| IDEAL
LUNES, 2 DE MARZO DE 2009

FRANCISCO ALARCOS MARTÍNEZ DOCTOR EN TEOLOGÍA MORAL

«Hay que repensar los confines de la vida humana, al principio y al final»

La Cátedra Andaluza de Bioética celebrará los días 6 y 7 el seminario **'Morir dignamente en el siglo XXI'**

IDEAL GRANADA

Francisco Alarcos Martínez es profesor de Moral Fundamental y Moral de la Persona, así como Director del Máster de Bioética de la Cátedra Andaluza de Bioética de la Facultad de Teología de Granada, que celebra los próximos días 6 y 7 un seminario sobre un tema de máxima actualidad :'Morir dignamente en el siglo XXI'.

-¿Qué hace que la bioética sea tan actual?

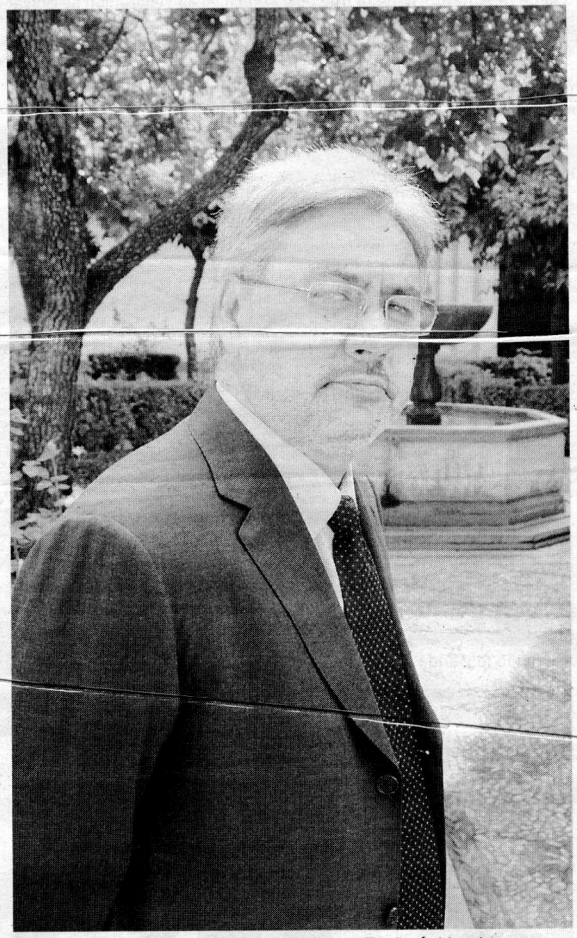
-Yo creo que las novedades que se dan hoy en el ámbito de las ciencias de la vida. Si tuviese que destacar algunas por orden serían tres: la incorporación de la tecnología al ámbito de la medicina, el cambio en la relación entre profesionales sanitarios y pacientes, el problema de los costes sanitarios y la distribución justa de recursos limitados. El primero ha supuesto repensar los confines de la vida, tanto al inicio como al final, generando problemas que hasta ahora no teníamos. Cuando no existían, por ejemplo, unidades de soporte vital, la cuestión de la muerte planteaba menos problemas que hoy. La posibilidad de fecundar artificialmente una nueva vida humana, a través de técnicas de fecundación in vitro, ha generado plantear el estatuto ético del embrión y si es aceptable utilizar embriones sobrantes para experimentación u obtención de células madre. En cuanto al segundo, el cambio en la relación entre el médico y el paciente, ha venido provocado por una «mayoría de edad» de los segundos.

Hasta no hace mucho lo importante era obedecer al médico sin que los argumentos vitales y los valores del paciente estuviesen presentes. El principio de autonomía ha permeado todas las relaciones sociales, y también las sanitarias. Ahora hay que llegar a acuerdos en la toma de decisiones, han de deliberar juntos profesionales y pacientes. El problema de los costes y la distribución de recursos limitados es de primer nivel pues estamos hablando de justicia. A mi modo de ver es de lo más importante y lo que menos consideramos. De esta cuestión depende no solamente que el sistema sanitario actual pueda seguir siendo universal, sino su propia viabilidad. Pero esto, además, exige repensar el concepto de salud como bienestar y como derecho.

