto a los granadinos, porque no es operativo contar con dos empresas distintas en una ciudad que ofrezcan el mismo servicio".

A pesar de las críticas lanzadas por la UGR y por Innovación,

el portavoz del Consistorio asegura que "el alcalde no es un destructor del carril bici", que "los retrasos en el proyecto se deben a que el Ayuntamiento quiere estudiar bien la viabilidad de su implantación para no crear problemas" y que "Granada cuenta con calles muy estrechas en su casco histórico que impiden la ubicación de un carril bici".

Son varios los estudios que ha iniciado su departamento sobre

este servicio. Con la Diputación han pactado el establecimiento de un carril bici entre Churriana y Granada que "está a punto de abordarse y permitirá el traslado de muchos granadinos que viven en la periferia y se desplazan a la ciudad para trabajar".

Con el área de Medioambiente el Ayuntamiento está analizando la posibilidad de "aprovechar el carril bici del Cinturón y hacer una salida en La Chana que una

la Zona Norte con el campus de Cartuja".

Según García Nieto, el enlace de la Zona Sur con la Zona Norte es "prioritario", tanto que su aspiración es establecer un carril bici en la Ronda. La entrada de las bicicletas en el casco antiguo es complicado y "precisaría de la peatonalización de muchas calles", explica el edil que puso como ejemplo los cambios de vial que se han realizado en Sevilla.



La parcela del PTS destinada al campus universitario está situada junto al Hospital Clínico.

MRW/ FOTOGRAFÍA AÉREA

El primer centro universitario del PTS, para 2012

Una vez licitada la primera fase de las obras empieza la cuenta atrás para cumplir unos plazos de ejecución de obras que ya van bastante retrasados. Según el vicerrector del Parque Tecnológico del Salud (PTS), Ignacio Molina, hasta el 11 de mayo estará abierto el plazo para la recepción de proyectos y, a partir de esta fecha dará comienzo el periodo de evaluación de las ofertas para la urbanización de la parcela y la construcción del edificio de servicios centrales que deberá concluir "en unos tres meses". Será entonces cuando se abrirá un periodo de reclamaciones y la primera piedra podrá ponerse, "si todo va bien", para noviembre. La ejecución de las obras tiene un plazo máximo de 36 meses, lo que significa que, como mucho, para noviembre de 2012 deberán estar terminados los primeros edificios docentes del Parque.

Vía libre a la licitación de obras de los edificios docentes del Campus de la Salud

La primera fase, valorada en 44 millones de euros, deberá ejecutarse en un plazo de 36 meses y aborda la urbanización de la parcela destinada en el PTS y la construcción del edificio de servicios centrales

A. Beauchy / GRANADA

"Llevábamos esperando mucho tiempo este momento", dijo con satisfacción el vicerrector del Parque Tecnológico de Ciencias de la Salud (PTS), Ignacio Molina, tras hacer público ayer que la Universidad de Granada había dado vía libre a la primera fase de las obras del Campus de la Salud tras publicar su licitación en los Boletines Oficiales del Estado y de la Unión Europea.

36

MESES

Es el periodo máximo establecido para la ejecución de las obras de la primera fase

Las obras, que tienen un importe de 44.492.318,95 euros y un plazo de ejecución de 36 meses, consisten en la urbanización de la parcela, que ocupa unos 98.000 metros cuadrados, en la que se ubicarán las nuevas facultades de Medicina, Ciencias de la Salud, Farmacia y Odontología.

Además de la urbanización, se contempla en esta fase la construcción del edificio de servicios

centrales, que será un elemento fundamental en las actividades docentes de la UGR. En este edificio se instalarán la biblioteca central, el paraninfo, las áreas de informática y las cafeterías, así como otros servicios que redunden en la mejora de la vida de los estudiantes de este nuevo campus universitario.

El campus universitario, según se informó el pasado año, tiene previsto albergar a unos 8.000 estudiantes, aunque la cifra de investigadores que estarán vinculados a la Universidad de Granada (UGR) y que trabajarán en las empresas y laboratorios del PTS será mucho mayor.

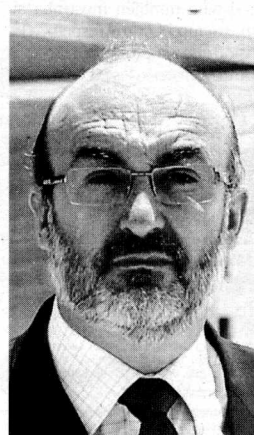
El vicerrector del PTS, Ignacio Molina, aseguró que "el plazo de admisión de ofertas termina el 11 de mayo, con lo que es previsible que las obras puedan comenzar durante el próximo otoño".

Esta iniciativa de la UGR culminará el desarrollo del Parque Tecnológico de Ciencias de la Salud, "un proyecto único en España en el que se aúnan la docencia, la investigación, la asistencia sanitaria y el desarrollo empresarial, y que será uno de los elementos fundamentales en la promoción del conocimiento y la transferencia del mismo", según Molina.

