

Granada Hoy

www.granadahoy.com

La ministra de Innovación abrirá en Granada un debate con los secretarios de universidades socialistas sobre el Plan Bolonia p14



El Barcelona vuelve a ganar y elimina al Atlético en los octavos de final de la **Copa del Rey**, mientras que el Poli Ejido casi sorprende al Espanyol p52

2-3 RYANAIR DESBANCA A IBERIA COMO PRIMERA COMPAÑÍA

El aeropuerto cierra 2008 con un retroceso del 3% tras seis años de expansión

Procedencia

Más de un millón de pasajeros utilizaron el aeródromo, el 75% españoles

Causas

La fuga de los vuelos baratos y la crisis del turismo, culpables del descenso

8-9 COMIENZA LA RONDA DE CONSULTAS

Los padres de alumnos, a favor de ampliar el curso

● Los sindicatos reiteran el rechazo a la medida de la Consejería de Educación

La federación de padres de alumnos de Granada se mostró a favor de la ampliación del curso escolar, mientras los sindicatos la rechazan.

17 CENTRO GARCÍA LORCA

Un colegio pide ayuda para evitar que el patio sea utilizado como 'botellódromo'

12 AMENAZAS PREVIAS

Un grupo de mujeres agrede a dos empleadas del centro de salud de Atarfe

56 DEPORTE ADAPTADO



JUAN FERRERAS/EFE

Irene Villa entrena en Sierra Nevada

● La esquiadora Irene Villa, víctima de un atentado de ETA en 1991 en el que perdió las dos piernas, prepara en Sierra Nevada, junto al resto

del equipo femenino español de esquí alpino adaptado, la disputa de los próximos Campeonatos de España.

31-32 ORIENTE PRÓXIMO

Israel no detendrá la guerra en Gaza porque permitiría rearmarse a Hamas

Israel rechazó el plan de paz propuesto por Egipto, y aceptado por los palestinos. El primer ministro, Ehud Olmert, se opuso a parar la guerra porque sería aprovechado por Hamas para reunir armamento.

HOY CON SU PERIÓDICO

→ REVISTA
CASA DIEZ



POR
0,60€
MÁS

→ RELOJES D&S



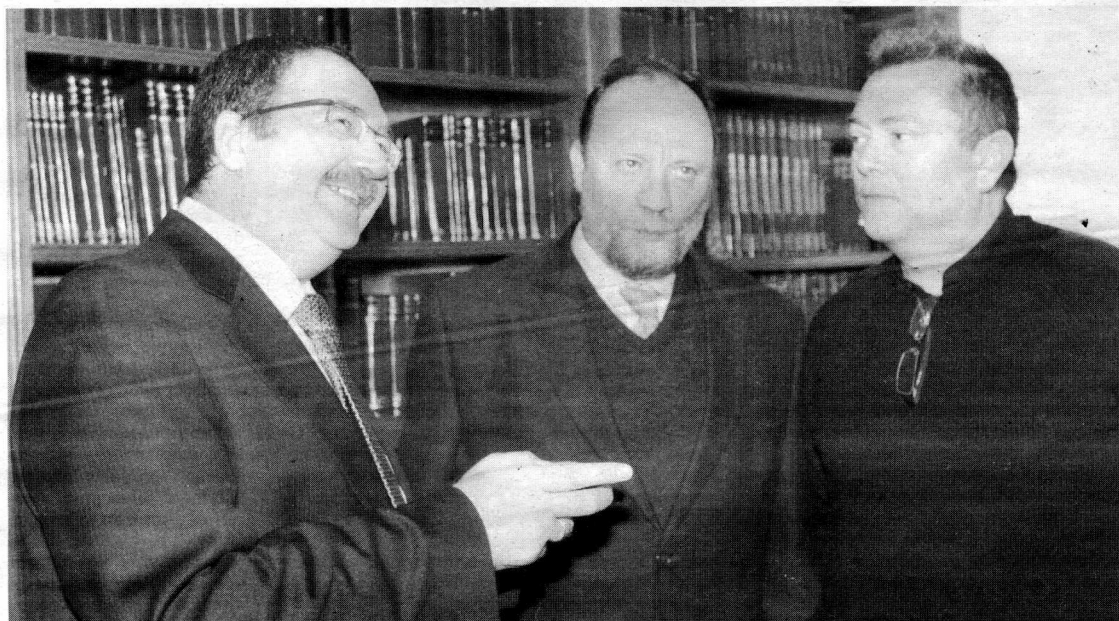
Recorte su cupón y consiga mañana su reloj ODELL por sólo 2,99€ y la caja de colección GRATIS

en el interior
hay un artículo
escrito por
alguien como **tu**

Granada

La ministra de Innovación elige Granada para abrir el debate sobre el Plan Bolonia

Secretarios de Universidades del PSOE de todas las comunidades de España se darán cita en la UGR el 21 y 22 del próximo mes en unas jornadas federales para tratar el proceso de adaptación europea



Ángel Gallego, Francisco González Lodeiro y Enrique Moratalla, ayer, en el Hospital Real.

A. Beauchy / GRANADA

La Universidad de Granada (UGR) será durante dos días la sede nacional del debate académico más polémico de los últimos tiempos, el Plan Bolonia, que mantiene en pie de guerra a buena parte de la comunidad universitaria del país y ha conseguido unificar la voz de los rectores frente al Gobierno. El 21 y 22 de febrero se celebrarán unas jornadas federales que analizarán el proceso de adaptación universitaria al Espacio Europeo de Educación Superior (EEES), al que se prevé asistirá la ministra de Ciencia e Innovación, Cristina Garmendia, y los secretarios de Universidades del Partido Socialista de todas las comunidades españolas.

Así lo comunicó ayer el secretario de Educación y Universidades

de la Comisión Ejecutiva del PSOE de Andalucía, Ángel Gallego, que ha iniciado en Granada una ronda de conversaciones con los rectores andaluces para tratar la evolución del Plan Bolonia.

Este encuentro es un adelanto de la nueva campaña de divulgación que el Ministerio de Ciencia e Innovación ha prometido a las universidades para que el Plan Bolonia pueda conocerse en mayor profundidad, una demanda reiterada desde hace tiempo por todos los rectores, incluido el de la UGR.

Acompañado del secretario de Cultura, Educación y Universidad del PSOE de Granada, Enrique Moratalla, Gallego mantuvo ayer su primera reunión con el rector de la UGR, Francisco González Lodeiro, y aprovechó para defender este proceso de convergencia.

Tras el debate que se abrirá en la UGR a finales del mes de febrero, la Universidad aprobará una resolución que permitirá cumplir con éxito su adaptación a las exigencias de Europa, un proceso que deberá estar concluido para 2010. "Son ya 46 los países europeos que han decidido coordinar sus universidades en el EEES", apuntó Ángel Gallego.

Tras reunirse en el Rectorado de la UGR, el rector negó que el Plan Bolonia pretenda "privatizar o mercantilizar" estas instituciones. Gallego y González Lodeiro atribuyeron a la falta de información y al miedo que suelen provocar los cambios el rechazo que se ha generado en muchos sectores estudiantiles al EEES.

Según el máximo responsable de la UGR, el nuevo Espacio Euro-

peo de Educación Superior mejorará la movilidad entre los estudiantes y los profesores, suprimirá "fronteras" y permitirá la convergencia universitaria dentro de un marco general, sin restar la independencia actual que tiene cada institución.

El rector negó además que el plan vaya sólo encaminado al mercado, como se ha criticado desde algunos sectores, y explicó que realmente busca una mayor conexión con el entorno social, en el que se incluyen tanto el empresario y otros servicios sociales.

