

Hoy Andalucía

WWW.PUBLICO.ES
andalucia@publico.es



Do. 25 agenda

Teatro

'Hamlet'/Málaga

Hamlet es una de las obras más representadas a lo largo de la historia. Su texto magistral e imperecedero nos descubre notas eternas del corazón, denuncia los vicios y virtudes del ser humano y nos desvela los oscuros mecanismos de la ambición en cualquiera de sus manifestaciones, vigentes en cualquier época. Esta nueva propuesta de Juan Diego Botto, sin menoscabar su belleza, busca la mayor simplicidad posible para encontrar la complicidad del público.

TEATRO CERVANTES/RAMOS MARIN, SN
19.30 H/ENTRE 7 Y 21 €

'Arte'/Sevilla

Arte, la obra que se representa esta tarde en el Teatro Lope de Vega de Sevilla, es una función construida con personajes que se revelan poco a poco hasta adquirir una complejidad insospechada y que, entre risas, muchas risas, saben decirnos unas cuantas cosas nada banales sobre nosotros mismos: una buena definición de lo que ha de ser una comedia. Luis Merlo, Alex O'Dogherty e Iñaki Miramón, conforman el reparto, con la dirección de Eduardo Recabarren

TEATRO LOPE DE VEGA/AVD. DE MARÍA LUISA, SN/20 H/ENTRE 4 Y 21 €

Infantil/Sevilla

La sexta campaña *El teatro y los coles* continúa en el Teatro Alameda con la obra *El Aviator*, un trabajo que indaga en los sentidos para un público familiar y que se inspira en la hazaña de Charles August Lindbergh, el primer aviador que cruzó el Océano Atlántico en solitario. Hace ahora 80 años que este aventurero partió con el objetivo de completar la distancia que separa Nueva York de París. Hoy se representa una función familiar para padres e hijos.

TEATRO ALAMEDA/CRÉDITO, 11
18 H/ENTRE 4 Y 7 €

'5 horas sin marío'/Málaga

Poco más se puede decir de un espectáculo con semejante título. Síndrome Clown vuelve a hacer gala de su humor más extravagante, surrealista y descarado presentando a *Las Síndrome* en *5 horas sin marío*. La compañía cuenta además para este espectáculo con tres todoterrenos de la escena cómica andaluza: Beatriz Cotobal, Rocío Galán y Rocío Lajurita.

TEATRO CÁNOVAS/PLZ. DE EL EJIDO, 5
20 H/13 €

'El rey de Algeciras'/Sevilla

El rey de Algeciras es la plasma-

ción de una visión personal e intransferible de la situación social y política de Algeciras y, por extensión, de la bahía gaditana. El autor da la palabra para que sea gritada, a los que nunca son escuchados. Se establece un diálogo directo con el espectador, sin tesisuras, sin envoltorios. La obra está escrita por un algecireño, Julio Fraga, que desde su juventud observa desde la mirada del teatro a una ciudad que no puede ver el mar.

TEATRO CENTRAL/JOSÉ DE GÁLVEZ, SN
20 H/15 €

Cine

Ciclo chileno/Sevilla

La Embajada de Chile en España y la Cinemateca UGT organizan el ciclo, *Chile, Premios Pedro Sienna 2008*. Dentro del mismo esta tarde se proyecta la película *Malta con huevo*, de Cristóbal Valderrama (Chile 2007), una comedia negra, pop y juvenil, que cuenta la historia de dos amigos que deciden cambiarse de casa y de cómo cada uno vive su propia y extraña experiencia. Será a partir de las seis horas.

CINEMATECA UGT/AVD. BLAS INFANTE, 4/18 H/ENTRADA GRATUITA

Festival

Cine clásico/Granada

El Festival de Cine Clásico de Granada *Retroback*, que comenzó ayer, será un festival inédito en su género. Un evento de primera categoría destinado a los cinéfilos empedernidos que reviven una y otra vez su pasión por el clásico inolvidable. El Teatro Municipal Isabel la Católica, las salas del Cinema 2000 y el Aula Magna de la Facultad de Ciencias de Granada serán los espacios oficiales del festival.