Si consideramos que tenemos derecho a todo, cueste lo que cueste, para estar bien, se genera una dinámica insostenible de consumo sanitario. Este es un problema ético personal y social que, además, medicaliza toda la existencia.

-Del 6 al 7 de marzo se va a celebrar el III seminario de la Cátedra Andaluza de Bioética con el título 'Morir dignamente en el siglo XXI'. ¿Por qué ese título?

-El derecho a una muerte digna no es derecho a la eutanasia. Todos los días muere gente dignamente sin pedir la eutanasia. De fondo está el contenido que se da a la dignidad. A mi modo de ver la dignidad no se puede identificar sin más con la libertad, con la elección. Nuestras sociedades liberales, aunque lo han reducido a eso, creo que encierra más riqueza y profundidad. Yo creo, cada vez más, que la dignidad va unida al argumento que da valor y sentido a la vida. Esto quiere decir que morir dignamente tiene mucho que ver con aquello que ha dignificado la vida de cada uno. Por ejemplo, nuestra vida se dignifica en el trato con los demás, en los afectos que cultivamos, en las creencias desde las que vivimos, en los proyectos que elegimos y diseñamos, y en los que empeñamos la vida.



EXPERTO. Francisco J. Alarcos, doctor en Teología Moral. /IDEAL

Todo esto forma una urdimbre en la que se cristaliza la dignidad. Pues bien, yo creo que la muerte ha de formar parte de la urdimbre en la que se ha vivido. Cuando alguien muere siendo expropiado de lo que ha cultivado como argumento que daba sentido a su vida es una indignidad. Este, creo yo, es un tema que se va a plantear con intensidad en este siglo y es, en buena medida, consecuencia de lo que hemos hecho con la salud, medicalizarla e institucionalizarla. Hace muchos años la gente nacía y moría en su casa. Desde hace algunos ya nadie nace en su casa y me temo que muchos tampoco van a morir en ella. La cuestión ética es qué debemos hacer para no expropiar a cada uno del argumento que ha dado sentido y dignidad a su existencia hasta el último instante.

-No secuestrar la muerte. ¿Este es el núcleo central del seminario que comentamos?

-No podemos secuestrar la muerte y ponerla al margen de toda una vida. Esto es lo que se tratará en el seminario de la cátedra desde la antropología, la ética, los cuidados paliativos, la fe, o las mismas garantías legales.

-Parece que vamos hacia una nueva ley sobre el aborto donde la mujer, dentro de unos plazos, tendrá derecho a poner fin a su embarazo, ¿qué piensa de esa reforma?

-Lo primero es que no hay un derecho al aborto. Yo me quedo perplejo cuando escucho a algunos responsables políticos hablar en esos términos. Es verdad que en los años sesenta y los setenta el feminismo radical sostenía esas posiciones, pero afirmar eso hoy me parece que es desconocer las raíces de un Estado de Derecho y los avances que se han dado en favor de proteger a los más débiles e indefensos.

Una sociedad es más avanzada moralmente cuando más niveles de protección se establecen en favor de aquellos que por sí mismos no se pueden defender. En este caso, además, no es una cuestión de beneficencia. Hay un derecho a la vida que forma parte del contrato social que establecimos en la constitución y por eso hay una obligación de protegerla aunque esta no haya nacido por parte del Estado. La vida no solo es un bien personal, es un bien de la sociedad. Afirmar que hay derecho a terminar con un bien como es la vida humana creo que es retroceder.

Conciencia personal

-Otro argumento que se utiliza es el de «equipararnos a los países de nuestro entorno...»

-Sí. Me parece que las leyes han de salvaguardar valores éticos universales y la vida es una de ellos. Lo que no se puede hacer es legislar por sociologismo moral, es decir, establecer ordenamientos jurídicos por comparación con otros países olvidando el debate ético previo al que tiene que servir la ley. En tercer lugar creo que de fondo hay un problema democrático. Los partidos políticos han ido robando cada vez más espacio a la sociedad civil. No entiendo la razón por la que no se consulta en estos temas, mediante referéndum, directamente al pueblo. Los representantes del pueblo elegidos no pueden, ni deben, representar cuestiones de conciencia personal. Temas tan sensibles no pueden ser resueltos y legislados por representantes. Vida y muerte son más que una representación.