La construcción de los nuevos edificios docentes del PTS será

Las obras de Medicina y Salud, para "las próximas semanas"

El Vicerrector del Parque Tecnológico de la Salud (PTS), Ignacio Molina, adelantó ayer a este periódico que "las próximas semanas se licitarán también las obras de Medicina y Ciencias de la Salud". Los dos centros universitarios constituyen la segunda fase del proyecto docente que la Universidad de Granada tiene previsto desarrollar en el PTS, pero que podrá ser abordado conjuntamente a la urbanización de la parcela. Los edificios de Farmacia y Odontología serán los últimos en construirse, ambos en una tercera fase, y son los únicos que no tienen fecha de licitación. Según Molina, el retraso de este proyecto dependerá principalmente del cumplimiento de los plazos de la primera y segunda fase, así que "todavía es prematuro dar una fecha". En un primer momento, el vicerrector dijo que la urbanización de la zona docente del PTS estaba presupuestada en unos 10,5 millones de euros, los Servicios Centrales en 21, la nueva Facultad de Ciencias de la Salud en 18 millones y la de



Ignacio Molina.

PATRI DIEZ

Medicina en 45. Aunque estas cantidades no han vuelto a ser mencionadas desde la UGR, el área docente del PTS es la que ha recibido el espaldarazo más importante del equipo de Gobierno de González Lodeiro; en un año de crisis y recorte presupuestario es prácticamente la única inversión pública que se va a realizar en 2009.

posible gracias a la financiación del Programa Plurianual de Inversiones de la Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa de la Junta de Andalucía, un proyecto que ha sido coordinado por los vicerrectorados de Infraestructuras y el del PTS de la Universidad de Granada.

La licitación de las obras de los edificios docentes del PTS ha sufrido un largo retraso (se esperaba para el pasado mes de octubre) que "parecía que no iba a arrancar nunca". La tramitación la inició el Ayuntamiento hace un año y éste lo derivó a la Junta de Andalucía, que realizó unas modificaciones de tipo técnico que exigían un cambio en el Plan Parcial.

La apuesta que ha realizado este año la Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa en el campus docente del PTS de Granada es, para Molina, un claro exponente de "la necesidad de potenciar nuevos modelos económicos en tiempos de crisis".

El Parque Tecnológico es un proyecto del que se va a beneficiar no sólo la comunidad universitaria, sino toda la población granadina. "Su efecto dinamizador es enorme y el Gobierno andaluz ha demostrado con su apoyo que la salida de esta recesión económica pasa por fomentar la innovación tecnológica", dijo el vicerrector.

Cerca de 300 menores infractores cumplen condena en sus pueblos

Ejecutan medidas judiciales alternativas a las privativas de libertad en sus localidades de origen, sobre todo en Valle de Lecrín, el Área Metropolitana y la Costa desde 2005

Elena Llompart / GRANADA

Lejos de lo que se piensa, los jueces de menores imponen en mayor medida la ejecución de medidas alternativas a la privación de libertad en el caso de jóvenes infractores porque la experiencia demuestra que la posibilidad de rehabilitación es mucho mayor cuando los jóvenes cumplen la sanción en su entorno y en beneficio de la sociedad.

Prueba de ello es que, según indica la delegada de Justicia, Begoña Civantos, el 70% de los menores infractores que han cumplido su medida judicial en este sentido no han vuelto a reincidir.

Desde que en 2005 su Administración y la Diputación Provincial suscribieran por primera vez un convenio para contribuir, junto con los ayuntamientos menores de 20.000 habitantes de la provincia, a la ejecución de estas medidas judiciales alternativas, 288 de estos menores han formado parte

Enfrentar al menor con su propia conducta y las consecuencias



Juana María Rodríguez Masa y Begoña Civantos, ayer.

Las medidas consistentes en Prestaciones en Beneficio de la Comunidad (PBC) derivadas del proceso extrajudicial de conciliación y reparación por imperativo legal, constituyen una acción cuyo objetivo es "confron-

tar al sujeto infractor con la propia conducta y sus consecuencias". Actualmente son las que más imponen los jueces. Así, la delegada de Justicia, Begoña Civantos, cifra en el 37% el porcentaje de estas medidas.

de la iniciativa, principalmente en las zonas del Valle de Lecrín, el Área Metropolitana y la Costa.

Según explica la vicepresidenta primera y diputada de Integración Social de la Diputación de Granada, Juana María Rodríguez Masa, las actividades generales que llevan a cabo los menores en los municipios consisten en la limpieza y mantenimiento de instalaciones municipales deportivas, parques, jardines, centros de día de mayores, guarderías y escuelas de adultos.

Los jóvenes también ayudan a Protección Civil, participan en las actividades del pueblo correspondiente y colaboran con educadores de apoyo en los colegios, sobre todo en la realización de deberes y de actividades en las ludotecas y bibliotecas municipales.

Del mismo modo, muchos menores también llevan a cabo tareas socioeducativas que consisten en realizar actividades de contenido educativo orientadas

al desarrollo integral del menor y que buscan satisfacer necesidades concretas del repertorio de su competencia social.

La institución provincial, en colaboración con los respectivos ayuntamientos de más de 20.000 habitantes, se encarga de elaborar una propuesta de posibles tareas y actividades a realizar por los menores, aporta el uso de locales y medios necesarios para la realización de dichas actividades, asesora sobre el