A este respecto González Lodeiro dijo que el capítulo que más preocupa a la UGR de la crisis eco-

DESMENTIDO

El rector de la UGR niega que el Plan Bolonia vaya a privatizar o mercantilizar la Universidad

nómica es "cómo afectará a los contratos con las industrias y las empresas". Aunque manifestó su esperanza en que los empresarios mantengan sus compromisos con los equipos de investigación.

Por su parte, Gallego destacó el esfuerzo que están desarrollando todas las universidades andaluzas en su proceso de adaptación europea dentro de los plazos y confía en que la información sobre el plan sirva para despejar las dudas que ha generado.

El secretario socialista ha insistido en que el Espacio Europeo reconoce las acreditaciones académicas, mejora la movilidad entre universidades y la transferencia de conocimientos.

Gallego informó que viajará la próxima semana a Málaga, Almería y Huelva, donde continuará la ronda de conversaciones con las demás universidades andaluzas.



Cristina Garmendia.

ARCHIVO

AYUNTAMIENTO DE GOJAR (Granada)

D. PEDRO ANTONIO CLAVERO SALVADOR, ALCALDE-PRESIDENTE DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE GOJAR (GRANADA), HACE SABER

Que el Pleno del Ayuntamiento de Gojar, en sesión ordinaria celebrada el día 27 de Octubre de 2008, adoptó el siguiente acuerdo:

1º.- Aprobar inicialmente la innovación de PGOU de Gojar, referente a modificación en la ordenanza de usos comunitarios insertando un nuevo texto en los siguientes artículos:

Artículo 7.1.17.5: Usos pormenorizados del equipamiento comunitario: - "En las parcelas con el uso de equipamientos comunitarios se podrá edificar viviendas o alojamientos protegidos en alquiler de acuerdo al artículo 67.5 del Plan concertado de vivienda y suelo 2008-2012 o la regulación que le sustituya"

Artículo 8.16.2: Sobre usos pormenorizados de la calificación del equipamiento comunitario asimilables a otras calificaciones residenciales, "viviendas o alojamientos protegidos en alquiler según el Plan de vivienda y suelo por 1 m2 suelo, y viviendas o alojamientos protegidos en alquiler según el Plan de vivienda y suelo por 1 m2 T por m2 S"

2º.- Publicar el presente anuncio en el tablón de anuncios de este Ayuntamiento, en uno de los periódicos de mayor difusión de la provincia y en el Boletín Oficial de la Provincia, por espacio de un mes, a efectos de información pública y reclamaciones, de conformidad con el artículo 32 de la Ley 7/2002, LOUA de Andalucía

Lo que se hace público para general conocimiento.

En Gojar a 13 de Noviembre de 2008. El Alcalde.- Pedro A. Clavero Salvador

NOTA.- EL PRESENTE EDICTO HA SIDO PUBLICADO EN EL BOLETÍN OFICIAL DE LA PROVINCIA DE GRANADA Nº 231, DE FECHA 2 DE DICIEMBRE DE 2008.

Un máster oficial en la UGR no costará más de 1.800 euros

Entre las excelencias de la adaptación al Plan Bolonia, el rector de la UGR, Francisco González Lodeiro, afirmó ayer que "por primera vez los másters serán oficiales y tendrán unos precios públicos, lo que evitará a los universitarios tener que acudir a las academias privadas". Además dijo que "en la UGR todos los másters costarán entre 800 y 1.800 euros". De esta forma res-

pondió a las críticas estudiantiles que apuntan que la adaptación europea implicará una mercantilización de la Universidad. Para el rector, esta medida no implica que los universitarios que no cursen másters no puedan encontrar trabajo, pues sus títulos son tan válidos como hasta ahora, pero se evitará que los másters cuesten hasta 20.000 euros como ocurre hoy.



TODOS LOS
VIERNES MEDIODÍA
DEGUSTACIÓN
COMIDA ITALIANA

Tel.: 645 35 09 74

Jóvenes entran los fines de semana en el colegio García Lorca para hacer botellón

El director del centro asegura que los adolescentes saltan la valla y acceden a las instalaciones cuando están vacías

C. Rodríguez / GRANADA

Lejos de toda vigilancia policial y bajo techo. Así hacen botellón un grupo de jóvenes de la zona del Camino Bajo de Huétor que ha encontrado en las instalaciones del colegio García Lorca el refugio perfecto para pasar las noches de los fines de semana.

El director del centro educativo, Dimas Martín López, trasladó ayer el problema existente en las dependencias educativas al equipo de Gobierno del Ayuntamiento que ayer acudió a la zona. El responsable solicitó que se incrementara la vigilancia policial en la zona para que no haya intromisiones en espacios privados y, por otro lado, reclamó la presencia de un conserje que esté al cuidado del centro durante las horas en las que las instalaciones permanecen cerradas.

La falta de seguridad fue corroborada por los vecinos del barrio que trasladaron esa 'falta de respeto' a otras zonas del distrito. "Somos testigos de cómo entran en los patios durante los fines de semana y campan a sus anchas. Lo de las clases es otra historia que se debería controlar, porque no es normal que puedan entrar y hacer lo que quieren en las instalaciones", apunta una de las vecinas, María Victoria Morales.

Los miembros de la comuni-

dad educativa presencia atónitos como el colegio es el centro de ocio nocturno de los adolescentes. "Además del peligro de saltar una valla por la noche, el colegio se queda a expensas de los desperdicios que los jóvenes dejan en el patio. Una basura que luego se encuentran los menores que acuden a clase", apuntan los vecinos.

Dimas Martín solicitó al alcalde de Granada, José Torres Hurtado, que en las convocatorias municipales se ofrezca una plaza de conserje para el centro ya que es consciente de que en otros colegios cercanos existe, pero el regidor no le concretó nada al respecto y manifestó que las competencias en ese sentido corresponden a la Delegación de Educación y, sobre todo, a la Policía Nacional, que es la que debe controlar la normalidad en los barrios.

Victoria Morales
Vecina del barrio

“No es normal que los jóvenes entren sin permiso en el centro educativo y campen a sus anchas”

En breve

Exhumados en Díezma tres cuerpos de fusilados en 1947

MEMORIA. Un equipo de arqueólogos y antropólogos de la Universidad de Granada concluyó el martes las tareas de exhumación de una fosa común situada en el cementerio de Díezma, donde posiblemente podrían estar los cuerpos de tres vecinos del municipio de Beas que fueron fusilados en 1947, cuyos restos han sido requeridos por sus familias. Según el historiador de la Guerra Civil Francisco González Arroyo, encargado de la investigación, el Instituto de Antropología Física llevará ahora a cabo el estudio y limpieza de los huesos encontrados para un análisis más exhaustivo, que podría prolongarse un mes más. De todas formas, hay algunas características de los restos que permiten afirmar que los hallados pueden ser los de Francisco León Peroles, Manuel Rodríguez Lezama y su hijo, Manuel Rodríguez Osorio. /E. PRESS

Manifestación contra la guerra en Palestina hoy en Granada

APOYO. Una treintena de asociaciones, sindicatos, partidos políticos y consejos de Andalucía participarán hoy en Granada en una manifestación contra el "holocausto" en Palestina. Será a las 19:30 horas y saldrá desde la Plaza del Carmen para llegar a la Subdelegación del Gobierno en Gran.Vía. El colectivo Andalucía con Palestina exige la intervención de la comunidad internacional en el conflicto, la suspensión de los acuerdos que la UE, el Gobierno de España y Andalucía tienen con Israel. /G. H.

