

«Mamá, quiero trabajar en el circo», ¿pero cómo?

Lunes, 23-03-09

POR I. R.

MADRID. Para ser un artista circense hace falta vocación y mucho esfuerzo, y también una buena formación. Pero, ¿dónde puede prepararse alguien que quiera dedicarse al circo? Vayamos por partes. Lo primero que hay que saber es que en España sólo existen dos escuelas de formación profesional: la Escuela de Circo Rogelio Rivel de Barcelona, y la Escuela Carampa, en Madrid. Ambas están integradas en la Federación Europea de Escuelas de Circo Profesional, y sus programas formativos están muy bien valorados internacionalmente. Sin embargo, sobre el papel, los programas formativos de circo en nuestro país carecen de reconocimiento oficial, hecho que empuja a muchos alumnos a salir al extranjero en busca de un título superior. «El problema fundamental -y ésta es una opinión unánime entre los profesionales del sector- es que en España el circo no goza del reconocimiento necesario. Por eso no tenemos ni Escuela Superior ni Compañía Nacional de Circo», indica José Palacio, presidente de la Upaac.

Un panorama «cuanto menos preocupante» si lo comparamos con la mayoría de los países de nuestro entorno, apunta Mercé Mateu, profesora de Expresión Corporal del Instituto Nacional de Educación Física de Cataluña (Inef). En concreto, Francia cuenta con dos escuelas superiores, y Gran Bretaña, Bélgica, Italia y Canadá también tienen la suya. Ese vacío formativo ha llevado a muchos alumnos españoles a salir al extranjero. Tal es el caso de Jordi Gaspar, artista circense de 31 años, alumno de la primera promoción de la Rogelio Rivel, y que después ha pasado por la École de Cirque Lido de Toulouse y por el Théâtre Circule de Ginebra. Pero si hay algo que Jordi sabe es que «tener el título es lo de menos. Lo que de verdad te abre puertas es que tengas un número excepcional que guste a la gente».

Y buceando entre los planes universitarios en España, los cursos de circo se cuentan con los dedos de una mano, y siempre dentro de las facultades de Educación Física. Lo último en el mercado, un curso de postgrado en acrobacias en la Universidad de Granada y Extremadura.