El Consorcio del Milenario se crea hoy con la presencia de Zarrías

David Aguilar, ex rector de la Universidad, será el presidente

IDEAL GRANADA

Esta tarde, se firma en el Palacio de Carlos V de la Alhambra el documento de constitución del Consorcio para la celebración del Milenario del Reino de Granada, que se cumple el año 2013. Gaspar Zarrías, vicepresidente de la Junta de Andalucía, asiste a este acto, en el que participarán el alcalde de Granada y los presidentes de las diputaciones de Granada, Almería, Jaén, Málaga, Córdoba y Cádiz, así como una representación institucional del Estado.

Tras la firma del acuerdo que pone en marcha el consorcio, acto que se celebrará con la sola presencia de las autoridades, los miembros de la nueva institución comparecerán ante los medios informativos, en el salón de actos del Palacio de Carlos V, para hacer la presentación del acuerdo recién firmado.

Reino de Taifas

El Milenario conmemora el nacimiento, en 1013, del pequeño reino de Taifas, a cuyo frente estuvo un antiguo guerrero de Almanzor, Zawi, que fue el embrión de lo que, más tarde, sería el Reino de Granada, gobernado por reyes de las dinastías Zirí y Nazarita, hasta su desaparición como consecuencia de la larga Guerra de Granada, ganada por los Reyes Católicos. El Reino granadino, en sus mejores tiempos, se extendió por territorios de las provincias de Granada, Almería, Jaén, Málaga, Córdoba y Cádiz, motivo por el cual la Junta de Andalucía ha querido que, también, sus respectivas diputaciones formen parte del consorcio del Milenario.

Esta tarde, se concretarán por los firmantes ante los medios de comunicación las líneas generales que animarán a esta nueva institución, largamente esperada.

Farmacias

GRANADA

Servicio diurno de 9.30 a 22.00 h.: Gran Capitán, 9. Cerrillo de Maracena (Avda. Virgilio, s/n). Casería del Cerro, s/n. Camino de Ronda, 134. Gran Capitán, 1. Verdiales, 4. Dr. Olóriz, 1. San Jerónimo, 52. Julio Moreno Dávila, 10. Las Hayas, 1 (Edif. La Rotonda). Carretera de Jaén, 68. Periodista José María Carulla, 8. Carretera de Jaén, 5. Avda. Federico García Lorca, 9. Camino Bajo de Huétor, 63. Camino de Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Poeta Mira de Amezcua, 6. Avda. Cervantes, 10. Avda. Dílar, 16. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. Plaza de Gracia, 8. Arabial, 18. Avda. Palencia, 9. Avda. América, 46. Plaza del Ángel, 8.

Servicio nocturno de 22.00 a 9.30 h. día siguiente: Recogidas, 48; Periodista José María Carulla, 8; Avenida Dílar, 16; Reyes Católicos, 5; Puerta Real, 2.

ALMUÑÉCAR

De 9.30 a 9.30 día siguiente: Plaza de Madrid, 4.

BAZA

Permanente 24 h.: Plaza Santo Domingo, 6.

GUADIX

De 9.30 a 9.30 día siguiente: Camino Rután, s/n.

MOTRIL

De 9.30 a 9.30 día siguiente: Nueva, 2.

LOJA

Permanente 24 h.: Carretera de San Agustín, 19.

HUÉTOR VEGA

De guardia: Cañadilla, 7.

OGÍJARES

Permanente 24 h.: Veracruz, s/n.

ARMILLA

Permanente 24 h.: Farmacia Poniente (carretera de Las Gabias).

Teléfonos de interés

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias	112
Teléfono Emergencias	902 505 061
Centralita todos Hospitales	958 020 000
Cruz Roja	958 222 222

SEGURIDAD

Bomberos	080
Policía Nacional	091
Policía Local	092
Guardia Civil	958 185 400
Tráfico	958 153 600
Ayuda	062
Salvamento Marítimo	900 202 202

AVERÍAS

Endesa-Sevillana	902 516 516
Gas Natural	900 710 720
Emasagra (Agua)	902 250 170

Vida religiosa

Cofradía de Santa María de la Alhambra

El próximo día 3 de marzo y hasta el día 6, empieza la retirada de hábitos para los hermanos que hicieron estación de penitencia el año pasado, insignias y escoltas; y desde el 10 al 20 del mismo mes, demás hermanos, ambos inclusive en horario de 20 a 22 horas, en la casa de Hermandad.

