

GRANADA 2013. EL CIERRE DEL ANILLO O EL FUTURO DE LA VEGA, ENTRE LAS PROPUESTAS

David Aguilar: "Ningún proyecto del Milenio será aprobado sin consenso"

El presidente del Consorcio perfila las principales actuaciones para 2013 y rescata la declaración de Patrimonio de la Humanidad al centro histórico de la capital

El presidente del Consorcio aseguró ayer que todos los proyectos previstos para 2013 deberán contar con el consenso general. "El Milenio no puede servir para generar nuevos conflictos", señaló Aguilar.

II M. ÁNGELES RATIA. Granada

► El ex rector de la UGR David Aguilar se estrenó ayer como presidente del Consorcio del Milenio en una comparecencia pública en la que quiso, dentro de las limitaciones que aún tiene su cargo, marcar los objetivos principales del organismo que preside. Limitaciones porque, aunque el Consorcio ya esté constituido de forma oficial, aún quedan varios trámites administrativos para nombrar a los que gestionarán su día a día.

Pero Aguilar ya se ha puesto manos a la obra. Sabe que el tiempo es oro y que 2013 está a la vuelta de la esquina, sobre todo para poder ejecutar las infraestructuras previstas, que requieren de plazos más extensos. Por eso ya ha comenzado a meditar cuáles serán las principales apuestas para la conmemoración de la fundación del Reino de Granada. El futuro de la Vega, las comunicaciones o la ampliación de Patri-

"El Milenio no puede generar nuevos conflictos, porque le haría un flaco favor a Granada. Nuestro fin es el consenso"

monio de la Humanidad a todo el centro histórico de la capital —una vieja reivindicación del Ayuntamiento granadino— forman parte de esa lista inicial de proyectos. Aguilar advirtió, eso sí, de que todas las iniciativas propuestas deberán contar con el consenso total de las instituciones y la sociedad. "Buscaremos siempre el consenso, si no, los proyectos no saldrán adelante", aseguró. Una reflexión que conduce directamente a algunas de las propuestas más controvertidas del Milenio, como la creación del Parque de la Vega, que ya ha recibido las primeras críticas de opositores. Pero Aguilar apostó ayer por no hacer de esta efeméride un origen de confrontación. "El Milenio no puede generar nuevos con-



Presentación. David Aguilar, en su primera comparecencia oficial como presidente. RUIZ DE ALMODÓVAR

flictos, porque le haría un flaco favor a los granadinos. Nuestro trabajo es todo lo contrario, crear espacios de consenso", señaló.

Ese espíritu servirá, a su juicio, para afianzar la posición de Granada en ámbitos donde ya es referente, como la salud o la justicia, además de potenciar otros aspectos propios, como la solidaridad o la cultura. Aunque Aguilar es consciente de que la población es-

Potenciar a Granada como ciudad de Lorca o de la solidaridad, entre las ideas en las que ya trabaja el Consorcio

pera, sobre todo, una mejora de las infraestructuras en la provincia. El Consorcio propondrá nuevas inversiones que sirvan de impulso para Granada, además de acelerar las infraestructuras que ya están previstas, como el AVE, el metro o la ampliación del aeropuerto, para tenerlas terminadas en 2013. "Sabemos bien que no será fácil buscar financiación, ni lograr el consenso en todo, ni

LAS CLAVES

1 Reuniones con colectivos

Antes de elaborar el programa definitivo, Aguilar tiene pensado reunirse con todos los agentes sociales de la provincia, como sindicatos, asociaciones vecinales o colectivos profesionales, además de con los partidos políticos y los medios de comunicación.

2 En la búsqueda de una sede

El Consorcio está buscando una sede para instalar su centro de trabajo, "que no tendrá que ser grande, porque no habrá mucho personal", señaló David Aguilar. El presidente tiene la esperanza de que alguna de las administraciones participantes pueda ceder un local para este fin. "Si no lo logramos, habrá que alquilarlo", aseguró.

3 La autoestima granadina

Aguilar apostó por que el Milenio sirva para "impulsar nuestra autoestima" como pueblo, al ser conscientes de lo mucho que ha significado en la Historia el Reino de Granada. "Es una oportunidad para sentirnos orgullosos de lo que fuimos, valorar lo que tenemos y definir qué queremos ser en el futuro", dijo.

cumplir estrictamente con los plazos... pero puedo asegurar que lo intentaremos con fuerza", señaló.

Propuestas. Aunque admitió que no se trata de proyectos aprobados, Aguilar sí hizo un repaso a lo que debe lograr el Milenio. Además de las ya citadas, el presidente del Consorcio apostó por fomentar la imagen de Granada como ciudad de Lorca en todo el mundo, "lo que requerirá una fuerte campaña de promoción", además de organizar una exposición universal en la Alhambra o desbloquear el cierre del anillo "y crear nuevos accesos a Sierra Nevada". También pretende impulsar a Granada como la capital de la solidaridad, una imagen que, a su juicio, no está lo suficientemente arraigada en la sociedad. "Siempre hemos sido una provincia solidaria en muchos ámbitos, como la cooperación o la donación de órganos, pero tenemos que potenciar ese aspecto", aseguró Aguilar, que propuso la creación de un Observatorio de la Solidaridad en un edificio emblemático en el que puedan trabajar todas las ONG. ■

ELABORACIÓN DEL PLAN ESTRATÉGICO

El organismo mantiene el otoño como fecha tope para presentar un programa

► El presidente del Consorcio para la conmemoración del Milenio del Reino de Granada, David Aguilar, reiteró ayer su intención de presentar un programa de actuaciones definido tras el verano, "como mucho en los últimos meses del año". Antes de eso deberá ser refrendado por la Junta de Gobierno, máximo órgano de decisión del Consorcio, que se reunirá en un plazo de no más de dos meses.

En esa Junta de Gobierno, que se reunirá dos veces al año, estarán representadas todas las administraciones consorciadas —el Ejecutivo andaluz, el Gobierno central, el

Ayuntamiento de Granada y las diputaciones de Granada, Jaén, Málaga, Almería, Cádiz y Córdoba— y estará presidida por el propio Aguilar. La gestión ordinaria del Consorcio, sin embargo, recaerá en la Comisión Ejecutiva, que se convocará mensualmente y en la que también estarán representadas las administraciones.

Además de estos órganos, Aguilar anunció que habrá un secretario, un gerente y un interventor, que tendrán voz pero no voto.

El Consorcio parte con un presupuesto inicial de 750.000 euros para gastos ordinarios, en los que

se incluye la contratación de personal, "que sólo puede suponer el 20% de los gastos corrientes". Los puestos de trabajo que generará el Consorcio "saldrán a concurso de méritos", anunció Aguilar, que aseguró que el organismo tendrá una estructura "muy austera".

