Opinión

LA TRIBUNA

El profesor universitario del futuro

Luis Felipe Ragel
Catedrático de Derecho Civil de la Universidad de Cádiz

HE leído recientemente *Rompiendo cristales*, el interesante libro de Juan Carlos Rodríguez Ibarra, una obra que mezcla las memorias y las manifestaciones ideológicas del político extremeño. Me ha gustado mucho la narración de las apasionantes experiencias que ha vivido su autor, aunque me he quedado con ganas de conocer más detalles sobre algunos de los apasionantes lances que se cuentan.

Rodríguez Ibarra dedica una parte de su libro a teorizar sobre diversos temas de primera magnitud. Advierte sagazmente que un gran problema de internet es toda la información que se esconde bajo los anonimatos; y añade: "La libertad nunca puede escudarse en el anonimato". Esta frase me recordó el llamado *Parte de incidencias docentes*, que, bajo el manto del anonimato en algunos casos o de la confidencialidad en otros, permite a los alumnos y profesores universitarios denunciar al decano o director del centro las anomalías docentes que aprecien, procedimiento que algunas veces se utiliza torcidamente para formular frases ofensivas contra el denunciado, al que se priva del derecho de conocer la identidad del ofensor.

También ofrece el profesor reincorporado una visión futurista sobre la Universidad cuando escribe: "El papel de los profesores tendrá que cambiar. Ya no serán –seremos– el vehículo preferente de acceso al conocimiento. Quienes están reflexionando sobre ello los ven como guías en la investigación, como grandes animadores de los estudiantes para conducirlos en la exploración de la Red; como aquellos que, más que entregar respuestas, ván formulando nuevas preguntas para que sus educandos investiguen y respondan".

La frase es redonda, muy bonita, y no dudo de que ese deseo pueda ponerse en práctica en algún caso aislado. Por ejemplo, en una Facultad de Medicina, en la que

Cada vez cuesta más trabajo cubrir, con el alto nivel exigido, las plazas en las oposiciones a registradores y notarios, y se toman medidas para que el título de grado en Derecho no baste para ejercer la abogacía

se exige una nota media cercana al 9 para matricularse en el primer curso, el nivel de los estudiantes sería tan elevado que permitiría que se dedicaran a investigar bajo la guía del profesor. Pero, en general, considero que ese deseo no es realizable a corto plazo; más concretamente, creo que es inalcanzable en una Facultad de Derecho.

Hay que tener en cuenta que en los estudios jurídicos se suele pedir una media de 5 para el ingreso y que las estadísticas demuestran que un elevado porcentaje de los licenciados –casi la mitad– no se dedicará a ejercer una profesión jurídica, por lo que es muy probable que, o no estén preparados para investigar, o no estén dispuestos a emplear mucho tiempo en responder a las preguntas que formule el guía-profesor.

En todo caso, aunque los estudiantes intentaran fervientemente investigar bajo la guía del profesor, se darían de bruces con la realidad, pues en internet encontrarán los textos legales, las sentencias e incluso algún pequeño estudio de una o dos páginas sobre un tema concreto, pero la Red no contiene actualmente las miles de monografías que se han publicado en los libros o revistas.

Como soy novelista y también tengo imaginación, puede pensarse que algún lejano día se incorporará a internet todo lo que se ha escrito, lo que sería el resultado de una labor titánica, y los derechos de autor se pagarán con la tarifa plana que abonarían los usuarios para acceder a las obras intelectuales, lo que supondría el cierre de todos los negocios dedicados a la venta de libros o discos.

Rodríguez Ibarra cree que contamos con la generación de los españoles mejor preparados de la historia, pero los hechos son tozudos al revelar que los licenciados en Derecho acaban sus estudios cada año con menos base, como constatan los grandes despachos de abogados a la hora de incorporarlos a su organización. Cada vez cuesta más trabajo cubrir, con el alto nivel tradicionalmente exigido, las plazas que se ofrecen en las oposiciones a los cuerpos de notarios y registradores de la propiedad; y ya se han tomado medidas legales para que el futuro título de grado en Derecho no sea suficiente para acceder al ejercicio de la abogacía.

En el futuro vislumbrado por "los que están reflexionando sobre ello" se reducirá el peso de la lección magistral y se aumentará significativamente el tiempo que el guía-profesor tendrá que emplear para desarrollar y evaluar las diversas actividades de los alumnos. Sólo nos queda implorar a los cielos para que los estudiantes españoles sean muy responsables y no suceda lo que contaba Frank McCourt, experimentado profesor en la educación secundaria estadounidense, cuando en su divertida novela *El profesor* se refería al triste resultado de las investigaciones dirigidas: "Resultaron una orgía de plagios".

CRÓNICA PERSONAL

Pilar Cernuda

Traspasos

EL traspaso de poder está siendo de todo excepto ejemplar, tanto en el País Vasco como en Galicia. Los gobiernos salientes andan a la carrera para tratar de tomar decisiones dinerarias antes de que tomen posesión los gobiernos entrantes, en un gesto que dice muy poco de quienes protagonizan ese tipo de actuaciones –absolutamente legales puesto que aún son gobierno aunque con el añadido de "en funciones"– pero que no tienen pase desde el punto de vista de la ética, virtud que se considera indispensable en un político que se precie, y más aún cuando ese político tiene responsabilidades de poder.

El todavía *lehendakari* Ibarretxe, sabiendo como sabe que cuando llegue la hora del relevo se acabará con la subvención a las familiares de etarras, ha aprobado ya que se les done 225.000 euros, lo que ha provocado que los socialistas hayan advertido que en cuanto lleguen al gobierno revocarán esa decisión. Esas subvenciones permiten a los familiares de los presos visitarlos en sus cárceles, a donde las organizaciones manipuladas e intrumentalizadas por ETA les llevan autobuses en los que, durante el viaje, reciben una buena dosis de adoctrinamiento y presiones para mantenerlos bajo control. Control ideológico y económico.

En Galicia, la Consejería de Administración Territorial está procediendo a la tramitación de obras y expedientes por valor de 180 millones de euros, con el agravante de que al menos en uno de los casos, se trata de expropiaciones de terrenos para una vía que el PP, que va a gobernar dentro de unas semanas, ya ha anunciado que no va a hacer, lo que obligaría a los afectados a devolver al dinero recibido.

La Administración de Pérez Touriño y Quintana alega que el PP tiene demasiadas prisas para gobernar, pero no se trata de eso, que es posible que tengan prisas como los socialistas en el País Vasco, sino de que no se entiende que gobiernos en funciones traten hacer favores de última hora, llámese adjudicaciones de obras, aprobación de licencias de todo tipo, subvenciones... o contratos de fijeza a personas que tenían contratos eventuales, que de todo hay. Hay traspasos de poder ejemplares, y hemos conocido bastantes, y traspasos que llenan de estupor e incluso de vergüenza. La auténtica talla de las personas se demuestra cuando pierden, no cuando ganan. Y desgraciadamente, en País Vasco y Cataluña algunos de quienes hasta ahora merecían respeto político y personal, lo pierden por la forma en que reaccionan cuando llega el momento de las despedidas; cuando llega la hora de recoger las cosas, abandonar los despachos y marcharse para iniciar una nueva etapa y dar paso a quienes han ganado las elecciones.

SEÑALES DE HUMO

José Ignacio Lapido

Poco o nada

POR una vez, y sin que sirva de precedente, coincido con la mayoría: "Seis de cada diez andaluces confían poco o nada en las políticas de Junta y Gobierno para mejorar la economía". Tal era el titular de la información que publicaba este periódico hace unos días. Pese al desencanto que trasluce el dato, lo verdaderamente sorprendente de esa encuesta es que todavía haya cuatro de cada diez que crean que esto tiene arreglo a corto o medio plazo. Benditos sean.