CCOO acusa de eludir responsabilidades a las empresas de la A-7

SUCESOS. CCOO ha acusado a las empresas que participaron en la construcción del viaducto de la A-7 de eludir sus responsabilidades en el accidente del 7 de noviembre de 2005 en el que murieron seis trabajadores. El representante legal de Puentes y Calzadas S.A. declaró el lunes a petición del sindicato como imputado en la causa que investiga el Juzgado de Instrucción 2 de Almuñécar. El imputado dijo desconocer aspectos de seguridad de la cimbra, "cuando era su competencia como fabricante". /E. P.

CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO CASA DE PORRAS TALLERES ENERO-MARZO 2009

TALLERES OFERTADOS

Cuero, Reflexología Podal, Reflexología Podal (Perfeccionamiento), Stretching, Tai-Chi I, Tai-Chi II, Yoga I, Yoga II, Yoga III, Arteterapia, Pilates, Fotografía, Fotografía (Perfeccionamiento), Cartón Fallero, Reciclaje de Muebles y Objetos, Escritura Dramática y Guión, Dibujo, Técnicas Orientales de Pintura sobre Tela I, Técnicas Orientales de Pintura sobre Tela II, Grafología, Literatura (Inicio), Literatura II (relato y novela), Pintura, Papel: reciclado y encuadernación, Títeres, Rutas por la Granada Secreta Underground (I y II)

INFORMACIÓN Y MATRÍCULA

Centro Cultural Universitario "Casa de Porras"
Placeta de Porras, s/n (Albaicín)
Teléfono 958 22 44 25 | Correo electrónico casadeporras@hotmail.com
Plazo de matriculación: del 12 al 31 de enero
Inicio de los talleres: 26 de enero
Duración: 24 horas (repartidas en 8 semanas)
Precio: 50 euros

CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO CASA DE PORRAS



Universidad
de Granada

www.ugr.es

Vivir en Granada



LO MÁS
DESTACADO

Concierto de violín y piano en la Facultad de Medicina

La Cátedra Manuel de Falla de la UGR ha programado para hoy un concierto del dúo de música de Cámara formado por el violinista César Vázquez Lupión y el pianista Miguel Ángel López Fernández-Vivas. En el Aula Magna de la Facultad de Medicina a partir de las 20.00 horas.

TEATRO

La compañía La Villarroel lleva al Teatro Alhambra 'Hermanas', una comedia con la familia como protagonista. A las 21.00 horas.



'La señorita Julia', en el Mira de Amescua de Guadix

La señorita Julia, el montaje basado en la obra del dramaturgo sueco Johan August Strindberg, llega esta noche al Teatro Mira de Amescua de Guadix en una versión dirigida por Miguel Narros y protagonizada por María Adán. A partir de las 20.30 horas.

El día por delante

15

jueves

Envía tus convocatorias a
cultura@granadahoy.com

Convocatorias

GRANADA

Exposiciones

'Antártida. Estación polar'

Una gran exposición que se dispone en dos mil metros cuadrados y aún más de 400 piezas originales recrea la vida en el continente austral y la actividad de los investigadores en los campamentos de estudio. Juegos interactivos y virtuales, talleres didácticos, proyecciones y una videoteca invitan al público a una expedición en la Antártida. La exposición permanecerá en el museo granadino hasta el 31 de marzo de 2009.

● Parque de las Ciencias.

'La sombra de una idea'

El profesor de la Universidad de Granada Raúl Campos López exhibe su obra en arte digital en *La sombra de una idea*, que puede visitarse en la sala Aljibe del Carmen de la Victoria hasta el próximo 5 de febrero. El horario es de 17.30 a 20.30 horas de lunes a viernes.

● Sala Aljibe. Carmen de la Victoria.

Ray Smith

"A veces tienes que volverte imbecil porque, si no, las cosas se pueden poner demasiado serias, y ya bastante tenemos", declara el pintor tejano Ray Smith a propósito de su última exposición, *'The Bad Dreams'*, que se muestra estos días en la Galería Sandunga. Los 32 malos sueños que Smith ha llevado a la ciudad de la Alhambra son, principalmente, caricaturas hechas con acuarela de él mismo, sus allegados, artistas o políticos del panorama estadounidense, como el presidente George W. Bush -paisano del pintor- cuyo rostro aparece con sombrero de vaquero simulando un globo.

● Galería Sandunga.

'Agua'

Agua, la muestra que se expone

en el corazón de del bosque de la Alhambra, recoge una selección de 70 espectaculares imágenes sobre la diversidad de formas que adquiere el agua en la naturaleza y en su decisiva relación con el ser humano. La exposición podrá verse hasta el próximo 28 de febrero.

● Bosque de la Alhambra.

'Granada la bella. Granada divina'

Vázquez de Sola muestra en la Casa Molino Ángel Ganivet 37 cuadros llenos de colorido e ironía donde recoge, desde la caricatura, la especial y contradictoria personalidad de Ángel Ganivet, cuando se cumplen los 110 años de su muerte. Se podrá ver hasta mañana, en horario de 18.00 a 21.00 horas.

● Casa Molino Ángel Ganivet.

'Entra en el laberinto y pinta sus paredes'

Entra en el laberinto y pinta sus paredes es el nombre de la exposición de grafitis que El Niño de las Pinturas lleva a la sala de exposiciones del Rey Chico. 20 obras en torno a la idea de ciudad como laberinto donde el conocido artista cuenta historias anónimas con personajes marginados u olvidados. La muestra permanecerá abierta al público hasta el próximo día 30 de enero, en horario de 11 a 14 horas y de 17 a 21 horas.

● Rey Chico.

'Villas Miseria, Argentina. Recorrido de ida y vuelta'

El Centro de Lenguas Modernas expone hasta el próximo 9 de febrero *'Villas Miseria, Argentina. Recorrido de ida y vuelta'*, una muestra de fotografías de Noemi Genaro donde la artista retrata las zonas deprimidas económicamente de la periferia de Buenos Aires. Horario: Lunes a viernes de 8 de la mañana a 22 de la noche.

● Centro de Lenguas Modernas.

¿QUÉ COMEMOS HOY?

por Laura Vichera lvichera@grupojoly.com



Flamenquines de pollo y pimientos

Para cuatro personas:

8 filetes grandes de pechuga de pollo ■ 8 lonchas de jamón serrano no muy curado ■ 4 pimientos verdes para freír ■ 2 cebolletas ■ 2 pimientos secos ■ un vaso de caldo de pollo desgrasado ■ una copa de cava ■ huevo batido y pan rallado ■ una cucharadita de harina ■ sal y pimienta negra molida ■ aceite de oliva

● Eliminar las semillas y los rabos de los pimientos verdes y se cortan en tiras anchas, a lo largo. Los freímos a fuego medio procurando que queden blanditos sin tostarse. Se sacan luego y los dejamos escurrir sobre papel absorbente. Troceamos los pimientos secos y se dejan en un cuenco con agua templada.

● Luego, limpiar los filetes de pollo y se aplastan ligeramente con el mazo de cocina. Salpimentamos por ambas caras y sobre

cada uno de ellos ponemos una loncha de jamón y unas tiras de pimiento verde. Enrollar con cuidado y cerrar con un par de palillos. Pasar primero por huevo batido y luego por pan rallado.

● En una sartén amplia calentamos un chorrito de aceite de oliva y se doran los rollitos, a fuego vivo. Se sacan y los vamos pasando a una cazuela.

● En ese mismo aceite, pochar las cebolletas picadas muy menudas y la pulpa de los pimientos secos. Vamos moviendo y cuando estén blanditos, agregar el cava y el caldo. Mezclar, tapamos, bajar el fuego y cocer durante un cuarto de hora.

● A continuación, triturar la salsa y cubrimos con ella los rollitos. Agregar un vaso de agua, sacudir la cazuela y cocer durante veinte minutos más a fuego suave hasta que la salsa quede bien trabada.

