

ROCÍO MENDOZA GRANADA

La muerte de una persona víctima de un ataque cruel y violento, a los ojos de cualquiera, no es más que un único hecho: un crimen. Pero en la lectura que realiza la Justicia pueden ser dos diferentes: un homicidio o un asesinato. Dos términos jurídicos para un único resultado que se encuentra, a veces, dividido por una línea delgada. Delgada, pero no insignificante. En función de si es entendido como uno u otro, la pena de prisión es muy diferente. Puede llegar a ser el doble o la mitad, según se mire.

Esta diatriba, discutida en innumerables ocasiones en los tribunales, regresa al estrado de la Audiencia Provincial de Granada de la mano de un caso que, por la juventud de su protagonista, por la movilización que protagonizaron sus amigos y su familia y por la crueldad de los hechos conmovió a la sociedad granadina en marzo de 2008.

Se trata de triste muerte que tuvo Lamyae, una joven marroquí de 23 años, 'emigrada' a la facultad de Farmacia de la Universidad de Granada para procurarse una formación que le permitiese crecer en su país. En una tarde inesperada, y aún sin conocer el motivo cierto, un conocido de una de sus compañeras de piso la mató apuñalada.

Después del hecho, de la detención del autor, de la confesión de éste, de los interrogatorios en el juzgado, de la aportación de los testigos y de la conclusión de los informes forenses y científicos, tanto la Fiscalía —que representa la acusación pública—, como la familia de la joven marroquí, que ejerce la acusación particular, han llegado a una conclusión que serán expuestas en unas semanas ante el jurado popular que dictará veredicto sobre este caso. Y son opuestas.

Agravado, o no

La Fiscalía piensa que lo ocurrido es un homicidio, sin más. Es decir, que no considera que concurriese ninguna circunstancia en los hechos que agravase los mismos como para considerarlo un asesinato. Así, pide 12 años de prisión para Manuel de la Rosa por este delito. Así lo recoge en el escrito presentado con sus conclusiones provisionales. Sin embargo, la visión de la acusación particular es diferente. Consideran que hubo abuso de confianza e intentarán demostrar que hubo ensañamiento. Dos agravantes que explican la pena que solicitan: 20 años. Francisco Mellado, abogado defensor de la familia de Lamyae, estima que la primera circunstancia está clara. Y se basa en las pruebas recogidas en los documentos del sumario de este caso, a través

Es difícil de delimitar al entenderse como causar sufrimiento innecesario a la víctima

Lamyae le abrió la puerta porque lo conocía; después ya no pudo escapar

Los padres de la estudiante de Farmacia marroquí que mató un conocido piden que el caso sea condenado como asesinato: 20 años de cárcel

El fiscal no ve ni saña ni abuso de confianza, por lo que pide la mitad

¿25 puñaladas no es ensañamiento?

de las declaraciones realizadas por los testigos. Hubo abuso de confianza porque Manuel no era un desconocido para Lamyae. No era su amigo, pero sí de una de sus compañeras de piso. Esta joven lo conocía del trato acumulado durante meses en el bar donde ella trabaja, ubicado en el barrio de la plaza de Toros de Granada, donde él acudía con frecuencia. Y había invitado a

Manuel, de 52 años, en varias ocasiones a su casa. Muchas, por caridad porque este hombre de 52 años no era un mendigo, pero rozaba la indigencia. En una de las declaraciones que realizó otra compañera de la víctima ante el juez dijo que: «en una ocasión lo vio en la cocina con su amiga mientras preparaban la comida». Lamyae también coincidió con él. Incluso llegó a hablar-

le, pero no le gustaba demasiado. Así pasaron los días, hasta que Manuel, sin ser cercano, llegó a ser 'un conocido'. Hasta el día del crimen.

Según el relato de hechos elaborado a partir de las declaraciones de los testigos, Manuel acudió al bar de la compañera de piso de la joven marroquí. «Le preguntó por ella. Y le dijeron que estaba en la facultad», apunta el letrado. Al poco

tiempo, acudió a la vivienda de Lamyae. Estaba sola. Él llamó a la puerta y ella, al ser una persona conocida, le abrió. «Ahí encontramos el agravante de abuso de confianza», apunta el letrado.

Una vez dentro de la vivienda, la chica no tenía escapatoria. O, si la tuvo, no pudo zafarse a tiempo. Lamyae se encontraba sentada en el sillón del salón de la casa, escribiendo en un ordenador portátil apoyado en una silla que tenía situada en frente. Mientras se encontraba de esta guisa, y sin que nadie sepa hasta el momento qué tipo de conversación o razón aportó Manuel para permanecer dentro de la casa, y mucho menos para decidir matarla, él acudió a la cocina para hacerse con un cuchillo.

Desmayada y desangrada

«La atacó de frente», apunta el citado letrado. Las pruebas forenses y los restos de sangre hallados en la vivienda así lo señalan. Ella intentó huir, pero la siguió para impedirlo, mientras seguía apuñalándola. Ya frente a la puerta de la calle sucumbió, pero no dejó de apuñalarla. Hasta 25 incisiones tenía el cuerpo de Lamyae en la cara, el tórax, las manos, el cuello y el vientre. Se resistió hasta desmayarse. Pero no murió en ese momento. Lo hizo desangrada posteriormente, según la autopsia. Después, Manuel, según su declaración, la llevó hasta el dormitorio porque, al estar el cuerpo desvanecido tapando la puerta, él no podía salir.

¿No es esto ensañamiento? ¿Atacar con insistencia a una víctima que se defiende y que no matas de un ataque certero, aún pudiendo, y que muere desangrada? En términos estrictamente semánticos, cualquiera diría que sí. En lo jurídico, no es tan fácil. El Código Penal entiende el ensañamiento como el hecho de provocar un sufrimiento innecesario a la víctima para matarla. Y no siempre se estima como agravante por la dificultad a la hora de interpretar este extremo. De ahí que salgan numerosas sentencias en este sentido que nunca dejan de sorprender a la sociedad. ¿Lo hubo en este caso?

La acusación intentará argumentar que sí ante el jurado. La defensa defiende la libre absolución, aunque las pruebas juegan en su contra: Confesó, no hay pruebas de que estuviese ebrio, la sangre en la ropa que llevaba en su detención eran de Lamyae, su ADN estaba en las dos colillas de Ducados que se fumó en la escena del crimen y en las uñas del cadáver —la joven le arañó al defenderse— y, aunque alegó que «se le fue la cabeza», los forenses concluyeron que se encontraba en sus plenas facultades psicológicas cuando cometió el crimen.

Pero, en términos judiciales, el caso está abierto. El jurado popular decidirá.

■ rociomendoza@ideal.es



ILUSTRACIÓN: CARLOS HERNÁNDEZ

La UGR es el centro «más competitivo» y con «mejor formación» en posgrado

Un estudio del profesor Buela-Casal destaca que la Universidad granadina es la que tiene más programas con Mención de Calidad en el territorio español

ANDREA G. PARRA GRANADA

La Universidad de Granada (UGR) es la número uno en programas de doctorado con Mención de Calidad. En las convocatorias públicas desde 2003 a 2008 no ha habido ninguna otra Universidad en España con más reconocimientos en este campo. Estos datos se ponen de manifiesto en el trabajo 'Análisis de la evolución de los Programas de Doctorado con Mención de Calidad en las Universidades Españolas y pautas para su mejora', que han elaborado los profesores de la institución universitaria granadina Gualberto Buela-Casal y Ángel Castro.

La Universidad granadina ocupa el primer puesto de la clasificación, con 54 programas de doctorado con Mención de Calidad para el curso 2008/2009, seguida de la Universidad Complutense de Madrid (42), la Autónoma de Barcelona (37) y la Universidad de Barcelona (34). Estos datos se traducen, según explica el profesor Buela-Casal en que la UGR ofrece «actualmente la mejor formación de doctores en España, y ello es avalado por la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y la Acreditación (Aneca)».

Los criterios en los que se basa esta acreditación tienen que ver especialmente con las publicaciones científicas de los profesores que imparten clase en el doctorado y que dirigen las tesis doctorales. Es decir, esta posición hace que la Universidad granadina sea «la más competitiva en el posgrado». Así, en su trabajo los profesores recuerdan que como afirma la Dirección General de Universidades (2002), la Mención de Calidad al doctorado supone un reconocimiento al programa, al departamento y al coordinador de dicho programa. Se enmarca



INVESTIGADOR. Gualberto Buela-Casal, en Psicología. / IDEAL

dentro de los objetivos establecidos por la Declaración de Bolonia (1999) para la creación del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES).

Tendencias al alza

En esta línea, el docente Buela-Casal resalta que «ocupar el primer puesto implica, por una parte, tener una alta financiación para traer profesores visitantes, con los cuales se mejora aún más la formación que se oferta». Además, los alumnos matriculados en un programa con Mención de Calidad reciben medio punto más

en su expediente para solicitar becas como las FPU. «Consigues también mucha financiación y con esto aumentas aún más la calidad. Podríamos decir que es un efecto de bola de nieve en relación a la calidad», matiza.

La UGR es de las pocas que ha ido creciendo cada año, incluso en aquellos cursos en los que los criterios fueron más duros para conseguir la Mención de Calidad, mientras que muchas universidades perdieron programas. Como «buen ejemplo», el profesor Buela-Casal pone la Facultad de Psicología de la UGR, que no sólo es

GUALBERTO BUELA-CASAL
PROFESOR

«El Rectorado debe apoyar para que se mantenga esta posición»

la número uno de Psicología en España en formación doctoral, sino que tiene el cien por cien de sus programas (cuatro de cuatro) con la Mención de Calidad. «Sólo resta esperar que siga esta tendencia en el futuro, para lo cual los coordinadores necesitaremos contar con un importante apoyo desde el Rectorado de la UGR. Estar en esa posición no sólo es difícil de conseguir sino que también es difícil de mantenerse».