Para el presupuesto inicial el Gobierno y la Junta han aportado 200.000 euros cada uno; el Ayuntamiento, 20.000 euros ampliables a 100.000; la Diputación granadina, 100.000 euros, y las cinco diputaciones restantes, otros 30.000 euros cada una ampliables a 50.000. ■ M. A. R. Granada

Comente esta noticia en...

www.laopiniondegranada.es

UNIVERSIDAD. LA NUEVA SEDE DEL REALEJO PODRÍA RETRASARSE INCLUSO HASTA MÁS ALLÁ DE 2012

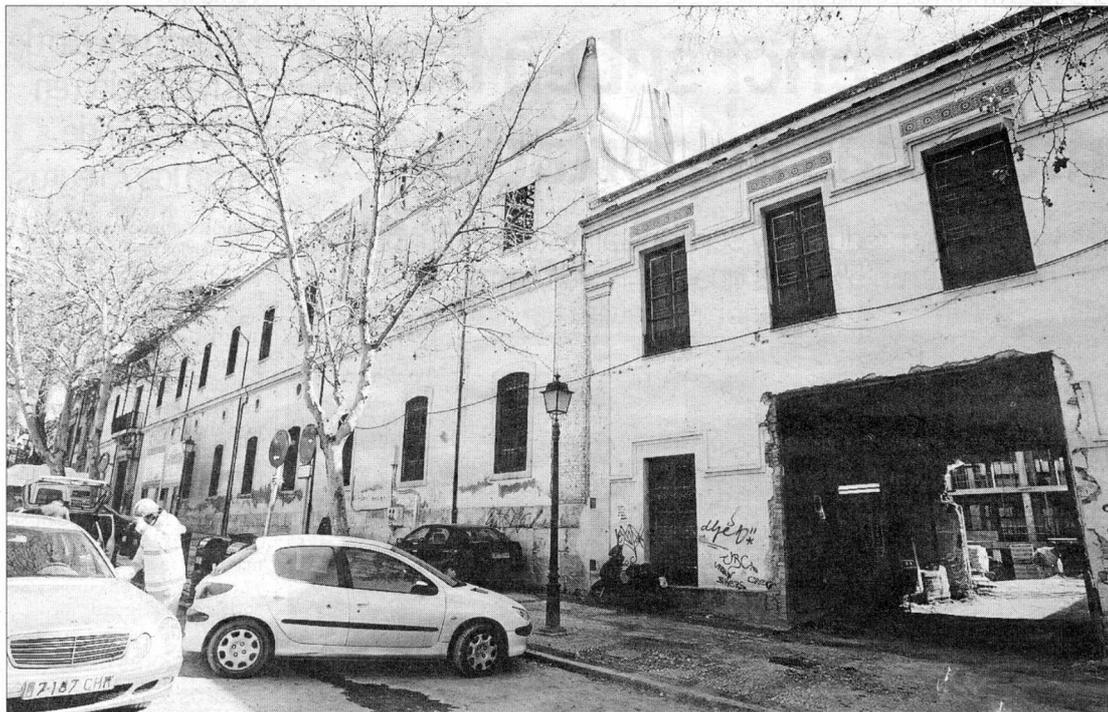


Imagen del palacio del barrio del Realejo que debe albergar la nueva Escuela Superior de Arquitectura. JUAN PALMA

Los pasillos se llenan de portátiles

► Al final, uno se acostumbra a todo. La crónica y, de momento, irresoluble falta de espacio de la Escuela de Arquitectura es tomada con resignación por alumnos y profesores. Algunos incluso echan mano de la sorna para describir la situación: "Los titulados que salgamos de aquí vamos a ser expertos en pisos de 35 metros cuadrados, esos que hace unos años popularizó la ex ministra de Vivienda, María Antonia Trujillo", aseguraba ayer Manuel Cortijo, estudiante del centro.

La situación no es gratificante. Falta sitio para acoger a los estudiantes, por lo que se apura todo el espacio disponible para reconvertirlo en aula. Esta medida, necesaria, provoca que no haya lugar para habilitar suficientes despachos de profesores. Además, causa que los pasillos se llenen de portátiles. Es la zona donde los alumnos pueden realizar sus trabajos.

supuestado inicialmente, hace cinco años, en 11 millones de euros y que, desde entonces se ha visto incrementado de forma considerable.

Largo plazo. Si los representantes ministeriales dan una respuesta afirmativa a la propuesta universitaria, las obras se reaccionarán ya y la nueva escuela podrá estar lista "en dos o tres años", comentó Moreno. De lo contrario, habría que reiniciar otra vez los trámites y el recinto de Arquitectura en el Realejo se convertiría en una odisea que duraría durante mucho más tiempo. La situación en la actual sede de Arquitectura se convertirá de esta forma en casi insostenible, por lo que incluso habría que pensar en nuevas alternativas. La vicerrectora de Infraestructuras, en cualquier caso, confía en que la solución definitiva a un proyecto de rehabilitación que vio la luz en 2003 bajo la dirección del arquitecto Víctor López Coteló. Los más de mil estudiantes de Arquitectura de la UGR lo agradecerán. ■

La UGR espera desbloquear este mes las obras de Arquitectura

Representantes del campus se reunirán el 27 de marzo con integrantes del Ministerio de Vivienda para tratar de rubricar un nuevo proyecto para la escuela

Han pasado doce meses desde que las obras de la nueva Escuela de Arquitectura en el Realejo se vieran afectadas por la renuncia de la empresa que las gestionaba. La UGR espera que al final de este mes se desbloquee el problema.

■ JORGE PARADINAS. Granada

► El sonido de los martillos neumáticos se apagó hace meses en la Casa del Almirante, el histórico palacete del Realejo que, si

todo hubiera ido bien, sería la sede de la Escuela Universitaria de Arquitectura de la Universidad de Granada (UGR) desde este mismo año. La empresa encargada de la rehabilitación del palacio y su adaptación como escuela universitaria renunció en marzo de 2008 al proyecto a causa de un presupuesto que se incrementó de forma considerable hasta salirse totalmente de las previsiones iniciales. Esta marcha no sólo dejó huérfano al proyecto, sino que también provocó la indefensión de alumnos y profesores de la actual Escuela de Arquitectura, ubicada en la antigua ca-

rrera de Málaga y que adolece tanto de suficientes despachos para docentes como de espacio en las aulas.

Se suele decir, de todas formas, que lo último que hay que perder es la esperanza, y en dicho empeño se encuentra la UGR. De hecho, la solución al conflicto de la nueva escuela de Arquitectura puede llegar en cuestión de días. Representantes del campus granadino mantendrán una reunión el 27 de marzo con personal del Ministerio de Vivienda, que financia de forma importante este proyecto, con el objetivo de que la institución gubernamental

apruebe una nueva propuesta de construcción de la UGR y vuelva a reaccionar las obras.

Adjudicación. "Si el Ministerio da su visto bueno, las obras se podrán adjudicar nuevamente en el plazo de un mes y, tras cumplimentar los trámites necesarios y obligados, las obras se podrían reanudar antes de que acabe este año", comentó la vicerrectora de Infraestructuras de la UGR, Begoña Moreno.