EL OBJETIVO INDISCRETO

por Patri Díez pdiez@granadahoy.com



El guiño de la raza negra

● Tras la elección de Barack Obama como nuevo presidente de EEUU, la humanidad respira con una brisa de nueva esperanza. Se abre un nuevo camino al guiño cómplice; a la apuesta por un mundo más justo y real y no de pegatina tal como nos dice esta metafórica imagen.

Vivir en Granada

'La sombra de una idea', el arte según Raúl Campos

El profesor de la UGR Raúl Campos López inaugura esta tarde a las 19.00 horas *La sombra de una idea*, una exposición de arte digital que se podrá ver en la sala Aljibe del Carmen de la Victoria que se podrá ver hasta el próximo 5 de febrero de lunes a viernes en un horario de 17.30 a 20.30 horas.

CONCIERTO

● Noche de rock y heavy metal del más duro en la sala Industrial Copera con la actuación de la banda alemana Edguy a partir de las 22.00 horas.



Monólogos alterados y flamenco, en La Tertulia

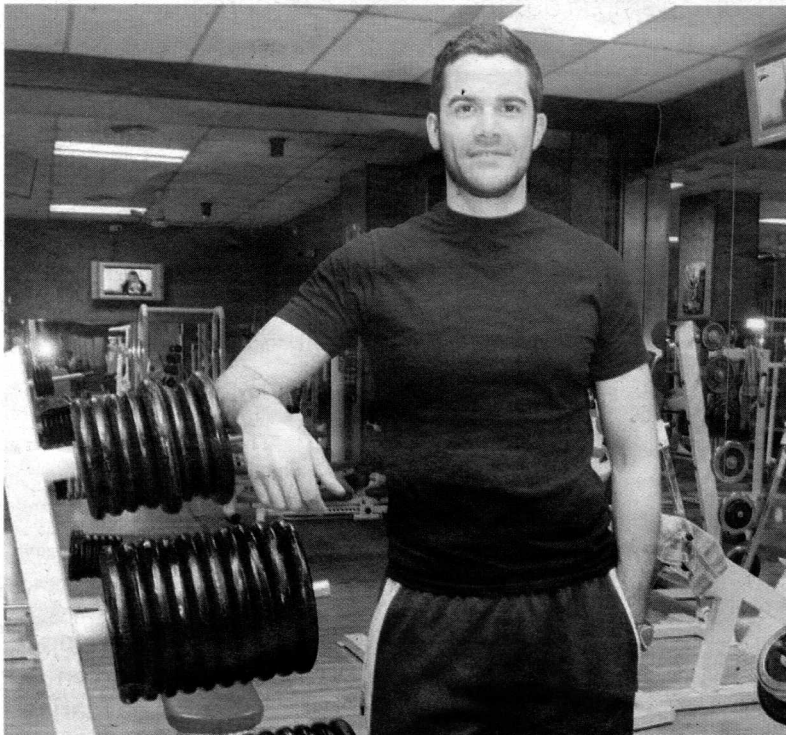
La Tertulia celebra esta noche su tradicional ciclo de flamenco de los jueves a partir de las 19.00 horas, que se continuará a las 21.30 horas con la actuación del grupo Plácidas, que presenta una colección de monólogos bajo el nombre *Mujeres ligeramente alteradas*.

CONCIERTO

● El grupo Diván actúa en el salón Ideal de Baza para interpretar el tema con el que aspiran a representar a España en Eurovisión. A las 19.30 horas.

LA LUPA

J. C. Cáceres



José David López Ruiz es el monitor de clases colectivas del Gimnasio Stylo.

ESTHER FALCON

"Venir al gimnasio te quita tiempo para gastar en el bar"

José David López Ruiz, de 25 años y monitor de sala y clases colectivas en el Gimnasio Stylo, lleva un trienio impartiendo clases de pilates, spinning, body tono y GAP con una convicción muy clara sobre sus 'bondades': "Hay muy buen ambiente y es un lugar ideal para conocer gente y hacer amigos".

"Ofrecemos asesoría nutricional y damos la atención más personalizada posible, ayudando a conseguir los objetivos que cada uno se marca". Bajo estas pautas, el funcionamiento del gimnasio es óptimo y justifica sus seis años de existencia, ya que además ofrece siete actividades gratuitas para los socios y una sala de musculación plenamente disponible, con una amplia variedad de máquinas, bajo la supervisión de tres monitores expertos. La afluencia de clientes habituales ronda las 250 personas y "la temporada alta comienza a partir de febrero". "Aunque el tema principal del gimnasio siempre es el deporte", aclara el deportista, "en su

gran mayoría la gente busca una mejora estética". Ante la obligada pregunta sobre la dichosa crisis, reconoce que "afecta al gimnasio", pero matiza que "no es demasiado notoria". Es cierto que ante un recorte de gastos, el pago de un gimnasio es como un capricho y suele descartarse antes. Sin embargo, el tiempo que se pasa dentro de él, alrededor de dos horas al día, hace ahorrar el dinero que podría gastarse en otros sitios, como en un bar".

UN LOCAL FAMILIAR
"Hay muy buen ambiente y es un lugar perfecto para conocer a gente nueva"

Los cada vez más exigentes cánones de belleza y el afán por conseguir una buena salud están al alcance de todos con un poco de esfuerzo y un pequeño precio, por lo que lugares como el Gimnasio Stylo son cada vez más frecuentados.

Florentia Iliberritana

El Museo Arqueológico acoge hasta el 15 de abril la muestra 'Granada en época romana. Florentia Iliberritana', que a través de más de cien piezas evoca los ritos y la vida económica de la ciudad en época romana.

● Museo Arqueológico. Carrera del Darro.

Casa de los Tiros

La colección permanente del Museo Casa de los Tiros hace un recorrido por la Granada del siglo XIX a través de la visión de los viajeros apasionados por la ciudad, además de otras colecciones que permiten acercarse a las costumbres, culturas, fiestas. El centro se puede visitar de miércoles a sábado de 09.00 a 20.30, martes en horario de tarde y domingos por la mañana.

● Museo Casa de los Tiros.

'Puerta Real, un siglo atrás'

Una colección de 16 fotografías de gran tamaño de entre los siglos XIX y XX forman parte de *Puerta Real, un siglo atrás*, una exposición que remite al pasado y que permite descubrir cómo era hace tiempo un lugar situado en el pleno corazón de la ciudad. La muestra permanecerá abierta hasta hoy.

● Sede de la Confederación Granadina de Empresarios (C/ Maestro Montero, 23).

'Benicàssim. El festival'

Los prestigiosos fotógrafos Carmela García, Cristina García Roder, Immo Klink, Ángel Marcos, Álvaro Villarrubia y Massimo Vitali ofrecen en la Fundación Rodríguez Acosta diferentes miradas sobre *Benicàssim. El Festival*. Se podrá ver hasta el 18 de enero, de miércoles a domingo de 10 a 14 horas.

● Fundación Rodríguez Acosta.

Yolanda Rojas

Las obras más vanguardistas y alternativas del arte joven contemporáneo se reúnen en la galería Yolanda Rojas, que expone en la sala colectiva con las propuestas más novedosas de la actualidad. La muestra se puede visitar de lunes a viernes de 10.30 a 14.00 y de 17.30 a 21.30 horas.

● Galería Yolanda Rojas. C/ Ángel Gálgivert, 5.

Museo de la Alhambra

El Museo de la Alhambra ocupa el ala Sur de la planta baja del Palacio. Se distribuye en siete salas ordenadas cronológicamente, dedicadas a la cultura y al arte hispanomusulmán. A través de los objetos expuestos se pueden conocer más de cerca cuestiones como la fe, la ciencia, el paso del arte emiral al califal o la arquitectura del palacio granadino. Abierto de martes a sábado, excepto días festivos, de 9 a 14 horas. Acceso gratuito para españoles y demás ciudadanos de la Unión Europea acreditados. Otros países: 1,50 euros.