En el elaborado trabajo que han realizado los profesores Buela-Casal y Castro también se calculó la proporción de programas de doctorado con Mención de Calidad por profesores funcionarios. En este caso, la Universidad Pablo de Olavide es la primera, con 5,12, muy por encima de otras universidades de similar tamaño, como la Universidad de Burgos. De la misma manera, la UGR, con 1.926 profesores y una proporción de 2,80, está mucho mejor situada que otras con un tamaño parecido, como la Universidad del País Vasco, la de Sevilla o la Complutense de Madrid.

En el trabajo también se hacen propuestas de mejora de la calidad de la formación doctoral. Entre esas pautas se incluyen la creación de escuelas de posgrado, disponer de espacios físicos y medios propios, cursos de formación especializada para coordinadores o límite máximo de alumnos de 1,5 por profesor del programa, entre otras cuestiones.

Los primeros en movilidad en doctorado

A. G. P. GRANADA

En posgrado la Universidad de Granada (UGR) también es la que mueve más a su personal. Así se recoge en el trabajo 'La movilidad de profesores y estudiantes en programas de postgrado: Ranking de las universidades españolas' que han redactado los profesores Ángel Castro y Gualberto Buela-Casal. Según la financiación obtenida en las convocatorias de 2006, 2007 y 2008 para la movilidad de profesores visitantes y alumnos en los programas de doctorado con Mención de Calidad y en másteres oficiales la UGR es la primera.

Un total de 54 universidades han recibido ayudas en estas convocatorias y la granadina ocupa el primer puesto del ranking, seguida de la Universidad Politécnica de Cataluña, la de Barcelona y la Universidad del País Vasco. La movilidad es otra de las prioridades del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES).

La Universidad granadina ha recibido en los años 2006, 2007 y 2008 un total de 2.313.395,58 euros. Han sido ayudas obtenidas para la movilidad de profesores visitantes y alumnos en programas de doctorado y másteres oficiales en las convocatorias de estos años.

El trabajo destaca el cambio de tendencia que se observa en el destino de la financiación de un año a otro. En 2006 el 72% del total de la ayuda fue concedida para programas de doctorado, mientras que en 2007, se destinó el 56% del total del presupuesto a financiar la movilidad en másteres oficiales y en el año 2008 ese porcentaje aumentó hasta el 65%.

La Feria de Empleo contará con grandes empresas internacionales

Los universitarios podrán buscar trabajo en varias compañías durante los días 26, 27 y 28 de este mes

A. G. P. GRANADA

Escaparate de empleo. Los universitarios podrán buscar un trabajo en empresas de gran proyección nacional e internacional desde el día 26 al 28 de este mes. Lo podrán hacer en la Feria Internacional del Empleo Universitario. Empresas destacadas en su sector como Abbott, Arinso, Telefónica, el bufete J. Garrigues y Dell Marruecos buscan su potencial humano en la ciudad feria.

La feria se celebrará en el recinto de muestras de Armilla y el objetivo es cerrar como en ediciones anteriores una media de

1.000 contratos. Por eso, Abbott o Arinso buscan su potencial humano en carreras de Ciencias e Ingenierías, respectivamente. Abbott es una compañía al cuidado de la salud dedicada al «descubrimiento, desarrollo, producción y venta de productos farmacéuticos y médicos incluyendo nutricionales, dispositivos y de diagnóstico». La compañía emplea a más de 72.000 personas y vende sus productos en más de 130 países.

En otro sector destacará la presencia del despacho Garrigues, que participará en la Feria de Empleo para seleccionar a recién licenciados en Derecho, LADE y

Económicas. Por su parte, Telefónica I+D de España, que es la primera empresa europea por su participación en proyectos de investigación en el sector de las TIC, ofrecerá nuevos contratos en el recinto de Santa Juliana.

Como en ediciones anteriores repite Dell Casablanca (Marruecos), filial de Dell Inc., que es una de las empresas líderes en la industria informática. Actualmente cuenta con más de 90.000 empleados en todo el mundo y con 1.700 en Marruecos. Sus delegados reclutarán titulados con y sin experiencia para puestos técnicos, comerciales y de gestión. Sus ofertas van especialmente dirigidas a los estudiantes marroquíes que hay en la UGR.

Esta feria tiene como objetivo facilitar y, en su caso, incremen-

tar las posibilidades de los universitarios para encontrar empleo, así como conocer de primera mano las competencias más solicitadas por las empresas, adecuando la formación a la demanda real existente, según explican los organizadores. En esta misma línea, defienden que se «ha consolidado, en su sector, como el encuentro más importante de nuestro país y con un destacado carácter internacional».

La novena Feria Internacional de Empleo Universitario está organizada por la Universidad de Granada y EURES Granada, del Servicio Andaluz de Empleo, dependiente de la consejería de Empleo de la Junta de Andalucía. Cuenta también con el patrocinio de la consejería de Innovación, Ciencia y Empresa, y la colaboración del Ayuntamiento (a través del IMFE), Diputación de Granada, Instituto Andaluz de la Mujer e IDEAL, entre otros.

Desde la organización insisten en la necesidad de mantener los mil contratos para titulados.

La Universidad firma un nuevo convenio de telefonía móvil

A. G. P. GRANADA

La Universidad de Granada (UGR) cambia de compañía. En este caso de telefonía móvil. Orange desarrolla ahora el servicio de telecomunicaciones móviles corporativas de la Universidad granadina, que ha sido adjudicado en concurso público por un importe de 1.950.000 euros, para un período de tres años. El rector Francisco González Lodeiro de la UGR, Francisco González Lodeiro, y el director de la Unidad de Negocio de Empresas de Orange, Patrick Farges, han rubricado el acuerdo. El rector ha destacado «las grandes ventajas y el ahorro económico».



HERRAMIENTA DE TRABAJO. Autores del informe presentado ayer en la Caja Rural. /c.m.

Granada, penúltima provincia andaluza en comercio exterior, con un déficit de 277 millones

Así lo revela un estudio de Fundación Caja Rural, que analiza las exportaciones e importaciones de la provincia

JOSÉ ENRIQUE CABRERO GRANADA

Pese a que nuestras exportaciones no han dejado de crecer, Granada ocupa la séptima plaza en comercio exterior, sólo por encima de Jaén. Así lo revela un estudio realizado por la Fundación Caja Rural de Granada y dirigido por Miguel González Moreno, catedrático de Economía de la UGR. El objetivo de esta publicación es, en palabras de Antonio León Serrano, presidente de Caja Rural, «poner a disposición de las empresas una herramienta de trabajo útil para la toma de decisiones».

En 'El comercio exterior de la provincia de Granada', los autores (González Moreno, Marcos García Velasco y Elías Melchor Ferrer) consideran que la evolución de las relaciones comerciales entre 1995 y 2007 en Andalucía ha sido positiva, «aunque no se puede señalar que hayan sido muy dinámicas, destacando un crecimiento superior de las importaciones sobre las exportaciones, lo que ha dado lugar a un deterioro de la posición comercial de Andalucía, característica que se ha agudizado a partir de 2004», asegura González Moreno.

En Granada, el comercio exterior guarda cierto paralelismo con el referente regional, pero con deterioro muy acusado a partir de 2005: «Hemos pasado de un elevado superávit de 114 millones de euros, a un importante déficit de 277, en apenas dos años, lo que condi-

ciona la valoración del conjunto del periodo». Un déficit que responde a que globalmente las exportaciones han crecido menos que las importaciones.

Competitividad

Javier Jiménez, presidente de la Cámara de comercio, considera que «contra la crisis las empresas deben buscar competitividad a través de la innovación, la formación, el diálogo y la internacionalización. Y en esto último las empresas granadinas han sido especialmente tímidas». Por eso, aboga por buscar nuevos clientes en un mercado incipiente: «los países del este y norte de África».

Antonio Argüelles, delegado de Economía y Hacienda de la Junta, destacó que «a pesar de la crisis, no podemos olvidar que nuestras exportaciones siguen creciendo» lo que ha colocado a Andalucía en la quinta posición en comercio exterior del ranking de comunidades autónomas. «Pero lo que exportamos no es comparable con nuestro peso: somos el 11% de la población, el 10% del PIB, una superficie del 14,4% de España... Y tenemos un 4,9% de exportaciones». Para terminar, lanza su reflexión: «Antes de la crisis, la internacionalización era una oportunidad. Ahora, la salida de las empresas al extranjero es una necesidad».

¿Qué y con quién?

J. E. C. GRANADA

Dos preguntas importantes: ¿Qué comerciamos con el exterior?, y ¿con quién lo hacemos? Con respecto a las exportaciones granadinas, se concentran básicamente en tres grupos de productos que representaban en 2007 el 92% del todo: semifabricados (químicos, hierro y acero), bienes de equipo (maquinarias industriales), pero, sobretodo alimentos (frutas, verduras y legumbres, y grasas y aceites), que suponen más de la mitad de todas las exportaciones. En materia de im-

portaciones, los principales grupos de comercio son bienes de consumo duradero (pesca y cereales, azúcar, café y cacao), bienes de equipo (vehículos de transporte por carretera y maquinaria pesada) y productos energéticos (petróleo y derivados).

Cuatro son los países a los que más atención prestamos: Alemania, Francia, Italia y Reino Unido.

No en vano, el 75 por ciento de nuestro comercio exterior se desarrolla con los quince países de la Unión Europea.