Eso sí, todo queda supeditado a la decisión que tome Vivienda, que financia en más de un 35% el coste de un proyecto pre-

JORNADAS. PARTICIPARON PROFESORES SURAMERICANOS Y EUROPEOS

Ciencias Políticas organiza un seminario sobre globalización

► La Facultad de Ciencias Políticas y Sociología acogió ayer el seminario internacional 'Globalización y Desarrollo Territorial. Experiencias y Perspectivas en Europa y Latinoamérica', dirigido por el profesor Francisco Entrena. En él participaron distintos profesores de centros universitarios europeos y sudamericanos. ■ L. O. Granada



El salón de actos de Políticas albergó el seminario. MUSA NICOLÁS

ENSEÑANZA. ESPERA OTRO DICTAMEN DEL CONSEJO

Educación mantiene su plan de adelantar el curso

► La consejera de Educación de la Junta de Andalucía, Teresa Jiménez, afirmó ayer, durante la inauguración de las nuevas instalaciones del IES Albayzín, que está a la espera del nuevo dictamen del Consejo Escolar de Andalucía sobre el decreto que regula el calendario escolar —por el que se prevé adelantar el curso al 7 de septiembre— para tener una "nueva oportunidad de diálogo y sacar adelante el documento". Jiménez con-

sideró que el último informe desfavorable al proyecto de decreto "supone en realidad comenzar un nuevo proceso de diálogo".

La consejera confía, además, en que las últimas sentencias dictadas por el Tribunal Superior de Justicia de Andalucía (TSJA) que rechazan la objeción de conciencia en la asignatura de Educación para la Ciudadanía, permitan "cerrar el debate" e impartir la asignatura con "tranquilidad". ■ E. P. Granada

PAÍS VASCO. EL PP PIDE PRUDENCIA A LOS NACIONALISTAS

Zapatero niega que haya contactos con Batasuna

Tilda de "infundio" las acusaciones de Urkullu ■ El PNV insiste en que el PSE está hablando con batasunos

El PNV apuesta por la línea dura en la carrera para formar gobierno y acusa al PSE de iniciar contactos con Batasuna. Tanto Zapatero como los socialistas vascos desmienten la acusación.

■ LA OPINIÓN. Bilbao / Madrid

► El jefe del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero, calificó ayer de "infundio" las declaraciones del presidente del PNV, Iñigo Urkullu, en las que aseguró que ya hay rumores so-

bre la posibilidad de que el PSE está recomponiendo puentes con Batasuna.

Zapatero respondió de esa forma a Urkullu (quien apuntó a esa relación entre el PSE y Batasuna en una entrevista en el diario 'El Mundo') en la conferencia de prensa que ofreció junto al presidente de Serbia, Boris Tadic.

Ante las palabras de Urkullu, el presidente del Gobierno subrayó que le parece "absolutamente un infundio" y recordó que así lo han expresado también sus compañeros del Partido Socialista de Euskadi, cuyo secretario general, Patxi López, podría relevar a su lehendakari al nacionalista Juan José Ibarretxe.



Cambio. Basagoiti y el secretario general del PP, Iñaki Oyarzabal. EFE

La secretaria de Organización del PSOE, Leire Pajín, desmintió también las palabras del PNV, y atribuyó las declaraciones de Urkullu al "nerviosismo" de los nacionalistas ante los resultados electorales.

Por su parte, el líder del PNV volvió a afirmar ayer que hay rumores de "bastante fiabilidad" que apuntan a que socialistas y representantes de la antigua Batasuna están iniciando contactos para desalojar a su partido del Gobierno vasco. En declaraciones a TVE, Urkullu denunció que se produjo "un pacto tácito" entre PSOE y PP en la campaña electoral con el

objeto de "desplazar" al PNV del Ejecutivo vasco, y explicó que a este hecho se refería cuando hablaba de "golpe institucional".

Advertencia. La secretaria general del PP, María Dolores de Cospedal, advirtió a los socialistas de que si quieren el apoyo de su partido no "pueden hablar o negociar con ETA-Batasuna". Igualmente, el presidente del PP vasco, Antonio Basagoiti, pidió al PNV "prudencia en las declaraciones", porque "no es bueno que se esté dudando de la legitimidad de unos u otros". ■

En corto

ELECCIONES

El voto emigrante otorga un diputado más a los socialistas gallegos

► El recuento del voto del Censo Electoral de Residentes Ausentes (CERA) en la provincia de Ourense ha dado finalmente un diputado más al PSdeG-PSOE en detrimento del PPdeG, por lo que los socialistas consolidan el resultado de hace cuatro años con 25 diputados. Pese al emigrante en Ourense, el PPdeG conserva la mayoría absoluta en la Cámara legislativa gallega.

■ EFE. Santiago

TERRORISMO

La Justicia norirlandesa aplaza hasta hoy la decisión sobre De Juana

► El juez norirlandés que tramita la orden de extradición contra José Ignacio de Juana Chaos decidió ayer aplazar hasta hoy su decisión final sobre la petición de entrega del ex preso etarra, acusado por la Justicia española de un delito de enaltecimiento del terrorismo. Dependiendo del signo de su decisión, los abogados de ambas partes podrían agotar otras vías judiciales. ■ EFE. Belfast

Una cita en Granada

9ª FERIA INTERNACIONAL DEL EMPLEO UNIVERSITARIO

9th INTERNATIONAL JOBSFAIR

Granada 26, 27 y 28 de marzo de 2009
Recinto Ferial Armilla

www.feriainternacionaldeempleo.com

Organizan



Servicio Andaluz de Empleo
CONSEJERÍA DE EMPLEO



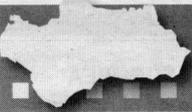
Universidad de Granada

Patrocina



CONSEJERÍA DE INNOVACIÓN, CIENCIA Y EMPRESA




**ANDALUCÍA
INNOVA**

Crece el número de investigadoras

El número de mujeres que investigan en Andalucía se ha duplicado en la última década hasta alcanzar las 9.777 profesionales en 2008

El objetivo de las universidades es que al menos el 20% de catedráticos e investigadores principales sean mujeres en 2011

II LA OPINIÓN. Málaga

En 1995, 4.710 mujeres trabajaban como investigadoras en Andalucía. Más de 10 años después (en 2008) ya suman 9.777. Suponen el 40% de la masa investigadora en la comunidad andaluza, frente al 36% que representaban en 1995. Además, entre 2007 y 2008 el número de hombres investigadores disminuyó (de 16.143 a 14.671), mientras que la presencia femenina no ha dejado de aumentar año a año (este último, de 9.567 a 9.777 mujeres), según los datos de la Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa.