Tendemos a pensar, equivocadamente, que los políticos que nos gobiernan, esto es, los que hemos votado para ello, tienen una capacidad cercana a la taumaturgia que les confiere poderes extraordinarios para enmendar toda clase de quebrantos y calamidades. Nada raro por otra parte, también creemos en la efectividad de un crecepelo, el agua imantada o en las bondades universales de los bífidus activos. Los políticos, aparte de administrar unos cuantiosos presupuestos con más o menos atino, apenas pueden maniobrar individual y eficazmente en situaciones tan graves como la que estamos atravesando. Por muchas razones, la principal es que se trata de una coyuntura internacional tan enrevesada y aciaga que deberíamos darnos por satisfechos con que la cosa no empeore. Si a esa fatalidad planetaria se le suma la inevitable dosis de inepcia o falta de aptitud que aportan generosamente nuestros responsables públicos, el resultado del estudio demoscópico anteriormente citado resulta hasta conmovedor.

Lo sorprendente es que haya todavía cuatro de cada diez andaluces que crean que esto tiene arreglo a corto plazo

Se acaba de conocer un ejemplo chungo pero revelador de la ineficacia de las medidas, acertadas a priori, que se toman para combatir los efectos de la crisis. En noviembre, Zapatero anunció a bombo y platillo un plan para aliviar el coste de las hipotecas a los parados. El ICO adelantaría a las entidades bancarias los pagos a los que no pudieran hacer frente los desempleados. Se preveía que la medida iba a beneficiar a 500.000 personas. Cinco meses después hemos conocido que la banca sólo ha concedido la moratoria de hipoteca a 56 parados.

¿Es culpa del Gobierno, de los bancos o de los potenciales agraciados, que no han pasado por ventanilla? Vaya usted a saber.

Consciente de que el enemigo es formidable y de que la batalla está perdida, nuestro ministro de Economía ya arrojó simbólicamente la toalla cuando afirmó ¡en enero! que "el Gobierno no tiene margen de maniobra por haber agotado ya sus recursos". Tal vez por ello, al envidiar la dimisión de Bermejo, no ocultó su íntimo deseo de que lo relevasen del cargo. Sinceridad que le honra pero que no nos consuela.

Granada

La batalla para retirar la estatua de Primo de Rivera llega a los tribunales

La Asociación Memoria Histórica presentará un recurso contra el acuerdo plenario del Ayuntamiento de no retirar el monolito

Elena Llompart / GRANADA

"Es indudable que el monolito de Bibataubín evoca a un personaje instigador de una de las mayores atrocidades del siglo XX, como fue la Guerra Civil, y de la represión y falta de libertades durante 40 años, por lo que la asociación entiende que ese símbolo no puede pervivir".

Ésta es la definición que el letrado de la Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica (ARMH) de Granada, Antonio José Vélez, hace del polémico monolito que en honor a Primo de Rivera luce en la Plaza de Bibataubín desde hace 37 años.

Por este motivo, y porque el monumento no goza de protección monumental –ni es Bien de Interés Cultural (BIC), ni es Monumento Nacional–, la asociación ha decidido llevar el asunto a sede judicial para que se cumpla el artículo 15 de la Ley de Memoria Histórica, por el que se insta a las administraciones públicas a la retirada de cuantos símbolos o insignias que hagan exaltación de la sublevación militar, de la Guerra Civil o de la represión franquista.

Así, según anunció ayer el abogado, se ha presentado en sede judicial un recurso contencioso-administrativo contra el acuerdo del pleno del Ayuntamiento de Granada adoptado el pasado 27 de febrero por el que, con los votos del PP, se desestimó la moción planteada por IU y PSOE de retirar el monolito.

Los argumentos esgrimidos por el equipo de gobierno local, concretamente por el concejal de Presidencia, Sebastián Pérez, carecen, en su opinión, "de cualquier tipo de fundamento", puesto que se aludió a la "grandeza" del escultor de la obra, Francisco López Burgos, para evitar su retirada y no se hizo referencia, por contra, al supuesto valor artístico del monolito.

En este sentido, la asociación está recabando informes técnicos para que se acredite que no es un bien protegido por su calidad artística y que en caso de que pudiera serlo, se traslade a un museo adecuado para la memoria histórica. Asimismo se ha encargado al catedrático de Escultura de la Universidad de Granada Alfonso Masó un informe para evaluar la supuesta calidad artística del monolito, por lo que se podrá contrastar que el acuerdo adoptado en el pleno fue producto de una "calentura".

Al respecto, el letrado ha mostrado su "plena confianza" en que la resolución judicial será favorable para retirar el monolito porque "la Ley es clara, los monumentos fascistas deben retirarse", como ya se ha hecho en otras ciudades españolas también gobernadas por el PP y en otros lugares de Europa.

La asociación también ha redactado un manifiesto en el que se pide la retirada del monolito al ser una escultura "infame", carente de valor y en memoria de una persona que "fundó un partido fascista con amplio historial delictivo".

"Consideramos que esa escultura infame carece de valor artístico y recuerda, en cambio, el saludo fascista de Hitler y Mussolini. Es inconcebible que un símbolo del fascismo pueda presidir una plaza de Granada en plena democracia. Menos aún si es la plaza de Bibataubín, donde irá ubicada la futura sede del Consejo Consultivo de Andalucía", afirma el documento.

Con el mismo, se pretende "popularizar la lucha" para que los ciudadanos se involucren en ella y para que el gobierno local retire el monumento "por coherencia democrática", según explicó el periodista y escritor Francisco Vigueras, miembro de la asociación.

Por su parte, la presidenta de la ARMH, Maribel Brenes, explicó que se está haciendo un censo en la provincia para ver qué localidades tienen otras esculturas de este tipo, para seguir el mismo camino que en la capital, aunque la vía judicial será la última instancia a la que se acudirá.

Próxima apertura de nuevas fosas

La asociación sigue localizando peticiones de búsqueda de personas desaparecidas en la Guerra Civil y en estos momentos está a la espera de los permisos necesarios de tres ayuntamientos y de la Junta de Andalucía para abrir varias fosas. En concreto, Brenes especifica que ha pedido permisos a los municipios de Loja, Pampaneira y El Valle, para abrir posibles fosas comunes en sus localidades, así como a la Junta de Andalucía para hacer lo mismo en el Parque Natural de Sierra Nevada. Además, la asociación continúa a la espera de las diligencias previas abiertas en la Audiencia Nacional y de las que se llevan a cabo en los juzgados de Motril para la localización de restos en Vélez de Benaudalla.

Antonio José Vélez
Abogado de la ARMH

> "Es indudable que el monolito evoca a un personaje instigador de las mayores atrocidades del siglo XX"

MARÍA DE LA CRUZ

Monolito de Alfonso Masó dedicado a José Antonio Primo de Rivera.

ARMH, "indignada" con el retraso del traslado de la causa de Lorca

La asociación granadina, según relató ayer el vocal Francisco Vigueras, cree que el fiscal General de la Audiencia Nacional, Javier Zaragoza, ha bloqueado la tramitación de la exhumación de García Lorca. El periodista lamentó que los juzgados de Granada no hayan recibido aún el expediente de Lorca que el juez Baltasar Garzón les iba a trasladar en la causa que investiga las desapariciones durante el franquismo tras haberse inhibido el 18 de noviembre. Fuentes de la Audiencia Nacional explicaron hace unos días que la inhibición desde el Juzgado de Instrucción 5 de Madrid al juzgado territorial de Granada tendrá lugar en los próximos días y que la tardanza del traslado, según argumentaron, se debe a que se ha tenido que hacer copia de toda la causa, que es "muy voluminosa" en unos días en los que, según aseguraron, los funcionarios han estado ocupados con la tramitación de la trama de corrupción de la Operación Gürtel.

