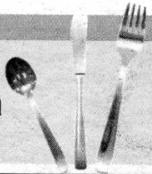


HOY CON LA OPINIÓN

Pieza de
cubtería
GRATIS



viernes
CONCIERTOS
The Fuzztones llega a la
Industrial Copera ▶ 36

ESTADÍSTICA DEL INE
La constitución de hipotecas
cae en la provincia un 35,9%
en un año ▶ 16



LA MEMORIA IMAGINADA
Cayetano Anibal recorre su
trayectoria artística en el Centro
Cultural Gran Capitán ▶ 50 y 51



«Queremos cobrar lo que nos pertenece»

Dos contratistas se encaraman en una grúa durante trece horas para exigir el pago de un millón de euros que le adeuda la promotora desde 2006 ▶ 2 a 4

MARTÍNEZ CREA UNA RED DE INSTITUCIONES DOCENTES

El arzobispo prevé gastar más de 11 millones en una escuela de Magisterio

III **PROYECTO** El prelado pide austeridad a sus fieles para «compartir con otros», mientras tramita el plan para construir la futura sede de La Inmaculada, de elevadísimo coste ▶ 5

Ocupa 1,5 millones de metros cuadrados de suelo

Otura pretende edificar mil viviendas y otro campo de golf

III El gobierno local lleva a pleno un convenio para desarrollar la macroubanización, que condiciona el nuevo PGOU ▶ 6

UNIVERSIDAD



SANIDAD

La UGR aprueba las primeras titulaciones adaptadas a las normas europeas ▶ 12

Médicos del Virgen de las Nieves denuncian al SAS por el estado de las Urgencias ▶ 13

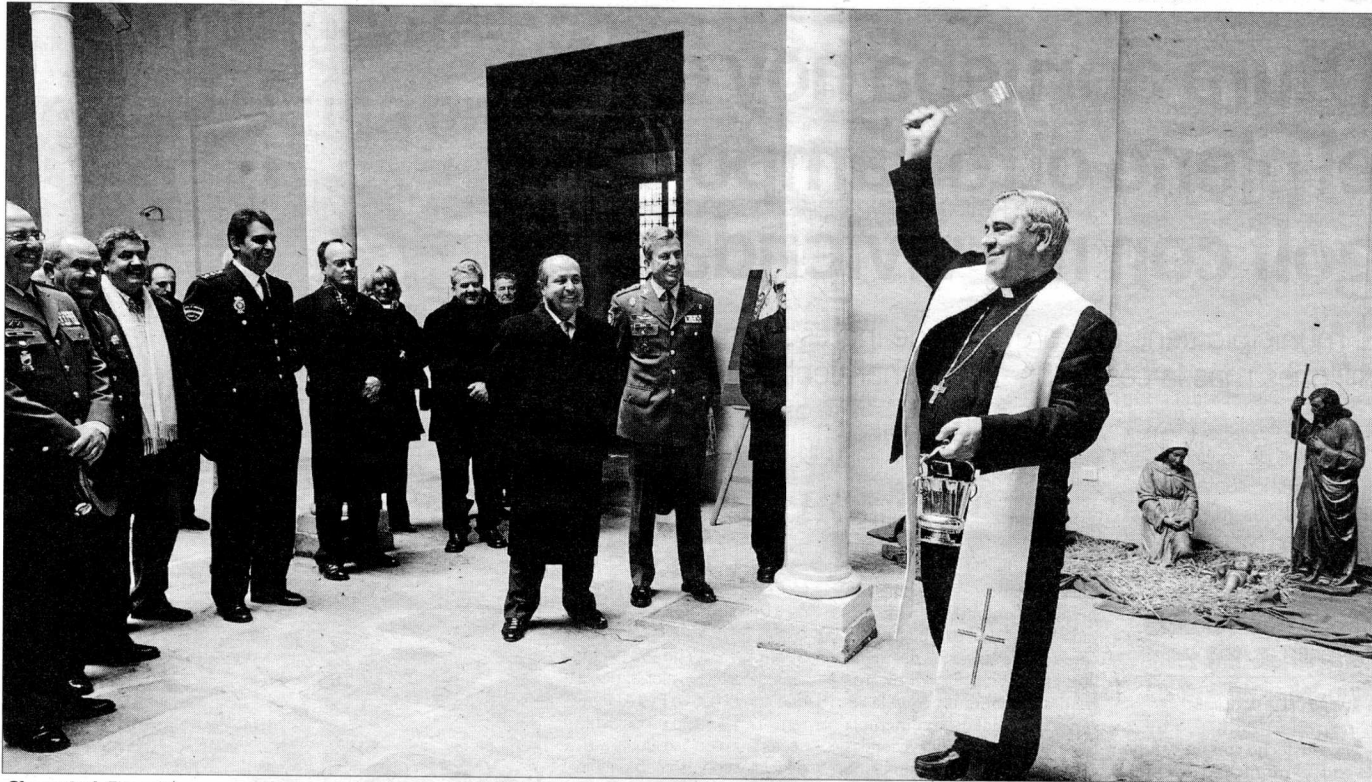


tinto y blanco
Sin
Alcohol

Castillo de Salobreña

Espadafor

RELIGIÓN EL PLENO MUNICIPAL APRUEBA EL PLAN ESPECIAL DONDE SE CONSTRUIRÁ LA FUTURA ESCUELA 'LA INMACULADA'



