

## «El teatro es la actividad humana que más se aproxima a la de los dioses»

M. L. | JAÉN

Prácticamente a la misma vez que se desarrollaban los actos en la UPMJ, la Universidad de Jaén también celebraba a su manera el Día del Teatro. Lo hizo primero con una conferencia pronunciada por Alfonso Guerra, que habló 'La política cultural en la II República Española' y que contó con un más que numeroso público que hizo que la sala de grados del edificio A3 se le quedara pequeña para escuchar su alocución.

Alfonso Guerra aseguró estar «emocionado» por inaugurar este ciclo. «El teatro es la actividad humana que más se aproxima a la actividad de los dioses, el que hace teatro es capaz de crear personas», manifestó el que fuera vicepresidente del Gobierno de España.

Guerra se detuvo en la época de la II República, «cuando nuestro país estaba muy volcado en la política cultural, y en especial el teatro». Según él, «fue una época dorada para las representaciones» que después se vieron abocadas a sufrir la censura y la restricción que imperó durante la dictadura de Franco.

### El ciclo

Después de la animada charla de Alfonso Guerra, el grupo In Vitro Teatro, que cumple su décimo aniversario, se encargó de abrir el telón del XII Festival de Teatro Universitario con la representación de la obra 'Romeo y Julieta'. Lo hizo en el Aula Magna del Campus de Las Lagunillas, que acaba de ser remodelada.

El ciclo continuará el martes día 31 de marzo, en el Teatro Darymelia, donde el Grupo de Teatro de la Universidad de Granada representará la obra 'La primera comunión', de Fernando Arrabal. El miércoles día 1 de abril, en el Nuevo Teatro Infanta Leonor, el grupo de teatro Mamadou de la Universidad de Jaén, llevará al escenario 'Desbordad@s'. Por último, el festival se cerrará el día 2 de abril con la representación también en el Infanta Leonor de la obra 'Construyendo a Verónica', a cargo del Aula de Teatro de la Universidad de Burgos. Todas las representaciones son a las 20,30.