COLEGIO VIRGEN DE LAS NIEVES

Videoconferencia de Fernández de la Vega

La vicepresidenta Primera de Gobierno, María Teresa Fernández de la Vega, pronunciará hoy una videoconferencia a los alumnos del Instituto de Enseñanza Secundaria Virgen de las Nieves de Granada, en la que tendrá la oportunidad de responder a diferentes preguntas sobre actualidad política y económica, así como de su trayectoria personal. Los alumnos podrán hacerle todo tipo de preguntas. /IDEAL

CONVENIO

CajaGranada da 42.000 euros a la Guardia Civil

El general jefe de la zona de la Guardia Civil en la comunidad autónoma de Andalucía, Antonio Dichas, el delegado de Gobierno en Andalucía, Juan José López, y el Presidente de CajaGranada, Antonio Claret, han suscrito un convenio de colaboración, por el que ambas entidades renuevan la colaboración permanente que desarrollan en diferentes ámbitos. En el acto de la firma del acuerdo también ha estado presente el Subdelegado del Gobierno en Granada, Antonio Cruz. En convenio establece, como aspecto destacado, una dotación económica de 42.000 euros, como subvención de la Fundación CajaGranada y destinados a la organización, ejecución y financiación de actividades sociales, culturales, deportivas y otras que celebre la Guardia Civil de la Comunidad Autónoma de Andalucía en las Comandancias de Granada y Jaén. CajaGranada presta, de esta manera, un importante apoyo a la Guardia Civil de Granada y Jaén, reconociendo la labor que realiza esta institución en favor de la sociedad y favoreciendo la realización de iniciativas que dinamicen la actividad cultural y social auspiciada por esta institución. /IDEAL

ESTRATEGIAS

Comparan el turismo de Granada y el de Toledo

Una delegación de estudiantes de último año de la Diplomatura en Turismo de la Universidad de Granada realizan un trabajo de investigación en la ciudad de Toledo, centrada en las potencialidades del turismo en la provincia y las actuaciones desarrolladas, a fin de compararla con las desarrolladas en su ciudad de origen. En nota de prensa, la institución provincial explicó que los estudiantes están realizando la misma investigación en la ciudad de Granada y de Toledo, con la idea de poder comparar las estrategias en ambos destinos turísticos, y obtener con ello resultados que pueden ser muy beneficiosos para el desarrollo turístico sostenible de estas ciudades. /IDEAL

EN LA AVENIDA DE AMÉRICA

Adecuan el itinerario alternativo del Metro

El itinerario alternativo al que obligarán las obras del Metropolitano de Granada en la avenida de América, correspondientes al tramo comprendido entre la de Dilar y el Paseo del Violón, ha comenzado a ser adecuado y señalado. Según ha explicado a Efe el director del Metropolitano, Francisco Espinosa, las labores se prolongarán durante los próximos días y no será previsible hasta finales de la semana que viene cuando se corte al tráfico el tramo entre la avenida de Dilar y el Paseo del Violón, salvo dos carriles de uso restringido para residentes y vehículos de emergencia. Las restricciones de tráfico afectarán a las entradas y salidas del barrio del Zaidín-Vergeles, a través de la avenida de América. El tráfico se canalizará a través de los itinerarios alternativos habilitados en las avenidas de Barcelona y Dilar, la calle Palencia y la avenida Don Bosco, según informó recientemente la Junta. Las obras del Metro en la avenida de América, que durante las primeras semanas se centrarán en la localización y desvío de servicios afectados y trasplante de los árboles, pertenecen al tramo Río Genil-Parque Tecnológico de Ciencias de la Salud. Este tramo tiene una longitud total de 3,4 kilómetros, de los que bajo superficie transcurren los correspondientes a la zona comprendida entre el río Genil y la antigua Hípica. /IDEAL

POR SINIESTROS

Caja Rural abona 940.000 euros a los oliveros

Caja Rural de Granada ha abonado en las cuentas de 323 oliveros de la provincia un total de 941.110 euros, en concepto de indemnizaciones por los siniestros registrados en sus explotaciones, que tenían aseguradas con Agrosseguro de Caja Rural. Estas indemnizaciones corresponden a pólizas contratadas en el año 2007 para dar cobertura a la campaña 2008-2009, es decir, la que se está acabando de recoger en estos momentos. Se han indemnizado daños registrados a lo largo del año por helada, viento, pedrisco, sequía, mala floración y por un golpe de calor que tuvo lugar en mayo. Estos daños se han registrado en las distintas zonas productoras. /IDEAL

«Hemos bajado el precio del menú porque no nos comíamos una rosca»

El bar 'La Cueva de Granada' ha pasado de casi cerrar a servir 70 comidas diarias

Ahora la competencia de bares como este son los comedores para universitarios

MAR VALLEJO GRANADA

Desde que a finales del pasado verano la recesión económica comenzó a acentuarse en los bolsillos de los ciudadanos, a Antonio y a Mari Luz no les quedó «más remedio que ser valientes» e ingeniar algo para poder afrontar los pagos del negocio que regentan. El matrimonio, propietario del Bar La Cueva de Granada, decidió rebajar el precio de su menú del día a 3 euros, justo lo mismo que cuesta almorzar en los comedores universitarios, situados muy cerca de este negocio de la calle Rector Marín Ocete.

Con esta medida, han pasado de sufrir una situación crítica a servir «unas sesenta comidas diarias», e incluso, hay clientes que suelen esperar en la barra hasta que queda una mesa libre. «O espabilas o tienes que cerrar. El sector hostelero está regular y hemos tenido que bajar el precio porque no nos comíamos una rosca. Aprovechando el tirón de que estamos en una zona de estudiantes, decimos adaptar los precios, y ahora no sólo vienen jóvenes, sino también trabajadores», puntualizan.

No gana dinero

Sin embargo, Antonio no es partidario de afirmar que está compitiendo en precio con los comedores universitarios. «Ellos reciben una subvención para poder dar almuerzos a tres euros, y yo, a este precio tan bajo no estoy ganando dinero, lo que saco es para afrontar los pagos del negocio y para poder comer. Si la Junta de Andalucía me diera a mí una ayuda, sería capaz de poner los almuerzos a 2 euros», afirma.

Para poder sacar algo de bene-



LA CUEVA. Antonio y Mari Luz, propietarios del bar durante un día de trabajo (abajo); cuatro universitarias prefieren este bar a comer en la universidad (arriba). / IDEAL



ficios con esta tarifa, él y su mujer son los únicos encargados de sacar adelante el negocio: «Desde las siete de la mañana hasta las

ocho de la tarde trabajamos sin parar para prepararlo todo. Nos encargamos de hacer la comida, de servir la barra y el comedor, y de

«Si la Junta me diera alguna ayuda, bajaría el precio del menú a los dos euros»

limpiar. De otra manera no podríamos tener estos precios», defiende Mari Luz.

El menú de tres euros está realizado a base de comidas caseras que varían cada día, e incluye un primer plato, un segundo, pan y

un botellín de agua. «Si el cliente pide alguna otra bebida, se le advierte de que no está incluida en el precio. No queremos engañar a nadie, y a pesar de que hemos bajado las tarifas, la calidad sigue siendo la misma de siempre», asegura Antonio.

Menú completo

Además de este menú, el bar dispone de un menú completo que incluye bebida y postre, por 5 euros, cuando antes costaba 8. «Somos los que tenemos el menú más barato de Granada, incluso algunas facultades tienen en sus comedores el almuerzo a más de cuatro euros. De momento, por esta zona sólo damos comidas nosotros, lo demás son cafeterías», comenta este propietario.

Pero además del almuerzo, los precios del desayuno también son muy atractivos. «Un café o infusión cuesta 1 euro, que junto con media tostada son 1.70 euros. Mantenemos los precios desde hace dos años», añade Antonio.

Un grupo de estudiantes que se encontraba almorzando en La Cueva de Granada, afirmó a este periódico «que se come más y mejor que en los comedores universitarios». Según decían, «aquí nos atienden rápido y no tenemos que esperar largas colas, además, la comida es de calidad porque todo está recién hecho».

Asimismo, aseguraban que «el precio es inmejorable, también nos ponen un bollo de pan para cada una y el botellín de agua, aunque no lo pidas».

Otro chico comentaba además que «cuando a la gente no le gusta el menú de los comedores, se viene aquí, porque cuesta igual y se come más rápido».

Pero no sólo los universitarios se acercan hasta este bar a mediodía, sino también trabajadores que se encuentran en la zona: «Venimos desde hace tres semanas, y este precio no lo encuentran en ningún sitio, hay que buscar alternativas y esta es la mejor forma de comer fuera. El comedor se llena todos los días, y ya mismo habrá gente haciendo cola», afirma uno de los trabajadores que acude a comer al bar de Antonio y Mari Luz.

Patronal y trabajadores de la hostelería aceptan reunirse para no ir a huelga

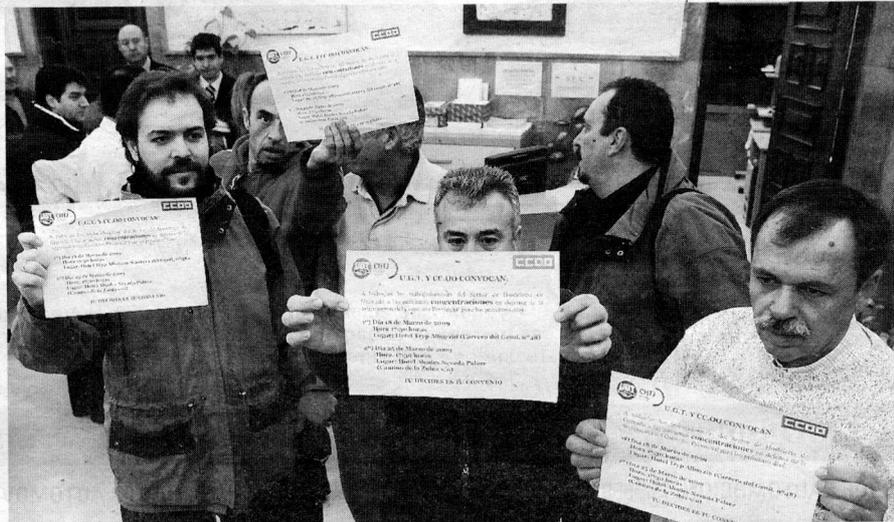
IDEAL GRANADA

Los trabajadores del sector de la hostelería en Granada acordaron ayer en el Sercla con la patronal, un calendario de reuniones durante marzo y abril para evitar la jornada de huelga que aún mantienen convocada para el próximo 8 de abril, miércoles Santo.

El secretario provincial de la Federación de Comercio, Hostelería, Turismo y Juego de UGT, Juan Chica, destacó la reunión del próximo jueves como «fecha clave» para alcanzar consensos en la ne-

gociación del convenio colectivo e impedir así los paros en plena Semana Santa. A pesar del principio de acuerdo alcanzado ayer con los empresarios, los sindicatos no han desconvocado tampoco el calendario de movilizaciones aprobado en Asamblea de Trabajadores y que prevé dos concentraciones el 18 y el 25 de este mes frente a los hoteles Tryp Albaycín y Abades Nevada Palace.

La responsable de Hostelería y Comercio, Elvira Martínez, pidió control sobre la subcontratación de empresas externas al sector.



TRABAJADORES. Aprueban nuevas reuniones con el objetivo de suspender la huelga. / IDEAL

políticos neonacionalistas o neorregionalistas, y nuevos políticos que mitinearán sin cesar, como los sastres del cuento, haciendo propaganda de las supuestas bondades del flamante traje con el que pretendían vestir a España. Convencieron a muchos. Y comenzó así una loca espiral de excesiva, disparatada y costosísima descentralización.

Pero ahora, mantener la actual estructura territorial del Estado nos sale carísimo a los españoles. De los sufridos bolsillos de cada uno de ustedes, amables lectores, extrae la Hacienda Pública una insufrible cantidad de dinero que destina a sostener el tinglado autonómico: es decir, los diecisiete gobiernos regionales con sus catorce o quince consejeros cada uno; los diecisiete parlamentos regionales con sus ochenta o noventa parlamentarios cada uno; la multitud de asesores, viajes, sedes, el coche de ochenta millones de pesetas del presidente gallego... todo multiplicado por diecisiete. El despilfarro de las autonomías es escandaloso.

Quizá deberíamos reflexionar todos (aunque los políticos y adláteres, que son juez y parte, saldrán, cómo no, en defensa del autonómico traje nuevo del Emperador), si para el buen funcionamiento del Estado es imprescindible esta suma y repetición de diecisiete burocracias, papeleos y hombres públicos; esta diecisieteava fragmentación de leyes, normas y reglamentos; este desguace al que estamos sometiendo a nuestro propio país.

España no es tan extensa territorialmente, ni tan varia sociológicamente como para tener que trocearla: es mucho más fuerte el espíritu que nos une, que las cuestiones más o menos folclóricas que regionalmente nos diferencian. Por tanto, para una razonable, beneficiosa y moderada descentralización que mejore el funcionamiento del Estado no es necesario convertir las regiones en estos pintorescos subestados, estadios o estades que han llegado a ser: pequeños reinos con sus reyerezuelos que juegan a ser minúsculos jefes de estado, eternizados en un poder provinciano que a veces tiene algo de opereta.

jica. El argumento es doblemente falaz: tiene como supuestos implícitos el clásico argumento socialista «que paguen los ricos» y el no menos habitual «bastante privilegios tienen». Normalmente estos argumentos se venden bien y suelen ser recompensados en las urnas antes de que el tiempo ponga en evidencia su intrínseca falsedad. De seguir así, pronto llegaríamos a igualar los sueldos de cirujanos y camilleros. Usted dirá si eso le parece justo o conveniente y si le apetecería, cuando le toque ser operado, que el cirujano exhiba la competencia y responsabilidad de un camillero.

Es cierto que las Administraciones tienen una plétora de funcionarios, en número a todas luces excesivo, pero también es cierto que no son precisamente los funcionarios más especializados los que sobran, sino más bien al revés. La medida propuesta contradice de plano los proyectos de mejorar la calidad de la Administración, si es que realmente tales proyectos son reales.

En una época en la que la gestión del conocimiento y la atracción del talento parecen ser el objetivo primero de las organizaciones preocupadas por su futuro –y el ministro de Trabajo, más que otros, debería saberlo– no parece que la propuesta de Corbacho sea consistente ni adecuada. ¡Ay del día en que Atlas se sacuda de hombros!

CARTAS AL DIRECTOR

Los originales que se envíen a esta sección no deberán sobrepasar 25 líneas mecanografiadas. Estarán firmados y se hará constar el número del D.N.I., junto con el domicilio y el número de teléfono de sus autores. La Dirección del periódico se reserva el derecho de publicar los textos recibidos, así como de extractarlos en el caso de que sean excesivamente largos. Dado el volumen de originales que se reciben, no se mantendrá correspondencia ni contacto telefónico con los autores. También pueden enviarse por correo electrónico a la dirección: cartasdirector@ideal.es. En este caso, compruebe que su carta está libre de virus para que pueda llegar a su destino.

Gracias, señor Cuerva, por su valentía

Sr. Director de IDEAL: Antes de nada quiero manifestar mi más sincero reconocimiento al señor Ignacio Cuerva por haber tenido la valentía de ponerse al frente de nuestro querido Granada para intentar sacarlo del pozo de una vez por todas: Gracias, señor Cuerva. En lo que respecta a la campaña «Yo también me sumo» me gustaría manifestar lo siguiente: 1.-Esta campaña no puede ser solo para un club de privilegiados que puedan pagar 250, 350, 450 550 euros, ya que el Granada no puede salir a flote solo con la ayuda de 1.500 o 2.000 socios (en el mejor de los casos). 2.-Esta campaña hay que extenderla a toda la ciudad para que todo aquel que «sienta» al Granada pueda aportar en función de sus posibilidades. 3.-Habría que hacer carnets para desempleados, jubilados, niños, jóvenes estudiantes, empresas, instituciones, etc... y que cada uno aportara según sus posibles. 4.-Cuanto más y más seamos, mucho mejor para la causa, por lo que no se puede dejar fuera a nadie que quiera estar en el proyecto de salvación del Granada. 5.-Es el momento de que el Granada salga a flote de una vez por todas y toda Granada es necesaria para conseguir el objetivo. Siempre Granada C. F. **Jesús Garrido Hita** Granada

Agradecimiento a la senadora María Escudero

Sr. Director de IDEAL: Me dirijo a usted para manifestar nuestro profundo agradecimiento en nombre de tod@s los alumn@s que componen nuestra comunidad y del profesorado, a la Senadora D^a. María Escudero, cuya presencia nos llenó a todas/os de una inmensa alegría, el día 6 de marzo, al visitar nuestro colegio. Fue un gran placer escuchar su enorme conocimiento sobre todo lo referente a la mujer: historia, legislación actual, derechos, medios para conseguir e impulsar la lucha por la igualdad entre ambos sexos, etc, así como el haber tenido la oportunidad de conocer a una mujer de tan arrolladora personalidad y simpatía.

En nombre de toda la comunidad educativa, gracias, María, por tu cercanía, colaboración, por acudir a nuestro centro y compartir tu tiempo con nosotros. Esperamos volver a verte pronto. **María Dolores Arias Sánchez, Centro de Educación de Adultos del Albaicín** Granada

Calle 'Salesiano Ángel Mateos'

Sr. Director de IDEAL: El Ayuntamiento de Granada, en pleno celebrado el 30 de enero pasado acordó por unanimidad nominar una calle del barrio del Zaidín con el nombre de 'Salesiano Ángel Mateos', accediendo así a las aspiraciones y solicitud de la Asociación de Antiguos Alumnos Salesianos y, especialmente, de los miembros de ésta que tuvieron la suerte de conocer a don Ángel Mateos Calvo durante sus quince años de permanencia en Granada. Don Ángel llegó a esta ciudad en 1947 (a los

cinco años de su ordenación), acompañando a don José María Manfredini, –un salesiano italiano que había sido alumno de Don Bosco–. Ambos traían el proyecto de fundar unas escuelas en la finca donada a la Congregación por la querida familia López-Barajas. No fue tarea fácil para aquellos salesianos cumplir el encargo de sus superiores, en unos años especialmente difíciles, escasos de medios materiales y abundantes en carencias y penurias. Pero todas eran vencidas, o cuando menos paliadas por su capacidad de trabajo, espíritu salesiano y –como ellos decían–, por la Divina Providencia.

En el año 1952 don Ángel sustituyó a don José María Manfredini en la dirección de las escuelas por traslado de éste, ya en avanzada edad. Había que terminar obras, seguir ampliando, conseguir maquinaria para talleres... y no había dinero. Nunca lo hubo. Sólo nuestra Madre Auxiliadora podía acercarse a don Ángel los bienhechores-cooperadores idóneos. Y éstos llegaban a pesar de las dificultades económicas y sociales de la época, y quedaban cautivados por su austera personalidad, afable trato y gran humildad.

Y las escuelas iban creciendo... y con ellas el trabajo, las deudas, los desvelos, las inquietudes...

Pero nada de ello podía ser obstáculo para que don Ángel procurase tiempo a la hora de buscar un empleo a muchísimos de sus alumnos que, habiendo llegado a los catorce o quince años, necesitaban aportar una ayuda económica en sus casas, o para interesarse por los que ya habían terminado su etapa en las escuelas. Hoy es frecuente oír a algunos de aquellos alumnos decir: «A mí don Ángel me marcó espiritualmente». «La primera oficina del INEM en Granada la abrió don Ángel en las Escuelas Salesianas del Triunfo». «Don Ángel fue nuestro Don Bosco». Sin duda. Por ello, es para cientos de granadinos una satisfacción el que una calle de nuestra ciudad lleve su nombre que tan entrañables recuerdos de ejemplo salesiano nos evoca.

Eduardo Fernández Puertas, Manuel Rivera Velasco, Francisco Rodríguez López, Nicolás Entralla Lara, Antonio Sella Navarro y Luis Serrano del Castillo. Antiguos Alumnos Salesianos. Granada

La cultura no está de moda en Granada

Sr. Director de IDEAL: Es bien sabida por todos la problemática de la cultura en España: la gente no lee, no ve buenas películas. Es algo que hoy no interesa. Pero siempre que se busque se encuentra un reducido de gente que ansía ver un buen filme, o desea leer algo que llene y satisfaga.

Lo que me extraña es que, tanto que nuestros políticos abogan por nuestra cultura (Manuel Chaves y su equipo en nuestro caso), la perdemos a pasos agigantados. Me disponía a sacar el viernes 27 de febrero de la Videoteca de la Facultad de Filosofía y Letras de Granada un par de préstamos para ver en casa. Para mi sorpresa compruebo, gracias a la señorita que atendía allí, que la misma videoteca se va a clausurar indefinidamente. ¿La causa? Problemas administrativos y falta de subvenciones.