Un ejemplo de que la situación de la mujer en la Ciencia andaluza está cambiando se puede encontrar en los Proyectos de Excelencia, (proyectos de investigación financiados por la Consejería de Innovación por dedicarse a áreas estratégicas para Andalucía, entre otros requisitos). En este caso, de los 224 proyectos de investigación que se consideraron por primera vez Proyectos de Excelencia en Andalucía (en 2005), 27 contaban con una mujer como investiga-

De los 347 Proyectos de Excelencia en Andalucía concedidos en el año 2007, 25 eran iniciativas lideradas por mujeres

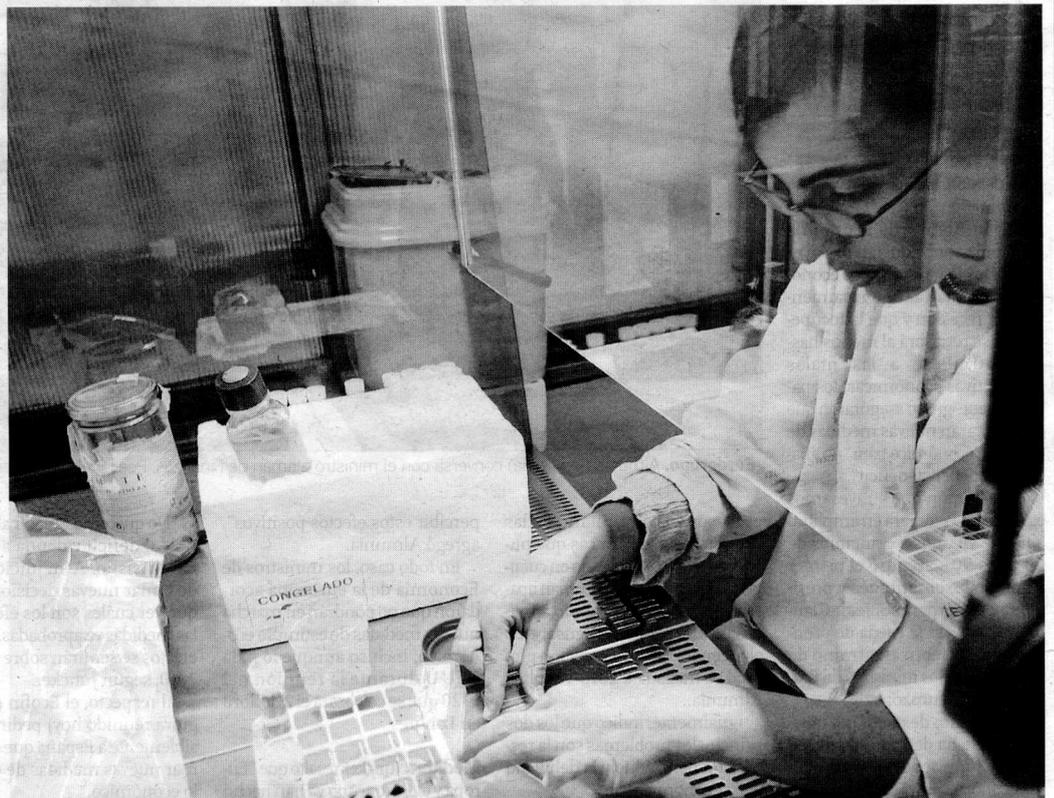
dor principal. En la convocatoria de 2007, fueron 75 las iniciativas lideradas por mujeres de las 347 concedidas. La cifra se ha multiplicado por tres y, en términos de porcentaje, la presencia y liderazgo de la mujer en este tipo de convocatorias ha pasado de representar el 12% del total a superar el 21%.

"La situación no sólo ha mejorado desde el punto de vista cuantitativo", explica Soledad Pérez Rodríguez, directora del Instituto Andaluz de la Mujer (IAM), "sino también cualitativo. Cada vez más se está hablando de la perspectiva de género como objeto de investigación".

El panorama para las mujeres en el ámbito de la investigación está mejorando en la Comunidad Autónoma. Sin embargo, "aunque ha habido un gran cambio, y eso hay que admitirlo, todavía hay que estar vigilantes", asegura Agnès Gruart i Massó, investigadora de la Unidad de Neurociencia de la Universidad Pablo de Olavide y miembro de la Asociación de Mujeres Investigadoras y Tecnólogas (AMIT). "Estamos en la parte más difícil y más lenta porque la discriminación no es tan evidente, es más sutil".

¿Capacidad o género?

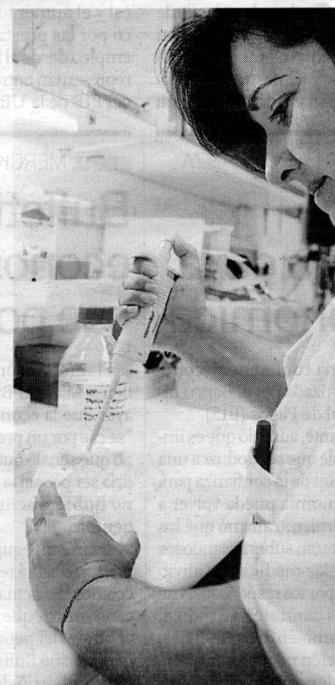
Antonia Aránega, hoy catedrática de embriología de la UGR y directora de FIBAO (Fundación para el fomento de la Investi-



Mujeres. Una investigadora de la Universidad de Málaga.

gación Biomédica de Andalucía Oriental) asegura que, durante su carrera "sí he notado obstáculos. Principalmente cuando la selección de alguien para algún puesto no se basa exclusivamente en trayectoria profesional, currículum y publicaciones, sino que hay algo más, un componente subjetivo. Creo que de forma innata se tiende a escoger al hombre, lo cual siempre ha sido injusto". Pese a todo, "en Andalucía se ha aumentado mucho la participación e importancia de la mujer en la ciencia", asegura Aránega. "Es fundamental que esté la mujer en el mundo de la ciencia para aportar su capacidad intrínseca de aterrizar en lo cotidiano estando siempre apegada a la realidad".

"Creo que sobre la cuestión de la capacidad ya no hay duda", explica Gruart. "Se trata más de un tema social que afecta también a la ciencia y que tiene que ver con la distribución del tiempo, con la educación. Hay que normalizar la presencia de la mujer en todos los ámbitos". De momento, ya hay un 45,77% de doctoras universitarias (datos del INE de 2006, únicos disponibles). Pero, para esta investigadora de la UPO aún faltan caminos por recorrer: "Falta presencia femenina en las cátedras, en los circuitos de conferencias, cursos, ponencias. Hay una inercia que hay que romper. Y sí, para eso hacen faltan medidas po-



El número de investigadoras aumenta.

líticas". Soledad Pérez, desde su experiencia, asegura que "las cuotas han demostrado su eficacia en el ámbito de lo político. ¿Por qué no van a serlo en otros ámbitos? La normalidad llegará cuando las mujeres presentes en puestos de liderazgo no tengan que ser siempre números uno, como no lo son todos los hombres que los ejercen".

Medidas

Para acelerar el cambio, dentro de las políticas implementadas por la Junta de Andalucía a través de la Consejería de Innovación en este ámbito, el modelo de financiación actual de las universidades públicas de Andalucía ha introducido los llamados 'coeficientes de género'. Así, este modelo se marca, entre otros objetivos, que al menos el 20% de catedráticos e investigadores principales sean mujeres para el año 2011.