● Palacio de Carlos V.

'Ciencia en vivo'

La ventana de 'Ciencia en Vivo' es un concepto de espacio transparente que forma parte de la nueva filosofía del Parque de las Ciencias. Es una forma directa de mostrar a los visitantes las líneas de investigación actuales y los trabajos reales de investigación e innovación. Con el nombre de 'Lo que el ojo no ve', el Departamento de Óptica de la Universidad de Granada abre una ventana a su actividad científica en el hall del Macroscopio, con el fin de mostrar al público algunas de sus líneas de investigación en el campo de la visión y el color.

● Parque de las Ciencias.

FUENTE VAQUEROS

'Romancero Gitano'

Una apuesta plástica, con motivo del 110 aniversario del nacimiento de Federico García Lorca, que incluye la exhibición de las diferentes ediciones del libro *Romancero gitano*, que cumple su 80 aniversario integran la exposición *Romancero gitano*, dedicada al poeta granadino más universal.

● Museo Casa Natal de Lorca.

SANTA FE

'Mirada pensante'

El Centro Damián Bayón acoge una muestra del artista Tony Oursler (Nueva York, 1957), considerado como un referente internacional en el campo de la videoocreación, bajo el título 'Mirada Pensante'. Todas las piezas que el público podrá contemplar se exhiben de forma inédita.

● Centro Damián Bayón.



teatroalhambra

Descarga toda nuestra programación en:

www.teatroalhambra.com

C/ Molinos, 56 - Granada - Info: 958 028 000



JUNTA DE ANDALUCÍA
CONSEJERÍA DE CULTURA

Los rectores piden más dinero y cambios en el calendario

El esfuerzo que solicitan al Gobierno para facilitar el proceso de Bolonia no debería ser inferior a los cien millones de euros



El presidente de la CRUE, Ángel Gabilondo, ayer en Barcelona.

Efe / BARCELONA

Los rectores españoles reclamaron ayer al Gobierno más recursos económicos para becas y la reforma del calendario de clases para garantizar que la adaptación de España al Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) se lleve a cabo con más garantías de éxito.

La petición al Ejecutivo de Zapatero de un mayor esfuerzo económico para las universidades la efectuó ayer la Conferencia de Rectores de las Universidades Es-

pañolas (CRUE) en la Universidad Ramon Llull de Barcelona, donde se reunió el comité permanente.

El presidente de la CRUE y rector de la Universidad Autónoma de Madrid, Ángel Gabilondo, calificó de "ineludible" esta ayuda extraordinaria, en especial en el actual momento de crisis, porque la Universidad es una pieza clave para afrontar el futuro.

Para Gabilondo, el esfuerzo que debería hacer el Gobierno para facilitar la adaptación al llamado proceso de Bolonia no debería ser inferior a los cien millones de eu-

ros, para poder incrementar el número de becas a los estudiantes.

"Doblar las becas es totalmente necesario para que el discurso de la movilidad en Europa y la igualdad de oportunidades sea creíble", dijo, tras señalar que el porcentaje de estas ayudas debería pasar del 1,9% actual al 4%.

La ayuda debería llegar lo antes posible, a juicio de los rectores, dado que algunas universidades ya han implantado este curso los nuevos grados, aunque la mayoría lo hará durante el curso 2009-10.

Los rectores reclaman también precios públicos no sólo para las matrículas de las titulaciones de Grado (las que deben capacitar para el ejercicio de una actividad profesional), sino también para algunos másteres necesarios para el desarrollo de esta actividad.

Entre otras medidas, la CRUE defiende también la reforma del calendario de clases ante el convencimiento de que el actual no es compatible con la nueva manera de enseñar que implica Bolonia.

En este sentido, la CRUE hará llegar a los ministerios de Educación y de Ciencia y Tecnología una propuesta de nuevo calendario que elimina, como medida más destacable, los exámenes de recuperación de septiembre —que se trasladarían al mes de julio—, lo que permitiría adelantar a principios de septiembre el primer semestre del curso.

Los rectores defienden que sería más adecuado dividir el curso en dos semestres, en lugar de los cuatrimestres actuales, y reducir las vacaciones también de Semana Santa, en consonancia con Europa.

Hallan muerto en Colombia al hermano del narco asesinado en Madrid

El cadáver apareció junto al de una conocida modelo y actriz en una finca del suroeste del país

Agencias / BOGOTÁ

Las autoridades colombianas han hallado los cadáveres tiroteados de un hermano del narcotraficante Leonidas Vargas Vargas, asesinado el jueves pasado en un hospital de Madrid, y de una conocida modelo y actriz de televisión, informaron ayer portavoces policiales.

Los cuerpos fueron identificados por los expertos legistas de Palmira, localidad del suroeste del país,

en el que se registró el doble homicidio, dijo el comandante de la Policía en el Departamento del Valle del Cauca, coronel Nelson Acero.

El oficial precisó en Cali, la capital regional, que el Instituto de Medicina Legal identificó a las víctimas como Fabio Vargas Vargas, de 47 años, y la actriz y modelo Liliana Andrea Lozano, de 30.

Según el oficial, Vargas y la actriz fueron sorprendidos por los asesinos mientras descansaban en una finca. La mujer vestía pijama y Vargas estaba en ropa interior cuando fueron hallados muertos. Versiones de testigos in-

dican que los asesinos preguntaron con insistencia por una gruesa suma de dinero.

La pareja fue tiroteada el pasado día 9 en un paraje rural de Palmira, según lugareños que hicieron saber a las autoridades de un ataque con armas de fuego en la zona, dijo Acero.

Leonidas Vargas Vargas, detenido en el año 2006 en Madrid y que estaba en libertad domiciliaria, por problemas de salud, fue asesinado el pasado 8 de enero en una habitación del Hospital Doce de Octubre de la capital española. Estaba considerado en Colombia como un importante traficante, líder del cártel del Caquetá y fue socio en los años ochenta de Pablo Escobar.

Los investigadores buscan ahora establecer si estas muertes tienen relación con una vendetta entre clanes de narcotraficantes para controlar el mercado ilícito de las drogas en España.

Las energías renovables, buen yacimiento de empleo

Un estudio de la Asociación de Promotores y Productores de Energías Renovables en Andalucía recoge que el sector de las energías renovables generará en los próximos cinco años un total de 105.000 empleos en la Comunidad andaluza, frente a los 25.000 que hay ahora. "Este informe ofrece datos, cuanto menos esperanzadores, sobre todo en relación a la generación de empleo y al desarrollo sostenible", ha afirmado la delegada del Gobierno andaluz en Málaga, María Gámez. En el documento también se señala que el principal crecimiento se dará en la energía eólica. En este sentido, Gámez especificó que de los 105.000 empleos que se espera genere el sector, el 68% estará relacionado con la energía eólica, cuyos parques se instalarán en Málaga, Cádiz y Almería. "Andalucía es un lugar idóneo para el desarrollo de este mercado, tanto por sus características geográficas como por su capacidad investigadora y emprendedora", indica la delegada provincial, que afirmó que las empresas dedicadas al sector no superan los 10 años de antigüedad y con empleados cuya media de edad está entre los 30 y 40 años.

UNA CASA ALIMENTADA SÓLO POR HIDRÓGENO

Como parte de un proyecto, que cuenta con un presupuesto de 2 millones de libras, llevado a cabo por la Universidad de Birmingham y el Black County Housing Group (BCHG), esta casa, que se nutre exclusivamente con energía proveniente del hidrógeno, se ha convertido en la primera que se conecta a la red nacional del Reino Unido. Toda su energía sale a partir de una pila de combustible del tamaño de una nevera que se encuentra en un cobertizo de madera detrás de la casa. La fuente de energía que produce el hidrógeno es gas natural. Luego la pila de combustible combina el oxígeno con el hidrógeno para producir el calor, la electricidad y el agua caliente de la vivienda.