Sin control. El arzobispo, en una imagen de archivo, en el acto de inauguración del edificio de la Curia que contó con la asistencia de las autoridades. CHARO VALENZUELA

El arzobispo promueve otra escuela universitaria que costará 11,5 millones

La nueva sede de La Inmaculada se construirá en un solar de Joaquina Eguaras y viene a completar el entramado de instituciones docentes que Martínez ha auspiciado para controlar la formación religiosa

El pleno municipal somete hoy a votación la aprobación definitiva del plan especial que afecta a la futura sede de La Inmaculada, que tendrá tres pisos y albergará a 1.200 alumnos

■ **ÁLVARO CALLEJA.** Granada

► El Arzobispado de Granada ya cuenta con el visto bueno para hacer realidad otro de sus grandes proyectos en su afán por controlar la enseñanza religiosa y sin que su elevado coste suponga, de momento, reparo alguno.

La nueva sede de la Escuela Universitaria de Magisterio 'La Inmaculada' se construirá en Almanjáy y, según el proyecto presentado en el Ayuntamiento de Granada, está presupuestada en 11,5 millones de euros sin contar el coste del mobiliario.

Por el fuerte desembolso a realizar, no parece que la crisis económica afecte a la institución eclesial, que dispondrá a partir de hoy del apoyo de las autoridades municipales para desarrollar el proyecto. Se da la circunstancia

Máxima edificabilidad

► La nueva escuela universitaria de Magisterio 'La Inmaculada' se construirá en un solar de Joaquina Eguaras, con una superficie de 3.884 metros cuadrados, donde se levantarán tres plantas de altura más sótano y semisótano. El pleno municipal que celebra hoy el Ayuntamiento tiene previsto dar luz verde al informe de aprobación definitiva del Plan Especial de la parcela 1 del sector 11 del barrio de Almanjáy que en el anterior mandato fue canjeada por el municipio a cambio de otro solar que el Arzobispado de Granada cedió en la zona norte para futuras cocheras de la Ro-

ber. La Gerencia de Urbanismo ha atendido la petición del arquitecto que ha elaborado el proyecto para la Curia. En dicho trabajo se solicitaba al municipio la máxima edificabilidad posible, esto es un metro cuadrado por cada metro cuadrado. Ha prevalecido, según fuentes municipales, el hecho de que sea un edificio para uso docente. PP y PSOE darán su apoyo a la aprobación definitiva de dicho plan especial mientras que IU anunció ayer que se abstendrá por entender que se otorgan privilegios a la Curia de los que no disponen los edificios colindantes.

un solar de Joaquina Eguaras y podrá albergar un máximo de 1.200 alumnos.

Precisamente hoy se someterá a votación en el pleno municipal el informe de aprobación definitiva del plan especial después de que la Junta de Andalucía diera el visto bueno al proyecto.

Desde su llegada al Arzobispado de Granada, Francisco Javier Martínez, ha puesto especial

celo en vigilar la formación religiosa y ha centrado sus esfuerzos en crear un entramado de instituciones docentes para hacer frente a lo que él mismo en alguna ocasión ha reconocido como carencias en lo espiritual. De hecho ha constituido varios instrumentos docentes como es el caso del Instituto 'Edith Stain', cuya sede se encuentra en el paseo de la Cartuja y en cuyas instalaciones se imparten clases de Fi-

El elevado coste del edificio contrasta con la petición del arzobispo llamando a la austeridad de los fieles

losos. La puesta en marcha de este centro surge, precisamente, por sus recelos hacia la enseñanza que se imparte en la Facultad de Teología, con cuyas autoridades mantuvo un pulso que trascendió a la opinión pública.

También llegó a despedir a profesores de la Escuela Universitaria de Magisterio La Inmaculada tras 25 años de servicio por discrepancias con la formación.

Pero el Instituto 'Edith Stain' —en homenaje a una carmelita muerta en un campo de concentración— no ha sido la única institución docente de nueva implantación. También ha auspiciado la puesta en marcha del Instituto de Teología Lumen Gentium, un centro creado en noviembre del 2006 para la formación teológica de los candidatos al sacerdocio de la Diócesis; y el Centro Cultural Nuevo Inicio que promueve conferencias, exposiciones y presentaciones de libros.

O el Centro Internacional para el estudio del Oriente Cristiano (ICSCO), situado en el propio Palacio Arzobispal, desde donde se organizan viajes a distintos países de Oriente Medio, el último hace muy pocas semanas.

Incluso ha promovido la Editorial Nuevo Inicio para sacar a la luz distintas publicaciones y superar el "dualismo" de la Iglesia, la causa, según la presentación de su web, de la disolución de la Iglesia y de la pérdida de la fe en la sociedad contemporánea. ■

Comente esta noticia en...
www.laopiniondegranada.es

MUNICIPAL. VECINOS DE LA CARRETERA DE JAÉN PIDIERON SANCIONES.