IU exige al alcalde que se disculpe con los vecinos de Santa Adela

El grupo de izquierdas pide que explique lo ocurrido en la asociación de vecinos del Albaicín

R. Alcántara /GRANADA

La concejal de IU en Granada, Lola Ruiz Domenech, amenazó al Ayuntamiento con no acudir a los actos que el próximo fin de semana conmemorarán la Constitución y la democracia española si el alcalde de la ciudad, José Torres Hurtado, no pide disculpas a los vecinos de Santa Adela, por las declaraciones vertidas hace unas semanas por la edil de Urbanismo, Isabel Nieto, en las que señalaba que rompería las conversaciones con los representantes vecinales a los que acusaba de presionar y de estar manejando al resto de vecinos.

Asimismo la concejal de IU pidió al Consistorio que aclare lo ocurrido en las elecciones de algunas asociaciones de vecinos de la capital a las que se presentaron militantes del Partido Popular, algunos de los cuales ni siquiera residían en el barrio y que utilizaron una dirección ficticia para poder participar. Según Ruiz no es "ético" que el Ayuntamiento celebre un acto en el que se homenajea la democracia y sin embargo después "no la respete" con actuaciones como las que denunciaron.

Según la edil de IU con estas actuaciones el gobierno local está tratando de "acallar" a los ciudadanos y está "manipulando" la participación vecinal. En este sentido Ruiz acusó al Consistorio de no admitir las críticas que recibe por parte de los granadinos y de tratar de mostrar una imagen "falsa" de lo que sucede en las asociaciones.

G.H.

La portavoz de IU, Lola Ruiz.

San Juan de Dios moviliza a miles de 'devotos' para refomar el hospital

La Orden ha logrado vender ya 840 de las 900 entradas de la cena que organiza este sábado en el Crucero del Hospital Real y obtiene el apoyo de las empresas granadinas

Belén Rico / GRANADA

La Orden de San Juan de Dios ha demostrado que además de desarrollar muy bien su labor de asistencia a los enfermos es excelente organizando eventos. Desde diciembre hasta ahora ha logrado montar una rutilante cena benéfica que reunirá la noche del sábado a 900 personas en el Crucero del Hospital Real. El objetivo es recaudar fondos que le permitan afrontar el enorme gasto que supone la reforma del monasterio del XVI, que funciona todavía como centro hospitalario.

La Orden ha conseguido el milagro de movilizar a la sociedad y de que se rasque el bolsillo para ayudarles. Aunque el precio de las entradas asciende a cuarenta euros por persona, ya hay vendidas 840 de las 900 previstas. Y, si se cumplen las previsiones de los monjes, el sábado no habrá ninguna silla vacía en el Crucero del Hospital Real a pesar de la adversa situación económica y de que la cena se celebra a finales de mes.

Y no sólo eso, también han logrado numerosas donaciones para una fila cero con la que se puede contribuir al proyecto con una donación de 10 euros. Juan José Hernández, el rector de la Basílica de San Juan de Dios, señala que hay muchos familiares de enfermos se han solidarizado aunque no puedan asistir y han aportado dinero a esta fila cero.

Pero lo más sorprendente es el apoyo que han conseguido los monjes de numerosas empresas e instituciones. Prueba de ello son los magníficos regalos con los que han contribuido a la causa de la rehabilitación y que se sortearán en una rifa en la gala.

Son muchos los que, en la medida de sus posibilidades, han donado los premios a los que podrán optar los comensales a razón de cinco euros por cinco papeletas. El nuevo hotel NH de Lisboa regala un fin de semana para dos personas. El balneario de Lanjarón una noche de hotel con dos sesiones de *spa*. Adeslas ha aportado un DVD a la rifa, que también ofrecerá la posibilidad de optar a un lote de productos de un centro de estética de Granada, una cesta de productos de Covirán, varias de Dhul o una tarta de la pastelería El Sol.

El monasterio funciona todavía como centro hospitalario. G.H.

También han dado pruebas de su generosidad con la iniciativa de los monjes la Universidad de Granada, que ha cedido el majestuoso lugar en el que se celebrará la cena, y la empresa de *catering* Ibagar, que les ha hecho un precio especial. Aún no hay datos que permitan saber cuánto dinero logrará recaudar la Orden con esta cena, porque falta saber el número de donaciones de la fila cero.

> **Juan José Hernández**
> Rector de la Basílica
>
> "En la cena se rifará desde un fin de semana el NH de Lisboa hasta noches con 'spa' en el Balneario de Lanjarón"

Lo que sí adelantan los monjes es que ya han confirmado su asistencia el jefe de los bomberos, el decano del Colegio de Notarios, el rector de la Universidad, una docena de representantes del Ayuntamiento de Granada y el Defensor del Ciudadano.

100 años Vorsprung durch Technik

Audi

Los guapos no pueden ser inteligentes.

Los divertidos no pueden ser eficientes.

Los ecológicos no pueden ser deportivos.

Los exclusivos no pueden ser económicos.

¿Te apetece oír algún tópico más?

DDB Barcelona

Audi A3 TDIe "Efficient Line" por 20.900 €. Más eficiente. Más Audi.

PVP recomendado en Península y Baleares 20.900 € (Impuestos y descuento incluidos). Vehículo ofertado no corresponde con modelo visualizado. Con la opción futuro puedes tener ahora un Audi A3 TDIe "Efficient Line" con una entrada de 6.682 € y si lo deseas al cabo de 3 años podrás cambiarlo por otro modelo, devolverlo o quedártelo pagando la cuota final. TIN 6,36%. Comisión de apertura 412,32 €. Coste total a plazos 23.799,27 €. Oferta Volkswagen Finance, S.A. EFC válida hasta el 30/04/2009. RBE: 1062/09

También puedes disfrutar de un Audi A3 TDIe "Efficient Line" por 139 € al mes en 35 cuotas. Entrada 6.682 €. Cuota final de 11.840 €. TAE 7,80%.

Opción Futuro

Red de Concesionarios Oficiales Audi en Granada

Automotor Casa
Ctra. de Almería, 5
18600 Motril
Tel. 958 60 23 68

Nucesa
Pol. P-30. Av. de Andalucía, s/n
18015 Granada
Tel. 958 01 12 00

Audi A3 de 102 a 250 CV. Emisión CO_2 (g/km): de 119 a 250. Consumo medio (l/100 km): de 4,5 a 10,5. www.audi.es

Granada

Màrius Rubiralta. Secretario de Estado de Universidades

"Los que más lo necesitan tienen aseguradas sus becas en 2015"

El Ministerio de Ciencia e Innovación presenta la nueva estrategia universitaria

A. Beauchy / GRANADA

"Un profesor íntegro" fue la presentación que hizo el rector de la Universidad de Granada (UGR), Francisco González Lodeiro, del secretario de Estado de Universidades, Màrius Rubiralta, tras su paso ayer por esta institución. El que fuera vicepresidente del 'lobby' de los rectores españoles, está de gira por toda España presentando la gran apuesta de su ministra, la Estrategia Universidad 2015, y ya de paso escuchando las inquietudes de las distintas comunidades universitarias.

–¿Cómo están acogiendo las directivas de las universidades españolas su proyecto Estrategia Universidad 2015?

–La UGR es la universidad número 21 que visitamos en todo el territorio español. Es una buena forma de contactar con los equipos rectorales y consejos de Gobierno para invitarles a que participen en la construcción de la nueva universidad.

