

Granada

PSIQUIATRÍA Los mecanismos de la memoria

Déjà Vu: ¿realidad, sueño o imaginación?

Siete de cada diez personas experimentan este fenómeno, que hace creer durante segundos que una situación ya se ha vivido

S. V. / GRANADA

Hay pocos fenómenos que no tienen una causa exacta definida. Uno de ellos es el Déjà Vu, un fenómeno que provoca que creamos que una situación ya se ha vivido antes. Dura apenas unos segundos pero la realidad es que cada vez que ocurre no deja de sorprender a la persona que lo vive.

El Déjà Vu —ya visto en francés— se conoce desde la antigüedad, ha inspirado a literatos y directores de cine y el halo de misterio que le da no tener una causa y explicación exacta ha hecho que sea un fenómeno estudiado por psiquiatras y neurólogos continuamente.

Pero, ¿qué los causa? ¿una alteración en la memoria? ¿una descoordinación neuronal? ¿la imaginación?

Según el profesor de la Facultad de Medicina y facultativo especialista de área de Psiquiatría del Hospital Clínico, Rafael Navarro, es un fenómeno muy frecuente que "pasa al 70% de los mortales. El 30% restante, no se sabe por qué no lo viven".

Para Navarro, se produce por una excitación al experimentar una sensación por primera vez que has deseado o soñado mucho. "Parece como si lo hubieras vivido antes por esa sensación de extrañeza y hasta ansiedad gustosa, de novedad".

Así, son situaciones que se han deseado durante mucho tiempo, se han imaginado muchas veces, y cuando llegan, parece que se han vivido ya.

Pero hay varias teorías que han intentado buscar el origen científico. "Desde el punto de vista psicopatológico se piensa que están implicadas vivencias personales, sueños, que dotan a la situación de un recuerdo previo". La visión psicoanalítica le da connotaciones de deseos guardados, reprimidos, que se hacen realidad. Desde el punto

Rafael Navarro
Profesor UGR y Psiquiatra

“Lo acompaña una excitación, una extrañeza y ansiedad gustosa por vivir algo que hemos deseado mucho”

de vista neurológico "se habla de que existe un trastorno de la memoria que enlaza con recuerdos anteriores".

Pero también hay versiones menos científicas relacionadas con el esoterismo que dicen que los Déjà Vu son recuerdos de una vida anterior.

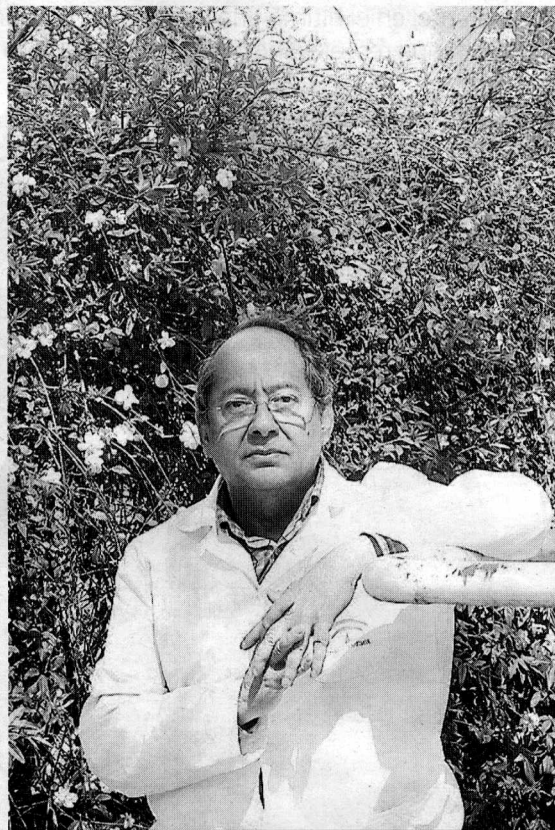
Pese a las versiones, no hay ninguna rotunda que predomine sobre las demás y que sirva para explicar al cien por cien estos fenómenos. Siempre hay ca-

sos o expertos que desmontan la teoría construida. "Por no tener una causa exacta es un fenómeno que siempre ha llamado la atención", matiza. De hecho, se estudia en distintas materias de la carrera como un trastorno de la percepción.