La capital descarta instalar cámaras de vigilancia para evitar la prostitución

El Ayuntamiento considera que es un asunto "complejo legalmente", ya que "constitucionalmente está prohibido"

El gobierno local considera inviable la instalación de cámaras de vigilancia en las zonas donde se ejerce la prostitución en la capital granadina. Según Eduardo Moral, esta medida es "compleja legalmente".

II EUROPA PRESS. Granada

► El Ayuntamiento de Granada descartó ayer promover la instalación de cámaras de vigilancia en las zonas de la capital donde tradicionalmente se ejerce la prostitución, como la carretera de Jaén, al considerar que es un asunto "complejo legalmente".

El concejal de Protección Ciudadana, Eduardo Moral (PP), re-

cordó que este proceso no depende del Ayuntamiento, sino de la Subdelegación del Gobierno y la Comisión de Videovigilancia. Aludió en este sentido a las dificultades encontradas por los comerciantes del centro, que quisieron promover la instalación de cámaras para evitar los robos y añadió que "constitucionalmente está prohibido".

"No se pueden instalar cámaras para captar las matrículas de los clientes de las mujeres que ejercen la prostitución", comentó Moral, que se mostró "casi convencido" de que si los vecinos afectados por esta práctica solicitan la instalación de cámaras en la vía pública les será denegado.

Las declaraciones del edil se producen después de que ayer la Asociación de Vecinos Albayda, que engloba a la carretera de Jaén, se mos-

trara a favor de que se impongan sanciones económicas para luchar contra la prostitución, así como de la puesta en marcha de otras iniciativas destinadas a este fin, como la instalación de cámaras de vigilancia.

Los vecinos aludieron a la inseguridad que trae consigo la prostitución y aseguraron que la pasada semana un proxeneta saltó la valla de una urbanización cercana a la carretera de Jaén y se coló dentro, mientras que otros se dedican "a derrapar con el coche, con el peligro que supone para el resto de vehículos". Ante esta situación, los vecinos de esta urbanización prevén instalar cámaras de vigilancia dentro de su propiedad privada para disuadir a los proxenetas u otras personas relacionadas con la prostitución de acercarse a sus hogares. ■

DIPUTACIÓN. LA INICIATIVA LLEGA A 86 MUNICIPIOS

Sólo un 8% de hombres participa en las escuelas educativas para padres

► Sólo un 8% de hombres en toda la provincia de Granada participó el año pasado en las escuelas educativas para padres puestas en marcha por la Diputación en los municipios y que enseñan a los progenitores estrategias para educar a sus hijos y soluciones a los posibles conflictos familiares.

Incompatibilidades con la vida laboral, pero también razones tradicionales de carácter cultural explican, a juicio de los representantes de las asociaciones de padres, la escasa convocatoria entre los hombres de un programa en el que intervinieron 852 progenitores con hijos menores de 18 años.

Integrado en la iniciativa 'Educar es fácil' promovida desde 2002, el proyecto emplea escuelas en las que sus destinatarios, que alcanzaron una edad media de 37 años, intercambian experiencias y reciben respuestas de asesores especializados.

Unos 86 municipios, cinco más que en 2008, han concertado ya para este año la puesta en funcionamiento de los cen-

tros, según ha avanzado la diputada provincial de Bienestar Social, Juana María Rodríguez, quien precisó que el 70% de los participantes tiene hijos con edades situadas por debajo de los doce años.

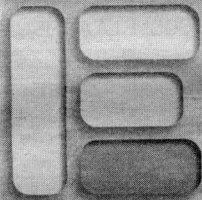
Ocho sesiones en total componen el programa de cada escuela en la que los padres abordan unos 25 temas relacionados con la implicación familiar en la conducta escolar, la prevención de los malos tratos o la promoción de conocimientos sobre la evolución y necesidades de los niños.

Más formación. Así lo explicó ayer el presidente de la Federación de Asociaciones de Padres de Alumnos (FAPA) Alhambra, José Antonio Puerta, quien abogó por "fortalecer la formación" de los padres para evitar posibles agresiones de los propios hijos hacia sus ascendientes como las registradas en los últimos días. José Antonio Puerta apostó por mejorar la educación en el ámbito familiar como necesidad de la sociedad. ■