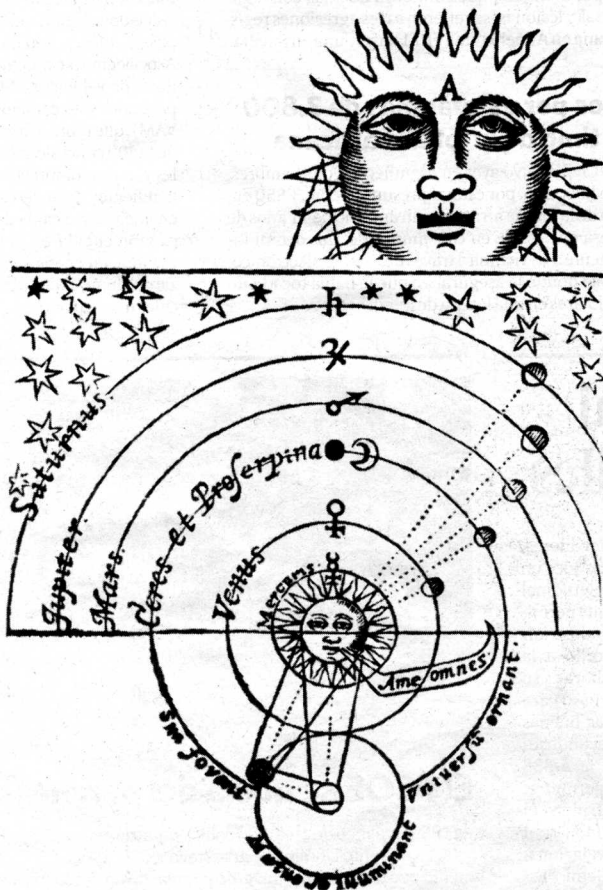
70%

ÉXITO DE LAS SANCIONES

Es el porcentaje de menores infractores no reincidentes que han cumplido medidas judiciales alternativas

procedimiento y metodología para la correcta ejecución de las actividades y finalmente elabora un informe valorativo del grado de cumplimiento de la actividad encomendada.

"El éxito está asociado a que la contingencia entre el delito y la medida reparadora sea lo más inmediata posible. Hay que tener en cuenta la importancia, por un lado, de la colaboración para que las actividades se ajusten a lo que se quiere reparar y por otro, a la prontitud para llevarlas a cabo", valora Rodríguez Masa.



CICLO DE CONFERENCIAS

UNA UNIVERSIDAD, UN UNIVERSO

AÑO INTERNACIONAL DE LA ASTRONOMÍA

El año 2009 ha sido declarado por la Organización de las Naciones Unidas Año Internacional de la Astronomía, para conmemorar el cuarto centenario del primer uso del telescopio en la exploración del universo por Galileo. En este año entrará también en funcionamiento el Gran Telescopio Canario (GTC) de 10,4 metros, el mayor telescopio óptico del mundo. La Universidad de Granada, el Instituto de Astrofísica de Andalucía (C.S.I.C.), el Instituto de Radioastronomía Milimétrica de Sierra Nevada y el Parque de las Ciencias celebrarán diferentes actividades a lo largo del año 2009 para divulgar el progreso en el conocimiento del Universo. Las universidades españolas e institutos de investigación se han concertado bajo el programa U4 «Una Universidad, un Universo». [http://U4.cesga.es/web_U4.htm] para difundir los descubrimientos más recientes sobre el cosmos. El Aula de Ciencia y Tecnología de la Universidad de Granada se une a esta celebración con el ciclo de conferencias «Una Universidad, un Universo».

PROGRAMA DE LAS CONFERENCIAS

IAA	VILLAR	MARTÍN	MONTESEBAT	2009 UNA FIESTA MUNICIPAL DE LA ASTRONOMÍA	06/04/2009	7ª F. CIENCIAS	19.30
UGR	URSFIELD	LUKE		¿QUÉ VIDA Y MUERTE DE LA TIERRA?	13/04/2009	2ª F. CIENCIAS	19.30
IAA	ALBERDI	ODRIZOLA	ANTONIO	EL CENTRO DE LA VÍA LÁCTEA	23/04/2009	3ª F. CIENCIAS	19.30
UPV	MARTÍN	SCHÖLLER	JOSÉ	LA CARA OCULTA DEL UNIVERSO	24/04/2009	4ª F. CIENCIAS	19.30
IAA	PEREZ	YORRES	ANGEL ANGEL	LA MUJER DE LAS ESTRELLAS	29/04/2009	5ª F. CIENCIAS	19.30
UGR	JIMÉNEZ	VICENTE	JORDI	ORIGEN DE NUESTRA VIDA	06/05/2009	6ª F. CIENCIAS	19.30
IAA	DUFFARO	RENE		HISTORIA DEL CALENDARIO	13/05/2009	7ª F. CIENCIAS	19.30
IAA	MARQUEZ	POREZ	ISABEL	ACTIVAS Y PERECIDAS: LAS GALAXIAS TAMBIEN SON...	20/05/2009	8ª F. CIENCIAS	19.30
UGR	BALTANER	LOPEZ	EDUARDO	EL UNIVERSO PRIMARIO	27/05/2009	9ª F. CIENCIAS	19.30
UGR	PEREZ	MARTÍN	GAEL	LAS ENIGMAS DE TIEMPO EN EL UNIVERSO	03/06/2009	10ª F. CIENCIAS	19.30
IAA	NEBRADA	PALACIOS	LUIS FELIPE	DESCUBRIMIENTO DE AGUA EN UNA ESTRELLA MORIBUNDA	14/06/2009	11ª F. CIENCIAS	19.30
IAA	MASGOSA	GALLICHO	JOSÉ	MUJERES EN ASTRONOMÍA	21/06/2009	12ª F. CIENCIAS	19.30
IRAM	KRAMER		CARSTEN	EL TELESCOPIO DE 30 M DEL IRAM Y LA MISIÓN ESPACIAL HERSCHEL EN GRANADA	28/06/2009	13ª F. CIENCIAS	19.30
IAA	VILLAR	MARTÍN	MONTESEBAT	LA ASTRONOMÍA EN EL ARTE	04/07/2009	14ª F. CIENCIAS	19.30
UGR	CORRIS	BUENO	JOSÉ MIGUEL	UN ASTRÓNOMO EN EL EXILIO	11/07/2009	15ª F. CIENCIAS	19.30



Universidad de Granada



Vivir en Granada

'Cambio climático: el mito y la realidad', según Toharia

Manuel Toharia Cortés, director científico de la Ciudad de las Artes y las Ciencias de Valencia y uno de los divulgadores científicos más importantes de nuestro país, ofrecerá hoy la conferencia *Cambio climático: el mito y la realidad*. La cita es a las 19 horas en el Colegio Mayor Cardenal Cisneros.

