

NOTICIA AMPLIADA



Imagen: Michael Stocks

Según Nebreda, hasta no hace mucho tiempo la filosofía académica marginaba a autores como Nietzsche o Kierkegaard, por considerarlos meros literatos y no prestaba atención a poetas, dramaturgos y novelistas

NOVEDADES

[La UGR](#) publica "En sombra, en humo, en sueño", un ensayo filosófico sobre la historia de la literatura española

[Universidad de Granada](#)

El autor, Jesús J. Nebreda, reflexiona acerca de diversas "calas extemporáneas" en la historia de la literatura española, desde la épica medieval hasta el tratamiento que de la muerte hace la poesía española, pasando por el Renacimiento o el pensamiento contemporáneo.

13/3/2009



Desde el nacimiento de Castilla, el buen conde y el buen vasallo, hasta el poeta comprometido del pensamiento contemporáneo, el profesor Jesús J. Nebreda, del departamento de Filosofía II de [la UGR](#), recorre en su libro En sombra, en humo, en sueño, la **naturaleza de la historia de la literatura española**, a modo de calas extemporáneas con las que el autor reflexiona sobre los mundos posibles de la ficción y la filosofía.

Este asunto sirve a Nebreda para su preámbulo en el que el profesor de [la UGR](#) se refiere a las **relaciones entre la literatura y la filosofía**, significando que la posición que podemos llamar clásica rechazaba cualquier intento de equiparación entre filosofía y literatura. La filosofía --continúa-- era una investigación objetiva, esto es, racional y científica de la verdad, mientras que la literatura es esencialmente el dominio de la ficción y de la doxa, por lo tanto, de la falsedad consciente, id est, de la mentira.

Según Nebreda, hasta no hace mucho tiempo la filosofía académica marginaba a autores como Nietzsche o Kierkegaard, por considerarlos meros literatos y no prestaba atención a poetas, dramaturgos y novelistas. La situación, sin embargo, ha cambiado ahora,

y en nuestros días **la narrativa, el relato y, en especial, la poesía, forman parte del elenco de tópicos del quehacer filosófico.**

El libro, de casi de 300 páginas, incluye anotaciones bibliográficas, e índices toponímico y onomástico.

Con el
mecenazgo de



Ciudad Grupo Santander
Avda. de Cantabria, s/n - 28660
Boadilla del Monte
Madrid, España