Una cita en Granada

9ª FERIA INTERNACIONAL DEL EMPLEO UNIVERSITARIO

9th INTERNATIONAL JOBSFAIR



Granada 26, 27 y 28 de marzo de 2009
Recinto Ferial Armilla

www.feriainternacionaldeempleo.com

Organizan



Servicio Andaluz de Empleo
CONSEJERÍA DE EMPLEO



UGR Universidad de Granada

Patrocina



CONSEJERÍA DE INNOVACIÓN,
CIENCIA Y EMPRESA

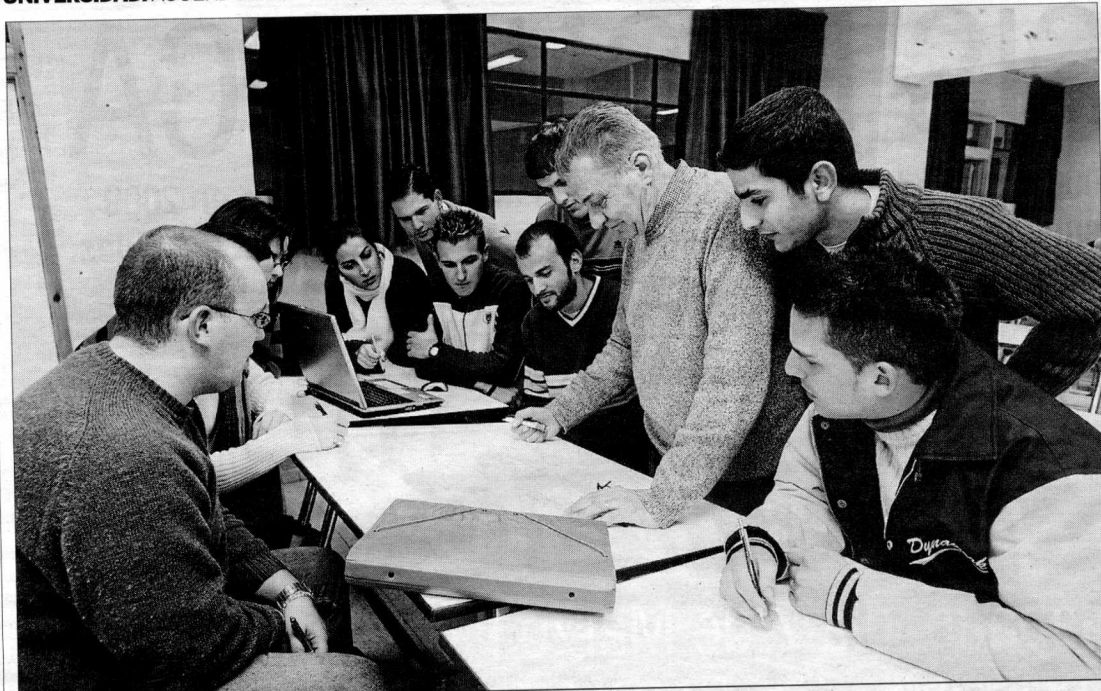
Colaboran



INSTITUTO ANDALUZ DE INVESTIGACIONES Y SERVICIOS
ECONÓMICOS Y SOCIALES



UNIVERSIDAD. ACUERDOS DEL CONSEJO DE GOBIERNO



Alumnos de la Escuela de Arquitectura Técnica, cuyo título de grado se denominará Ingeniería de la Edificación. RUIZ DE ALMODOVAR

La adaptación a Bolonia se adelanta al próximo curso en once carreras

Enfermería, Fisioterapia, Terapia Ocupacional, Historia o Filosofía, entre otras, empezarán desde octubre a registrarse bajo el Espacio Europeo

La UGR dio ayer su primer gran paso para entrar de lleno en el Espacio Europeo de Educación Superior. La Institución aprobó las 11 primeras titulaciones que se registrarán bajo los nuevos parámetros.

JORGE PARADINAS. Granada

► El Plan Bolonia, es decir, el Espacio Europeo de Educación Superior (EEES), ya llama a la puerta de la Universidad de Granada (UGR). De histórico, sin temor a grandes exageraciones, puede catalogarse el Consejo de Gobierno extraordinario celebrado ayer por la institución, en el que aprobó en una sesión maratónica, que se prolongó durante más de cinco horas y abarcó toda la mañana, sus primeros planes de estudio adaptados a Bolonia, unos títulos que ya estarán listos para enfrentarse a las nuevas normas y exigencias académicas marcadas por el EEES desde el próximo mes de octubre. Se trata de 11 carreras pioneras que se adelantan en un año a la fecha límite, que situaba la implantación definitiva del EEES en la UGR en el curso 2010-2011.

Más de 10.000 estudiantes de la UGR —cerca de un 10% del alumnado total— deben tomar nota de forma urgente de lo que significa



Clase en la Facultad de Filosofía, uno de los estudios que se adaptan al Plan Bolonia. JUAN PALMA

“Las tarifas no experimentarán un incremento”

► Uno de los mayores temores de los universitarios que hasta ahora han defendido las manifestaciones antibolonia es que la universidad pública española pueda caer en manos de los intereses empresariales y, en definitiva, se privatice. Apuntan incluso que el cambio de modelo

se notará en primer lugar en una acusada subida del precio de las matrículas. La vicerrectora de Enseñanzas de Grado y Posgrado de la UGR, Lola Ferre, desmintió sin embargo tales aseveraciones y dejó claro que “no hay ninguna razón para que se produzca un incremento ex-

traordinario de las tarifas en las carreras que pasan a registrarse bajo el formato de Bolonia”.