CINE

● Cine Musgo presenta dentro del ciclo De Niro x Scorsese: 'Main Street' de M. Scorsese (1973, U.S.A.) en v.o.s.e. a las 20.30h.

**Festival de Publicidad El Sol en la Escuela Arte Granada**

Presentación de Festival de Publicidad El Sol hoy. El Sol, es la actividad más importante de la Asociación Española de Agencias de Publicidad con el objetivo de impulsar la creatividad publicitaria convirtiéndose en un punto de referencia. A las 20.00 h. en la Escuela Arte Granada.

MÚSICA

● Música del mundo con Los Purasangre (flamenco): Cristina Moreno y Carlos Torres. A las 21.00 horas, entrada por 6 euros.

LA LUPA

por Rebeca Alcántara



Fernando Delgado en su tienda de Plaza Bib-Rambla.

PATRI DÍEZ

La fantasía de Disney, más cerca que nunca

Si es cierto eso que dicen de que cada adulto lleva un niño en su interior, no lo es menos que los recuerdos infantiles de casi todos transcurren alrededor de los personajes de Disney, lo que provoca que sean muchos a los que se les dibuja una sonrisa en la cara cuando vuelven a ver a alguno de estos personajes.

Fantasy Store abrió sus puertas ayer en Granada. Su propietario, Fernando Delgado, con sólo 26 años ha decidido abrir en su ciudad una tienda especializada en personajes de la factoría Disney. Después de tres años montando este tipo de franquicias por toda España pensó que era el momento de probar suerte



con un establecimiento de su propiedad, en un tipo de negocio que como él mismo señala "conoce muy bien".

Un espacio en el que la ilusión está presente en todos los rincones y en el que se puede encontrar desde ropa hasta juguetes, todos, claro está con motivos de personajes de Disney de los de siempre y de los de moda.

PERSONAJES
Mickey o Donald son algunos de los 'hijos' que siempre están presentes en los artículos de la tienda

trarar en este nuevo establecimiento el último modelo decorado con sus caras favoritas.

La magia de Disney estará, para alegría de los más pequeños (no siempre para la de sus padres) más cerca que nunca.

mundo marcado por los conflictos bélicos y la discriminación social en *La casa, la calle, la cocina*, una colección de setenta obras entre fotografías, videos y fotomontajes realizados desde finales de los años 60 y hasta la actualidad que enfocan con ironía algunos de los aspectos más criticables del mundo occidental. La muestra, que permanecerá abierta hasta el 12 de abril, se puede visitar de martes a sábados de 11 a 14 y de 17 a 21 horas y domingos de 11 a 14 horas.

● Centro José Guerrero.

Grupo Escolá

La galería Rincón del Arte acoge una muestra pictórica de cuarenta artistas pertenecientes al Grupo de Arte Escolá, entre ellos Miguel Acevedo, Marius Carretero, Svetlana Kalachnik o Enric Serra. Hasta el 30 de abril. De 11.00 a 13.30 y de 18.00 a 21.30 horas.

● Galería Rincón del Arte.

Florentia Iliberritana

El Museo Arqueológico acoge hasta el próximo 15 de abril la muestra *Granada en época romana. Florentia Iliberritana*, una muestra que evoca los ritos y la vida económica de la ciudad en época romana a través de más de cien piezas exclusivas.

● Museo Arqueológico. Carrera del Darro.

Museo de la Alhambra

El Museo de la Alhambra ocupa el Ala Sur de la planta baja del palacio. Se distribuye en siete salas ordenadas cronológicamente, dedicadas a la cultura y al arte hispanomusulmán. A través de los objetos expuestos se pueden conocer más de cerca cuestiones como la fe, la ciencia, el paso del arte emiral al califal o la arquitectura del palacio granadino. Abierto de martes a sábado, excepto días festivos, de 09.00 a 14.00 horas. Acceso gratuito para españoles y demás ciudadanos de la Unión Europea acreditados. Otros países: 1,50 euros.

● Palacio de Carlos V.

'Ciencia en vivo'

La ventana de 'Ciencia en Vivo' es un concepto de espacio transparente que forma parte de la nueva filosofía del Parque de las Ciencias. Es una forma directa de mostrar a los visitantes las li-

neas de investigación actuales y los trabajos reales de investigación e innovación. Con el nombre de 'Lo que el ojo no ve', el Departamento de Óptica de la Universidad de Granada abre una ventana a su actividad científica en el hall del Macroscopio, con el fin de mostrar al público algunas de sus líneas de investigación en el campo de la visión y el color.

● Parque de las Ciencias.

'Ventana Darwin'

Una sala recreada con ambientación clásica, que nos introduce en la figura de este singular científico, su actividad investigadora y la importancia de sus teorías para comprender la diversidad de organismos y la evolución de las especies. Libros, maquetas, gráficos, módulos interactivos, recreaciones, colecciones naturalísticas, bases de datos, etcétera, son algunos de sus elementos. Un espacio transparente y amable abierto al conocimiento uno de los científicos más relevantes de la historia de la ciencia, Charles Darwin.