VEHÍCULOS MENOS CONTAMINANTES

La marca automovilística japonesa Mazda ha desarrollado una nueva tecnología de nanocatalizador individual en los convertidores catalíticos de los automóviles, que permite reducir un 70% el

uso de metales preciosos y purifica los gases contaminantes del vehículo. Este nuevo sistema de catalizador se introducirá inicialmente en el Mazda3, denominado Axela en el mercado japonés, que saldrá a la venta en todo el mundo durante este año.

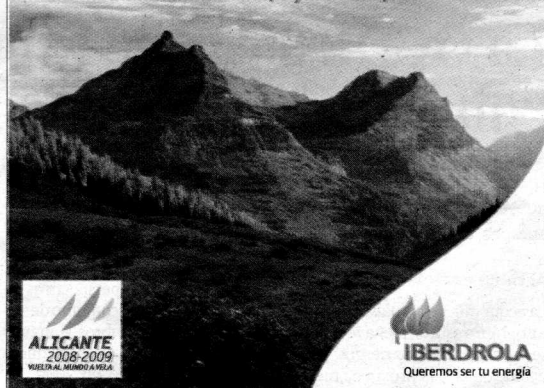
AIRE ACONDICIONADO MÁS EFICIENTE

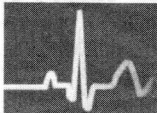
Un equipo de investigadores del Instituto de Ingeniería Energética de la Universidad Politécnica de Valencia ha desarrollado equipos de aire acondicionado y bombas de calor que consumen menos y son más respetuosos con el medio ambiente. El proyecto persigue el desarrollo de una tecnología de refrigeración basada en la utilización de fluidos naturales, como alternativa a la utilización de fluidos refrigerantes sintéticos. Los investigadores han conseguido una disminución del consumo eléctrico del orden del 15% anual, aplicada exclusivamente a equipos de grandes instalaciones, como edificios de oficinas, empresas, hospitales y hoteles.

Estos son nuestros colores.

Iberdrola.

Más de 100 años apoyando al planeta.





SALUD Y CALIDAD DE VIDA

SALUD MENTAL

El peso de la depresión

Nuevos tests para detectar riesgos e innovación en las fórmulas de organización tratan de paliar la carga asistencial que suponen anualmente los más de seis millones de casos existentes en España

Ramiro Navarro

La depresión es una patología muy común en las consultas de Atención Primaria. No ha sido siempre así. La llegada de nuevos tratamientos antidepresivos más fáciles de manejar, esto es, más eficaces y con menos riesgo fue trasladando progresivamente al paciente con depresión de los Servicios de Psiquiatría a los centros de salud. Alrededor de seis millones de personas padecen depresión en España, y tan sólo una tercera parte ha recibido un diagnóstico, según los datos recogidos en la *Guía de Buena Práctica Clínica en Depresión y Ansiedad*, que elaboró recientemente la Organización Médica Colegial.

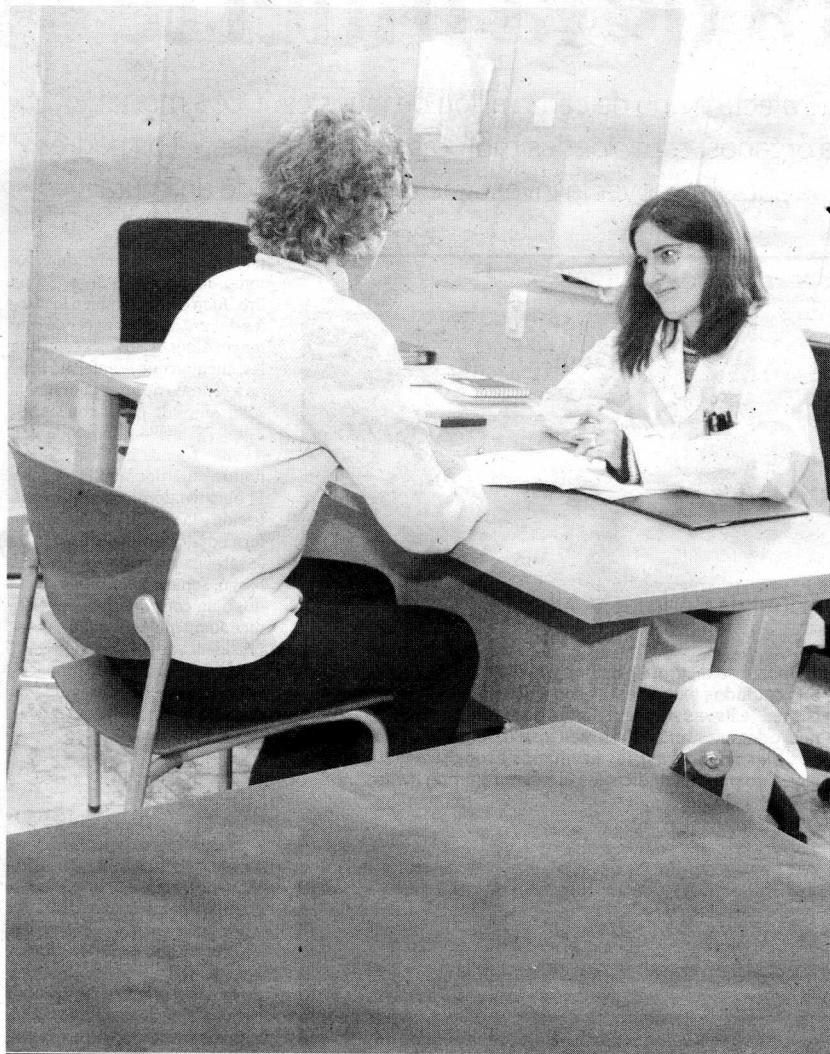
Los psiquiatras actualmente solo reciben a aquellos pacientes que presentan cuadros muy graves de depresión, en los que en ocasiones suelen estar implicados otros trastornos o afecciones y que necesitan una atención más cuidada.

Luis Agüera Psiquiatra

“La mayoría de las personas que sufren un dolor de origen desconocido responden a cuadros de depresión”

El psiquiatra Luis Agüera Ortiz, del Servicio de Psiquiatría del Hospital Universitario 12 de Octubre, en Madrid, recuerda que el 70% de todos los casos de depresión se tratan en las consultas de Atención Primaria. Según explica, esta proporción es adecuada. “Antes, la mayoría de los casos eran tratados por el especialista. Ahora, la mejora en la formación de primaria y el desarrollo de tratamientos antidepresivos más fáciles de utilizar, han sido motivado este trasvase entre niveles asistenciales que ha permitido un mejor abordaje de todos los casos de depresión”.

Además, la propia concepción de la enfermedad ha cambiado. Antes menos personas cabían en ese cuadro clínico, hoy son muchas más. Duelo, tristeza en momentos duros o bajo estado de ánimo por presiones laborales, son considerados o tratados hoy días como depresiones. Todo eso ha convertido a esta patología en una carga importante para los profesionales la medicina de familia, ha hecho que los médicos de Aten-



La medicina de familia se encarga actualmente de atender la mayoría de casos.

ciación se da independientemente de la causa de origen del dolor e incluso de la edad del paciente. Es igual de frecuente en jóvenes que en ancianos”.