Museos y Monumentos

ALHAMBRA GENERALIFE
Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). **Taquilla:** De 8 a 19 horas. **Precio:** 10 euros visita + 5 euros jardines. **Venta anticipada:** Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: 0034934923750 (Extranjero). **Información:** 902 441 221.

CATEDRAL
Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 16 a 19 horas. **Precio:** 3 euros. **Información:** 958 222959.

MUSEO CATEDRALICIO
Horarios de visita: de 10.30 a 13 y de 16 a 19 horas. **Información:** 958 222959.

CAPILLA REAL
Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas. **Precio:** 3 euros. **Información:** 958 229239.

PARQUE DE LAS CIENCIAS
Horarios de visita: de 10 a 19 horas (martes a sábado); de 10 a 15 (domingos, festivos y lunes vísperas de festivo). **Precio:** *General*, museo, 5,50 euros y planetario, 2,50 euros; *Reducida*, museo, 4,50 euros y planetario, 2 euros; *Escolar*, museo, 4 euros y planetario, 2 euros. (Tarifa reducida, mayores de 65 años, menores de 18 años y grupos organizados de más de 15 personas, tarifas sometidas a posible variación). **Información:** 958 131900.

MONASTERIO DE LA CARTUJA
Horarios de visita: De 10.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas. **Precio:** 3 euros. **Información:** 958 229239.

HUERTA DE SAN VICENTE
Horarios de visita: De 10 a 14.30 horas (de martes a domingos). Lunes cerrado. **Precio:** 3 euros. **Información:** 958 258466.

ABADÍA DEL SACROMONTE
Horarios de visita: De 11 a 13 horas y de 16 a 18 horas. Lunes cerrado **Precio:** 2,10 euros. **Información:** 958 221445.

CARMEN DE LOS MÁRTIRES
Horarios de visita: De lunes a viernes, de 10 a 14 horas y de 18 a 20 horas. Sábados y domingos, de 10 a 20 horas. **Precio:** Gratis. **Información:** 958 227953.

CORRAL DEL CARBÓN
Horarios de visita: De lunes a sábados, de 9 a 19 h. Domingos, de 10 a 14 h. **Información:** 958 224550.

BASÍLICA DE SAN JUAN DE DIOS
Horarios de visita: De 10 a 11.30 y de 18 a 19.30 horas. **Información:** 958 275700.

ARQUEOLÓGICO PROVINCIAL
Dirección: Carrera del Darro. **Horarios de visita:** De miércoles a sábado, de 9 a 20 horas. Martes, de 15 a 20. Domingos, de 9 a 14.30. Mañanas de martes: sólo visitas en grupo concertadas.

CASA MUSEO MANUEL DE FALLA
Horarios de visita: De martes a domingo, de 10 a 14 horas. Grupos, de miércoles a domingos, de 10 a 14 horas. **Información:** 958 222188.

MONASTERIO MUSEO DE LA CONCEPCIÓN
Dirección: Placeta de la Concepción, 2. **Horarios de visita:** De martes a domingo, de 10.30 a 13 y de 17 a 19.30 horas. Para contactar y concertar visitas de grupos, teléfonos 958 225368 / 606002058.

Cultural

No hay que perderse...

Presentación

'Manuscritos del Concilio Tercero Mexicano, 1585'

Paraninfo de la facultad de Derecho
Entrada libre

A las 12.30 horas, en el paraninfo de la facultad de Derecho, presentación del libro 'Manuscritos del Concilio Tercero Provincial Mexicano, 1585'.

Flamenco

El Niño de las Almendras en directo

Carrera del Darro
A las 22.00 horas

Flamenco en directo en el Upsetter Bar. A las 22.00 horas, en directo, El Niño de las Almendras (al cante), Jorge 'El Pisao' (a la guitarra) y Víctor Castro (al baile). ¡Anímese! La entrada, con consumición, es de doce euros. Y a ocho euros, sin consumición y presentando el carné de estudiante. ¡Que disfrute de la velada!

Variedades

Música y poesía en el escenario de La Tertulia

C/ Pintor López Mezquita,
A partir de las 20.00 horas

¿Tiene planes? Música, poesía y escenario abierto, a partir de las 20.00 horas, en La Tertulia. ¡Anímese! Y a las 22.00 horas, versiones de Bob Dylan a cargo de José Carlos de los Boogie Brothers. ¡Que disfrute de la velada!