● Parque de las Ciencias.

La Alhambra y Sierra Nevada

La joven artista granadina Diana Morillas expone hasta el próximo 13 de abril en el pub Reca 'Óleos y Lámparas. Breve recorrido por la Alhambra y la Sierra Nevada'. Abierta de lunes a sábados de 10.00 a 02.00 horas.

● Bar Reca. Plaza de la Trinidad.

FUENTE VAQUEROS**'Romancero Gitano'**

Fuente Vaqueros exhibe una apuesta plástica, con motivo del 110 aniversario del nacimiento de García Lorca, que incluye la exhibición de las diferentes ediciones del libro *Romancero gitano*, que cumple su 80 aniversario integran la exposición *Romancero gitano*.

● Museo Casa Natal de Lorca.

MOTRIL**'Renacimiento'**

José María Vargas Cienfuegos muestra en 'Renacimiento' una serie de trabajos con técnica mixta en óleo y grafía. Hasta el 12 de abril.

● Centro Cultural CajaGranada.



teatroalhambra

XX JORNADAS DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA DE GRANADA

Abierto plazo de abonos: 8 entradas 50€

C/ Molinos, 56 - Granada - Info: 958 028 000 - www.teatroalhambra.com

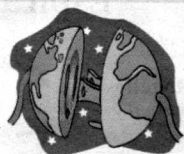
JUNTA DE ANDALUCÍA
CONSEJERÍA DE CULTURA

Economía

INNOVACIÓN

SABER MÁS

¿Cómo regula Europa el uso eficiente de la energía?



La garantía de suministro, la competitividad y el respeto al medio ambiente son los objetivos principales de la eficiencia energética y el uso de las renovables. Cumplir con ellos es la misión de una directiva europea, de 2002, que todos los es-

tados miembros de la UE deben incorporar a sus marcos jurídicos en un periodo de adaptación preestablecido. En España, esta iniciativa ha dado lugar al Plan de Activación de Ahorro y Eficiencia Energética 2008-2011, aprobado el 1 de agosto

de 2008, y se trabaja actualmente en el anteproyecto de ley de Eficiencia Energética y Energías Renovables que el Ministerio de Industria, Turismo y Comercio se ha comprometido a presentar en el primer semestre de 2009.

Adevice Solutions se adelanta a la ley de eficiencia energética

La EBT sevillana pretende reducir entre un 30 y un 70% el consumo energético de los edificios públicos instalando una red de sensores que los haga sostenibles

Tamara Velázquez / SEVILLA

¿Qué es un edificio de consumo cero? Es aquel capaz de generar la misma energía que consume sin necesidad de contratar electricidad. La UE pretende convertir, a corto o medio plazo, todos los edificios públicos de los estados miembros en construcciones sostenibles tal y como reza en una de sus directivas publicada en 2002.

Adevice Solutions es la única empresa de base tecnológica (EBT) de la Universidad de Sevilla que recibió, en marzo de 2008, la categoría Campus. A juzgar por sus planes pretende aventajar a sus posibles competidoras antes de que, por ley, sea obligatoria la construcción de inmuebles de bajo consumo. Su objetivo es emplear su propia tecnología, compuesta por sensores inalámbricos, en la creación de redes a través de las que monitorizar y controlar la actividad de estos edificios, desde la climatización hasta la supervisión las personas dependientes que los habitan. La función de los sensores está vinculada a la reducción de la potencia del sistema de alimentación. Con esta técnica trabajan en proyectos con los que pretenden reducir entre un 30 y un 70% el consumo habitual.

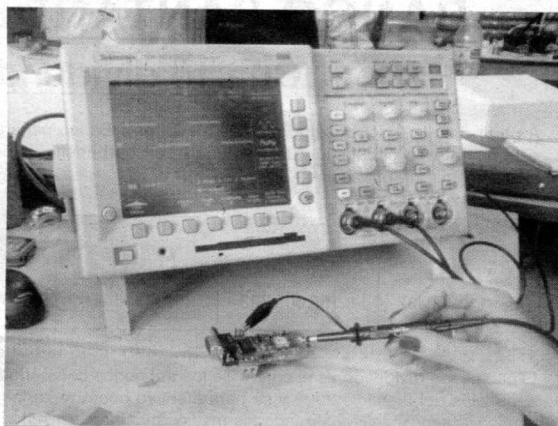
Para lograrlo es necesaria la instalación de una red de esos sensores que son dispositivos embebidos con una terminal inalámbrica. La independencia energética se resuelve con la colocación de una batería (que se sustituiría una vez gastada o, en caso de estar expuesta, incorporaría un cargador con célula solar). Entre sus ventajas están "su escaso consumo, su bajo precio y su amplia cobertura geográfica", argumenta Antonio Torralba, catedrático de la Escuela Superior de Ingenieros de la US y cofundador de la EBT junto al catedrático Ramón González. En comparación con otras tecnologías disponibles, es más robusta que el bluetooth, que sólo funciona en un escaso radio de acción, y mucho más barata que la wifi, que es una de las que se le podría asemejar en potencia.

Dentro de las aplicaciones de



Antonio Torralba, co-fundador de Adevice Solutions, en la Escuela de Ingenieros de Sevilla.

JOSÉ ÁNGEL GARCÍA



Un sensor desarrollado por Adevice, conectado a un monitor.