Todo eso también ha influido en las organizaciones. Como ejemplo, un proyecto del Institut Pere Mata de Tarragona para potenciar el rol de las enfermeras en el seguimiento de los pacientes con depresión. El trabajo está financiado por el Fondo de Investigaciones Sanitarias del Instituto Carlos III y el Instituto de Investigación en Atención Primaria Jordi Gol. Unas 22 Áreas Básicas de Salud de Tarragona y Reus trabajan ya en esta línea. Los profesionales de enfermería reciben formación específica sobre clínica y tratamiento de la depresión. También siguen un programa estructurado de visitas, donde después de una valoración integral de las necesidades del paciente y de establecer un plan de intervención, realizan, en colaboración con el médico, el seguimiento de la evolución clínica del

25%

MUJERES

Los expertos calculan que cerca de una cuarta parte de las mujeres sufrirán un episodio a lo largo de su vida

enfermo mental, su vigilancia y el fomento del cumplimiento del tratamiento. En países como Estados Unidos o Inglaterra, el rol central de los profesionales de enfermería en el abordaje del enfermo mental es muy habitual y está demostrada su efectividad, pero en nuestro país todavía no. De hecho, históricamente las enfermeras han asumido un rol central en la atención de patologías crónicas como diabetes o hipertensión arterial, pero su implicación en problemas de salud mental es hoy en día, anecdótica.

La depresión es definida como una alteración incluida dentro de los trastornos del estado de ánimo que se manifiesta, principalmente con un sentimiento de tristeza, la pérdida de energía e interés por las cosas y alteraciones del sueño, apetito y peso, entre otras. Junto a los trastornos de adaptación, los trastornos depresivos son el grupo más frecuente de los atendidos por el médico de Atención Primaria. En España, a lo largo de la vida, entre un 25% de las mujeres y el 12% de los hombres padecerán algún episodio depresivo.

Predecir el riesgo de sufrir depresión con un único test

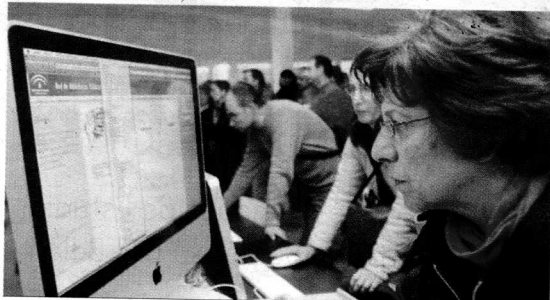
Recientemente un grupo internacional de investigadores ha diseñado un test para predecir el riesgo de padecer depresión que tienen los pacientes. El proyecto Predict (siglas de Predicción de Episodios Futuros de Depresión en atención Primaria: evaluación de perfiles de factores de riesgo, liderado en España por Francisco Torres González, profesor de la Universidad de Granada, trata de predecir, con una sensibilidad de al menos un 70%, el comienzo y la evolución de episodios de depresión mediante una batería de

preguntas, incluso a través de un formulario en Internet. Para desarrollar la aplicación Predict, los científicos reclutaron a 1.100 personas enfermas en cada país, con edades comprendidas entre 18 y 75 años, tanto del medio urbano como del rural. El estudio europeo ha podido identificar una treintena de factores predictores de depresión. Y lo ha conseguido con la misma efectividad que, por ejemplo, lo hace el test de test de Framingham, que se utiliza para predecir los trastornos cardiovasculares.

ción Primaria sean los tutores de esos procesos y ha convertido a la depresión en una afección generalizada. En términos generales la depresión afecta en España a cuatro millones de personas. La depresión es una enfermedad tan difusa que sólo se trata el 25% de los casos, pero tan grave que será la segunda causa de discapacidad en Europa en el año 2020 y está detrás del 60% de los suicidios.

Luis Agüera ha participado en un estudio que analiza la prevalencia y los factores de riesgo de la depresión en pacientes con dolor mal explicado en Atención Primaria. “El Estudio DEDO ha demostrado que 80% de los casos de los dolor sin causa aparente coincide con casos de depresión”. Según explica, “esta aso-

Actual



Los responsables de los proyectos lectores, en la biblioteca. MIGUEL RODRIGUEZ

Bienvenida a los libros

El Parque de las Ciencias abre su biblioteca a 178 proyectos para promover el fomento de la lectura entre los escolares

B. D. / GRANADA

La biblioteca del Parque de las Ciencias, que cuenta con uno de los mayores fondos bibliográfi-

cos especializados en la divulgación de la ciencia y la técnica, arrancó ayer un programa de actividades en colaboración con los 178 proyectos integrados en el

plan lector y de uso de las bibliotecas escolares de Granada para promover el fomento de la lectura entre los escolares.

"Una de las grandes paradojas contemporáneas es que, viviendo en la sociedad de la información y el conocimiento, la enseñanza vea aún la necesidad de plantear como prioritarios hechos tan básicos como enseñar a leer y escribir bien", explicó el escritor y profesor de la Universidad de Granada Juan Mata en la charla coloquio inaugural.

Mata, quien definió las bibliotecas como la "médula de los centros de enseñanza", propuso la necesidad de realizar unos buenos itinerarios de lectura que abarquen los textos fundamentales y que muestren el mundo de la literatura a los más jóvenes de una forma práctica y que "implique desde la raíz a toda la familia" con la firme intención de sobreponerse al déficit en la lectura y la escritura que tanto pesan actualmente en el fracaso escolar.

CONTEMPORÁNEA

"En la sociedad de la información, resulta una paradoja enseñar a leer y escribir bien", dice Mata

"Hoy en día, el conocimiento del mundo se fija a través de los textos. Todos los profesores de todas las disciplinas enseñan a leer y a escribir, aunque todos también somos aprendices de lectores", apostilló Juan Mata.

Durante su intervención el escritor granadino ha hablado de la defensa de la lectura como una defensa "contra el irracionalismo, la superstición y las creencias" y ha incidido en la necesidad de "enseñar a leer y escribir como uno de los grandes desafíos del siglo XXI". También ha hecho hincapié en el hecho de que "todos somos maestros y aprendices de lectura. "Todos tenemos la obligación de hacer lectores del mundo", afirmó.

Este primer encuentro conjunto sirvió, además, para la presentación de la biblioteca y sus fondos bibliográficos a los coordinadores de los proyectos lectores. Así, la jefa de Servicio de Ordenación Académica, Inmaculada López, definió la puesta en marcha de este proyecto como la "mejor forma de desdibujar las fronteras del conocimiento".

Los proyectos lectores y planes de uso de las bibliotecas escolares son una iniciativa impulsada por la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía en 2007 para promover el fomento de la lectura en la que participan 5.190 profesores y más de 60.000 alumnos.

Presentación del Nuevo Informe Económico "Situación Andalucía"

Elaborado por el Centro de Estudios de BBVA

Situación
Andalucía

JUEVES 15 DE ENERO

Desayuno-Conferencia y coloquio

9:30 h

Intervención de:

D. José Luis Escrivá

Director del Servicio de Estudios de BBVA

Presentado por:

D. Agustín Vidal-Aragón de Olives

Director Territorial Sur de BBVA

Moderado por:

D. Francisco Ferraro

Catedrático de Economía Aplicada

Hotel NH Málaga,
Avda. Guadalmedina, s/n. Málaga

Información e Inscripciones: 952 209 912
Hasta completar aforo.

Organizan:



GRUPOJOLY

BBVA

DIARIO DE CÁDIZ

Diario de Jerez

Europa Sur

Diario de Sevilla

el Día

Huelva

Granada Hoy

Málaga Hoy

Almería

Actual



Escena de 'Hermanas', el montaje que esta noche pondrá en escena la compañía La Villarroel.