–¿Qué les preocupa a los responsables de la Universidad?

–El estatuto del Personal Docente e Investigador, la financiación de la universidad y el proceso de adaptación al Espacio Europeo de Educación Superior (EEES).

–Y, ¿qué dicen del Plan Bolonia?

–Bueno, ha habido una evolución y un cambio de discurso desde que hicimos la primera presentación. Sobre todo en la creencia de que el proceso de adaptación no puede ser a coste 0. Este año hemos hecho un gran esfuerzo con la inversión de 83 millones de euros en el proyecto de reforma.

–Con la crisis económica los estudiantes se ven obligados a compaginar estudios y trabajo, ¿hay prevista alguna estrategia?

–Estamos adaptando el marco de becas y ayudas universitarias a la nueva estructura del EEES, ya que el propio sistema implica más dedicación y exigencia al estudio. También estamos diseñando vías más lentas para que no computen como bajo rendimiento y se permita compaginar el estudio con el trabajo. Pero sabemos que debemos explicar muy bien el nuevo sistema de becas, que se basará en la promoción de una mayor incorporación de becarios y las creación de becas renta. Eso sí, las personas que más lo necesitan tienen aseguradas sus becas en 2015. Sin embargo, habrá un proceso de mejora paulatina.

–¿Qué universidad defiende para el futuro?

–La universidad europea tendrá un papel fundamental en el cambio de modelo económico, así que debe mejorar internamente para afrontar este papel social.

–¿Para cuándo se prevé la adaptación económica?

–El curso 2010-2011 cierra el período de adaptación, pero los costes reales de este proceso son evolutivos. Hemos fijado el 2014-2015 como curso límite para olvidarnos por completo de todo lo anterior.

–De ahí su estrategia 2015, ¿no?

–Sí, de ahí la fecha 2015.

EVOLUCIÓN

"Ha habido un cambio de discurso, sobre todo en la creencia de que el proceso de adaptación no puede ser a coste 0"

–El eje fundamental del proyecto es situar las universidades entre las cien mejores de Europa, ¿cómo planean conseguirlo?

–No 'entre las 100 mejores', sólo 'entre las mejores'. Lo que me preocupa es que las universidades españolas tengan reconocimiento en nuestra sociedad y en el ámbito internacional.

–¿Ahora no lo tienen?

–No, no todas. El sistema universitario español es excesivamente homogéneo. Hemos tapado tanto las diferencias que ahora hay que mejorar el reconocimiento social.

–¿Cómo?

–Instando a las universidades a que hagan un proceso estratégico de identificación de sus propias fortalezas globales, territoriales y locales. La universidad española tiene sus propias fortalezas, pero ha de adecuar su nivel de calidad.

–Entonces, la Universidad de Granada tiene que aprender a vender sus fortalezas, ¿no?

–Venderlas en un ámbito local, para que la UGR sea un orgullo para la gente que vive en Granada y para los andaluces; venderlas en el resto de España, para que sepan que hay posibilidad de moverse de una comunidad a otra y que Granada es un lugar excelente para formarse parcialmente o durante un curso entero; pero además para los que quieran un ámbito determinado y sepan que pueden escoger la UGR tanto como cualquier otra universidad europea.

–Cuando empezó la implantación del Plan Bolonia usted dijo, como rector de la Universidad de Barcelona, que el proceso era "elitista y funcionarial", ¿sigue pensando lo mismo ahora?

–En aquel momento el proceso de adaptación era muy lento. Hasta 2004 prácticamente no se hizo nada y su campo de acción era sobre todo de técnica pedagógica. Esto nos ha llevado a la situación actual. El esfuerzo comunicativo de lo que supone el Plan Bolonia como cambio metodológico y la importancia de ubicar a la universidad española es un espacio más global no se explicaba entonces.

–¿Cuál es, en su opinión, la principal ventaja del EEES?

–Que cualquier estudiante no tendrá sólo la oferta de su universidad o la de su país, sino que dispone de todo el territorio europeo. Y que, trabaje donde trabaje y estudie donde estudie le contará sin necesidad de homologar los conocimientos.

–¿Qué debe explotar la UGR?

–La UGR es una de las 7 universidades que está entre los puestos

FORTALEZA

"La movilidad es el ámbito más estratégico de la UGR, de ahí que deba subir aún más su grado de visibilidad"

200 y 300 del ranking internacional. Está situada en un punto geográfico clave, con la cercanía del norte de África y su conexión con América Latina y Europa. La movilidad es su ámbito más estratégico y tiene una alta atracción por ello. Quizás la UGR deba subir el grado de visibilidad para atender sus propias fortalezas.

–Los más críticos con el Plan Bolonia se quejan de que no tienen representación en los órganos de gobierno de la universidad y por tanto no tienen voz, ¿qué opina de esto?

–No lo comparto. Es verdad que las universidades no deben bajar nunca la guardia, pero es fundamental que participen. Desde los consejos de gobierno hasta los sociales, académicos, de investigación o las oficinas de transferencia. Esto se compatibiliza con una exigencia académica muy alta. Su derecho a la participación se analiza en el Estatuto Universitario.

Màrius Rubiralta, momentos antes de la entrevista. PATRI DÍEZ

Un químico con visión de futuro

MÀRIUS RUBIRALTA I ALCAÑIZ. Fue la ministra de Ciencia e Innovación, Cristina Garmendia, quien hace un año le ofreció ser su mano derecha en el Gobierno y lo nombró secretario de Estado de Universidades. A Rubiralta (Manresa, 1952) le quedaba sólo un año de mandato como rector de la Universidad de Barcelona (UB) cuando le ofrecieron el cargo ministerial y, aunque no es un militante socialista, decidió afrontar el reto. Este doctor en Ciencias Químicas y catedrático de esta materia, autor de un centenar de publicaciones internacionales, ha demostrado una larga experiencia como investigador y como gestor tras su paso por la dirección general del Parque Científico y por la vicepresidencia de la Conferencia de Rectores de las Universidades Españolas (CRUE). Miembro numerario de la Real Academia de Farmacia de Cataluña, en 2003 recibió la Medalla Narcís Monturiol.

El Rectorado garantiza el 90% de los visados a los estudiantes marroquíes

La Ley de Extranjería plantea problemas en la renovación del permiso de residencia

A. B. / GRANADA

El colectivo de estudiantes marroquíes que hay en la Universidad de Granada (UGR), unos 900 en total, están teniendo serios problemas para renovar sus visados que les permite continuar los estudios en esta institución a causa de la aplicación estricta de la Ley de Extranjería.

Así lo denunció ayer la Asociación de Estudiantes Marroquíes a la UGR, según confirmó el rector Francisco González Lodeiro durante la presentación de la Estrategia Universidad 2015, que tuvo lugar en el Complejo Administrativo Triunfo. "Un informe elaborado por nuestro delegado para asuntos relacionados con Marruecos asegura que hemos obtenido una renovación del 90% de los visados –explicó el rector–, pero de todas formas estamos estudiando el asunto con la Subdelegación de Gobierno".

González Lodeiro aseguró que sólo puede responder por los estudiantes de la UGR que ya están en territorio español, "otra cosa es lo que pasa fuera del Estado español". Con esto se refiere a "los problemas que puedan tener los estudiantes marroquíes, no sólo los que estudian en Granada, para obtener el visado en los consulados marroquíes y que les permite estudiar en universidades españolas".

El Rectorado asegura haber mantenido reuniones con el embajador, representantes del Gobierno marroquí y el ministerio de asuntos Exteriores español para "resolver el problema con la máxima celeridad posible".