El último estudio publicado en la revista *Current Directions in Psychological Science*, la publicación de la Asociación de la Ciencia Psicológica, prueba que los Déjà Vu pueden ocurrir cuando unos aspectos concretos de una situación actual se asemejan a ciertos aspectos de acontecimientos anteriores, que puede producir un fuerte sentimiento de familiaridad. Estaría relacionado con nuestro entendimiento del reconocimiento de la memoria.

"Es una cosa que pasa y que no genera ninguna patología en la persona y ningún efecto, aunque es cierto que en situaciones concretas como cuadros psicóticos pueden repetirse más", informa el experto, que asegura que lo viven más las personas jóvenes que los mayores y que no tiene nada que ver el estrés puntual que se pueda vivir para vivirlos con más o menos frecuencia.

El término Déjà Vu fue acuñado por el investigador psíquico francés Émile Boirac en su libro *El futuro de las ciencias psíquicas* basado en un ensayo que escribió mientras estudiaba en la Universidad de Chicago.



Rafael Navarro, psiquiatra del hospital Clínico de Granada.

SOBRE EL DÉJÀ VU

Qué es

Describe la experiencia de sentir que una situación actual se ha vivido previamente. Dura sólo unos segundos.

Causas

No hay una causa exacta pero existen explicaciones en el campo psicopatológico, psicoanalítico y neurológico. Parece que tiene que ver con un trastorno momentáneo de la memoria.

Popular

Los Déjà Vu están rodeados de misterio y han inspirado libros, canciones y hasta películas. Las versiones más esotéricas dicen que son recuerdos de una vida anterior.

Dos variedades

Hay dos tipos de Déjà Vu: Déjà vécu (ya vivido o ya experimentado) y el Déjà senti (ya sentido).

OPINIÓN

El machismo cobarde

J. Torrente
García

Portavoz adjunto
del Grupo del PP
en la Diputación



No es posible aceptar, bajo ningún concepto, que asumamos la normalidad de los malos tratos como algo consuetudinario a cada boletín informativo televisado o radiado. Más bien al contrario, con cada hombre que azuca el odio ensanchado por su machismo, deberíamos de ganar un poquito de vergüenza por nuestra casta. El humano cobarde, como ejecutor del monopolio de la

violencia entre seres racionales, pierde su cerebro y su razón, si, por ejemplo, volviendo a su casa de Lanjarón, echa literalmente del coche a su señora, y la pisotea y atropella hacia atrás y adelante. O cose a navajazos traidores a la que amantó a sus hijos, tras una discusión por quién quita hoy la mesa. O los celos malditos, que otorgan supuesta propiedad sobre las personas a quienes no tienen valor para enhebrar dos

Es imposible acabar con la violencia machista sin antes acabar con los cobardes. Da pena y también vergüenza

frases seguidas sin previo acogote étlico o estupefaciente.

Es imposible acabar con la violencia machista sin antes acabar con los cobardes. Hasta entonces, este mundo siempre contará con alguno confundido con la muchedumbre, que aprovechará su bíceps superior para engrosar la lista de ofensores de la mujer.

Pero sí creo en la responsabilidad de los que conformamos la sociedad para no callar ninguna sospecha sobre nuestro alrededor. Nuestra condición de personas que conviven con otras nos genera obligaciones en la convivencia, y una de ellas estoy convencido que es la de señalar al que no quiere respetar el derecho a la integridad

de cualquier prójimo, incluso aunque ello suponga la intromisión legítima en la intimidad familiar.

Si tomáramos conciencia de lo que digo, ¿cuántas mujeres de las que ya han fallecido por esta lacra machista podrían hoy día contarle? Es que a mí la violencia de género no me da sólo pena. Como hombre, también me da mucha vergüenza. Y creo en la razón, creo en la raza humana, pero paso de

Tenemos la obligación de señalar al que no quiere respetar el derecho a la integridad, incluso si supone una intromisión

hipócritas, de machos cobardes, que solo a escondidas son capaces de ejercer su brutal concepto de la vida. No dan la cara hasta que no los sorprende el telediarlo de turno con las manos esposadas bajo la gabardina, con gesto de preocupación, barba de unos días, y gesto de arrepentimiento. Pero son cobardes, pegan o matan sólo si están a solas con ella.

Sólo cuando vean que el peli-gro acecha en forma de denuncia sabrán que somos como el gran hermano que todo lo ve de los violentos, dispuestos a ponerlos en manos de la justicia antes de que acometan su enésima "machotada".

Es nuestra responsabilidad, y nuestra obligación también.