La vicerrectora añadió que en los nuevos títulos se mantendrán las horas presenciales de clases, si bien aumentará la relevancia, por ejemplo, de las tutorías.

LA CLAVE

Algunas carreras cambian de nombre

Las once titulaciones que a partir del próximo curso empezarán a registrarse bajo el modelo del EEES son Enfermería, Fisioterapia, Terapia Ocupacional, Relaciones Laborales y Recursos Humanos, Ingeniería de Edificación, Traducción e Interpretación, Historia, Historia del Arte, Estudios Ingleses, Filología Hispánica y Filosofía. El título de grado en Arquitectura Técnica pasa a llamarse Ingeniería de Edificación, mientras que el de Filología Inglesa recibe el nombre de Estudios Ingleses.

el EEES, ya que ellos serán los primeros estudiantes de la UGR que recibirán clases bajo el nuevo formato. Las titulaciones que empezarán a aplicar el EEES a partir del ejercicio 2009-2010 son Enfermería, Fisioterapia, Terapia Ocupacional, Relaciones Laborales y Recursos Humanos, Ingeniería de la Edificación, Traducción e Interpretación, Historia, Historia del Arte, Estudios Ingleses, Filología Hispánica y Filosofía.

La vicerrectora de Enseñanzas de Grado y Posgrado de la UGR, Lola Ferre, calificó estas aprobaciones de “relevantes” en cuanto denotan “el compromiso del campus granadino con el nuevo modelo universitario. Justificó además la urgencia de este Consejo de Gobierno en los plazos presentados

La Junta había puesto como fecha límite el 27 de febrero para presentar títulos adaptados a Bolonia el próximo curso

por la Junta de Andalucía, que había dejado hasta el 27 de febrero como fecha límite para que las universidades andaluzas presentasen las carreras europeas que quisieran cursar ya desde el próximo curso. “Hemos cumplido el plazo y, además, creo que lo hacemos con la máxima garantía en unas carreras que figuran entre las más demandadas de la institución”, recordó Ferre.

Los alumnos que entren a partir de octubre en Enfermería, Fisioterapia, Historia o cualquiera otra de las titulaciones que pasan a registrarse bajo el Plan Bolonia deben saber que el título de Grado tendrá se estudiará en cuatro años —las diplomaturas duran actualmente tres y las licenciaturas cinco— y que, en el caso de que quieran complementar sus conocimientos con un título de posgrado, deberán realizar un año y medio adicional. En cualquier caso, el resto de títulos de la UGR deben adaptarse a Bolonia en breve. En concreto, en el curso 2010-2011. Los plazos se agotan. ■

Cine. El rodaje comienza el próximo verano

El actor malagueño compartirá escenas junto a intérpretes como Naomi Watts, Anthony Hopkins y Freida Pinto.

Woody Allen ficha a Antonio Banderas para su próximo filme

LA PRODUCTORA CATALANA MEDIAPRO CONFIRMÓ AYER QUE EL ACTOR ANTONIO BANDERAS ESTARÁ EN EL REPARTO DE LA NUEVA PELÍCULA DE WOODY ALLEN, QUE SE RODARÁ EL PRÓXIMO VERANO EN LONDRES.

► El actor Antonio Banderas se incorpora al reparto de la próxima película de Woody Allen producida por Mediapro, según informó ayer la productora catalana. Banderas, que trabajará por primera vez a las órdenes del director neoyorquino, se suma a un cartel en el que ya están confirmados los actores Josh Brolin, Anthony Hopkins y Freida Pinto.

El nuevo filme del director norteamericano se rodará durante el próximo verano en Londres. Tras el rodaje de 'Vicky Cristina Barcelona', Mediapro llegó a un acuerdo para producir otras tres nuevas películas con Woody Allen y la que se rodará en Londres será la primera de estas tres. Al lado de Banderas también estará la actriz británica Naomi Watts conocida por sus interpretaciones en 'Promesas del Este', 'King Kong' o '21 gramos'.

Esto supondrá el relanzamiento del actor malagueño de la mano del director neoyorquino, con el que ya coincidió el pasado mes de septiembre en San Sebastián con motivo del festival de cine donostiarra que concedió al intérprete el Premio Donostia



Antonio Banderas. EFE.

APUNTES

'Boabdil', otro de sus proyectos como director

Banderas también está inmerso en el guión de la película de 'Boabdil', que pretende rodar en castellano y árabe.

a toda su trayectoria profesional. El protagonista de 'La máscara del zorro' también confirmó que se meterá en la piel de Salvador Dalí en la nueva película del director británico Simon West, entre sus muchos proyectos que incluyen también a su productora Green Moon.

La suerte acompaña a los actores que participan en los filmes del autor de 'Anni Hall' o 'Misterioso asesinato en Manhattan'. Esta vez la estrella recayó en la actriz española más internacional y la primera en conseguir un Oscar como mejor actriz de reparto por su interpretación en 'Vicky, Cristina Barcelona', junto con Scarlett Johansson y Javier Bardem, que el año pasado se convirtió en el primer español en conseguir la ansiada estatuilla por su interpretación de un asesino psicópata en 'No es país para viejos'. ★ LA OPINIÓN. Barcelona

Alicante. Dotado con 68.000 euros

Dolores Beccaría gana el Premio Azorín de Novela

► La escritora María Dolores Beccaría, con la obra 'El arte de perder', ganó ayer por la noche el XXXIII Premio Azorín de Novela, dotado con 68.000 euros y convocado por la Diputación de Alicante y la editorial Planeta.