España mantiene como condición para la renovación del visado una calificación mínima en los rendimientos académicos, pero el rector de la UGR asegura que hay una gran "flexibilidad" en esto y que ha resuelto ya medio centenar de casos.

Este requisito no es exclusivo de los estudiantes marroquíes, "en esta misma situación se encuentran también los universitarios de origen latinoamericanos y todos los que vienen de fuera de la Unión Europea".

Màrius Rubiralta atiende la intervención de Lodeiro. MIGUEL RODRÍGUEZ

Falta "diálogo" en Barcelona

El secretario de Estado de Universidades, Màrius Rubiralta, dijo ayer sentirse muy preocupado por los incidentes ocurridos ayer en la Universidad de Barcelona, donde un centenar de estudiantes contrarios al Plan de Bolonia provocaron importantes daños en las instalaciones de la universidad después de que una ambulancia trasladase a un centro hospitalario al alumno en huelga de hambre desde hace un mes en protesta por este proceso. "Nos vamos a reunir con ellos. Falta diálogo", dijo Rubiralta.

Arranca la Feria Internacional del Empleo Universitario

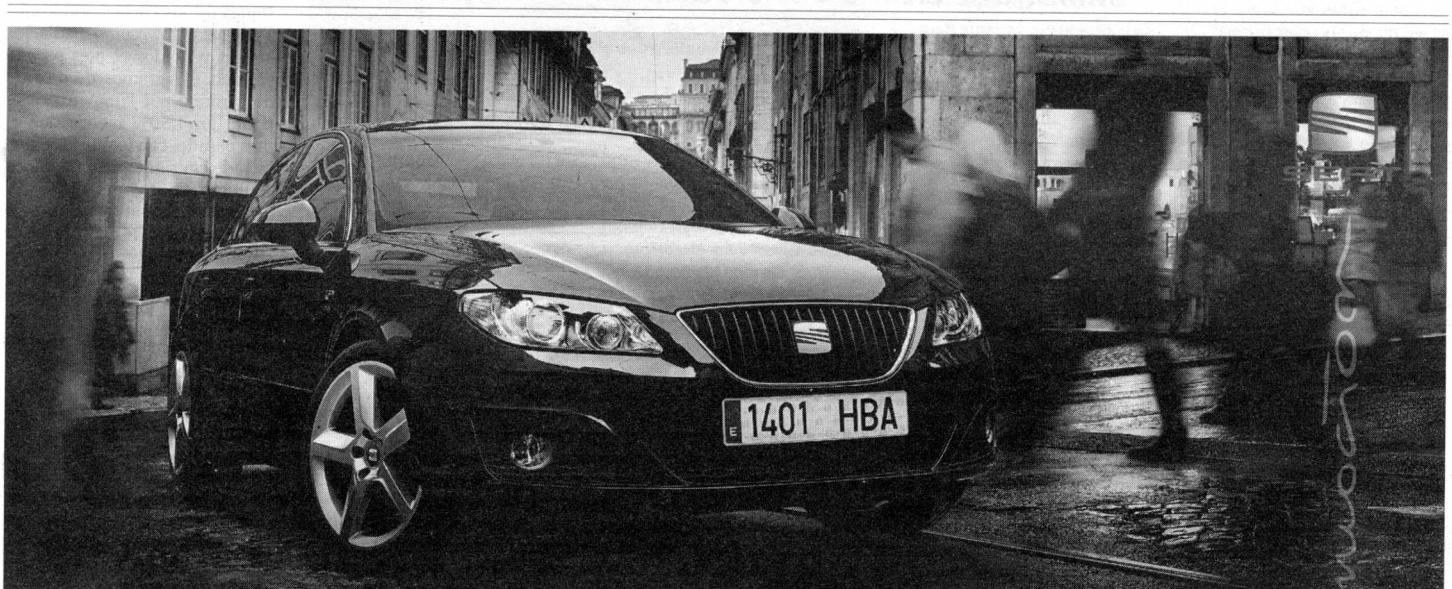
Los servicios de empleo de una docena de países europeos se dan cita en el ferial de Armilla

Redacción / GRANADA

La novena edición de la Feria Internacional del Empleo Universitario, que se celebra desde hoy hasta el viernes, reunirá en el recinto ferial de Armilla a los servicios públicos de empleo de 12 países europeos, y empresas de diversos sectores como Ferrovial-Agroman, el Banco Santander y Banesto.

En esta edición se contará con la presencia de Abbot, Arinso, Telefónica I+D, el bufete J. Garrigues, Dell Marruecos, Decathlon, Price Waterhouse, entre otros.

Los sectores más representados son los de finanzas, construcción, consultoría y tecnologías de la información, distribución comercial e industria. Los universitarios dispondrán de un servicio gratuito de autobuses para ir desde los campus hasta el ferial de Armilla.



NUEVO SEAT EXEO. CADA VIAJE, ALGO EXCEPCIONAL.

Exeo. (del latín exire.) "ir más allá". Significa crear una berlina dinámica, ágil y de diseño elegante. Significa incorporar la última generación de motores con tecnología Common Rail en una berlina exclusiva. Significa mandos al volante, faros de Xenón Plus AFS, sistema de navegación RNSE con pantalla en color, conexiones para iPod® o USB. Pero sobre todo, el Nuevo SEAT Exeo significa una gran idea: la de convertir cada viaje en algo excepcional.

NUEVO SEAT EXEO DESDE 21.900 €. DEBERÍAS PROBARLO.

PVP recomendado en Península y Baleares hasta fin de mes. Exeo 1.6 102 CV Reference: 21.900 €. IVA, transporte, impuesto de matriculación incluidos. Consumo ponderado: 5,5-7,9 l/100 Km. Emisiones CO2: 143-184 g/Km. Imagen acabado Sport.

información: 902 402 603

seat.es

RED DE CONCESIONARIOS DE GRANADA

ALHAMBRA MOTOR
AVDA. ASERGA, POL. IND. ASEGRA, S/N - PELIGROS - TELF. 958 40 20 84

TALLERES BONACHERA
AVDA. MARIANA PINEDA, 63
GUADIX - TELF. 958 66 11 00

TROPIAUTO MOTRIL
C. SANTO DOMINGO, S/N
MOTRIL - TELF. 958 82 05 66

VIGILSA
AVDA. ANDALUCÍA (CTRA. CÓRDOBA) S/N
GRANADA - TELF. 958 27 52 54

Cardenal presenta 'Junto a mi pueblo, con su Revolución'

Hoy, a las 19.30, en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología, el jesuita nicaragüense Fernando Cardenal hará la presentación de su libro autobiográfico *Junto a mi pueblo, con su Revolución*. Cardenal fue ministro de Educación del Gobierno sandinista de su país entre los años 1984 y 1990.

CINE

● Ciclo de cine Jueves asiático en el Musgö con: 'Fallen Angels' de Wong Kar-wai (Hong Kong, 1995) a las 20.30 h. Entrada libre.