Con el ánimo de lograr estos objetivos, las universidades públicas andaluzas están implantando las llamadas 'Unidades de Género' para "desarrollar la perspectiva de género en todos los campos", comenta la directora del IAM. "Huelva, Sevilla, la Pablo de Olavide, Cádiz y Málaga ya las han constituido. Desde el Instituto creemos que es una buena manera de lograr no sólo estar sino transformar las pautas sociales".



Obama levanta el veto al estudio con células madre. **P. 39**



ñana vía internet y fax. El concierto de la soprano eslovaca Edita Gruberová dará el pistoletazo de salida al aluvión de citas del programa. La tiple ofrecerá en la jornada inaugural un cancionero repleto de guiños a Mozart, Schubert, Dvorak y Strauss. "Se trata de una de las mayores cantantes de la historia", adelantó Enrique Gámez.

A la estrella de la ópera le seguirán las visitas de nombres asiduos al festival y otros debutantes. Todos ellos destacados ejemplos del

El concierto de la soprano eslovaca Edita Gruberová dará el pistoletazo de salida al aluvión de citas que presenta el programa

ámbito nacional e internacional.

A lo largo de los veinte días que dura el certamen, repite la Orquesta Sinfónica de Londres con dos espectáculos. También vuelve la Compañía Nacional de Danza, dirigida por Nacho Duato, que representará tres coreografías. Así como Daniel Barenboim, todo un clásico de los veranos en el Generalife. En cambio, se estrenará The Royal Ballet, interpretando 'El lago de los cisnes' en compañía de la prestigiosa Orquesta de Córdoba y con la intervención de Mariela Núñez y Tamara Rojo.

LAS FRASES

Enrique Gámez
DIRECTOR DEL FESTIVAL

«Recuperamos el patrimonio de obras que nunca se han escuchado en ningún tipo de representación»

Rosa Torres
CONSEJERA DE CULTURA

«Este año es el de la creación. Vivimos una oportunidad para innovar, ser fieles a la sociedad e ingeniar»

José Torres Hurtado
ALCALDE

«Este festival es ya un clásico en Europa. Cada vez tiene una mayor acogida entre los granadinos. Va a más»

M^a Asunción Pérez Cotarelo
DIPUTADA DE CULTURA

«Tras 58 ediciones, el certamen es un aval de calidad que ejerce un gran aliciente para captar turismo»

"La música y la danza impregnan los lugares y la fisonomía de los espacios donde se desarrolla", manifestó Enrique Gámez. El director cree que la silla que aparecerá en las imágenes de esta edición simboliza el espíritu del festival. Por eso resaltó el concepto de la riqueza cultural: "Es un libro abierto a la experiencia creativa".

Un ciclo recordará la expulsión y expulsión masiva de los españoles llamados moriscos en 1609. "Hemos hecho un barrido histórico sobre cómo se ha contado este acontecimiento desde distintas culturas. Hemos recuperado el patrimonio de obras que nunca se han escuchado". El responsable del Festival Internacional de Música y Danza opina que, de esa forma, quedan expuestos "los desastres de los movimientos migratorios".

Como encargo especial, este año se estrena 'Libro de las esencias', del compositor José María Sánchez-Verdú. Una visión de España desde Europa y el Mediterráneo. *

“Somos un referente para festivales de toda Europa”



La consejera de cultura de la Junta de Andalucía, Rosa Torres, manifestó ayer en el Palacio de Carlos V que el Festival Internacional de Música y Danza de Granada "servirá para impregnar a la ciudad con una nueva imagen. Con un paisaje que vamos a construir con propuestas de calidad". Torres agradeció a la empresas e instituciones que hacen posible la longeva iniciativa: "Todos han sido fundamentales para convertirlo en una referencia internacional".

La aportación de la Junta es la mayor, con 957.000 euros. Le sigue el Ministerio de Cultura (818.000 euros), el Ayuntamiento (655.000 euros), la Diputación (180.000 euros) y la UGR (50.000 euros), además de patrocinios y otras fuentes de financiación. "Se trata de un festival de éxito, con una gran notoriedad en Andalucía y que cuenta con ingredientes suculentos, como la propia universalidad de Granada", recalzó la consejera. Además, esta edición, que trata el controvertido episodio de la expulsión de los moriscos hace cuatrocientos años, "conseguirá que la música una lo que en el pasado rompió la intolerancia".

Congratulaciones. Por su parte, el alcalde, José Torres Hurtado, valoró el estatus alcanzado por el festival en 58 entregas. "Es un clásico en Europa. Y notamos la acogida creciente que tiene entre los granadinos. Va a más cada año". En su turno, el director general del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y la Música (INAEM), Juan Carlos Marsset, re-

Autoridades de todos los ámbitos institucionales coincidieron ayer en la presentación del programa, que se celebró en el Palacio de Carlos V.

RUÍZ DE ALMODÓVAR

cordó el interés del ministerio de cultura en impulsar el festival granadino. De hecho, su subvención es la más alta del órgano ejecutivo a un certamen español.

La diputada de cultura, María Asunción Pérez Cotarelo, consideró que los 58 años del evento suponen un "aval de calidad por parte de un referente en España y en el mundo". Y resalta los beneficios que reporta a Granada como aliciente turístico. "Atrae a visitantes. Para que

Villafranca destaca la adaptación de la obra 'El castillo rojo' de Washington Irving en el 150 aniversario de la muerte del escritor

algo sea importante debe ser emocional. En ese sentido, hay que agradecer al director, Enrique Gámez, su extraordinaria labor".

Por otro lado, la directora del Patronato de la Alhambra y el Generalife, María del Mar Villafranca, destacó la coproducción de 'El castillo rojo', la obra de teatro de Washington Irving. Cuando se cumplen 150 años de la muerte del escritor anglosajón, este año se le rinde homenaje con la adaptación de una obra mediante una puesta escénica contemporánea, inspirada en el imaginario de Irving durante su estancia en el palacio de la Alhambra en el año 1829. El proyecto teatral será realizado por la compañía de teatro visual La Maquiné, de carácter multidisciplinar. * E. T. Granada

Museos. Certamen internacional

El centro acogerá una selección de trabajos realizados en España, Hispanoamérica y Portugal

El Parque de las Ciencias reúne las cien mejores investigaciones

EL PARQUE DE LAS CIENCIAS

ACOGERÁ ENTRE EL 25 Y EL 27 EL X CONCURSO 'CIENCIA EN ACCIÓN': EL CERTAMEN REUNIRÁ LOS CIENTO MEJORES TRABAJOS DE DIVULGACIÓN REALIZADOS EN ESPAÑA, PORTUGAL E HISPANOAMÉRICA

► El Parque de las Ciencias de Granada exhibirá, entre el 25 y el 27 de septiembre próximos, los mejores cien trabajos científicos desarrollados en España, Hispanoamérica y Portugal finalistas del X concurso 'Ciencia en Acción', cuyos ganadores se darán a conocer durante esas jornadas.