Con su obra, la autora sumerge al lector en la historia de una relación sentimental que una pareja mantiene, fundamentalmente, a través de mensajes tanto de móvil como de correo electrónico.

El jurado eligió como novela finalista 'Las dos muertes de Cata-

lino Ríos', del novelista puertorriqueño Wilfredo Mattos Cintrón.

Tras recibir el galardón, María Dolores Beccaría recordó a Azorín, "uno de nuestros grandes escritores", de quien citó una frase: "No hay más realista que un idealista", una apuesta "incluida en mi novela".

A su juicio, y subrayando el título de su novela, Beccaría manifestó que sólo la constancia, el riesgo y el hecho de perder conducen al camino de "ganar, al menos, algún día". ★ EFE. Alicante

Conferencia. Fundación Euroárabe

Reivindican la influencia judía y morisca en la poesía de García Lorca

► Los versos del poeta Federico García Lorca volvieron a reivindicar ayer el papel de las culturas judía y morisca en Al-Ándalus y su legado ulterior en una de las primeras conferencias en España que rastrea en la visión estética que de ambas minorías andaluzas tuvo el autor de la Generación del 27.

Moriscos y judíos "impregnan" de valor histórico y poético las obras del escritor, en el que además se inspiran muchos ensayistas y estudiosos de la España multicultural, sostuvo el hispanista de la Universidad de Oujda (Marruecos), Moulay A. El-Gamoun, quien señaló que el conocido como "poeta de los gitanos" también cantó a otras muchas minorías.

Un breve recorrido por sus conferencias y charlas ponen de manifies-

to "su constante alusión a la influencia morisca y hebrea en la capital de la Alhambra", explicó el profesor durante su intervención en el seminario 'El valor de la tolerancia en la poesía árabe marroquí', organizado por la Fundación Euroárabe de Granada.

El profesor, quien reconoció que pretende lanzar un mensaje de tolerancia con su ponencia, lamentó que las circunstancias de la muerte de Lorca lo hayan convertido en un "símbolo ideológico que oculta toda la dimensión antropológica y pluricultural" de uno de los máximos exponentes de la Edad de Plata de la cultura española. "Sólo se tiene en cuenta la figura del poeta, del dramaturgo, pero se desconocen otras facetas clave que construyen el auténtico temperamento dialogante" del autor, opinó. ★ EFE. Granada

Crítica. Música contemporánea

Pléyade de la percusión

Jorge Córdova Moya

LES PERCUSSIONS DE STRASBOURG

Director artístico: Jean Paul Bernard

Claude Ferrier, Bernard Lesage, Keiko Nakamura (reemplazada por otra percusionista), François Papier, Olaf Tzschoppe

Obras de Raphaël Cendo, Ondrej Adamek y Iannis Xenakis

Teatro Alhambra. 27 de febrero de 2009

Es probable que a los aficionados a la música contemporánea no sea necesario presentarles a Les percussions de Strasbourg. Formación mítica y fuente de inspiración para músicos y compositores, su alcance y seducción van más allá del casi esotérico mundo de la música vanguardista, calando fuerte en cualquiera que tenga la curiosidad y suerte de verlos y oírlos en directo.

Así, el sexteto francés saldó con creces las expectativas de los iniciados y, mejor aún, se ganó con seguridad adeptos a su virtuoso tratamiento sonoro, su implacable e infalible pulso

rítmico y capacidad para seducir la atención hasta extremos casi hipnóticos. No en vano condimentan sus actuaciones como si de un ritual teatral se tratara, en lo que de hecho es un aspecto esencial del planteamiento estético de esta segunda generación del grupo fundado en 1962.

Con una impresionante parafernalia instrumental cuidadosamente distribuida, el programa se dividió en dos partes: 'Pléiades' de Iannis Xenakis (1922-2001), un auténtico clásico moderno, y obras de dos compositores nacidos en los años 70, el francés Raphaël Cendo y el checo Ondrej Adamek.