Granada

Perfiles de frente

Lorenzo Morillas. Catedrático de Derecho Penal

“Pocas cosas me hacen perder los nervios, cada vez menos”

Más tranquilo con el paso del tiempo, autocrítico y excesivamente perfeccionista, está convencido de que todos los días se aprende



“No debemos ser paternalistas en que nuestras ideas o formación se proyecten en los jóvenes”.

RPO. GRÁFICO: J. G. HINCHADO

ME llamo Lorenzo Morillas Cueva, nací en Jaén. En los Maristas hice deporte y estudié. Mi situación familiar no permitió excesos porque mi padre murió cuando yo tenía siete años. Al terminar Preu vine a estudiar a Granada. Era el año 68, un año importante que condicionó mi actitud vital y política y mi formación. Hice Derecho por tradición familiar y por vocación, me incorporé a la Facultad en un año complicado y allí conocí a gente muy interesante. Aunque yo venía un poco como el cateto con maleta a estudiar en la Universidad aquí me encontré con un mundo nuevo, con gente interesantísima que pulió mi forma de ser, de actuar y de vivir. Participé en las muchas actividades que se hacían como grito de libertad. Cuando acabé la licenciatura me quedé en Granada a trabajar en el departamento de Derecho Penal. A partir de ahí mi vida estuvo unida a la docencia y a la investigación universitaria. Fui rector de la Universidad desde 1992 a 2000.

–Trabajando en Aneca (Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación), ¿perderá muchos amigos?

–Espero que no. Aneca está adaptando o evaluando todos los cambios de grado, con una implicación del espacio europeo en la enseñanza superior, lo que significa mejorar. Cuando se trata de evaluar, no todos están satisfechos, pero eso

también forma parte del proceso. Lo importante es colaborar en un cambio fundamental e intentar, con el esfuerzo común, hacerlo positivo y adecuado a las exigencias de una universidad del siglo XXI, de calidad, con rigor y competitiva.

–¿Qué supone para un profesor implicarse en un proyecto así? ¿Es juez y parte?

–Supone mucho trabajo, pero también un compromiso activo con la calidad de la enseñanza universitaria. Por lo tanto, es positivo si se plantea desde ahí. Mucha más gente trabaja en Aneca, pero también desde las universidades elaborando planes de estudio que se adaptan a las nuevas exigencias de la enseñanza y eso lleva mucho esfuerzo. La situación no es fácil y todos hemos de trabajar.

–¿Cuál es su puesto?

–Presido una de las siete comisiones del ‘Programa Verifica’ relacionado con el grado. La estructura de Aneca es compleja y hay mucha gente implicada.

–¿El sistema universitario tiene capacidad de respuesta a las exigencias científicas?

–Como todo sistema es mejorable: financiación, implicación, docencia, investigación, eso no quiere decir que no sea bueno. Espero que avance con estas coordenadas que parecen impulsar un cambio profundo. El temor es que ese cambio no vaya a mejor sino que se estanque o vaya incluso a peor. Ojalá no sea así, por el esfuerzo y el compromiso común.

–¿Se está perdiendo el Humanismo en la enseñanza?



“Si ofrecemos calidad, el alumno responde”

PRIVATIZACIÓN

“Ni es posible, ni se consentirá, gobierne quien gobierne, que haya un movimiento de privatización de las universidades públicas

ENSEÑANZA

Habría que hacer un movimiento regenerativo del profesorado. Se necesita un compromiso más activo

–Primero acordemos qué es el Humanismo, porque a veces, no es el caso que me planteas, se utiliza el término con objetivos perversos. No creo que se esté perdiendo. De todas formas, los de generaciones distintas no debemos ser paternalistas en que nuestras ideas o formación se proyecten en el joven, son situaciones, parámetros y una sociedad distinta. Las nuevas tecnologías han cambiado la forma de entender y educarse. Dicho esto, hay que apostar por el Humanismo en el sentido más positivo y la formación en valores de igualdad, solidaridad, ideas siempre vigentes.

–¿Es usted un enseñante bien educado?

–[Risas] Creo que sí, pero sería pretencioso responder con rotundidad a una pregunta así. Fui bien educado en las fases de formación, que no ha terminado porque eso no acaba nunca. Desde los Maristas donde estudié hasta terminar el preuniversitario asumí una educación que me llevó a la universidad. Vine de Jaén desconectado de ciertas realidades, pero sí con una formación de cultura del trabajo y de cultura de libertad, de compromiso y solidaridad. Esto puede chocar pensando que estudié en un colegio religioso. Pero no es así.

–¿Aquella cultura del trabajo no es la de hoy?

–Cierto. No soy nada dogmático y sí bastante crítico. A veces, me desespero viendo la falta de compromiso en esa cultura del trabajo, pero también que puede ser otra forma de entender la vida, la sociedad, la realidad actual. Tampoco



me altero mucho. Quienes tuvimos ese paraguas ideológico y de objetivos que supone esa cultura del trabajo, del compromiso, de la solidaridad, la tendremos siempre. Dicen que cuanto más mayor más se aburguesa uno, pero en ciertas generaciones es al revés, hay más compromiso e intensificación de esos principios. Pero no quiero imponer nada, no soy una persona de imposiciones, al contrario.

¿Tanto equilibrio intelectual no lo desequilibra?

—Tengo las cosas claras en ese sentido, y estoy bien como estoy y como pienso y actúo, con errores, pero eso es normal en todos.

¿Qué le hace perder los nervios?

—Pocas cosas, cada vez menos. De joven era muy beligerante, pero ahora veo las cosas de un modo en el que es imprescindible el diálogo, oír y comprender a los demás, aunque a veces uno no llega a comprender ese comprender a los demás, porque es difícil entender determinadas actuaciones y situaciones. Intelectual e ideológicamente tengo clara mi posición.

¿Qué situaciones recientes le han hecho dar un bufido?

—Como no sea jugando al fútbol... A veces me siento regular al comprobar que ciertas situaciones en las que he confiado, sobre todo ideológicas o de política práctica, no responden a lo que creo debería de ser la coherencia de quienes llevan adelante esas decisiones, pero no es tan frecuente como para desilusionarme.

¿Es perfeccionista?

—A veces excesivamente. Quienes trabajan conmigo me temen, porque tengo, y lo digo como demérito, una gran capacidad de trabajo y arrastro ese perfeccionismo. Lo mismo sucede en las actuaciones políticas y en la valoración que hago del momento actual de la sociedad y del Gobierno.

¿Se nos olvida que las ideas están por encima de las actitudes individuales?

—Totalmente de acuerdo. Generalmente intento hacer abstracción poniendo por encima las ideas, aunque sean las personas las que han de ejecutarlas. Pero en la realidad social, las que las llevan adelante son las personas, y eso puede incidir negativamente en la valoración que uno tenga de quienes dicen desarrollar determinadas ideas.

¿Dónde está ideológicamente?

—Me siento cómodo en las que proponen solidaridad, igualdad y progreso. Concretar qué ideologías llevan adelante eso, es más complicado. Me aterra la idea de esos grupos políticos que subordinan las directrices a la ideología.

¿Qué le falta por aprender?

—Mucho, siempre se está aprendiendo. Para algunos estoy ya en la culminación de una trayectoria científica, intelectual, universitaria, docente. Aunque mi currículum es extensísimo todos los días se recogen enseñanzas. El intelectual



"Hablar del deporte y del fútbol en Granada, sería para una entrevista larga".

IDIOSINCRASIA

“ En Granada cualquier posibilidad de mejora y de futuro siempre ha sido contestada, como el Campus de la Salud

se forma continuamente.

¿El plan Bolonia significa la privatización encubierta de la enseñanza pública?

—Rotundamente no. En general, soy crítico con el Bolonia, pero no por ese planteamiento. Ni es posible, ni se consentirá, gobierne quien gobierne, que haya un movimiento de privatización de las universidades públicas. No veo ese peligro, porque si lo viera estaría al frente de cualquier movimiento de oposición. En España la universidad pública es muy fuerte y va a seguir siéndolo, con Bolonia o sin ella, con el sistema que venga.

¿Cree en los alumnos?

—Totalmente, pero puntualizando. Como en toda generación hay per-

EMPATÍA

“ A veces uno no llega a comprender ese comprender a los demás, porque es difícil entender determinadas actuaciones

sonas muy buenas, lúcidas, comprometidas, trabajadoras y otras menos. Pero en general, creo en ellos y en el futuro de nuestra sociedad, porque terminarán muy formados. Si ofrecemos calidad, el alumno responde. En la universidad se utilizan demasiado los términos “desencantado”, “desanimado”, es una coartada para no generar actividades en las que el alumno se sienta implicado.

¿No está desencantado porque nunca estuvo encantado?