El certamen, que fue presentado ayer en el que es el único museo interactivo de Andalucía por la consejera de Educación, Teresa Jiménez, y la responsable del evento, Rosa María Ros, está dirigido a estudiantes, profesores, investigadores y divulgadores de la ciencia de cualquier país de habla hispana o portuguesa y tiene como objetivo motivar a toda la comunidad científica para que comuniquen la ciencia de una forma más atractiva e innovadora.

Los trabajos presentados al concurso —el plazo de inscripción concluye el 1 de julio— se engloban en 16 modalidades diferentes entre las que se encuentran demostraciones de física y química, cortome-



Jiménez, durante la presentación del certamen. L.O.

trajes científicos, puestas en escena de actividades prácticas o estudios que contribuyan a la divulgación de la Ciencia.

Una de estas modalidades, 'Adopta una estrella', está enfocada especialmente a alumnos de Primaria y Secundaria que, en colaboración con un profesor, deberán elegir una estrella u objeto celeste y buscar información sobre él para posteriormente aplicar sus conocimientos en actividades prácticas y presentar de esta forma, una memoria. ★ EFE. Granada

Salud. Fármacos personalizados

Un estudio de la UGR acerca nuevos tratamientos contra el cáncer de mama

► Un trabajo de investigación realizado en la Universidad de Granada, en colaboración con el Complejo Hospitalario de Jaén, ha abierto las puertas al diseño de nuevos medicamentos personalizados para el tratamiento del cáncer de mama, a partir del estudio genético de las células cancerígenas.

Los científicos han concluido además que el estudio del perfil de expresión génica supone una "prometedora estrategia" para individualizar y mejorar así el tratamiento de los tumores, reduciendo la toxicidad y aumentando su eficacia, según informó ayer la Universidad de Granada en un comunicado.

La investigación ha sido realizada por Laura Vera Ramírez en el departamento de Medicina Legal, Toxicología y Psiquiatría, y dirigida por los profesores José Antonio Lorente Acosta, José Luis Quiles Morales y Pedro Sánchez Rovira. Los investigadores trabajaron con un total de 90 pacientes con cáncer de mama diagnosticadas y tratadas en el Complejo Hospitalario de Jaén.

Mediante el análisis de los genes de las pacientes, los investigadores han estudiado los cambios que la quimioterapia provoca en los enfermos a nivel genético para después analizar la viabilidad de un tratamiento con fármacos personalizados.

El interés de este trabajo a nivel clínico es que "permite estudiar los mecanismos moleculares de respuesta a los fármacos, y a partir de ellos diseñar otros tratamientos farmacológicos en función de las características genéticas del paciente".

El estudio de esos mecanismos, afirman los investigadores, ofrece información sobre cuáles son los puntos débiles de las células afectadas por el cáncer, para atacarlas directamente.

Las dianas terapéuticas, para atacarlas directamente.

Dianas terapéuticas. En la actualidad, aproximadamente la mitad de los pacientes con cáncer de mama son "sobretrotados con quimioterapia", por lo que, a juicio de los autores de la investigación de la UGR, "es necesario identificar posibles dianas terapéuticas que sirvan para que los enfermos res-

En la actualidad, la mitad de los pacientes con esta dolencia son

"sobretrotados con quimioterapia"

Los científicos concluyen que el estudio del perfil de

expresión génica supone

una "prometedora estrategia" para los tumores

pondan mejor a un tratamiento alternativo".

Además de una aproximación genética de los pacientes, los científicos de la Universidad de Granada han realizado una aproximación bioquímica, estudiando el estrés oxidativo de los enfermos oncológicos antes y después de someterse a diferentes sesiones de quimioterapia.

Los investigadores, asimismo, han realizado un estudio nutricional y antropométrico de las enfermas, para ver cómo les afecta la quimioterapia a la nutrición cotidiana. ★ EFE. Granada

XIII Festival Flamenco de Granada

a beneficio de ASPROGRADES
Promoción de jóvenes artistas granadinos.
Y en homenaje a Juan Caramelo Pabloschi.

Palacio de Congresos
Sábado, 14 de Marzo de 2009
a las 21h.



PATROCINA

La Opinión

Diputación de Granada

GRANADA CIEN

Palacio de Congresos

Sábado, 14 de Marzo de 2009 a las 21h.

ARTISTAS INVITADOS

AL CANTE
Miguel Barroso
Makarena
Alberto Funes
Alvaro Rodríguez
Yudith Urbano
Aroa Palomo
Centenillo
Marta "La niña"
Nazaret Marcos
Ana Mochón

AL BAILE
Pilar Fajardo
Almudena Romero

GUITARRAS
Fº Manuel Díaz
Carlos Zárate
Rafa Hocés
Isidoro Pérez
Angel Alonso
Ruben Campos
José Miguel López
Josele de la Rosa
José Fernández "hijo"
Kiki "Corpas"

GUITARRAS SOLISTAS
Miky
Armando
Daniel Heredia

COPLA
Francisco Conde

PERCUSIÓN
Ismael

GRUPOS DE BAILE
El Bolero
Mª Angustias Solera
Sylvia Lozano
Fanita

CANTE AL BAILE
Sensi de Carlos
Pepe "Chur"

PRESENTAN
Angélica Carmenate
Juan Bedmar

qué hacer hoy

Envía tus propuestas de conciertos, exposiciones, bares, restaurantes, conferencias a: agendaopinion@epi.es

Apostamos por ...



Sara Baras en acción

Mariana Pineda, en el ciclo de cine dedicado al mundo del flamenco

El Centro Sociocultural Gitano Andaluz (Avda. del Hospicio s/n, frente al Hospital Real) cuenta hoy en su prometedor ciclo de cine dedicado al mundo del flamenco con la proyección de Mariana Pineda, espectáculo

protagonizado por la bailaora Sara Baras. Este trabajo, que data de 2003, fue grabado en el teatro Calderón de Madrid. El espectáculo fue dirigido por Lluís Pasqual y contó con la música original de Manolo Sanlúcar. Este trabajo, que se mantuvo en escena durante meses, otorgó a Baras un reconocimiento tanto dentro del mundo del flamenco como fuera.

Martes, 10 de febrero a las 19 horas. Avenida del hospicio s/n, frente al Hospital Real. Entrada libre

GALERÍAS

GALERÍA YOLANDA ROJAS. ARTE CONTEMPORÁNEO

C/ Ángel Ganivet, 5. 18009. Granada. Teléfono: 958 220972.

GALERÍA SANDUNGA

C/ Arteaga, 3. 18001. Granada. Teléfono: 958 273665

GALERÍA GRANADA CAPITAL

C/ Gran Vía de Colón, 13. 18001 Granada. Teléfono: 958 221553.

GALERÍA DE ARTE CIDI HIAYA

C/ Pavaneras, 9. 18001. Granada. Teléfono: 958 224990.

GALERÍA DE ARTE CEFERINO NAVARRO

C/ San Matías, 2. 18009. Granada. Teléfono: 958 226683.

GALERÍA JESÚS PUERTO

C/ Melchor Almagro, 10. 18002. Granada. Teléfono: 958 284810.