M.G.

las redes de Adevice está la medición y la gestión de magnitudes como son la presión, la temperatura o la humedad del inmueble. Así, colocando sensores para la detección de las personas que hay en una habitación, se puede ajustar la ventilación o la temperatura de la estancia. "Quizá se aprecie su utilidad para una vivienda pero en el caso de un colegio, por ejemplo, se conseguiría ahorrar mucho

si se disminuyese, o incluso apagase, el aire acondicionado en las aulas mientras no hay nadie dando clase", explica Ramón González. La iluminación de una estancia también puede regularse con este método. Esta aplicación será posible adaptando la luz artificial a la exterior. Es fundamental educar al usuario en este nuevo uso de los recursos naturales.

Las redes de Adevice tienen

otras aplicaciones, como el control de la iluminación de las calles. Con estos sensores se puede gestionar el encendido de las lámparas una a una e, incluso, apagar un sector de las farolas en áreas poco transitadas de la ciudad como los polígonos industriales durante los fines de semana.

No han transcurrido seis meses desde que comenzara la actividad empresarial de esta *spin-off* y ya estiman su facturación de 2009 en 300.000 euros. "Si alcanzamos esa cifra podemos estar satisfechos porque no nos va mal, hemos firmado proyectos por una cantidad superior a esa pero firmar no es cobrar", aclara González. De dicho proyecto no pueden desvelar detalle alguno sus fundadores pues incluyen cláusulas de confidencialidad ya que "se trata de un trabajo de valor para el que contrata y la ventaja comercial se perdería si sale a la luz su contenido antes de tiempo". Entre sus trabajos actuales están algunos realizados para la administración pública. Se centran, fundamentalmente, en la "monitorización de infraestructuras en construcción para detectar posible fallos".

FLASHES TECNOLOGÍA



PROGRAMA CLAVE Los programas Cenit se convocarán de inmediato

El director general del Centro para el Desarrollo Tecnológico e Industrial (CDTI), organismo dependiente del Ministerio de Ciencia, Maurici Lucena, afirmó ayer que la próxima convocatoria CENIT verá la luz esta primavera tras un retraso de varios meses. Estos proyectos cofinancian grandes actuaciones de investigación público-privada, tienen una duración mínima de cuatro años y un mínimo de cinco millones al año.

FORO

Microsoft y Cajasur convocan a 45 cajas

Bajo el lema *Eficiencia y competitividad para mañana con soluciones de hoy*, Microsoft reúne en Córdoba desde ayer y hasta hoy a 45 cajas en la octava edición del Fórum Microsoft de Cajas de Ahorros. Este encuentro tiene como objeto acercar las tecnologías más idóneas para que las cajas ahorros sean más eficientes y competitivas.

INFRAESTRUCTURAS

La UGR licita obras por 44,4 millones de euros

La Universidad de Granada (UGR) ha licitado la primera fase de los nuevos edificios docentes que se ubicarán en el Parque Tecnológico de Ciencias de la Salud. Estas obras tienen un importe de 44,4 millones y consisten en la urbanización de la parcela en la que se ubicarán las nuevas Facultades de Medicina, Ciencias de la Salud, Farmacia y Odontología.

CONCURSO

Coca-Cola busca proyectos hídricos

Coca-Cola ha lanzado un concurso para universitarios para buscar proyectos de aprovechamiento del agua.

Actual

LETRAS HOY

Un Festival de Poesía con Nobel

El certamen literario granadino, que se celebrará entre el 12 y el 16 de mayo, contará con la presencia en Granada del nigeriano Wole Soyinka, la cantante Suzanne Vega y la poeta nicaragüense Gioconda Belli

Jesús Arias / GRANADA

El Premio Nobel de Literatura de 1986 Wole Soyinka, el primero africano en obtener ese galardón, la cantante norteamericana Suzanne Vega y la poetisa nicaragüense Gioconda Belli serán los 'platos fuertes' de la sexta edición del Festival Internacional de Poesía de Granada, que se celebrará entre el 12 y el 16 de mayo en recintos como la Huerta de San Vicente, el Palacio de los Patos, la Facultad de Ciencias de la Educación, el Palacio de Abrantes, el Centro Cultural de Caja Granada o el Palacio de Quinta Alegre, entre otros. Más de una treintena de poetas estarán presentes este año en Granada.

"El programa de este año es el más ambicioso de las seis ediciones que hemos tenido", manifestó

PREMIO LORCA

El certamen tendrá un ciclo dedicado a Tomás Segovia, ganador del galardón de este año

ayer Daniel Rodríguez Moya, uno de los directores del certamen. "Estamos en un año difícil", señaló el otro director, Fernando Valverde. "Sin embargo, gracias a las instituciones, el festival ha crecido en su presupuesto".

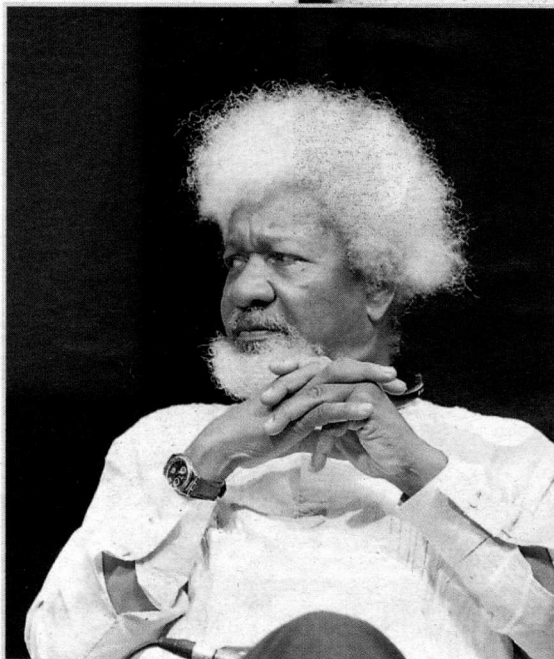
El certamen, que tiene un montante de 90.000 euros, tendrá una jornada previa a su inauguración con la presencia, en la Casa de Federico García Lorca de Valderrubio, del poeta y escritor catalán Pere Gimferrer, que será presentado por el escritor granadino Justo Navarro.