—Soy optimista, me ilusiono con frecuencia, encantado menos y desencantado pocas veces. Una de las cosas que más me critican, perdona la expresión, algunos hasta me envidian, es no verme desmorali-

AUTOCRÍTICA

“ Tengo, y lo digo como demérito, una gran capacidad de trabajo y arrastro ese perfeccionismo, a veces excesivo

zado, y si lo estoy es internamente.

Y a los profesores, ¿qué les pasa?

—Eso digo yo, ¿qué les pasa? Habría que hacer un movimiento regenerativo del profesorado. Se necesita un compromiso más activo, hay muchos comprometidos, pero, en general, hay que creer y participar más. Comprendo que ciertas respuestas de la universidad pueden generar desesperanza y el distanciamiento, que no dejadez, pero eso hay que superarlo, porque por encima de todo está la universidad pública, los alumnos y la investigación. Muchos de los profesores tenemos la gran ventaja de trabajar en lo que nos gusta. Eso es impagable, por lo tanto, tendríamos que esforzarnos más.

¿Es autocrítico?

—El núcleo de la intelectualidad es la autocrítica. Ahí hay dos posibilidades: que esa autocrítica te lleve a la destrucción personal y al desencanto total o que te haga afrontar y mejorar lo que has hecho mal. Yo estoy en esta línea, que a veces es más complicada. En esta sociedad el victimismo funciona, lo he comprobado, en cambio a quien no quiere presentarse como víctima, a veces, se es más duro con él.

—Elija: ¿Premio Nobel o el famoso gol en slalom de Messi?

—El gol, pero eso va a ser imposible, lo mismo que el Nobel. No sé lo que elegiría. Es una broma, evidentemente una distinción científica.

—O sea, lo de Messi.

—[Se ríe] Lo de Messi, ese es mi subconsciente, aquí tengo que decir lo que tengo que decir.

¿Cuán de artístico es el monumento a José Antonio?

—Es un tema al que no doy mayor trascendencia, en el sentido de que si se aplica la Ley de Memoria Histórica tendríamos que quitar o eliminar determinadas expresiones de lo que en su momento fueron situaciones dictatoriales que fundamentaron un Estado.

—Aún no se conocen las infraestructuras de la celebración del Milenio y ya hay protestas. ¿Cómo se protesta de algo que no se conoce?

—No lo entiendo. Hoy [por el pasado lunes] se constituye el Patronato y ya hubo una manifestación por un parque hace ocho días. Esa es un poco la esencia de Granada. A ver si de una vez dejamos esos planteamientos, si no lo primero que piensas es que tiene que haber otros intereses detrás, aunque no sea así, porque no parece razonable.

—Un lema para Granada: “Demos un paso hacia el futuro, destruyámoslo”?

—Quizá. En Granada cualquier posibilidad de mejora y de futuro siempre ha sido contestada. Ejemplo: yo impulsé el Campus de Ciencias de Salud, el que pacté, y fui el primer presidente de la Fundación y cuando iba a Sevilla a pedir, decían: damos, pero ponemos de acuerdo, porque no podemos ir a donde lo que se hace es problemático. Cuando hay estabilidad, pactos entre los grupos, es más fácil sacar cosas que están por encima de las ideologías y del planteamiento político porque son buenas para la sociedad. Es necesario un esfuerzo de diálogo por parte de todos y de acuerdos y con acuerdos es más fácil negociar, reivindicar y pedir.

¿No ha firmado con el ‘colectivo de intelectuales y artistas’ por la salvación del Granada CF?

—Nadie me lo ha pedido, esa es la verdad. Hablar del deporte y del fútbol en Granada, sería para otra entrevista larga. Igual que en otras cosas, también en el fútbol local se necesita un esfuerzo de unidad, de integración y de generosidad sin exclusiones.

Deportes

FÚTBOL SALA • Primera Nacional A

La falta de dinero ahoga al Almuñécar

El club costero no se presenta al partido que debía disputar en Cádiz y renunciará a competir si no llegan los fondos

Sergio Sebastiani / ALMUÑÉCAR

El primer equipo del Almuñécar 77 de fútbol sala no se presentó al partido que tenía que disputar en Cádiz ante el Virgili, correspondiente a la vigésimo tercera jornada del Grupo VIII de Primera Nacional A.