GALERÍA RINCÓN DEL ARTE

C/ Arenas, 2 bajo. 18005. Granada. Teléfono: 958 251257. www.rincondelarte.es

GALERÍA DE ARTE CARTEL

C/ Pedro Antonio de Alarcón, 15.

ARTELVIRA GALERÍA

C/ Elvira, 100. 18010. Granada. Teléfono: 958 052704.

GALERÍA DE ARTE DIANA

Ctra. de Granada, bajo, 1. Armilla. Teléfono: 958 572940.

GALERÍA DE ARTE TORO

C/ San Miguel Alta, 15. 18002. Granada. Teléfono: 958523782.

GALERÍA ARRABAL & CÍA

Callejón del Señor nº 12. Teléfono 958 210638/699 441697.

VARIOS



Mestizaje flamenco

El guitarrista granadino José Cortés 'Pirata' actuará esta noche en Al Sur de Granada acompañado de Ana Sola (cante) y Mercedes de Ubrique (baile). Cortés es uno de los guitarristas más reconocidos del momento, tanto por su toque puro, como por sus incursiones en otras músicas, como el jazz.

21.00 horas. Al Sur de Granada. Cuatro euros.

Ciclo Mirando Nosotras

La película Encarnación, de la directora Anahí Berneri (Argentina-España) será el film que se proyectará hoy en la filmoteca de Andalucía y que corresponde al festival Mirando Nosotras, que este año celebrará su octava edición. "Soy actriz". Así es como se ve a sí misma Erni Levier, la protagonista de la película, sabiendo que sus mejores años han pasado.

20 horas. Filmoteca de Andalucía.

Cine clásico en la UGR

Raoul Walsh protagoniza la III edición del ciclo de cine clásico que programa este mes el cine club de la Universidad de Granada y que comenzó el pasado martes, 3 de marzo. La película que podrán ver los asistentes es Murieron con las botas puestas, de 1941. En el aula magna de la Facultad de Ciencias.

Hasta el 31 de marzo. Facultad de Ciencias.

Nueva entrega del cine de Luis Buñuel



CICLO DE CINE

'Don Quintín el amargao', de 1951, es la película de Luis Buñuel que se proyecta hoy en el ciclo dedicado al director aragonés en la sala Vimaambi. Rodada en México, la película tiene como protagonista a Don Quintín, un modesto viajante de comercio que pasa por continuos apuros económicos. Un día descubre a su esposa con otro hombre en la cama y la echa de casa. Dudando de la paternidad de su pequeña hija la abandona. Pero al cabo de los años decide buscarla. En el reparto destacan Fernando Soler, Alicia Caro, Fernando Soto, Rubén Rojo, Nacho Contla, Amparo Garrido, Lily Aclemar y Álvaro Matute.

Sala Vimaambi. Cuesta de San Gregorio, 20.30 horas. Tres euros.

BAILE

Tango en La Tertulia

La Tertulia retoma sus tradicionales clases de baile. Los profesores Marta y Manuel intentarán desentrañar los secretos del tango a los asistentes al local que sirve de bandera de este tipo de baile en la ciudad. Será a partir de las ocho de la tarde y hasta las diez de la noche. La enseñanza se prolongará posteriormente con clases de milonga.

20.00 horas. La Tertulia.



Sucesos

ASESINATO. EL HOMBRE, RESIDENTE EN CIUDAD REAL, FUE A HACER NEGOCIOS A VILAFRANCA DE LOS CABALLEROS

Hallan el cadáver de un joyero en el maletero de un vehículo

Las hipótesis apuntan al robo como móvil del crimen ■ Tras sustraer las joyas que llevaba, los autores lo metieron en el coche y le prendieron fuego

El cuerpo está carbonizado por lo que habrá que realizarle pruebas de ADN para confirmar la identidad del asesinado. Era una persona muy querida en su pueblo y no se le conoce ningún enemigo.

■ AGENCIAS. Toledo

► Un joyero vecino de Moral de Calatrava (Ciudad Real), que al parecer fue víctima de un robo, fue hallado en la mañana del pasado domingo muerto en el maletero de su coche, al que habían prendido fuego, en un camino del pueblo toledano de Villafranca de los Caballeros.

Según explicó ayer a Efe el alcalde de Villafranca de los Caballeros, Ángel Galán, el cuerpo del joyero se encontró durante las primeras horas del domingo entre el camino de las Peñas y el de los Moledores, a las afueras del pueblo.

El alcalde recibió el aviso por parte de la Policía Local del hallazgo del cadáver pasadas las nueve de la mañana, después de que la Guardia Civil estuviera rastreando la zona, puesto que la familia ya había dado aviso de que no había regresado a casa.

Según el regidor, el joyero fue víctima de un robo y después los supuestos autores del mismo lo mataron, metieron el cuerpo en el maletero de su coche, de marca Mercedes, y le prendieron fuego al vehículo. El joyero tenía clientes en Vi-



Villafranca de los Caballeros. Paraje en el que fue localizado el cuerpo sin vida del joyero. EFE

llafranca de los Caballeros, a los que fue a visitar. Sin embargo, al no regresar a casa, la familia alertó a las fuerzas de seguridad.

El cuerpo está totalmente carbonizado y por ese motivo la identificación oficial se tiene que hacer mediante la prueba de ADN.

El alcalde de Moral de Calatrava subrayó que dicha prueba se le ha de practicar en Toledo y después los restos mortales serán trasladados a su localidad

El sábado fue a visitar a varios clientes del pueblo toledano. Uno de ellos alertó a la mujer del joyero de que éste no llegaba

natal. Entonces, coincidiendo con el sepelio, será cuando el Ayuntamiento declare tres días de luto oficial.

Molina comentó que el joye-

ro, Eduardo Gómez Castro, de 40 años, estaba casado y tenía dos hijas de doce y siete años. Añadió que era una persona muy conocida y no se sabe de ningún enemigo, por lo que todo apunta a que el robo fue la causa del crimen.

El sábado fue a visitar a varios clientes del pueblo toledano y la tercera persona a quien iba a ver, Bernardina, fue quien avisó a su esposa de que estaba esperando a Eduardo y éste no llegaba, momento a partir del cual la familia puso una denuncia por desaparición y la Guardia Civil empezó la búsqueda. El juzgado de Orgaz (Toledo) se ha hecho cargo del caso y ha decretado el secreto del sumario.

Un caso parecido ocurrió en junio de 2007, cuando un joyero talaverano, A. S. A., de 50 años, murió de dos puñaladas tras ser asaltado por dos individuos cuando volvía en su coche por un camino rural de visitar a una cliente que vivía a tres kilómetros del Casar de Escalona (Toledo).

La víctima, casado y con dos hijos, era propietario de la joyería Anros. ■

SEVILLA

El juez tomará hoy declaración al presunto asesino de Marta del Castillo

► El juez encargado de investigar la desaparición y muerte de Marta del Castillo Casanueva volverá a tomar declaración hoy al autor confeso del crimen de la menor, Miguel C. D., y al menor de 15 años implicado en el caso, conocido como 'El Cuco', dado que existen contradicciones en las declaraciones de los distintos imputados que son necesarias esclarecer para el avance de la instrucción.