MÁS INFO EN WWW.RETROBACK.ES
ENTRADAS ENTRE 2 Y 3,5 €

Exposición

Vanguardia/Córdoba

Modernstarts reúne en varias salas de Córdoba 300 obras de arte de pintura, escultura, dibujo, grabado, fotografía y vídeo. Artistas de la categoría de Miró, Picasso, Tàpies, Michaux, Torner, entre muchos otros, podrán contemplarse en las diferentes salas cordobesas. Se trata de una exposición múltiple que "pretende rendir homenaje al coleccionismo artístico contemporáneo representado en Pilar Citoler".

SALA VIMCORSA, SALA CAJASUR, PALACIO MERCED Y TEATRO CÓMICO

Francisco de Goya/Sevilla

Una serie de 80 grabados que el pintor Francisco de Goya realizó entre 1810 y 1814 sobre la Guerra de la Independencia se exhiben en la sala de exposiciones del Hospital de la Caridad con el nombre de *Los desastres de la guerra*.

HOSPITAL DE LA CARIDAD/TEMPRADO, 3/DE 10 A 14 Y DE 16 A 18/GRATIS



TEATRO/SEVILLA

Sevillanía sobre las tablas

Estrella Sublime vuelve a la Sala Cero Teatro de Sevilla una temporada más de manos de la compañía Bastarda Española. Esta formación ha pretendido completar una trilogía en la que reflejar aspectos tales como la vida cotidiana de

la década de los cincuenta, a través de *Carmen Confía*; la tradición iconográfica y mariana, con *Estrella Sublime*; y el mundo del toro, representado en *Capote de Valentía*.

SEVILLA/SALA CERO/SOL, 5/20.30 H/ENTRE 8 Y 12 €

TEATRO/SEVILLA

Una sátira en clave de humor sobre la pareja

Cumpliendo con uno de los objetivos que se fijaron al emprender esta aventura de programar en el Teatro Duque-La Imperdible, la compañía sevillana abre una línea de programación de espectáculos pensados y creados expresamente para este espacio. Desde Pro-

ducciones Imperdibles presentan la obra teatral *Pareja Abierta*, una sátira reflexiva en clave de humor sobre la vida en pareja, de Dario Fo (Nobel de Literatura 1997) y Franca Rame.

SEVILLA/TEATRO DUQUE-LA IMPERDIBLE/PLZ. DEL DUQUE, SN/20 H/8-12 €



Ya a la venta



ANTONY & THE JOHNSONS, DE GIRA POR ESPAÑA

La voz más femenina de un pilar del indie pop estará en Murcia el 7 de mayo y en Madrid el 11

TICKTACKTICKET/50 €

NACHO VEGAS

El cantautor estará en Madrid el 4 de febrero

TICKTACKTICKET/15 €

NACH

Rap en la Sala Apolo de Barcelona el 7 de febrero

TICKTACKTICKET/13 €

STEVE WYNN

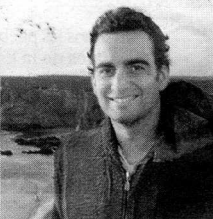
Presenta nuevo disco en Gijón el 4 de febrero

TICKTACKTICKET/15 €

THE SISTERS OF MERCY

Concierto en Barcelona y Madrid el 12 y 14 de marzo

TICKTACKTICKET/30 €



EXPOSICIÓN/CÓRDOBA

Muestra del artista Carlos Cerrato

La Casa Góngora acoge una exposición con las obras más singulares del artista cordobés Carlos Cerrato López, fallecido en noviembre de 2006 a los 28 años de edad. La exposición está compuesta por un total de 70 obras de género muy diverso distribuidas en tres salas, la primera con dibujos, la segunda con obras pictóricas y la tercera destinada a las técnicas mixtas.

CÓRDOBA/CASA GÓNGORA/CABEZAS, 3/DE 10 A 14 Y DE 17 A 19.30 H