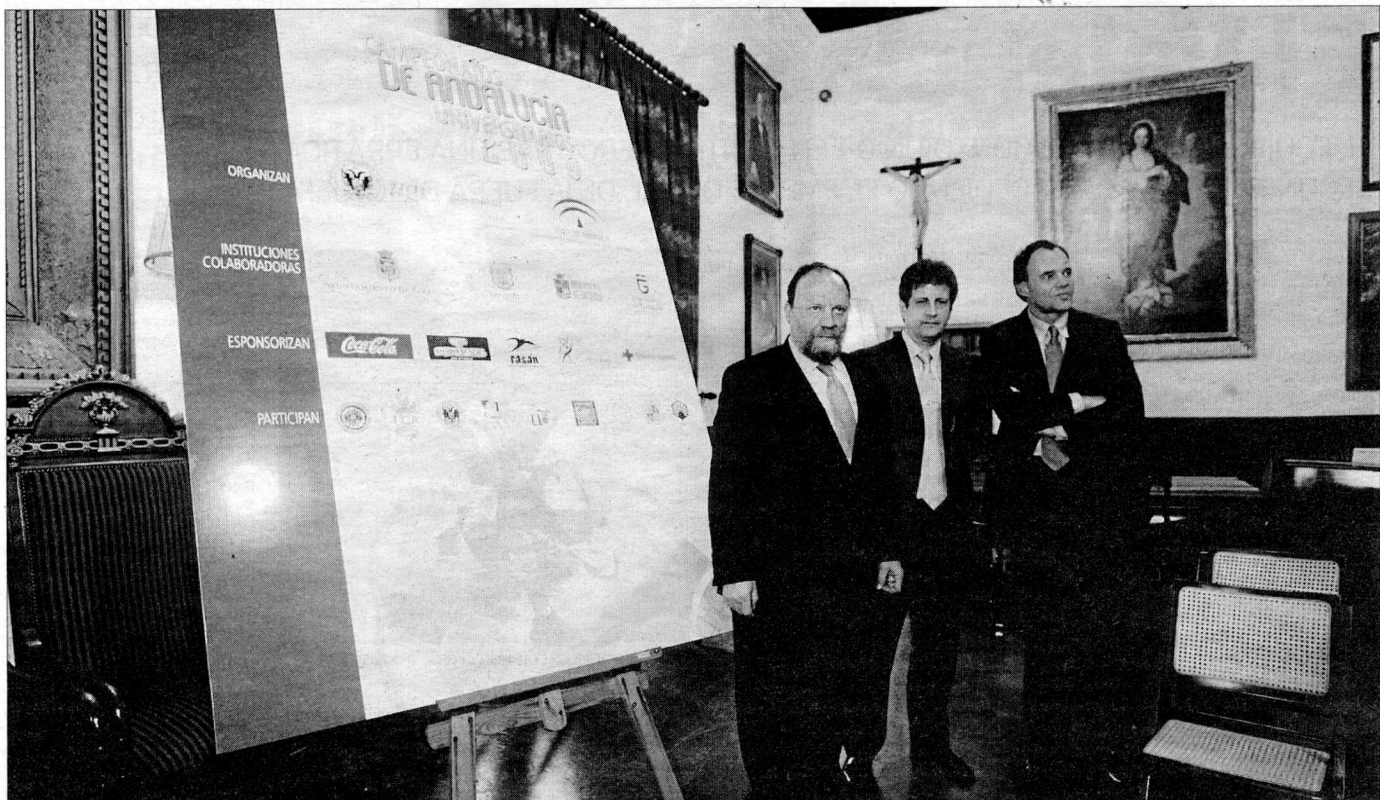
'Refontes' de Cendo, que incluyó material sonoro electrónico, se reveló

como una obra muy compacta y estructurada sobre relaciones acústicas que se reestructuran —de allí el nombre de la pieza— en secuencias tímbricas afines, buscando comunión sonora a través del impacto físico. Su dinámico juego de tensiones tiene incluso espacio para instantes de lirismo que fueron perfectamente traducidos por nuestros seis alquimistas sonoros.

'Fishbones' de Adamek también es una obra construida sobre secuencias donde los materiales tímbricos son homogéneos parodiando, en palabras del autor, "la idea cínica del ciclo vital de un pez...". Interpretada con una pizca de ironía, no faltaron instrumentos contruidos ad-hoc con cubos de agua o barro y complicidad grupal, la obra literalmente expiró con un suspiro coral.

Cerró el concierto 'Pléiades' dividida en cuatro secciones que aluden a la naturaleza y color de los instrumentos tocados en cada una: 'Mélanges' (mezclas), 'Métaux' (metales), 'Claviers' (teclados), 'Peaux' (cueros) articulado sobre la tímbrica un discurso diseñado arquitectónicamente sobre fragmentos rítmicos que van encontrando su lugar en esta pléyade de sonidos. El sexteto mantuvo una elevada tensión con una especie de carrera de relevos en las que el testigo del pulso rítmico pasaba de integrante en integrante y demostró porque son dedicatarios de la obra. Sencillamente estuvieron perfectos... Son unas verdaderas estrellas creando drama, sensualidad, poesía sonora y música de altísimo nivel descifrando arcanos para placer de todos.