'Hermanas' retrata desde el humor de la vida y las disputas de una familia

Carol López dirige a la compañía La Villarroel en una comedia que se podrá ver hoy y mañana en el Teatro Alhambra

Redacción / GRANADA

El Teatro Alhambra acoge esta noche y mañana, a partir de las 21.00 horas, el montaje teatral *Hermanas*, de la compañía La Villarroel, bajo la dramaturgia y la dirección de Carol López, una de las autoras de comedias más importantes que hay ahora mismo en el país.

Hermanas, que podría creerse en un principio que es una versión de la obra *Las tres hermanas* de Chejov con toque de *Hannah y sus hermanas*, de Woody Allen, es, sin embargo, un montaje que va mucho más allá y que se ha convertido en una de las grandes comedias de los últimos tiempos.

Tras sus dos últimos espectáculos, la directora catalana —descubierta y apadrinada por el Teatre Lliure de Barcelona, donde consi-

guió el respeto de los amantes del teatro— da el salto a la conquista del territorio nacional.

La pieza es una comedia melodramática que toma como excusa la muerte del patriarca de una familia acomodada para hacer reflexionar al espectador sobre las relaciones familiares y, en especial, sobre los vínculos que hay entre las mujeres de una misma familia que intentan reconstruir sus vidas.

Interpretada por María Lanau, Montse Germán, Aina Clotet, Amparo Fernández, Marcel Borrás y Paul Berrondo, *Hermanas* narra la vida de Inés, Irene e Ivonne, y de su madre, Isabel, que se encuentran para asistir al entierro del padre, recién fallecido. Un año después se produce el reencuentro y es cuando afloran las alegrías compartidas, pero

también las luchas internas dentro de una misma familia y los choques entre las diferentes personalidades: Inés es una cuarentona, pija y creída. Irene, madre soltera, trata de volver con su ex pareja. Ivonne, la hermana pequeña tiene un pasado lleno de historias bisexuales y drogas. Isabel, la madre, por su parte, se niega a ser una viuda recluida, como desean sus hijas, y quiere vivir la vida ahora que ya no tiene las ataduras de un marido.

A partir de esa situación, Carol López hace comedia para que el público no deje de reír un sólo instante, pero también para que no deje de reflexionar sobre la vida y la muerte, las relaciones humanas y los pequeños condicionamientos que hay en cada ser humano y que lo hacen ser absolutamente como es.

En breve

El Carmen de la Victoria muestra la obra del artista Raúl Campos

EXPOSICIÓN. El artista y profesor de dibujo de la Universidad de Granada Raúl Campos López inaugura esta tarde, a las 19.00 horas, una exposición de arte digital con el título *La sombra de una idea*, una reflexión que emplea medios tecnológicos. Organizada por el Área de Exposiciones del Centro de Cultura Contemporánea (Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Cooperación al Desarrollo de la Universidad de Granada), la exposición podrá verse en el aljibe del Carmen de la Victoria de la Universidad de Granada desde hoy hasta el próximo 5 de febrero de 2009, de lunes a viernes en horario de 17.30 a 20.30 horas.

Concierto de violín y piano en la Catedral Manuel de Falla

MÚSICA. La Catedral Manuel de Falla de la UGR organiza un concierto de violín y piano de César Vázquez y Miguel Ángel López. Se trata del dúo de música de cámara que actuará esta tarde, a las 20.00 horas, en el Aula Magna de la Facultad de Medicina. La entrada es libre, sólo limitada al aforo del recinto. El dúo interpretará obras de Wolfgang Amadeus Mozart, Johann Sebastian Bach, Granados y Brahms.

María Adán lleva a Guadix la obra teatral 'La señorita Julia'

TEATRO. María Adán, actriz conocida por su papel en las series de televisión *Aquí no hay quien viva* o *Maitena, estados alterados*, lleva hoy al teatro Mira de Amescua de Guadix la obra de teatro *La señorita Julia*, dirigida por Miguel Narros. La representación está basada en la obra del dramaturgo sueco Johan August Strindberg. La cita será a partir de las 20.30 horas en el teatro accitano.



ESTHER FALCÓN

Javier Corcobado canta y habla de las canciones que un día le cambiaron la vida

ACTUACIÓN. De Joy Division, Serge Gainsbourg y Fred Astaire hasta Raphael. Las canciones que caben en la forma de entender la música de Javier Corcobado son tan grandes que apenas pudieron vislumbrarse un poco en la actuación que el músico madrileño ofreció anoche en el Teatro Alhambra dentro del ciclo *La música contada*. Acompañado al piano por Susana Cáncre, Corcobado habló de sus primeros recuerdos de la música y explicó las razones que hacen que una canción le llegue a obsesionar tanto que la tenga que versionar.

BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA



GRANADA

CONCIERTO BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA DE GRANADA I CONCIERTO MUJERES COFRADES GRANADINAS

CORO HERMANDAD DEL ROCÍO DE GRANADA
BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA DE GRANADA

Director: Carlos Atienza Abarca

Jueves, 15 de enero de 2009
a las 21:00 horas

Lugar: Teatro Isabel La Católica

Arne Naess

Filósofo noruego, creador del concepto de 'ecología profunda'

El filósofo noruego Arne Naess, creador del concepto de 'ecología profunda', falleció el lunes a la edad de 96 años. Militante pacifista y el más joven profesor de la Universidad de Oslo a los 27 años, Arne Naess se giró hacia la ecología a principio de los años 70 e inventó, en 1973, la ecología profunda, un concepto radical que considera que el hombre no tiene un derecho superior a otras especies del planeta.

"La ecología profunda es un movimiento según el cual no se hace el bien por el planeta en interés del ser humano, sino por el planeta en sí mismo", declaró Naess en una entrevista.

Nacido en Oslo en 1912, Naess se diplomó en filosofía en 1933 antes de continuar sus estudios en París y Viena. Alpinista fuera de lo común, formó parte en

1950 del primer equipo en alcanzar la cumbre del Tichir Mir (7.708m) en Pakistán.

"Arne era una persona muy abierta, no muy ortodoxa, interesada por todos los temas. Además de ser un filósofo reconocido igualmente, se convirtió en un padre espiritual para los noruegos sobre la manera en la que conciben sus vidas", aseguró su editor, Erling Kagge. Iconoclasta, no duda en explicar a sus alumnos que aprendió tanto de las ratas como de Platón. En 1970, se encadenó, junto a otras 300 personas, para impedir la construcción de una presa cerca de la espectacular cascada de Mardalsfossen, al norte del país, que provocó el abandono del proyecto. Naess escribió hasta el fin de sus días: su última obra fue publicada en 2006.

EL ROSTRO DE LA CALLE



DONATIVOS

"Rostro" (100 ej.) € 10,00
"Rostro" (50 ej.) € 5,00
"Rostro" (25 ej.) € 2,50

MISIONES SALESIANAS

Madrid 28002, Pinar 31
Tel. 91 542 12 26. Fax 91 542 12 40
Barcelona 08018, Gran Via Corbis 16, 3º 3ª
Tel. 93 491 49 34
http://www.misiones-salesianas.org
e-mail: misiones@misiones-salesianas.org

**Horarios y Envíos del
SERVICIO DE ESQUELAS**

de 9:00 a 23:00 h.
fax: 958 80 95 12

Para cualquier consulta

Tlfn: 958 80 95 13 (horario: 9:00 a 20:00 h)
Tlfn: 958 80 95 00 (horario de 20:00 a 23:00 h)



Granada Hoy

El Campus de la Salud completa

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

**Doña Concepción
Muñoz Avivar**

(VIUDA DE JOSÉ ROLDÁN CEA)

QUE FALLECIÓ EN EL DÍA DE AYER, HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS
Y LA BENDICIÓN DE SU SANTIDAD

(D.E.P.)

Sus hijos, CONCEPCIÓN, JOSