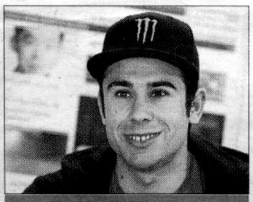
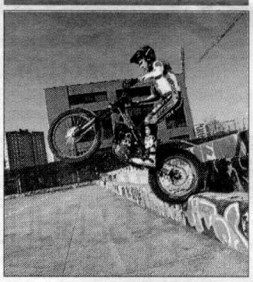


BIO Tiene 22 años y es de Piera (Barcelona). Ha ganado tres mundiales de trial 'indoor' y dos 'outdoor'. Es seguidor del Barça.



Toni Bou realizó ayer filigranas con su moto en los exteriores de ***20 minutos*** en Madrid. FOTOS: J. PARÍS

Toni Bou TRICAMPEÓN MUNDIAL DE TRIAL 'INDOOR'

«Para hacer trial hay que dejar el vértigo en casa»

JACOBO ALCUTÉN
20 MINUTOS

Con su tercer título mundial de trial *indoor* bajo el brazo (lo consiguió de forma matemática hace dos semanas en Italia), Toni Bou afronta sin presión la última prueba del calendario, este sábado en Madrid. «Así podré disfrutarlo más», explicó ayer durante su visita a la redacción de ***20 minutos***.

¿Cuál es el sitio más raro al que ha subido con la moto?
Fue hace un par de años en el Liceu de Barcelona. Nunca pensé que entraría allí con una moto, pero hice una pequeña exhibición y me subí hasta por las escaleras.

¿Y a qué lugar le gustaría subirse en un futuro?
(ríe) Pues me hubiera gustado entrar aquí (se refiere a la redacción de ***20 minutos***), pero no nos han dejado... con una moto de trial puedes entrar prácticamente en cualquier lugar.

¿Recuerda su trompazo más gordo?
Sí, me lo pegué el año pasado en el trial de Granada. Me di en la cara bastante fuerte con un obstáculo y hubo mucha sangre. Un buen susto.

> **«Utilizo los mismos calzoncillos en cada carrera hasta que pierdo, pero los limpio»**

¿Cuáles son las cualidades de un buen piloto de trial?
Tiene que ser observador, competitivo y dejarse el vértigo en casa. Hay que ser bastante valiente porque, a veces, tienes que lanzarte sin pensártelo dos veces.

Toni Bou, Ádam Raga, Albert Cabestany... ¿en el extranjero temen a los pilotos españoles?
La verdad es que un poco sí. Nos respetan mucho y nos sentimos muy valorados.

¿Cómo fueron sus inicios en el trial?
Mi padre lo había practicado antes y en casa teníamos una bicicleta de trial. La probé de muy pequeño y enseguida me gustó. La primera carrera fue un desastre, pero poco a poco fui mejorando.

¿Y cuándo le puso el motor a la bici?
Tenía moto desde los cuatro años, pero cuando eres pequeño puedes manejar mejor la bici. Con ella podía ir a entrenarme yo solo después del colegio, mientras que la moto sólo la cogía los domingos con mi padre. Fue a partir de los doce años cuando me dediqué a la moto.

¿Sufre su madre cuando le ve saltando por las alturas?
Creo que ya se ha acostumbrado. Ahora lo pasa peor por si lo hago mal, que por si me caigo.

Como apasionado del *snowboard* ¿también se atreve a dar saltos con la tabla?
Pruebo cositas, pero todavía soy bastante novato. Digamos que intento hacer algo.

¿Tiene algún amuleto de la suerte?
Siempre uso los mismos calzoncillos en cada carrera hasta que pierdo... ¡pero los limpio! no como Felipe Massa, que dijo que usaba los mismos todo el fin de semana.

20minutos.es **VÍDEO,** Mira en nuestra web la exhibición de Toni Bou en ***20 minutos***.

Rudy Fernández da el susto tras abandonar en camilla el Rose Garden

Portland venció (111-94) a los Lakers. El jugador español de los Portland Trail Blazers Rudy Fernández protagonizó ayer su noche más dramática desde que llegó a la NBA, al tener que abandonar el campo en camilla y con un collarín en el cuello después del fuerte golpe que le propinó el escolta reserva de los Lakers Trevor Ariza.

«Rudy se asustó porque no podía respirar bien, pero no es nada. Le duele el costado y el cuello», manifestó ayer su compañero de equipo, el también español Sergio Rodríguez, quien confirmó que hoy le darán el alta en el hospital al que fue trasladado, muy cerca del Rose Garden. «No fue mi intención», declaró Ariza, que sufrió la ira de Brandon Roy, compañero del balear: «Después de escucharle decir tanto basura no pude contenerme». Mientras estuvo en la cancha, Rudy contribuyó con 11 puntos a la victoria por 111-94 de Portland sobre Los Ángeles Lakers, que no pudieron con los de Oregón pese al buen partido de Kobe Bryant (26 puntos) y Pau Gasol (18 puntos y 13 rebotes).

feriadearte
contemporáneo
debellas
artes

Facultad de Bellas Artes de la UGR
Del 12 al 14 de marzo de 2009

Exposición de obras de alumnos de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Granada y de las galerías **Arrabal & Cia**, **Jesús Puerto**, **Sandunga** y **Yolanda Rojas**

Inauguración: **Jueves, 12 de marzo. 19 h.**

ugr | Universidad de Granada

www.ugr.es