El cuadro sexitano alega problemas económicos para explicar su renuncia a disputar este partido. Fuentes de la plantilla explicaron que "no nos hemos presentado porque no hay dinero". En este sentido, adjugaron que esperan cerrar en los próximos días una reunión con representantes del Ayuntamiento de Almuñécar para intentar dar solvencia al

proyecto deportivo del club o, si esto no es posible, retirarse de la competición. En este sentido, desde el club se subraya que "esto lo gestionamos los jugadores porque queremos jugar", y que "aquí no cobra nadie".

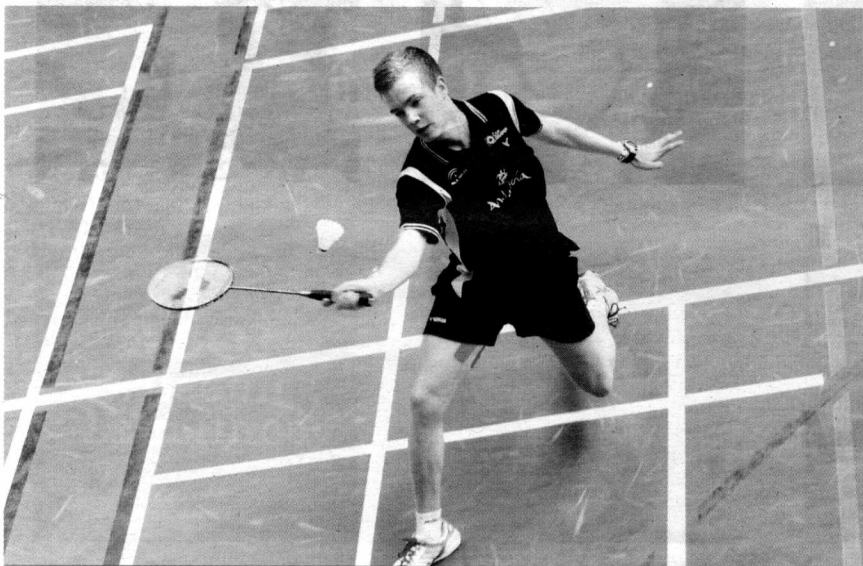
Cuando comenzó la temporada, el Almuñécar 77 presentó su proyecto al Consistorio y a varias empresas de la zona, que se comprometieron a ayudar económicamente al club. Ahora, a falta de apenas ocho jornadas para que finalice la liga regular en Primera Nacional A, y situado en la décima plaza de la competición, el dinero no llega, lo que ha obligado a la plantilla a tomar la drástica decisión de no jugar. "No nos lle-

ga el dinero, y si no hay nos retiramos porque los jugadores no podemos seguir así", aseveran desde el club.

En este sentido, la plantilla alega que "no cobramos, otros se quejan por no recibir las nóminas, y aquí no tenemos ni para pagar a los árbitros, que es lo único que pedimos".

Así, el Almuñécar 77 estima que sería necesario invertir "2.600 euros" para que el primer equipo pueda completar la temporada. Cada arbitraje tiene un coste de 215 euros, a lo que hay que sumar los cien euros que cuesta cada desplazamiento, ya que los jugadores viajan en sus coches.

BÁDMINTON • División de Honor



Membrive devuelve el volante.

PEPE VILLOSLADA

El CB Veleta pierde y se complica la permanencia

En Liga Andaluza, el cuadro granadino se cuela en la final, en la que se medirá con el Híspalis

Granada Hoy / GRANADA

El Club Bádminton Veleta se complica la permanencia en División de Honor tras caer en el partido de ida de la fase por la permanen-

cia ante el Jorge Guillén (5-2). En el partido, disputado en Málaga, no se pudo ver la mejor versión de los jugadores granadinos, que poco pudieron hacer para traerse la victoria y atar la salvación. Así las cosas, la permanencia se juega el próximo día 14 de marzo en el pabellón Bola de Oro de Granada. El Veleta está obligado a ganar 6-1 para asegurarse una temporada más en la máxima categoría

nacional. Si gana 5-2 entrarán en juego los puntos anotados por unos y otros para dirimir el empate y la salvación.

Por otro lado, el segundo equipo del Veleta se impuso por un ajustado 4-3 al Rinconada en el partido de vuelta de semifinales de la Liga Andaluza de bádminton y jugará el próximo 4 de abril la final del torneo regional ante el Híspalis sevillano.

Andaluz

Granada, en las finales infantil y cadete

Los granadinos se medirán a Córdoba en los dos duelos por el título regional

Granada Hoy / GRANADA

Las selecciones granadinas de fútbol sala infantil y cadete disputan hoy las finales por el título en los Campeonatos de Andalucía que se celebran en los municipios sevillanos de Guillena y Burguillos. En las dos finales Granada se medirá al mismo rival, Córdoba.

En infantil, la selección provincial granadina se impuso 4-1 a Málaga en su debut y se adjudicó la primera plaza del Grupo A tras ganar a Jaén por 1-2. En la final, que tendrá lugar hoy a las diez de la mañana en el pabellón municipal de Guillena, se medirá a Córdoba, que empató con Almería (1-1) y goleó a Sevilla (1-7).

En cuanto a la competición cadete, los granadinos firmaron tablas en el primer partido, ante Málaga (4-4), y doblegaron a Jaén (2-3). Los corobeses, por su parte, llegaron a la final, que se juega desde las 12:00 horas en el pabellón municipal de Guillena, derrotando con solvencia primero a Almería (7-3) y después a Sevilla (8-4).

WATERPOLO

El CDU ata la salvación tras doblegar al Limoneros

Limoneros 5

1+1+0+3

CDU Granada 6

1+3+2+0

Díaz	0	Pepillo	0
Blanca	0	Arkaitz	0
Naranjo	1	Pablo	1
De la Cámara	0	Rodri	0
Fernández	1	Álex	4
Krauel	1	Xabi	0
Orihuela	0	Mateo	0
Garrido	1	David	0
Hurtado	0	Paul	1
José	1	Iván	0
Sirón	0	Javi	0
Gutiérrez	0	Oscar Jiménez	0
Calderón	0	Oscar	0

Árbitros: Lavela y Salera (andaluces).

Incidencias: Un centenar de espectadores en la piscina de Carranque.

Comentario: El Universidad marcó su ritmo desde el primer momento aunque los malagueños se adelantaron en el marcador. Pudieron controlar los granadinos, que con esta victoria aseguran la permanencia de forma matemática y se asientan en la quinta plaza de Primera Regional.

VOLEIBOL

El cansancio no pasa factura al Universidad

Puerto Real 1
CDU Granada 3

PUERTO REAL: Cutillas, Estrada, Zaldivar, García, Vázquez, Serrano y Cordero (libero). También jugaron Fernández, Morcillo y Patrón.

CDU GRANADA: Sergio Calvache, Ángel Sánchez, López Paz, Juan Moya, Rubén Melguizo, Javi Melguizo y Poti Sánchez (libero). También jugaron Javi Pérez, Fran Cuadrado, Pepe Sánchez, Antonio Díaz y Sergi Sans.

Parciales: 20-25, 18-25, 29-27 y 23-25.

Árbitros: Ortega y López (gaditanos). Expulsado el local Cutillas.

Incidencias: Medio centenar de espectadores en la Sala de Barrio 512.

Granada Hoy / GRANADA

Nueva victoria para el equipo de voleibol masculino del Club Deportivo Universidad, que mantiene su condición de invicto tras 18 jornadas de competición en el Grupo C de Primera Nacional.

Pese a haber disputado esta semana el regional universitario, el equipo entrenado por Felipe Bazán salió muy concentrado a la pista del Puerto Real -segundo en la tabla- y ató los dos primeros sets sin problemas. El tercero se escapó por muy poco, lo que dio alas a los locales. Sin embargo, los granadinos consiguieron cerrar el partido tras una emocionante cuarta manga.

Primera Nac. Fem.

Pocos problemas para las granadinas ante un rival inferior

CDU Granada 3
Priego 1

CDU GRANADA: Herrada, Medina, Bédmar, Clavache, López, Páez y Sánchez (libero). Además jugaron Scharf, Navarro, Cervero y Santos.

PRIEGO: Gil, Martínez, Pérez, Barea, Curbelo, Moral y Ruano (libero). También jugó Ariza.

Parciales: 25-15, 25-21, 18-25 y 25-19.

Árbitros: Matarán y Franco (granadinos). Incidencias: Medio centenar en Fuente-nueva.

Granada Hoy / GRANADA

El Club Deportivo Universidad basó su victoria ante el Priego en el saque y la recepción. Su solvencia permitió al técnico Francisco Santos sacar a las menos habituales en el tercer set, lo que permitió a las corobesas anotarse la manga. Las aguas volvieron a su cauce en el cuarto y último set.