El Festival Internacional de Poesía de este año tendrá su inauguración oficial el 12 de mayo a las 20.00 horas en la Huerta de San Vicente con una lectura del Premio Nobel de Literatura Wole Soyinka, quien también será entrevistado por el periodista del diario *El País* Román Orozco.

Unas horas antes, a las 11.00 y a las 12.00, habrá en la Facultad de



Arriba: Los organizadores y los representantes institucionales, en la Huerta de San Vicente. A la derecha: La cantante Suzanne Vega, que actuará en la explanada de la Huerta de San Vicente, en un aforo de más de 2.000 personas, el 14 de mayo. Abajo: El Premio Nobel de Literatura de 1986, el nigeriano Wole Soyinka, que inaugurará el festival. Foto: P. Torres.



POETAS PRESENTES

12 de mayo

17.00 y 18.00 horas. Palacio de los Patos: Antonio Jiménez Millán, Isel Rivero, Izier Mínguez, Rafael de Cózar, Alfonso Sánchez, Antonio Lucas, Andrés Neuman, Aurora Luque, Heida Zambrana, Eloy Sánchez. 20.00 horas. Inauguración en la Huerta de San Vicente: Wole Soyinka.

13 de mayo

17.30 horas. Palacio de Abrantes: Ernesto Pérez Zúñiga, Javier Vela, Juan Cobos Wilkins, Mario Cuenca, Julio Serrano. 19.00 horas. Corral del Carbón: Abdul Hadi, Kim Ki Dong, D. Jaramillo.

14 de mayo

18.00 y 19.00 horas. Centro Cultural de CajaGranada: Ida Vital, Tomás Segovia. 22.00 horas. Huerta de San Vicente: Concierto de Suzanne Vega.

15 de mayo

17.30 horas. Hotel Ladrón de Agua. Alberto Bertoni, Maurizio Cucchi, Antonio Ricardi. 19.30 horas. Palacio de Quinta Alegre: Entrega del Premio Federico García Lorca a Tomás Segovia.

16 de mayo

20.00 horas. Huerta de S. Vicente: Gioconda Belli.



Ayuntamiento de Granada

Granada letras sin fronteras

Ciencias de la Educación un ciclo sobre el poeta Tomás Segovia, ganador de este año del Premio Federico García Lorca de Poesía Ciudad de Granada, en el que intervendrán con dos conferencias Milena Rodríguez y Aurora Luque.

Luego, a las 17.00 y 18.00 horas, habrá lecturas de poemas en el Palacio de los Patos por parte de Isel Rivero, Antonio Jiménez Millán, Izier Mínguez, Rafael de Cózar, Alfonso Sánchez, Antonio Lucas, Andrés Neuman, Aurora Luque, heida Zambraba y Eloy Sánchez Rosillo.

El 13 de mayo continuará el ciclo sobre Tomás Segovia con la participación de Darío Jaramillo, Ernesto Pérez Zúñiga, José Carlos Rosales, Izier Mínguez e Isel Rivero. Por la tarde, a las 19.00 y 20.00 horas habrá una nueva lectura de poemas en el Corral del Carbón a cargo del iraquí Abdul Hadi, el coreano Kim Ki Dong y Darío Jaramillo.

La jornada del jueves continuará el ciclo sobre Tomás Segovia en la Facultad de Ciencias de la Educación con una conferencia de Manuel Borrás a las 12.00 horas. Por la tarde, en el Centro Cultural

CONCIERTO

Suzanne Vega actuará en la Huerta de San Vicente en un espacio para más de 2.000 personas

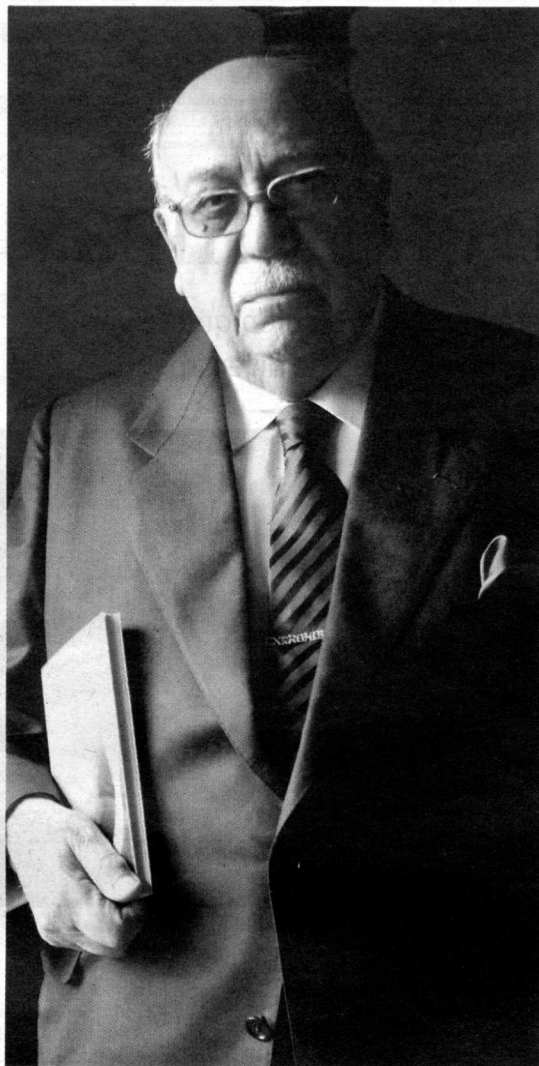
de Caja Granada intervendrán con sus lecturas Ida Vitale y el propio Tomás Segovia. A las 22.00 horas, en la explanada de la Huerta de San Vicente, tendrá lugar el concierto de Suzanne Vega en un espacio con cabida para 2.000 personas. La entrada cuesta 15 euros.