Fiesta del Loop Festival en la sala Sugarpop

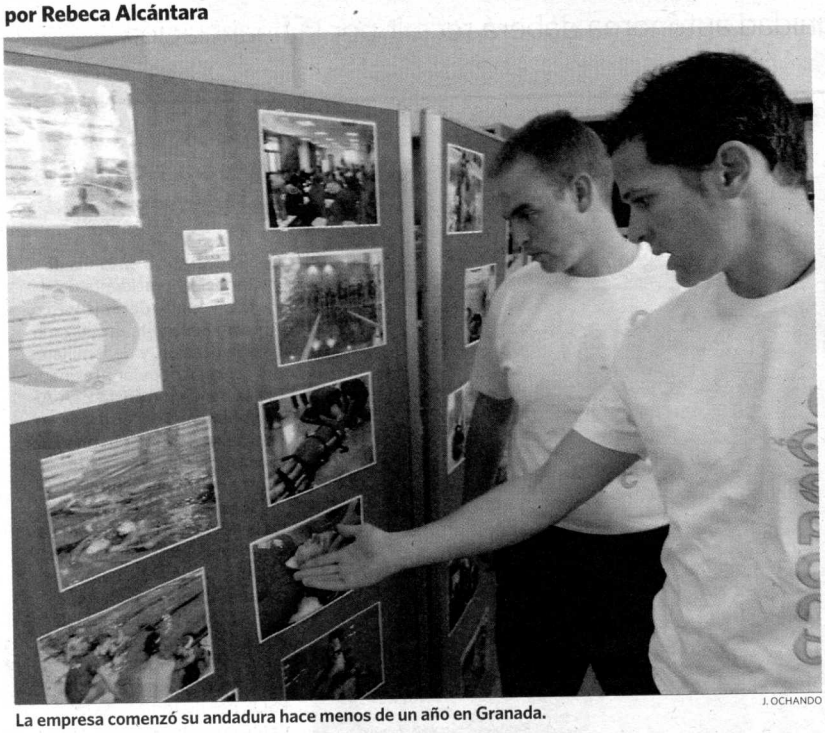
Fiesta del Loop Festival (2ª Aniversario Loop bar & records) con los directos de Evripidis And His Tragedies, Juano Bombón y la sesión de Loop Dj's. Evripidis and His Tragedies es el proyecto musical del ateniense afincado en Barcelona Evripidis Sabatis. En la Sugarpop, a las 22 horas.

VIMAAMBI

● Músicas del mundo en la sala Vimaambi. Hoy Música Clásica Hindustani con sarod y tablas (percusión) a las 21 horas.

LA **LUPA**

por Rebeca Alcántara



J. OCHANDO

La empresa comenzó su andadura hace menos de un año en Granada.

Neosport, una opción diferente de deporte

El deporte es una opción de ocio que además contribuye a mejorar la salud de los que lo practican. Una oferta deportiva a la carta es una de las señas de identidad de Neosport, una empresa que nace hace poco más de un año como fruto del trabajo de tres jóvenes granadinos.

Uno de ellos es Andrés Morell, que explica que su intención –además de ofrecer deporte a sus clientes– es también la de darles la posibilidad, a aquellos a los que les interese el deporte como profesión, de formarse. Cursos de natación terapéutica, socorrismo o espeleología son algunos de los que se han impartido ya a través de Neosport.

En este sentido Morell asegura que la demanda ha crecido bastante en los últimos meses y que el número de alumnos que optan por esta formación se ha duplicado. En esto influye el hecho de que la empresa adquiera convenios con ayuntamientos de toda Andalucía, con lo que tras los cursos de formación, los alumnos pueden acceder directamente a un puesto de trabajo.

FORMACIÓN

Cursos de espeleología o natación terapéutica son parte de la oferta de esta nueva empresa granadina

En cuanto a la oferta de ocio, Morell destaca los grupos de esquí en Sierra Nevada, aunque explica que cualquier grupo que pretenda hacer cualquier actividad puede acudir a ellos para que la organicen.

El entusiasmo y la pasión por el deporte son las características principales de los tres socios y lo más de quince profesionales que forman el equipo de una empresa en la que la actitud emprendedora y la innovación han significado la clave del éxito.

teatroalhambra
XX JORNADAS DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA DE GRANADA
Abierto plazo de abonos: 8 entradas 50€
C/ Molinos, 56 · Granada · Info: 958 028 000 · www.teatroalhambra.com
JUNTA DE ANDALUCIA
CONSEJERÍA DE CULTURA

que enfocan con ironía algunos de los aspectos más criticables del mundo occidental. La muestra, que permanecerá abierta hasta el 12 de abril, se puede visitar de martes a sábados de 11 a 14 y de 17 a 21 horas y domingos de 11 a 14 horas.

● **Centro José Guerrero.**

'Traslados y expulsiones'

El recuerdo de los moriscos regresa a Granada 400 años después de que se decretara su expulsión de la Península. La Escuela de Estudios Árabes, un bello ejemplo de la arquitectura mudéjar, acoge una doble exposición que relata en grandes paneles la historia de los moriscos desde que los Reyes Católicos tomaron Granada. La exposición recupera varios objetos que en su día pertenecieron a la Casa del Chapiz y que ahora se encuentran repartidos en varios museos españoles. Abierta hasta finales de marzo.

● **Escuela de Estudios Árabes.**

'Los contrastes de la búsqueda del siglo XXI'

Los fotógrafos Juan Ferreras y Claudia González muestran en la Casa de los Tiros cuarenta imágenes de mujeres con la que se denuncia la excesiva publicidad sexista. La exposición de los fotógrafos se puede visitar hasta el 29 de marzo.

● **Museo Casa de los Tiros.**

Florentia Iliberritana

El Museo Arqueológico acoge hasta el 15 de abril la muestra *Granada en época romana. Florentia Iliberritana*, que a través de más de cien piezas evoca los ritos y la vida económica de la ciudad en época romana.

● **Museo Arqueológico. Carrera del Darro.**

Casa de los Tiros

Rosa Puente expone en la Casa de los Tiros *Corsés*, 28 piezas con títulos e historias particulares y cargadas de simbología. Se puede ver hasta el 30 de marzo en horario de miércoles a sábado, de 17 a 20.30 horas y domingos de 11 a 14.30.

● **Museo Casa de los Tiros.**

Museo de la Alhambra

El Museo de la Alhambra ocupa el ala Sur de la planta baja del Palacio. Se distribuye en siete salas ordenadas cronológicamente, dedicadas a la cultura y al arte hispanomusulmán. A través de los objetos expuestos se pueden conocer más de cerca cuestiones como la fe, la ciencia, el paso del arte emiral al califal o la arquitectura del palacio granadino. Abierto de martes a sábado, excepto días festivos, de 9 a 14 horas. Acceso gratuito para españoles y demás ciudadanos de la Unión Europea acreditados. Otros países: 1,50 euros.

● **Palacio de Carlos V.**

'Ciencia en vivo'

La ventana de 'Ciencia en Vivo' es un concepto de espacio transparente que forma parte de la nueva filosofía del Parque de las Ciencias. Es una forma directa de mostrar a los visitantes las líneas de investigación actuales y los trabajos reales de investigación e innovación. Con el nombre de 'Lo que el ojo no ve', el Departamento de Óptica de la Universidad de Granada abre una ventana a su actividad científica en el hall del Macroscopio, con el fin de mostrar al público algunas de sus líneas de investigación en el campo de la visión y el color.

● **Parque de las Ciencias.**

'Ventana Darwin'

Una sala recreada con ambientación clásica, que nos introduce en la figura de este singular científico, su actividad investigadora y la importancia de sus teorías para comprender la diversidad de organismos y la evolución de las especies. Libros, maquetas, gráficos, módulos interactivos, recreaciones, colecciones naturalísticas, bases de datos, etcétera, son algunos de sus elementos. Un espacio transparente y amable abierto al conocimiento uno de los científicos más relevantes de la historia de la ciencia, Charles Darwin.

● **Parque de las Ciencias.**

La Alhambra y Sierra Nevada

Diana Morillas expone hasta el 13 de abril en el pub Reca 'Óleos y Lámparas. Breve recorrido por la Alhambra y la Sierra Nevada'. Abierta de lunes a sábados de 10.00 a 02.00 horas.

● **Bar Reca. Plaza de la Trinidad.**

FUENTE VAQUEROS

'Romancero Gitano'

Fuente Vaqueros exhibe una apuesta plástica, con motivo del 110 aniversario del nacimiento de García Lorca, que incluye la exhibición de las diferentes ediciones del libro Romancero gitano, que cumple su 80 aniversario integran la exposición *Romancero gitano*, dedicada al poeta granadino más universal. En el horario de apertura del museo.

● **Museo Casa Natal de Lorca.**

Mundo

Obama apoya la expansión de la OTAN

La necesidad de una nueva estrategia para Afganistán y las relaciones con Rusia centran la conversación entre el presidente norteamericano y el secretario general de la Alianza Atlántica

Macarena Vidal / WASHINGTON

El presidente de EEUU, Barack Obama, expresó ayer su confianza en que en la cumbre de la OTAN de la próxima semana se logrará un acuerdo para una mayor coordinación con los aliados en la misión en Afganistán. Obama dijo también que quería "reiniciar" las relaciones con Rusia pero añadió que la OTAN debería de todos modos estar abierta a los países que aspiran a unirse a la Alianza, entre ellos Ucrania y Georgia.

Obama se reunió durante 45 minutos en el Despacho Oval con el secretario general de la OTAN, Jaap de Hoop Scheffer, para preparar la cumbre de la Alianza Atlántica de los próximos 3 y 4 de abril en Estrasburgo (Francia) y Kehl (Alemania).

La reunión se celebró cuando el Gobierno de Obama se prepara para divulgar esta misma semana, posiblemente el viernes, su revisión estratégica de la política hacia Afganistán, uno de los asuntos que dominarán la cumbre y que es, según De Hoop Scheffer, "la mayor prioridad operativa de la Alianza".

De Hoop Scheffer y Obama, ayer, durante su entrevista en el Despacho Oval de la Casa Blanca. MANDEL NGAN / AFP

"Hay aún muchos desafíos. Hay muchas cosas que van bien pero también hay muchas que no van bien" en Afganistán, explicó el secretario general.

El presidente estadounidense declaró que "tenemos confianza en que podemos crear un proceso por el cual la OTAN, que ya es muy fuerte, se hace aún más fuerte, donde podemos ser aún más efectivos en la coordinación de nuestros esfuerzos en Afganistán". Durante el proceso de revisión, el Gobierno de Estados Unidos se ha mantenido en estrecho contacto con los aliados para recabar sus puntos de vista y tenerlos informados acerca de sus conclusiones.

"Creemos que podremos garantizar que los miembros de la OTAN, que ya han trabajado tan duro y hecho tantos sacrificios, reciben nuevos alientos", explicó Obama.

Otro asunto que el presidente estadounidense y el secretario general de la OTAN abordaron fueron las relaciones con Rusia, a las que Washington quiere dar un nuevo comienzo.

Según explicó Obama, EEUU busca dar un nuevo comienzo a esa relación pero "de manera que sea consistente con la OTAN" y que respete el principio de que los países que "deseen ingresar en la Alianza pueden hacerlo".

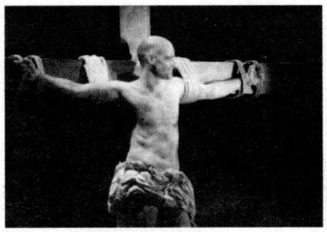
Una de las principales quejas de Rusia hacia la Alianza es su expansión hacia los países del Este. Durante el mandato del ex presidente George W Bush, EEUU apoyó enérgicamente el ingreso en la OTAN de Georgia y Ucrania.

El secretario general de la Alianza indicó que "hay muchas cosas sobre las que estamos en desacuerdo con Rusia, pero la OTAN necesita a Rusia y Rusia necesita la OTAN".

TEATRO

LA ÚLTIMA PERVERSIÓN BÍBLICA DE ZURRO

La compañía Caín Club lleva al Teatro Alhambra la obra 'En el monte del olvido' 63



MÚSICA

BIENVENIDA A LO GRANDE PARA MIGUEL RÍOS

Ana Belén, Serrat, Bunbury o Amaral, entre otros, homenajean al granadino 65

ARTE • Legado de José Guerrero

Granada, a por el futuro

La Diputación de Granada plantea la creación de una Fundación de Arte Contemporáneo que englobará los fondos de José Guerrero y creadores actuales

Jesús Arias / GRANADA

El arte contemporáneo se ensancha en Granada. La Diputación anunció ayer su intención de crear la Fundación Granadina de Arte Contemporáneo que englobará todos los fondos del Centro José Guerrero, valorados en unos cinco millones de euros, más todo el fondo que la institución provincial posee aparte y que está valorado en otro cinco. Serán en total obras de arte por valor de 10 millones de euros procedentes de artistas como Guerrero, Ribera o Juan Vida, entre otros.

El anuncio lo realizó ayer la responsable del área de Cultura de la Diputación, Asunción Pérez Cotarelo, quien avanzó su intención de invitar a otras instituciones, como la Universidad de Granada, la Junta de Andalucía y el Ministerio de Cultura, para que se sumen a la iniciativa. La intención, según explicó, es "cubrir una demanda existente en Granada en relación con el arte contemporáneo", además de "la creación de una red de salas y espacios expositivos para la producción y dinamización del arte contemporáneo en Granada".

ARCHIVO
La institución tendrá fondos de arte contemporáneo por valor de 10 millones de euros

La Fundación tendrá entre sus fines la gestión del Centro José Guerrero para la "custodia, conservación, exhibición y promoción de las obras de arte contemporáneo de la Diputación y de los fondos o colecciones de arte que, mediante convenio, acuerdo o contrato le sean encomendados para su gestión". A ese fin se destinarán las instalaciones del Centro Guerrero "sin perjuicio" de otras instalaciones que puedan ponerse a disposición de la Fundación, según explicó Cotarelo. El anuncio de esta nueva figura institucional coincide en el momento en que la Diputación hace balance de los diez años en que ha estado gestionando el Centro Guerrero y mientras negocia con la familia del pintor la cesión del centro por otros diez años más.

Precisamente, una de las reflexiones que se hacen sobre el balance de los diez últimos años, y que fue catalogada como "desfase" o "elemento que corregir" fue la necesidad de "dotar de autonomía en la gestión" a la actividad del museo y al propio centro "en lugar de mantenerlo como un servicio dentro de una institución pública.

Más información en página 64.

Actual

Las negociaciones de la Diputación con la familia Guerrero culminarán en abril

La institución cree que "no habrá ningún problema" para mantener la colaboración en la gestión del centro, en el que ha invertido más de diez millones de euros desde su creación, en el año 1999

J.A. / GRANADA

Las negociaciones con la familia del pintor José Guerrero para gestionar el centro que lleva el nombre del artista y que recoge su legado culminarán el próximo mes de abril, según anunció ayer la responsable del área de Cultura de la Diputación , Asunción Pérez Cotarelo. Tras diez años de gestión, y 10 millones de euros de inversión, ha acabado el periodo de cesión o comodato . "Ahora debemos ver cómo continúa el comodato con la familia Guerrero", dijo la diputada, que no ve que haya grandes obstáculos para continuar con la colaboración.

"Ellos han hecho una propuesta de comodato y nosotros hemos hecho una contrapropuesta", dijo. "Tendremos una reunión para esas negociaciones, pero pensamos que no va a haber problema".