Tertulia

Tertulia en Medicina con Sánchez-Montesinos

Avenida de Madrid
A las 17.00 horas

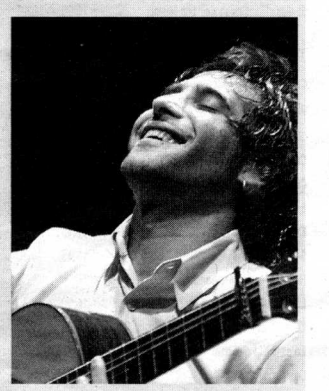
A las 17.00 horas, primera de las tertulias que se van a organizar a lo largo de este curso en la facultad de Medicina. Hoy, se hablará de los nuevos planes de estudios y actividad profesional: una mirada desde la experiencia. Y en ella intervendrán, entre otros, el decano de la facultad, Sánchez-Montesinos, la directora del Gabinete de Gerontología de la UGR, Ramona Rubio, el presidente de la Asociación de Antiguos Alumnos de la Facultad de Medicina, Galdó-Muñoz, el vocal de Médicos Jubilados del Colegio de Médicos de Granada, García Uroz y el coordinador del Club de la Constitución, el profesor Torné. ¡Anímese! La cita es en la facultad de Medicina.

Propuesta

Niño Josele en concierto

C/ Molinos
A las 21.00 horas

¿Tiene planes? ¿Quiere disfrutar de una velada muy flamenca? Tome buena nota de la siguiente propuesta. Hoy, nueva cita con el ciclo Flamenco viene del Sur. A las 21.00 horas, concierto del artista Niño Josele en el teatro Alhambra, en la calle Molinos. ¿Se lo va a perder? El tocaor flamenco no estará solo en el escenario. Le acompañarán Alain Pérez (al bajo eléctrico) e Israel Suárez 'Piraña' (al cajón). ¡Que disfrute de esta velada!



Poesía

Lectura de poemas de David Leo García

C/ Buensuceso, 13
A las 22.00 horas

¿Le gusta la poesía? Los aficionados a la poesía tienen una cita esta noche en el café Piaf. A las 22.00 horas, presentación de la Vitola 96 de David Leo García, que recitará alguno de sus poemas. El acto estará presentado por Juan Andrés García Román. ¡Anímese! La entrada es libre.

Fotografías

Obras de Fred Shibely, en la galería Toro

C/ San Miguel Alta, 15
Hasta el 14 de marzo

Obras del fotógrafo Fred Shibely, hasta el 14 de marzo, en la galería Toro. De lunes a viernes, 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.00 horas.

Colección permanente

Obras de José María Rodríguez-Acosta

Callejón Niños del Rollo
Hasta primavera

No se pierda la interesante colección permanente de obras del pintor granadino José María Rodríguez-Acosta que, hasta la próxima primavera, se exhibe en el Carmen de la Fundación Rodríguez-Acosta. El horario de visita es de miércoles a domingo, de 10.00 a 14.00 horas.

Santa Fe

Exposición sobre la cultura andaluza y el pueblo gitano

Edificio El Pósito
Hasta el 20 de marzo

El Pósito de Santa Fe acoge, hasta el próximo 20 de marzo, una muestra sobre la cultura andaluza y el pueblo gitano, organizada por la asociación de mujeres gitanas Romí y subvencionada por la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía. La exposición se podrá visitar el miércoles y viernes, de 10.00 a 13.30 horas. Y el jueves, de 17.00 a 20.30 horas.

Agenda

www.agendadegranada.es

Envíe sus comunicados con la referencia IDEAL AGENDA
- Por correo ordinario: C/ Huelva nº2 Polígono ASEGRA, 18210 Peligros (Granada)
- Por fax: 958 40 50 72
- Por correo electrónico: inmagarcialeyva@gmail.com / agenda@ideal.es

EXPOSICIONES

'Un día en Mongolia'
Crucero del Hospital Real
Hasta el 15 de marzo. De 10 a 14 y de 17 a 20 horas, de lunes a viernes. Y los sábados, domingos y festivos, de 10 a 14 horas.