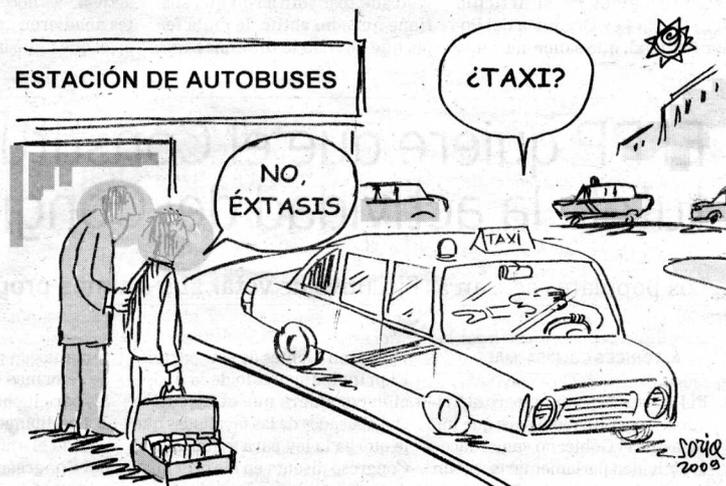
Y ahora compare usted la lucha contra la incultura con hechos como el que acabo de exponer. Si promover la cultura es cerrar videotecas y centros donde está el saber, no me quiero imaginar lo que sería lo contrario. Ya decía Manuel González Rodríguez, conocido artísticamente como Tote King, que «se prohíbe la droga y salen todos los borregos corriendo. Deberían prohibir los libros para que les diera morbo leerlos». Ya me gustaría verlo. Si esto sucediera los resultados serían bastante curiosos.

La cultura no está de moda. Y quien la quiere, ha de pagar caro por ella. Se quejan Teddy Bautista y Pedro Farré de que los españoles pirateamos y matamos a la cultura usando el programa eMule. Que me disculpen, pero si no fuera por dicho programa y por las redes P2P, no hubiera tenido el placer de escuchar música tradicional japonesa, ver infinidad de documentales o leer clásicos de la literatura, junto a otros que ni siquiera han llegado a España. Mi cultura sería nula.

Y me parece lamentable que, mientras suceden cosas como esta, nuestros políticos, senadores y congresistas tienen unas billeteras que rebosan el color verde que falta para que el acceso a la cultura no se nos cierre. Andalucía, especialmente, puede ir detrás de España en muchos aspectos. Pero en incultura de la mayoría de su población, como rezaba el anuncio: Andalucía, imparabla.

Pablo Javier Ramos Cuevas La Zubia (Granada)

SORIA



Anuncios

ATENEOS LIBERTARIO

Visita guiada a la Alhambra

El Ateneo Libertario de Granada va a organizar una visita guiada a la Alhambra; Todo el que quiera asistir a la visita tendrá que realizar el ingreso del precio de la entrada, 13 euros, en la cuenta del Ateneo, antes del día 27 de marzo. Una vez compradas las entradas, por este mismo medio os indicaremos día y hora de la visita.

ARTE

Jornadas de grabado: la estampa en Andalucía

El CEP de Granada organiza el curso 'Jornada de grabado: La estampa en Andalucía'. Hay 50 plazas disponibles pensadas para profesorado de Escuelas de Arte de Andalucía, de Educación Plástica y Visual de Secundaria. Serán los días 27 y 28 de marzo. Ponentes: José Sánchez Baillo. Francisco de Paula Martínez Vela. José M^a Luna. José Andrés Santiago. Félix Cárdenas Barreiro. Teresa Alberti. Fernando Cordero. Miguel Rodríguez-Acosta. José Manuel Darro. Jesús Conde. Christian M. Walter. Taller Realejo. Antonio Damián. José Emilio Antón. Isidro López-Aparicio. Juan Candón. Manuel Martínez Vela. Objetivos: Difundir entre el profesorado andaluz la producción y creación plástica por medio de diferentes técnicas de estampación; Actualización en las nuevas líneas de investigación en torno a la producción gráfica; Constituir una red estable de profesorado interesado en la producción de material gráfico seriado; Favorecer el trasvase de información entre el ámbito docente y el ámbito profesional dedicado a la producción gráfica; Actualizar las estrategias de dinamización, difusión y promoción de la producción gráfica seriada en Andalucía.

MÁS ARTE

Expresión artística en el aula

'El arte contemporáneo y otras expresiones artísticas en el aula'. Curso impartido por el CEP de Granada para profesores de Educación Infantil. Será los días 11, 12, 17, 18, 25 y 26 de marzo, con horario de 17.00 a 20.00 horas. Ponentes: Consuelo Vallejo, N^a Reyes González y Amalia Belén de la Facultad de Bellas Artes de Granada. Pablo Ruiz de la Funda-

ción José Guerrero, y profesorado de centros de Educación Infantil. Objetivos: Completar la formación y comprensión del profesorado de Educación Infantil en contenidos de Arte Contemporáneo; Analizar la importancia del Arte Contemporáneo y su idoneidad según modelos pedagógicos; Diseñar actividades de aula por medio de 'recursos de analogía' según estrategias llevadas a cabo en la creación contemporánea; Debatir aspectos de identidad y arte contemporáneo; Vivenciar experiencias con el arte que puedan aplicarse en el aula; Observar entornos culturales y artísticas que aporten estrategias y metodologías para usar el arte como eje vertebrador de proyectos educativos.

PONENCIAS

Jornadas sobre Historia y Educación

Las Jornadas sobre Historia y Educación tendrán lugar los días 18, 19 y 20 de marzo con horario de tarde en la Casa de la Palma, en Motril. Hay 75 plazas disponibles, ponentes: Miguel Gómez Oliver, Rafael Gil Bracero, Olegario Negrín Fajardo y José Pettenghi Lacahambre. Objetivos: Potenciar el conocimiento de nuestra historia como recurso didáctico; Favorecer el intercambio de propuestas e investigaciones en este campo desde distintos niveles; Disponer de un material de consulta para trabajar en el aula.

JUGAR A PENSAR

Actividades para la creatividad

'Jugar a pensar: Actividades para el desarrollo del pensamiento creativo' es un curso que empezará el próximo día 24 de marzo y seguirá los días 25 y 31 de marzo y 1 de abril, en el CEP de Motril. Objetivos: Aportar herramientas prácticas, reflexivas y creativas que promuevan el desarrollo del pensamiento de los niños/as de educación infantil y primaria; Aportar herramientas concretas para la acción educativa de la maestra/o comprometida con el 'aprender a pensar'; Ayudar a comprender el valor de la actitud reflexiva para la comprensión y el conocimiento de las actividades para el aula; Ofrecer oportunidades de pasarlo bien con actividades lúdicas y creativas.

RÍO VERDE

Curso de animación a la lectura

El curso 'Jornadas de animación a la lectura del CEIP Río Verde' (Almuñécar), se celebrará los días 13, 14 y 15 de abril, de 17.00 a 20.00 horas. Objetivos: Desarrollar el placer de escuchar; Descubrir y redescubrir nuevas lecturas; Encontrar enseñanzas en los cuentos, las canciones, etc; Conocer las posibilidades de la actividad musical en el marco de la Educación Infantil y Primaria; Valorar las aportaciones educativas que nos ofrecen el trabajo musical desde la perspectiva de la formación integral de las niñas y los niños.

COMUNICACIÓN

Jornadas de Lenguaje y Nuevas Tecnologías

Los días 18, 19 y 20 de marzo, de 17 a 21 horas tendrán lugar las jornadas de 'Lenguaje, Comunicación y Nuevas Tecnologías'. Objetivos: Reconocer la importancia de la comunicación en el ser humano para su desarrollo personal y social. Profundizar sobre aspectos relacionados con el lenguaje y la comunicación y diferentes discapacidades; Conocer medios y recursos para trabajar el lenguaje usando las TICs como recurso; Favorecer el intercambio de experiencias entre el profesorado que trabaja con alumnado con alteraciones graves en la Comunicación y el Lenguaje.

CIENCIA

Antártida, el continente helado

El curso 'Antártida, ciencia en el continente helado' se celebrará del 17 de marzo al 15 de abril, de 19 a 21 horas en el Parque de las Ciencias de Granada. Puede consultar más en www.parqueciencias.com/actividades/curso/actualidad. Objetivos: El Curso tendrá una perspectiva multidisciplinar donde la investigación científica, la infraestructura necesaria para vivir, el cine y la historia darán su peculiar visión de la Antártida. Como el gran laboratorio natural que es y que nos informa de los cambios que ha experimentado la Tierra a lo largo de la historia, de los movimientos de las corrientes oceánicas y atmosféricas y su influencia en el clima o de las consecuencias de la actividad humana en la salud del planeta.

Idel en clase

miércoles 11 de marzo de 2009

Ya seas profesor o alumno, sabemos que tienes millones de anécdotas de clase, ¿por qué no nos las cuentas?
<http://en-clase.ideal.es>

Tablón

rales de Diagnóstico (LOE). Según el contador, en un año ha superado las 115.500 visitas.

RESEÑAS EDUCATIVAS

Para estar al día

Me puso sobre la pista de este portal el Orientador, José Gijón Puerta, ya que nos pidió

una reseña sobre su libro 'Como elaborar Proyectos educativos en entornos multiculturales' que acaba de publicarse. Si quiere estar al día en lo que a publicaciones sobre educación se refiere le recomendamos una visita (<http://edrev.asu.edu>) y se encontrará centenares de reseñas educativas en inglés pero también en español y portugués. Para que se hagan una idea, les diré que las más

recientes están dedicadas al libro de Julio Cabero (Las TIC para la igualdad), Mariano Fernández Enguita (Educação e transformação social), Miguel Ángel Santos Guerra (Enseñar o el oficio de aprender), Antonio Bolívar (Prácticas eficaces), Antonio Lara (La función tutorial) o Mari Ángeles Rebollo (Género e interculturalidad: Educar para la igualdad). /A. ARENAS

EL PAPEL DEL LOGOPEDA

La ciencia de los problemas en la comunicación

La Logopedia es la ciencia que evalúa, diagnostica y trata los problemas de la comunicación, la audición, el lenguaje, la voz y la deglución. Para ello esta disciplina tiene como finalidad: la prevención, el diagnóstico, pronóstico, trata-



miento y la evaluación integral de los trastornos de la comunicación humana: ya sean éstos trastornos del habla o del lenguaje. También se tratan problemas de parálisis facial, especialmente cuando dificultan el habla, y fallos en la deglución o la disfagia, que es cuando una persona tiene dificultades para comer y tragar alimentos. La figura profesional del logopeda está incluida en la Ley de ordenación de las profesiones sanitarias, que lo define como tal.

INNOVACIÓN CIENCIA&EMPRESA

La tecnología discapacitada

La empresa Eneso diseña herramientas para facilitar el acceso de personas con minusvalías al conocimiento

G. PEDROSA GRANADA

El acceso al conocimiento es vital para llevar una buena vida. Hoy en día, las nuevas tecnologías se han convertido en la principal ventana para todo tipo de información y en ocasiones en la única forma de acceso. El problema surge con los colectivos que encuentran barreras para manejar las herramientas informáticas, como por ejemplo las personas que padecen algún tipo de discapacidad.

Una joven empresa malagueña, Eneso, consciente de este déficit, se dedica a desarrollar sistemas informáticos especialmente adaptados a los usuarios que tienen alguna minusvalía.

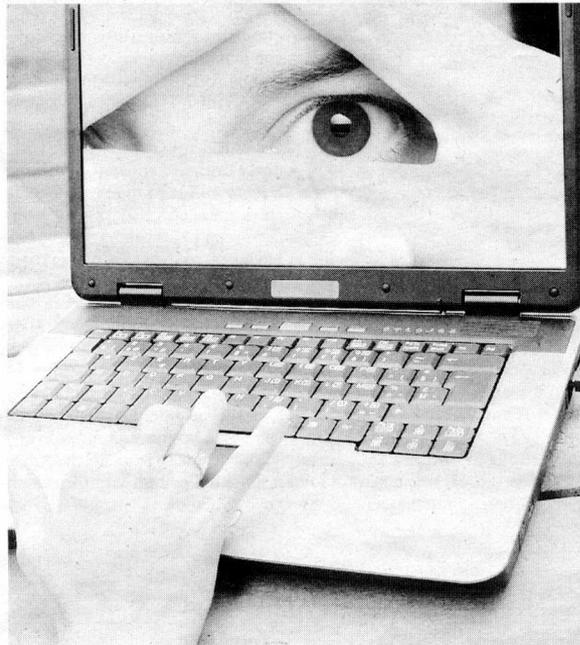
Así, este equipo de investigadores ha desarrollado aplicaciones como 'Enpathia' que, según explica Salvador Sancha, uno de los componentes, es un sistema periférico que mezcla software y hardware y que permite controlar el cursor del ordenador a través de los movimientos naturales de alguna parte del cuerpo, como la cabeza, la pierna, el antebrazo...

Esta herramienta está dirigida a las personas con discapacidad motora severa o con problemas de movilidad en el tronco superior. «El problema que tienen estos usuarios es que los dispositivos que se crean para que puedan acceder a las nuevas tecnologías de la información son, en la mayoría de los casos, caros, lentos, complejos y rudimentarios», señala el experto.

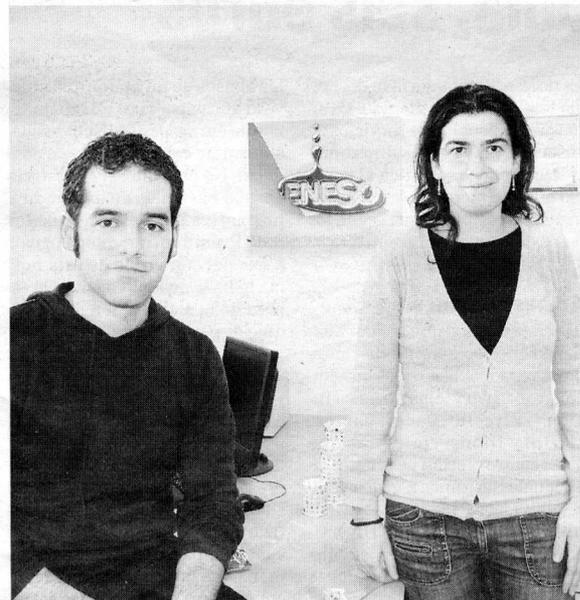
Recursos prácticos

En este sentido, el objetivo de Eneso es diseñar herramientas que sean baratas y fáciles de usar. «'Enpathia' no sólo ofrece la posibilidad de mover el cursor, también facilita el cambio de una ventana a otra con rapidez, la escritura de textos, etcétera» añade Sancha.

Algunas de estas aplicaciones que nacen destinadas a facilitar el manejo del ordenador en personas con discapacidad tienen precios que llegan hasta los 8.000 y los 10.000 euros, explica el espe-



La tecnología puede ser una barrera para el conocimiento. / IDEAL



GRUPO. Salvador Sancha y Esther García, de la empresa Eneso.

El sistema 'Enpathia' permite controlar el cursor del ordenador moviendo cualquier parte del cuerpo

Las herramientas para facilitar el acceso de los discapacitados son demasiado caras y rudimentarias

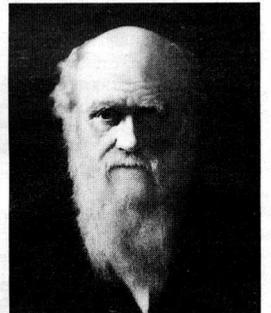
cialista. La herramienta desarrollada por Eneso, que será comercializada en breve, tiene un coste semejante al de otros dispositivos periféricos del computador, como los altavoces o la webcam, por ejemplo.

Otro de los proyectos en los que trabaja esta empresa es un software educativo para mejorar los problemas de dicción. Se trata de una sistema para entrenar el habla, que contempla ejercicios de logopedia como mantener el sonido de una vocal, ensayar con soplos y otras técnicas para facilitar el habla.

Igualmente, el grupo de expertos que conforman Eneso han desarrollado una serie de juegos que fortalecen y entrenan la memoria, y que están pensados para personas que padecen alzheimer, pero aún en un estado leve, para quienes es muy importante mantener sanas y trabajar sus capacidades mentales.

Esta empresa tiene poco menos de un año y se desarrolló como una 'spin off' de la Universidad de Málaga. Salvador Sancha explica que una de las integrantes, Beatriz Macías, es logopeda y trabaja con frecuencia con personas que padecen alguna discapacidad. Fue a partir de esta experiencia como conocieron esta importante demanda por la tecnología y se decidieron a convertirla en su campo de acción.

Este tipo de recursos tecnológicos y sistemas de comunicación son el único camino que encuentra este tipo de usuarios para acceder al universo informativo que reside en Internet. De esta manera, Eneso persigue el objetivo de facilitar una serie de aplicaciones sencillas, prácticas y baratas para su uso.



CICLO. Charles Darwin.

El Parque de las Ciencias cierra con una conferencia el curso sobre Darwin

G. P. GRANADA

El presidente de la Sociedad Española de Biología Evolutiva y catedrático de la Universidad de Granada (UGR), Manuel Soler, ofrece esta tarde, a las 19.00 horas en el Parque de las Ciencias, una conferencia titulada 'Evolución del comportamiento animal y humano'.

Con esta ponencia, el Parque clausura el curso 'Darwin y la selección natural', organizado por el museo, la UGR y la citada sociedad biológica, que fue una de las actividades que se organizaron para conmemorar que hace doscientos años que nació el naturalista inglés, y ciento cincuenta que publicó uno de los libros más emblemáticos de la historia: 'El origen de las especies'.

Este ciclo ha incluido cinco conferencias a cargo de investigadores de la talla de Jesús Mosterín (Universidad de Barcelona) y Consejo Superior de Investigaciones Científicas), Juan Moreno (Museo Nacional de Ciencias Naturales), Andrés Moya (Instituto Cavanilles de Biodiversidad y Biología Evolutiva), Laureano Castro (UNED) o el ya mencionado Manuel Soler.

El objetivo ha sido llevar el trabajo de Darwin a debate, conocer cómo evolucionan las especies sobre el planeta Tierra, relacionarlo con su origen y también estudiar el impacto que tuvo el trabajo del naturalista en la sociedad de entonces. El curso viene a sumarse al pabellón darwiniano y a las exposiciones, actividades y talleres del Parque.

PEDRO MARTÍNEZ MONTÁVEZ ARABISTA

«El islam árabe es visto a través de la ignorancia, el recelo y los tópicos»

El ensayista ofreció una conferencia sobre el diálogo de las civilizaciones

JUAN LUIS TAPIA GRANADA

El arabista Pedro Martínez Montávez (Jódar, 1933) recaló ayer en Granada, invitado por la Cátedra Emilio García Gómez, para ofrecer una conferencia sobre Huntington, el politólogo estadounidense asesor de los últimos presidentes en materias árabes. Acaba de ser distinguido por Emiratos Árabes como Personalidad Cultural del Año, uno de los reconocimientos más altos del mundo islámico. Entre otras instituciones, fue el Departamento de Literatura Árabe de la Universidad de Granada quien propuso a Montávez para el premio junto a la Universidad de Santiago de Chile. El arabista posee las más altas distinciones en su ámbito, y ayer recibió con agrado y espíritu de colaboración la noticia de su nombramiento como socio de honor del Ateneo de Granada.

—¿Cómo valora el haber sido distinguido como Personalidad Cultural del Año por Emiratos Árabes?

—Me honra muchísimo y presta un gran reconocimiento a mi obra, y se insiste mucho en que personalmente, y a través de mis trabajos, he tratado de tender puentes de comunicación entre el mundo árabe, español y latinoamericano. También han dicho que he conseguido aglutinar a los arabistas españo-

les y a los hispanistas árabes.

—¿Persisten en España los prejuicios sobre el pasado árabe?

—Son abundantes y se sigue manteniendo el rescoldo de una animadversión que fue mayor en tiempos pasados. Poco a poco se va consiguiendo que el pasado de Al-Andalus sea conocido y valorado de una manera más adecuada y oportuna. Lo que ha pasado es que ha surgido una corriente mitificadora de Al-Andalus y contra ella hay tentativas de terminar con esa mitificación.

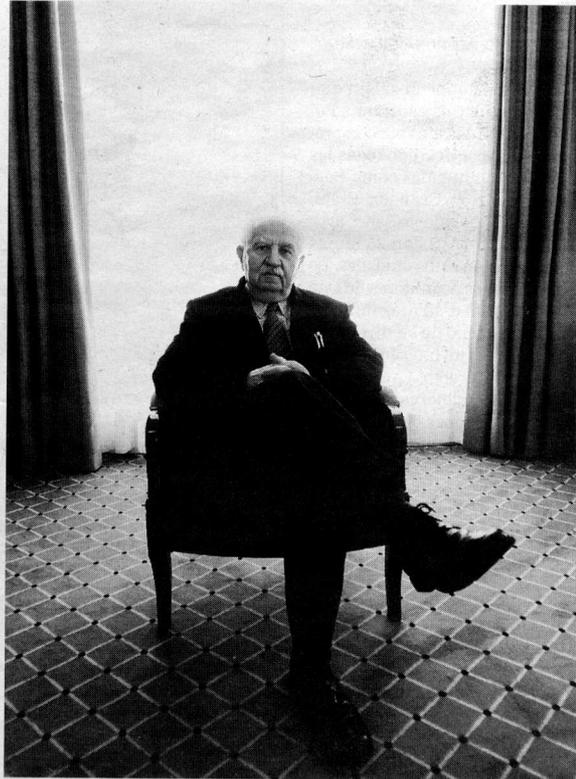
—¿Qué concepto se tiene del islam?

—Cada vez hay una idea más monolítica sobre el islam, que lo representa a través de la violencia, el temor y total sometimiento a lo religioso, y es una representación exagerada y tendenciosa.

«Enorme desconocido»

—¿Existe una idea equivocada del islam?

—El islam árabe sigue siendo un enorme desconocido en un mundo donde es visto a través de la ignorancia, el recelo y los tópicos. No sabemos distinguir entre árabe y musulmán, y a todos los llamamos moros. En España es necesario un gran debate intelectual con dimensión pública sobre qué es y qué fue Al-Andalus, qué significa en la identidad hispánica. Al-Andalus es un tesoro, una mina



PENSADOR. El arabista Pedro Martínez Montávez. / LUCÍA RIVAS

de valores que no hemos sabido aprovechar.

—¿Qué opina sobre el proyecto de la Alianza de Civilizaciones?

—Como idea y proyecto me parece útil, justificada y necesaria, aunque alianza no es el término más

oportuno. Además, está vinculado a objetivos de tipo político. No se ha hecho un plan, una estrategia, y al arabismo español no se le ha tenido en cuenta, lo que considero una falta de respeto. Y que conste que hablo desde la independen-

«Lorca es considerado en el mundo árabe como un poeta andalusí resucitado»

«Occidente sólo reconoce un modelo de terror que es el de los islámicos»

cia y la libertad de no pertenecer a un partido político.

—¿Por qué Occidente se empeña en imponer su modelo democrático al mundo árabe?

—Porque es lo que ha venido tratando de hacer siempre. Quien repasa la historia entre Oriente y Occidente verá que no sólo hubo desencuentros, pero son los tiempos más abundantes y de mayor peso. Otro motivo está vinculado por la nueva estrategia de poder, la del nuevo orden mundial tras la caída del enemigo comunista y la creación del enemigo islam. La actuación de grupúsculos islámicos radicales es innegable, pero Occidente reconoce un solo modelo de terror, que es el de los grupos islámicos, pero no se puede hablar de terrorismo de Estado o cometer el error de decir que Israel comete terrorismo de Estado. Además, no son movimientos islámicos sino islamistas, porque no es lo mismo popular que populista.

—¿Qué importancia tiene la obra de García Lorca en la poesía árabe?

—Lo consideran un poeta andalusí resucitado. Lorca es para los árabes un icono, un ángel, el confidente nocturno, un refugio, y con Lorca se recupera la iconografía andaluza, con las referencias al mediterráneo. Lorca no sólo es patrimonio de la izquierda sino de la humanidad. Toda la obra de García Lorca está traducida al árabe, incluso el teatro.

■ jltapia@ideal.es



Un momento de la presentación del libro. / LUCÍA RIVAS

Juan Carlos Abril presenta la antología 'Deshabitados'

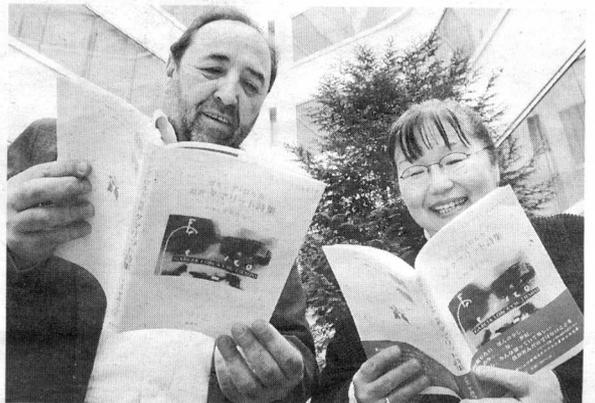
El poeta Juan Carlos Abril presentó en la Casa de los Tiros la antología poética titulada 'Deshabitados', un título que reúne a diecinueve autores que siguen una línea estética entre la tradición y las vanguardias. El acto contó con la participación de los poetas Luis García Montero y Álvaro Salvador.

Traducen al japonés 'Diván del Tamarit', el poemario al estilo árabe de Lorca

J. L. T. GRANADA

La poeta japonesa Urara Hirai ha presentado su traducción a la lengua nipona de 'Diván del Tamarit', el poemario que García Lorca realizara al estilo del 'diwan' árabe, donde desmenuza los cielos y espacios granadinos a través de casidas y gacelas. El libro ha sido editado por el sello japonés Kage-Shoboo y lo ofrece en edición bilingüe.

Hirai inició el trabajo de traducción hace más de veinte años, cuando de forma ocasional publicaba en una revista de poesía japonesa 'Sobae', sus propios poemas junto con la traducción y estudio de una 'gacela' o 'casida'. El 'diván' tiene para esta autora un especial significado por la íntima relación de los poemas con la ciudad de Granada. Asegura que entiende su dedicación a la traducción y estudio de esta obra



Alfonso Alcalá y la poeta Urara Hirai muestran el libro. / L. RIVAS

lorquiana como una obligación que le apasiona, con un deseo sincero de poder ayudar a una mejor comprensión del mundo lorquiano.

El director del Patronato Cul-

tural García Lorca, Alfonso Alcalá, calificó la traducción como una 'delicatessen lorquiana' y aseguró que estas publicaciones ayudan a aumentar la proyección de García Lorca en el mundo.

Farmacias

GRANADA

Servicio diurno de 9.30 a 22.00 h.:
Gran Capitán, 9. Cerrillo de Maracena (Avda. Virgilio, s/n). Casería del Cerro, s/n. Camino de Ronda, 134. Gran Capitán, 1. Verdiales, 4. Dr. Olóriz, 1. San Jerónimo, 52. Julio More-
no Dávila, 10. Las Hayas, 1 (Edif. La Roton-
da). Carretera de Jaén, 68. Periodista José
María Carulla, 8. Carretera de Jaén, 5. Avda.
Federico García Lorca, 9. Camino Bajo de
Huétor, 63. Camino de Ronda, 64. Ángel Gani-
vet, 3. Poeta Mira de Amezcuza, 6. Avda. Cer-
vantes, 10. Avda. Dilar, 16. Reyes Católicos,
5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. Plaza de Gra-
cia, 8. Arabial, 18. Avda. Palencia, 9. Avda.
América, 46. Plaza del Ángel, 8.

Servicio nocturno de 22.00 a 9.30 h. día siguiente: Recogidas, 48; Peri-
odista José María Carulla, 8; Avenida Dilar,
16; Reyes Católicos, 5; Puerta Real, 2.

ALMUÑÉCAR

De 9.30 a 9.30 día siguiente: C/ Lara-
che, Edif. Puerta del Mar.

BAZA

Permanente 24 h.: Zaperaterías s/n.

GUADIX

De 9.30 a 9.30 día siguiente: Av. Bu-
enos Aires, 19.

MOTRIL

De 9.30 a 9.30 día siguiente: Alonso
Terrón, 1 (Explanadas).

LOJA

Permanente 24 h.: Carretera de San
Agustín, 19.

HUÉTOR VEGA

De guardia: Cañadilla, 7.

OGÍJARES

Permanente 24 h.: Veracruz, s/n.

ARMILLA

Permanente 24 h.: Farmacia
Poniente (carretera de Las Gabias).

Teléfonos de interés

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias 112
Teléfono Emergencias 902 505 061
Centralita todos Hospitales 958 020 000
Cruz Roja 958 222 222

SEGURIDAD

Bomberos 080
Policía Nacional 091
Policía Local 092
Guardia Civil 958 185 400
Tráfico 958 153 600
Ayuda 062
Salvamento Marítimo 900 202 202

AVERÍAS

Endesa-Sevillana 902 516 516
Gas Natural 900 710 720
Emasagra (Agua) 902 250 170

Transportes

TAXIS

Tele-Radio-Taxi Granada 958 28 06 54
Servi Taxis (Provincia) 958 55 36 67
Radio Taxi Genil 958 13 23 23

AUTOBUSES

Ainsa Graells Sur 958 18 54 80
Autedia-Maestra 958 15 36 36
Autocares Bonal 958 46 50 22
Grupo Enatcar Bacona 902 42 22 42
Granada-Madrid 958 18 54 80
Granada-Aeropuerto 958 49 01 64
958 27 86 77
Almuñécar-Motril-Madrid 902 33 04 00
Linebus 958 17 18 86

CONSORCIO DE TRANSPORTES

Teléfono: 958 57 50 01
Fax: 958 57 50 11
Internet: www.ctagr.com

TRENES

Teléfono: 902 24 02 02
Internet: www.renfe.es

AVIONES

Aeropuerto (Aena)
Teléfono 958 24 52 23
Internet: www.aena.es

IBERIA 958 24 52 37/38
Información y reservas: 902 400 500
Internet: www.iberia.es

AIR EUROPA 902 300 600
Internet: www.air-europa.com

RYANAIR 807 220 022
Reservas: 807 220 032
Internet: www.ryanair.com

MONARCH 958 24 52 45
Internet: www.flymonarch.com

Vida religiosa

Cofradía Universitaria

La Hermandad de los Estudiantes comunica que entre los días 9 al 13 de marzo, a las 20.00 h. tendrá lugar el Quinario a Nuestro Señor de la Meditación, en la iglesia parroquial de los santos mártires Justo y Pastor. El sábado 14, a las 20.00 h. se celebrará la función principal de instituto de la Hermandad, con imposición de medallas a los nuevos hermanos.