Por otro lado, efectivos del dispositivo de búsqueda de Marta comenzaron ayer a rastrear en los restos del último dragado del Guadalquivir realizado antes de que Miguel C. D. confesara que arrojó el cuerpo de la menor al río.

Fuentes de la investigación explicaron que en el periodo comprendido entre el 24 de enero y el 14 de febrero se efectuó un dragado cuando todavía no se sabía ni siquiera que el cuerpo de la menor podría yacer en el fondo del Guadalquivir. Además, la familia de la joven recogerá firmas hoy a partir de las 12.00 horas del mediodía en la plaza de Pradillo de Móstoles para pedir un endurecimiento de las penas.

■ AGENCIAS. Sevilla

BARCELONA

Los Mossos vigilan al violador del Eixample tras salir de la cárcel

► Los Mossos d'Esquadra vigilan al 'segundo violador del Eixample', Alejandro Martínez Singul, que el domingo salió de la cárcel de Perpignan (Francia) y llegó a España, según confirmaron a Europa Press fuentes policiales y judiciales.

La Fiscalía ordenó a los Mossos que controlasen sus movimientos por si volvía a Cataluña, ya que está previsto que sea juzgado el 16 de abril por otra supuesta agresión sexual en mayo de 2008 en la estación de Cercanías de Arc de Triomf, en Barcelona.

Martínez Singul, de 41 años, ha cumplido nueve de los doce meses que un tribunal de Perpignan le impuso tras haber enmendado sus genitales a una menor en el año 2007. Cuando cometió esta agresión, no había pasado ni un mes desde que había sido puesto en libertad.

■ EUROPA PRESS. Barcelona



Universidad de Granada

IN MEMORIAM

Don Antonio Roldán Sánchez

ALUMNO DE LA ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

Fallecido el pasado día 8 de marzo

EL RECTOR DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA, EL CONSEJO DE GOBIERNO Y LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA GRANADINA SE UNEN al dolor de sus familiares, compañeros y amigos por tan irreparable pérdida

Granada, 10 de marzo de 2009

Polideportivo

La UGR triunfa en los Universitarios

VICTORIAS EN BALONCESTO, FÚTBOL Y PÁDEL, ADEMÁS DE ESTAR CON LOS MEJORES EN EL RESTO DE ESPECIALIDADES

L. O. Granada

● La Universidad de Granada ha cumplido con las expectativas y ha firmado un gran papel en los Campeonatos de Andalucía Universitarios, disputados durante toda la pasada semana en diferentes instalaciones de Granada y su provincia.

La UGR, que ha sido la primera universidad que ha acogido por primera vez todas las competiciones, ha logrado la victoria final en las especialidades de baloncesto, tanto masculino como femenino, fútbol y pádel.

Además, en el resto de disciplinas (balonmano, voleibol, fút-

AÚN SE DEBEN CELEBRAR

LAS COMPETICIONES DE ATLETISMO, TENIS Y VOLEY PLAYA

bol sala...) ha ocupado las primeras posiciones, estando siempre entre los cuatro primeros en cada una de ellas y luchando por la medalla de oro hasta los últimos días.

Estos resultados sitúan a la Universidad de Granada entre las mejores de la comunidad autónoma en estos Campeonatos Universitarios, destacando por la gran polivalencia que le ha per-

mitido firmar un gran papel en todas las especialidades.

Lo que falta. Pese a que la mayoría de competiciones ya han finalizado, los Universitarios se alargarán hasta el mes de mayo, ya que aún se deben disputar los torneos de atletismo, tenis y voley playa, éste último en Motril.

Alrededor de 2.000 deportistas de todos los centros universitarios de Andalucía han participado en estos campeonatos, que la Universidad de Granada se ha tomado como una prueba de fuego de cara a la posible organización de la Universiada de invierno en 2015.

deporte



TRIUNFO. Los cuatro integrantes del club churrienero. L. O.

NATACIÓN

Victoria andaluza en Badajoz con sabor churrienero

● La selección Andaluza consiguió el triunfo el pasado fin de semana en Badajoz en el II Campeonato de España por comunidades. En la victoria colaboró el Club Natación Churriana, que tenía en el combinado regional a sus nadadores Víctor Martín, Lucía Martínez e Isabel Ruiz, además de a su técnico Alejandro Mateos. ■ L. O. Granada

TENIS DE MESA

Guillermo Sánchez, convocado para el Open de Malta

● El palista juvenil de la CajaGranada Guillermo Sánchez ha sido convocado por el seleccionador nacional, Zhang Dongping, para disputar el Open Internacional de Malta, perteneciente al Circuito Mundial Junior, competición en la que participan 96 jugadores de 16 países. ■ L. O. Granada

KICKBOXING

Alberto Ortiz se proclama campeón de España en Otura

● El luchador granadino Alberto Ortiz se proclamó el pasado fin de semana campeón de España de kickboxing, en la especialidad Neoprofesional, al imponerse al sevillano Conrado Espi durante la interesante velada de combates celebrada en Otura. ■ L. O. Granada

AJEDREZ

El Torneo Antonio Bezares se disputará el 21 de marzo

● El segundo Torneo de Ajedrez Antonio Bezares se disputará el próximo sábado 21 de marzo en la Jefatura de la Policía Local de Granada. Se disputará mediante el sistema suizo de 6 rondas y la inscripción de cerrará media hora antes del inicio. ■ L. O. Granada

BOCCIA

Molina, Antúnez y Martín, plata en el Nacional con Andalucía

● Los granadinos Luis Molina, Fernando Antúnez y Manolo Martín formaron parte de la selección andaluza que logró en Málaga la medalla de plata en el Campeonato de España por Comunidades, en lo que colaboraron con sus grandes resultados. ■ L. O. Granada

Esquí Trofeo Monachil



Éxito de los granadinos

● Los jóvenes esquiadores de los clubes Monachil y CajaGranada coparon las primeras posiciones del III Trofeo Club de Esquí Monachil, disputado el fin de semana en Sierra Nevada.

Voleibol Diputación



Curso Nivel I en Armilla

● 40 animadores y monitores deportivos de la provincia asisten desde ayer al Curso de Entrenadores de Voleibol nivel I, que se desarrolla hasta el 5 de abril en la Ciudad Deportiva de Armilla.

Ciclismo

Presentación oficial de la Escuela de Churriana

● La Escuela Municipal Ciclista de Churriana de la Vega fue presentada oficialmente el pasado sábado en un acto que contó con autoridades, patrocinadores, federativos y todos los miembros del plantel. Esta Escuela, que se marca como objetivo mejorar los resultados del pasado año, es una de las más preparadas de Andalucía y cuenta en su palmarés con numerosos títulos. ■ L. O. Granada



FOTO DE FAMILIA. Corredores, técnicos y autoridades, en la presentación. L. O.