Obras de Martha Rosler
Centro José Guerrero (C/ Oficios)
Hasta el 12 de abril. De martes a sábado y festivos, de 10.30 a 14 y de 16 a 21 horas. Domingos, de 10.30 a 14.00 horas. Cerrado lunes y domingos por la tarde. Entrada: 1 euro.

'El el corazón de África'
Hasta el 15 de marzo
Fotografías de Alicia Núñez en el Centro Cultural CajaGranada de Acera del Darro. De martes a viernes, de 18 a 21 horas. Y sábados y domingos, también de 11 a 14 horas.

Obras de José Caballero
Centro Cultural CajaGranada de Puerta Real
'Poética de la abstracción', hasta el 15 de marzo. De martes a viernes, de 18 a 21 horas. Y los sábados y domingos, de 11 a 14 y de 18 a 21 horas.

El arte de la seda
Archivo de la Real Chancillería
Hasta el 30 de marzo, 'El arte de la seda en el Reino de Granada, del esplendor a la decadencia. De lunes a viernes, de 10.00 a 12.00 horas.

Obras de Francisco Carreño
Carrera del Darro
'Desnudos. El paisaje del cuerpo', de Francisco Carreño, en el hotel El Ladrón de Agua. Hasta el 8 de marzo.

Obras de la artista Sole Ortiz
Pub Portolano (C/ Alhamar)
Exposición de óleos, hasta el próximo mes de marzo. A partir de las 15 horas.

'Carteles de Vietnam'
C/ Santiago
Hasta el 4 de marzo, en la Corrala de Santiago. De lunes a sábado, de 11 a 14 y de 17 a 20 horas.

Colección permanente
Callejón Niños del Rollo
Obras de José María Rodríguez-Acosta en el Carmen de la Fundación Rodríguez-Acosta. El horario de visita es de miércoles a domingo, de 10.00 a 14.00 horas.

Obras de Fred Shibely
C/ San Miguel Alta, 15
Hasta el 14 de marzo, obras del fotógrafo Fred Shibely en la galería de arte Toro. De lunes a viernes, 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.00 horas.

Obras de Javier Domenech
Callejón del Señor, 12
Hasta el próximo 19 de marzo, obras de Javier Domenech en Arrabal & Cía. De lunes a viernes, de 18 a 21 horas.

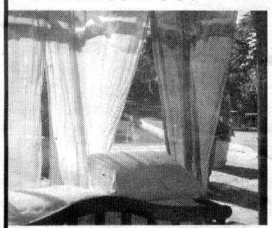
Obras de Juan Torres
C/ San Matías, 2
Hasta el próximo 12 de marzo, obras del artista Juan Torres en la galería Ceferino Navarro. De lunes a sábados, de 11 a 13.30 y de 18 a 21 horas.

Salvador González Braojos
C/ Santa Bárbara, 12
Tiene una cita en la Taberna 3M. Allí se exhiben las nuevas obras de este pintor granadino. La muestra permanecerá abierta al público hasta el próximo 28 de marzo. Y el horario de visita es de lunes a sábado, de 14.00 a 16.00 horas y de 20.00 a 00.00 horas.

Libro del día

POR **PABLO AMATE**

Hoteles con encanto 2009



Hay dos tipos de hoteles. Unos para alojarse, con mayor o menor comodidad, cuando vamos a otra población y tenemos que dormir allí. Y otros hoteles para estar.

La guía que publica **Fernando Gallardo**, periodista especializado en hoteles de este tipo, nos propone ciento noventa lugares donde **es todo un 'encanto' ir a ellos.** Cada uno de estos hoteles tiene un diseño propio, un enclave especial y un confort inhabitual en otro tipo de hoteles. Además de disponer de una serie de servicios especiales, un trato personal y una dotación muy glamurosa. **Hoteles para un fin de semana** diferente, gracias a su toque y confort.

Páginas: 312.
Edita : País Aguilar
Precio: 23,90 euros

Regado con

Portia 2004

Vino tinto de la Ribera de Duero, perteneciente al **Grupo Faustino** de Rioja. Un vino 100% de uvas tinta fina del país, (tempranillo en otras zonas). Cuenta con **10 meses en barrica nueva** de roble americano y **6 meses de afinado** en botella. Elegante color y aromas lácteos y fruta roja. En boca es goloso, afable y nada astringente.