Entre los requerimientos que ha realizado la familia, según explicó Pérez Cotarelo, está el que exista mayor autonomía para el centro, "y que no sea sólo un servicio". Ese punto está recogido en el decálogo de elementos que corregir de cara al futuro en el balance que de los diez últimos años se hizo ayer sobre el Centro Guerrero. "Las negociaciones llegarán a buen puerto", dijo la responsable de Cultura. "Nuestra voluntad es la de llegar a un acuerdo, puesto que hay inversión realizada y nos interesa seguir en ello. La cesión por otros diez años más entra en la negociación".

FINES

Uno de los objetivos es dotar al Centro Guerrero de mayor autonomía en la gestión

En el balance que Pérez Cotarelo hizo junto a la vicepresidenta de la Diputación provincial, Juana Rodríguez Maza, ésta última señaló que entre los elementos que deben corregirse se encuentra el aumentar "la necesaria implicación de otras entidades o empresas en la promoción del arte contemporáneo en la ciudad".

"También está dotar de autonomía en la gestión a esta actividad y al propio Centro [Guerrero] en lugar de mantenerlo como un servicio dentro de una institución pública". Otro aspecto es "mejorar y profesionalizar la gerencia y la gestión económico-financiera del proyecto cultural y museístico", además de "mejorar los niveles de implicación de otras instituciones granadinas que trabajan en el ámbito del arte contemporáneo", como sería el caso de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Granada.

Otro aspecto que se quiere corregir es el de "situar en un marco de relaciones estable la actividad museística desarrollada por el Centro con otros museos de referencia a nivel estatal e internacional" e implicar a personalidades vinculadas con Granada y de dimensión internacional, como el premio Nobel José Saramago o el poeta Luis García Montero, "en las actividades de promoción del arte contemporáneo".

DIFUSIÓN

Las actividades del centro durante sus diez años de vida involucraron a más de 30.000 escolares

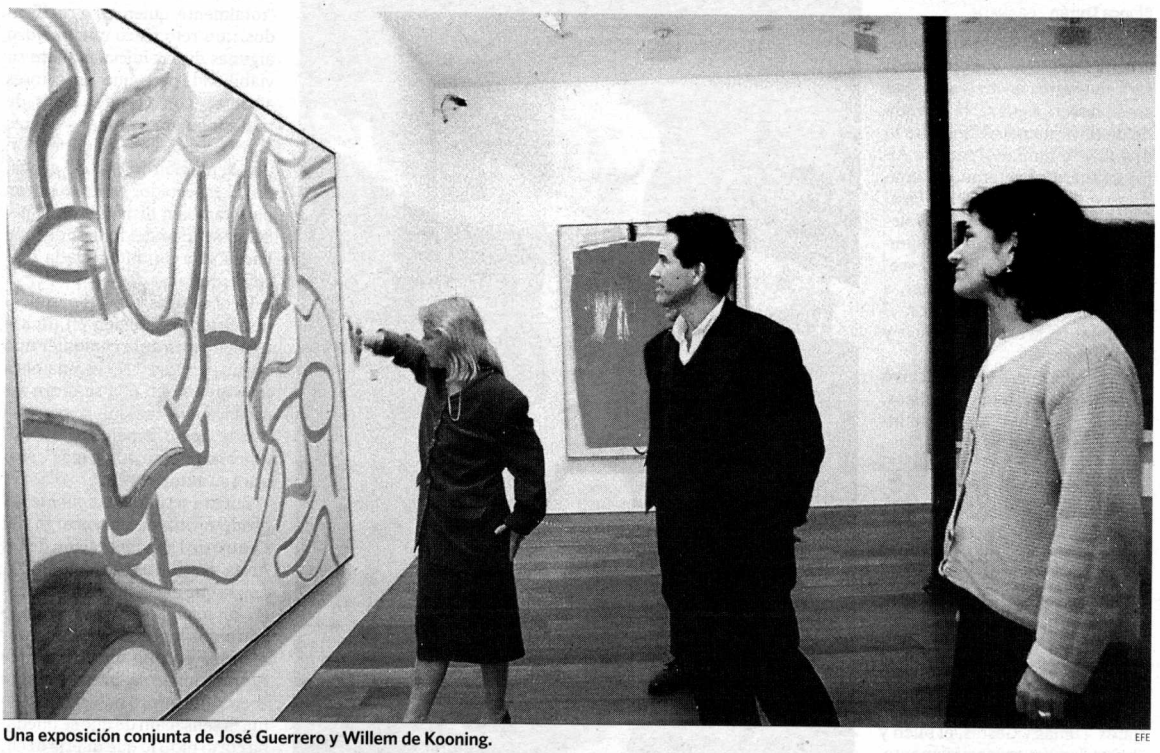
Un objetivo que quiere conseguir la Diputación de Granada es la creación de "condiciones para aumentar sensiblemente el nivel de financiación y de recursos de arte que el Centro requiere para situar a Granada como referente internacional en el arte contemporáneo".

En el balance de los diez años del José Guerrero, Rodríguez Maza destacó el número de exposiciones que se habían realizado y que han incluido las obras de artistas consagrados, como Kooning, Miró, Scully, Wegman, Avedon, Martha Rosler o Muntadas. También la recuperación de las obras del primer José Guerrero o las exposiciones itinerantes que se han realizado en El Cairo o Roma.

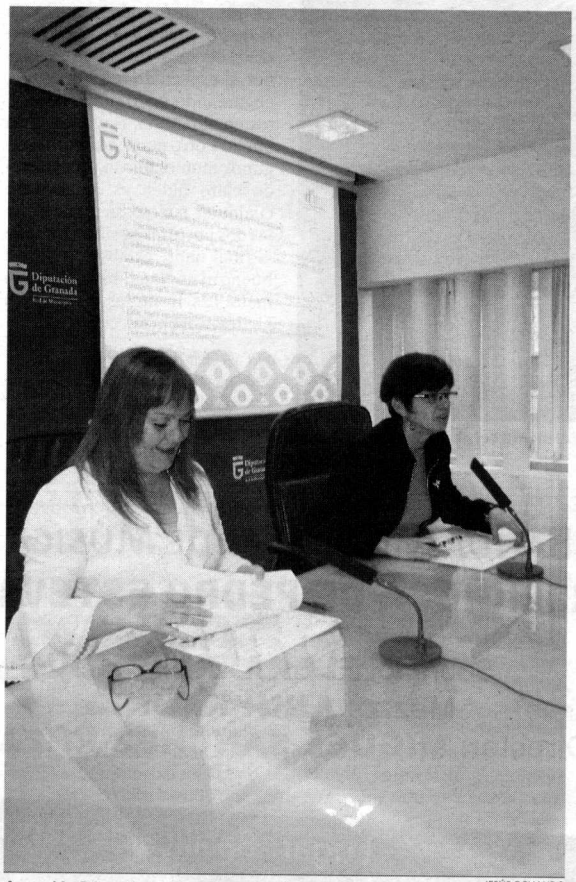
Los programas educativos del Centro José Guerrero estuvieron en más de un centenar de municipios y pudieron ser contemplados por unos 30.000 escolares de toda la provincia.

Entre las actividades que el Centro José Guerrero ha puesto en marcha en sus diez años de existencia bajo la dirección de Yolanda Romero está también el Ciclo de Música Contemporánea, que ha tenido un enorme éxito entre los nuevos compositores de la ciudad.

La Diputación ha estado invirtiendo anualmente en el museo 997.157 euros, lo que supone, al cabo del balance de la década, diez millones de euros. A ello se añade la recuperación de un edificio de alto valor artístico como era la antigua redacción del diario *Patria*, en la calle Oficios, frente a la Capilla Real.



Una exposición conjunta de José Guerrero y Willem de Kooning. EFE



Asunción Pérez Cotarelo y Juana Rodríguez Maza, ayer en Diputación. JESÚS CHAMADO