Hermandad de Nuestra Señora de las Angustias

El próximo viernes, día 13 de marzo, a las ocho de la tarde, se celebrará la Eucaristía mensual de la Hermandad en la Basílica de la Carrera. Anteriormente, a las siete y cuarto se rezará el ejercicio del Vía Crucis por miembros de la Hermandad. Se recuerda la obligatoriedad de la asistencia de todos sus miembros.

Cofradía del Silencio

Durante los días 10 al 14 de marzo, a las 19.15 h., en la iglesia de San José, esta Hermandad celebrará el Quinario que anualmente dedica a su Santísimo Titular. El sábado 14, último día del Quinario, se celebrará Besapiés a la imagen del Santísimo Cristo.

Museos y Monumentos

ALHAMBRA GENERALIFE

Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febre-
ro, de 8.30 a 18 horas). **Taquilla:** De 8 a 19 horas.
Precio: 10 euros visita + 5 euros jardines. **Venta anticipada:** Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (Español). Telf: 0034934923750 (Extranjero). **Información:** 902 441 221.

Cultural

No hay que perderse...

Exposición

Obras de Cynthia Rey y Juan Treitero

C/ Horno del Hoyo
Hasta el 4 de mayo
Exposición de pintura y escultura de Cynthia Rey y Juan Treitero, respectivamente, en el café 'La Higuera'. De 13.00 a 15.00 y de 20.00 a 23.30 horas.

Visita

Colectiva pictórica en el Sacromonte

Barranco de los Negros, s/n
Museo de las Cuevas
El Centro de Interpretación del Sacromonte acoge una exposición de los artistas Gabriel Sánchez Llamas y Noura Bennajah.

Fotografía

Exposición sobre 'San Juan de Dios en África'

Hasta el 30 de marzo
De 10.00 a 14.00 horas
Visite 'San Juan de Dios en África' que, hasta el 30 de marzo, se exhibe en el Museo San Juan de Dios 'Casa de los Tiroso'.

Esculturas

'Corsés', de la escultora Rosa Puentes

C/ Pavaneras, 19
Hasta el 29 de marzo
'Corsés' es el título de la última exposición de Rosa Puentes que, hasta el 29 de marzo, se exhibe en el Museo Casa de los Tiroso.

Pintura

'La memoria imaginada', de Cayetano Aníbal

Centro Cultural Gran Capitán
No se pierda la última exposición del pintor Cayetano Aníbal que, hasta el 22 de marzo, se exhibe en el Centro Cultural Gran Capitán. De martes a sábados, de 17.00 a 21.30 horas. Y los domingos, de 10.00 a 14.00 horas.

Agenda

Envíe sus comunicados con la referencia IDEAL AGENDA
● Por correo ordinario: C/ Huelva nº2 Polígono ASEGRA, 18210 Peligros (Granada)
● Por fax: 958 40 50 72 ● Por correo electrónico: inmagarcaleya@gmail.com / agenda@ideal.es

EXPOSICIONES

Obras de Abelardo Ibáñez Núñez
Centro Damián Bayón
Hasta el 29 de marzo. De martes a domingo, de 17 a 21 horas.

'Un día en Mongolia'
Crucero del Hospital Real
Hasta el 15 de marzo. De 10 a 14 y de 17 a 20 horas, de lunes a viernes. Y los sábados, domin-

gos y festivos, de 10 a 14 horas.

Obras de Martha Rosler
Centro José Guerrero (C/ Oficios)
Hasta el 12 de abril. De martes a sábado y festi-
vos, de 10.30 a 14 y de 16 a 21 horas. Domingos,
de 10.30 a 14.00 horas. Cerrado lunes y domingos
por la tarde. Entrada: 1 euro.

'El corazón de África'
Hasta el 15 de marzo (Acera del Darro)
Fotografías de Alicia Núñez en el Centro Cultural
CajaGranada. De martes a viernes, de 18 a 21
horas. Y sábados y domingos, también de 11 a
14 horas.

'Sueños de colores'
Portolano (C/Alhambra)
Obras de Enrique Saenz Sancho. Hasta el 19 de
marzo. Abierto, a partir de las 15 horas.

'Diálogo de géneros'
Cidi Hiaya (C/ Pavaneras)
Hasta el 18 de marzo. De lunes a viernes, de 11.30
a 13.30 y de 18 a 20 horas. Y los sábados, de
11.30 a 13.30 horas.

Colección permanente
Callejón Niños del Rollo
Obras de José María Rodríguez-Acosta en el Car-
men de la Fundación Rodríguez-Acosta. De miér-
coles a domingo, de 10 a 14 horas.

Obras de José Caballero
Centro Cultural CajaGranada de Puerta Real
Hasta el 15 de marzo. De martes a viernes, de
18 a 21 horas. Y los sábados y domingos, de 11
a 14 y de 18 a 21 horas.

Obras de Luz Fernández
Casa de la Cultura de Almuñécar
Hasta el 16 de marzo. De lunes a viernes, de 11.00
a 14.00 y de 18.00 a 20.00 horas.

Obras de Juan Torres
Cefefero Navarro (C/ San Matías, 2)
Hasta el 12 de marzo, de lunes a sábados, de 11
a 13.30 y de 18 a 21 horas.

Salvador González Braojos
Taberna 3M (C/ Santa Bárbara, 12)
Hasta el 28 de marzo. De lunes a sábado, de 14
a 16 y de 20 a 00 horas.

'Traslados y expulsiones'
Cuesta del Chapiz, 22
Hasta el 27 de marzo, en la Escuela de Estudios
Árabes. De 11 a 14 y de 16.30 a 19.30 horas.

Propuesta

Presentación de 'La luz de la sangre'

C/ Escudo del Carmen, 3
A las 20.00 horas, en la Fundación An-
daluz de la Prensa, presentación del li-
bro de Antonio Enrique 'La luz de la san-
gre'. El acto será presentado por Manuel
Villar Raso. Entrada libre.

Fotografía

'Los contrastes de la búsqueda del siglo XXI'

C/ Pavaneras, 19
Hasta el 29 de marzo
'Los contrastes de la búsqueda del siglo
XXI', de Juan Ferreras y Claudia González,
en el Museo Casa de los Tiroso.

Exposición

Obras de Juan de la Iglesia, en Caja Rural

Hasta el 27 de marzo
Galería de Servicios Centrales
Obras de Juan de la Iglesia en la Galería de
Servicios Centrales de Caja Rural.

Poesía

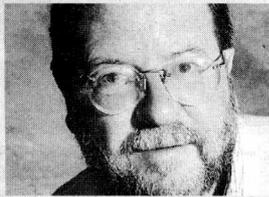
Lectura del poeta Rafael Guillén

Colegio Mayor Bartolomé y Santiago
A las 20.00 horas
El poeta Rafael Guillén ofrecerá esta no-
che, a las 20.00 horas, una lectura de poe-
mas en el Colegio Mayor Santos
Bartolomé y Santiago. ¡Anímes!

Conferencias

Rafael Valencia y Abderrahman el-Fathi

Salón de Grados
Entrada libre
Los arabistas Rafael Valencia y Abderrah-
man el-Fathi ofrecerán hoy sendas con-
ferencias, a las 19.30 horas, en la facultad de
Ciencias Políticas y Sociología, dentro del



ciclo 'Diálogo entre civilizaciones: el mun-
do árabe y Occidente'.

Charla

Charla de Charo Moreno en el Centro Cultural Dari

C/ San Antón, 44
A las 19.00 horas
Hoy, comienza un ciclo de iniciación al diá-
logo entre religiones y creencias. ¡No se lo
pierda! Las tres primeras charlas estarán
a cargo de la profesora Charo Moreno. La
cita es, a las 19.00 horas, en el Centro Cul-
tural Dari.

En directo

Flamenco y jazz esta noche en Al Sur de Granadas

C/ Elvira
Entrada: 4 euros
¿Quiere disfrutar de una velada muy flamen-
ca y 'jazzística'? Tiene una cita esta
noche en Al Sur de Granada. A las 21.00 ho-
ras, en directo MenFiaCo, o lo que es lo mis-
mo, Dan Ben Llior (guitarra) Ana Sola (voz)
y Alfredo Sarno (batería). ¡Que se divierta!

Ciencia

Charla sobre Evolución animal y humano

Parque de las Ciencias
Entrada libre
El Catedrático de Biología Animal Manuel
Soler ofrece hoy, a las 19.00 horas, en el
Parque de las Ciencias de Granada, una
charla sobre la Evolución del comporta-
miento animal y humano.

Plato fácil del día

Pechugas en escabeche

Una fórmula que tiene cientos de variantes, pero con esta receta ya le saldrán buenas.

Ingredientes:
2 Pechugas de pollo y muslos
1 l. de agua
4 cucharadas de aceite de oliva
2 cucharadas de vinagre de vino
5 hojas de laurel
1 cabeza de ajos
4 clavos (especias)
pimentón negro en grano

Elaboración:
Limpio de piel el pollo, echar todos los ingredientes en una olla y dejar cocer durante una hora a fuego medio. Remover de vez en cuando. Servir templado o frío.

POR PABLO AMATE

Regado con

Confesor 2004

Con este curioso nombre apa-
rece en el mercado un tinto
elaborado por la Bodega Viní-
cola Real se hace con un cou-
page de 85% de tempranillo,
un 8% de graciáno, un 5% de
mazuelo y un 2% de garnacha.
De color cereza con notas de
fruta maduras ensambadas
muy bien con la barrica. Sólo
hay 3.300 botellas