El viernes, en Ciencias de la Educación, Tomás Segovia será entrevistado por el periodista Juan Luis Tapia. Por la tarde, en el Hotel Ladrón de Agua, habrá un espacio dedicado a la poesía italiana con la participación de Alberto Bertoni, Mauricio Cucchi y Antonio Riccardi. A las 19.30 horas, en el Palacio de Quinta Alegre, Tomás Segovia recibirá el Premio Lorca de Poesía.

El sábado, día de la clausura, se presentará a las 18.30 la edición digital de revista *La Estafeta del Viento*, por parte del poeta Luis García Montero, en un acto que culminará a las 20.00 horas con la lectura de poemas de la nicaragüense Gioconda Belli. Las instituciones destacaron ayer la importancia del certamen.

LAS NADERÍAS de José Urbano

« En mitad de la conferencia de desarme los congresistas se liaron a tiros »



MIGUEL RODRÍGUEZ

Rafael Rodríguez Almodóvar presenta 'Tiempo de contar'

● La Cuadra Dorada de la Casa de los Tiros acogió ayer la presentación del libro 'Tiempo de contar (1990-2006)', de Rafael Rodríguez Almodóvar, poeta y director de la Asociación Cultural Extramuros. El acto contó con la presentación del catedrático de la UGR Rafael Delgado Calvo-Flores y de Arcadio Ortega Muñoz, presidente de honor de la Academia de Buenas Letras. Rodríguez Almodóvar fue promotor y fundador de la Real Academia San Dionisio de Artes, Ciencias y Letras de Jerez de la Frontera, en la que colaboró intensamente en sus primeros años de andadura. Durante su estancia en Jerez colaboró en la revista literaria 'Cauces'; en los periódicos 'Ayer' y 'La Voz del Sur' de Jerez; en el 'Diario de África' de Tetuán (Marruecos); y en 'El Faro' de Ceuta. Actualmente reside en Granada, donde desarrolla una intensa labor literaria como presidente del consejo editorial de la revista literaria 'Extramuros'.

La memoria irreparable

Anagrama rescata la novela de Patrick Modiano premiada con el Goncourt



Patrick Modiano.

CALLE DE LAS TIENDAS OSCURAS

Patrick Modiano. Trad. María Teresa Gallego. Anagrama. Barcelona, 2009. 234 páginas. 17 euros.

Ignacio F. Garmendia

Dos hermanos que después del entierro de su padre descubren, entre los papeles que dejó a su muerte, una misteriosa carta que sugiere un secreto indecible. El planteamiento de partida de la cuarta novela de Siri Hustvedt, norteamericana de origen noruego, no resulta en principio demasiado novedoso, pero conforme avanzamos en la lectura los personajes se van adensando, a medida que conocemos sus historias personales, hasta convertir la pesquisa familiar en una trama secundaria. La traducción castellana del título traiciona el sentido del original, porque es de las penas (*the sorrows*) de un americano de lo que aquí se habla, o para ser más precisos de las penas compartidas por personajes que arrostran como pueden el miedo a la soledad, los secretos inconfesados, las heridas abiertas —ocultas en "cajones escondidos"— que no acaban nunca de cerrar del todo. Sirviéndose de algunas claves autobiográficas, y en particular de las memorias de su padre —que aparecen citadas en cursiva—, la autora plantea una inmersión en los fantasmas del pasado que vuelven o resucitan como presencias turbadoras, personas o episodios

de recuerdo imborrable que proyectan sobre los vivos un influjo permanente.

Erik e Inga Davidsen son dos profesionales de prestigio, hijos de un inmigrante noruego que vivió en Minnesota el tiempo de la Gran Depresión y combatió en la Segunda Guerra Mundial. El primero, que ejerce de narrador, es psiquiatra y psicoanalista, se ha divorciado de su mujer y acoge como realquilada a una hermosa mujer de origen jamaicano que vive con su hija pequeña. La segunda es profesora y viuda de un escritor de culto, tiene una hija adolescente traumatizada por el recuerdo del 11-S y afronta el acoso inmisericorde de una periodista que trata de hurgar en las infidelidades de su pasado matrimonio. Desbordado por las fantasías de sus pacientes, Erik se enamora de su inquilina, envuelta en una turbulenta relación con un artista desequilibrado. Por su parte, Inga mantiene un desconcertante affaire con el biógrafo de su marido muerto.

Son personas reflexivas que se sienten solas y afrontan la investigación del secreto del padre —que una vez desvelado no parece gran cosa— como una suerte de catarsis emocional en medio del caos actual de sus vidas. La novela evoca la memoria de la inmigración noruega en un contexto actual, muy neoyorkino, pero lo mejor de Hustvedt es su capacidad analítica a la hora de describir caracteres complejos.