

las rutas del vino en España

SÁBADOS Y DOMINGOS GRATIS CON SU EJEMPLAR DE LA OPINIÓN

Más Ofertas Aquí



ADSL 6 mb + llamadas
Orange pack. Y con router Wifi gratis, por 10 €/mes. **10,00 €**

Más productos

Miércoles 25 de marzo de 2009 Contacte con laopiniondegranada.es | RSS

laopiniondegranada.es

NOTICIAS

Cultura

HEMEROTECA »

EN ESTA WEB

Google

PORTADA

GRANADA

ACTUALIDAD

DEPORTES

OPINIÓN

ETC

BLOGS

OCIO Y SERVICIOS

Cultura

Por fin es viernes

Gente

Fotos

Televisión

Programación TV

laopinióndegranada.es » Cultura

LITERATURA

La Universidad de Granada recuerda a Javier Egea en el décimo aniversario de su muerte

VOTE ESTA NOTICIA ☆☆☆☆☆

La Cátedra Federico García Lorca homenajea al autor de 'Paseo de los Tristes' con un encuentro que tendrá lugar los días 18, 19 y 20 de mayo

DANI R. MOYA El próximo 29 de julio se cumplen diez años de aquella fatídica madrugada en la que el poeta granadino Javier Egea decidió dejar de respirar. Tenía 52 años, una trayectoria poética brillante y un puñado de amigos que siguen sin explicarse los motivos que le llevaron a pegarse un tiro con su escopeta de caza.

La Cátedra Federico García Lorca de la Universidad de Granada, con motivo de la triste efeméride, está organizando un homenaje al autor de libros ya imprescindibles en la historia de la poesía española como 'Paseo de los Tristes', en el que las ponencias sobre su obra y las lecturas de poemas serán protagonistas.

Las fechas que se han previsto para la celebración de los actos son las del 18, 19 y 20 de mayo aunque el lugar está aún por determinar.

El director de la Cátedra Federico García Lorca, el poeta y profesor del departamento de Teoría de de la UGR Antonio Carvajal, aseguró ayer que "sin duda éste es un buen momento para recuperar el recuerdo de Javier Egea, ahora que se hace más necesario que nunca volver a leerle".

Antonio Carvajal, encargado de darle forma al homenaje, explicó ayer a este periódico que el programa de actos está en fase de conformación, en tanto que "se han cursado algunas invitaciones a personas que deben estar en las mesas redondas y charlas, pero aún no tenemos confirmación de nadie".

Javier Egea ha sido objeto de algunos homenajes desde su fallecimiento. Precisamente entre hoy y mañana la Fundación de Investigaciones Marxistas ha organizado un encuentro en la Universidad Autónoma de Madrid en el que participan algunos ensayistas y poetas para hablar sobre la obra del granadino.

Ediciones. No obstante, diez años después, y a pesar de que se ha anunciado en algunas ocasiones, aún no se ha publicado su obra completa o una antología amplia en ninguna gran editorial, sino pequeñas ediciones con tiradas mínimas de libros como 'Los sonetos del diente de oro' que han pasado absolutamente desapercibidas en el panorama editorial nacional.

No es la primera vez que la Universidad de Granada rinde homenaje al poeta Javier Egea. Además de acoger varias presentaciones de libros relacionados con el autor de 'Troppo mare', en 2001, a los dos años de su fallecimiento, la Universidad de Granada celebró un homenaje en el que participaron algunos poetas cercanos como Luis García Montero, Ángeles Mora, Álvaro Salvador y José Carlos Rosales, entre otros. En aquella ocasión tuvieron lugar algunas conferencias dedicadas a diversos aspectos de la obra de Egea, como la que ofreció el profesor de la Universidad de las Islas Baleares Francisco Díaz de Castro, titulada 'Paseo triste por el Paseo de los tristes', o la dictada por el profesor de la Universidad de Lérida Pere Rovira, 'Cazar la poesía'.

Javier Egea nació en Granada en 1952. Fue uno de los padres del movimiento poético 'La otra sentimentalidad' junto con Luis García Montero y Álvaro Salvador. Publicó los libros 'A boca de parir' (1976), 'Paseo de los tristes' (1982), 'La otra sentimentalidad' (1983, junto con García Montero y Salvador), 'Argentina 78', editado en 1983 por La Tertulia, 'Troppo Mare', en 1984 y 'Raro de Luna' en 1990. Gran admirador de Rafael Alberti, también publicó en 1982 el 'Manifiesto albertista'.

COMPARTIR





ENVIAR PÁGINA »

AUMENTAR TEXTO »

IMPRIMIR PÁGINA »

REDUCIR TEXTO »



El poeta granadino Javier Egea. L.O.



EL BAILE ECUESTRE DE TATIANA GARRIDO



El baile ecuestre de Tatiana Garrido

La bailaora Tatiana Garrido ha presentado su nuevo espectáculo flamenco, en el que combina el jondo más puro con el arte ecuestre. Fogos: Miguel Ángel Molina

Ver galería »

premios goya 2009

PASA BUENOS RATOS CON LA COLECCIÓN DE JUEGOS FLASH DE

laopiniondegranada.es

LOS OSCAR ESPECIAL

EXPOSICIÓN 'OJO AL CUERPO'



Exposición "Ojo al cuerpo"

La Escuela de Arte de Granada (Calle Gracia, 4) acoge una exposición sobre el dibujo del natural realizada entre alumnos de la Escuela de Arte y Pasarela Fortuny. Fotos: Juan Palma

Ver galería »