Polideportivo



PRESENTACIÓN. Francisco González, Pedro Espinosa y Fernando Martín durante el acto celebrado ayer en la sede de la Universidad de Granada. JUAN PALMA

Unos campeonatos con miras a la Universiada

LA UNIVERSIDAD DE GRANADA ACOGE DESDE LA PRÓXIMA SEMANA EL PRIMER TORNEO ANDALUZ DE ONCE DEPORTES, COMO PREPARACIÓN A LA GRAN CITA DEL AÑO 2015

AYUNTAMIENTO Y DIPUTACIÓN DE GRANADA APOYAN ACTIVAMENTE SU ORGANIZACIÓN

UN TOTAL DE 13 INSTALACIONES DE LA PROVINCIA ACOGERÁN LAS DISTINTAS PRUEBAS

J. M. OLIVENCIA Granada

● Un entrenamiento para la gran cita del deporte universitario. La Universidad de Granada acoge desde el próximo lunes los Campeonatos de Andalucía Universitarios, que por primera vez se disputan organizados por una misma universidad y en una misma ciudad. La capital acogerá la próxima semana y hasta el 16 de abril a más de 1.800 deportistas universitarios de toda la geografía andaluza.

La cita servirá como preparación para las próximas Universiadas de Invierno del año 2015, a la que aspira junto a otras capitales de provincia nacionales. Sin embargo, el rector de la Universidad de Granada, Francisco González Lodeiro, afirmó que "esperamos poder convocar, antes de la Universiada, pruebas nacionales y europeas en nuestra ciudad" de características similares a la presentada ayer.

En este sentido, González Lodeiro indicó en rueda de prensa que "nosotros siempre hemos apostado por el deporte de base desde nuestra llegada, lo que

entendemos como elemento esencial para el desarrollo cultural de todos los sectores universitarios, pero mayor para los estudiantes por su enorme número".

"Granada, por su geografía, reúne unas condiciones perfectas para la celebración de estos campeonatos, siendo candidatos para acoger en un futuro campeonatos de España y pruebas a nivel europeo", agregó el rector de la Universidad de Granada.

Sin antecedente. Y es que ésta será la primera vez que se disputen tales campeonatos en una

POR PRIMERA VEZ, UNA MISMA UNIVERSIDAD ORGANIZA AL COMPLETO LOS CAMPEONATOS

misma ciudad. Hasta la fecha, los trofeos de las once disciplinas participantes se celebraban en las distintas universidades andaluzas, sin tener ningún nexo de unión entre ellos.

Para hacerlo efectivo por primera vez, la Universidad de Gra-

MÁS DE 1.800 UNIVERSITARIOS SE CONCENTRARÁN EN GRANADA DESDE EL PRÓXIMO DOMINGO

LAS PRUEBAS SE CERRARÁN EN MOTRIL CON LA DISPUTA DEL CAMPEONATO ANDALUZ DE VOLEY PLAYA

nada ha trabajado con el apoyo del Ayuntamiento de Granada, la Diputación Provincial de Granada, así como el apoyo de los ayuntamientos de La Zubia y Motril, que han cedido sus instalaciones para la celebración de las distintas pruebas de los campeonatos.

El vicerrector de la Universidad de Granada, Pedro Espinosa, destacó "el enorme trabajo de los técnicos del Centro de Actividades Deportivas de la Universidad de Granada, ya que sin ese trabajo no hubiera sido posible la organización de estos campeonatos", además de trabajar para la futura organización de eventos

deportivos de mayor nivel.

Asimismo, mostró su alegría por "ver la cantidad de pruebas que empiezan a aflorar tras su implantación en la Universidad, siendo eso uno de nuestros mayores propósitos desde nuestra llegada".

Por su parte, el responsable del Centro de Actividades Deportivas de la Universidad de Granada, Fernando Martín Muñoz, destacó el "cuidado que desde la Universidad siempre se le ha dado al deporte. Este año hemos decidido afrontar este campeonato, que está compuesto por un total de once modalidades deportivas".

Deportes. El Campeonato Andaluz Universitario acogerá a un total de once modalidades distintas, habiendo acogido ya la disputa de la prueba de campo a través -en Pinares de La Zubia-. El próximo domingo, el Complejo Deportivo Núñez Blanca del Zaidín acogerá las pruebas de atletismo, mientras que desde el lunes se disputarán las pruebas de baloncesto -masculino y femenino-, balonmano -masculino y femenino-, fútbol 7 femenino, fútbol masculino, fútbol sala

-masculino y femenino-, pádel, rugby masculino, tenis, voleibol -masculino y femenino y voley playa -a disputar el próximo mes de abril en Playa Granada, en Motril-.

Las instalaciones que se utilizarán hasta el próximo 16 de abril serán: los dos pabellones cubiertos del Campus de Fuentenuova -para voleibol, balonmano y baloncesto-, el pabellón cubierto del Cerrillo de Maracena -para el fútbol sala-, el pabellón cubierto del Complejo Deportivo de Aydanamar -para el baloncesto-, el pabellón cubierto García Lorca -para el fútbol sala-, el campo de fútbol de césped artificial de la Universidad de Granada -para el fútbol-, el campo de rugby de la Universidad de Granada, el campo de césped natural de la Diputación de Granada, las pistas de tenis de la Universidad de Granada, las pistas de pádel de la Universidad de Granada, el pabellón cubierto Toño Santos -para el balonmano-, el pabellón cubierto Veleta -para el balonmano- y las pistas de atletismo del Complejo Deportivo Núñez Blanca del Zaidín. ■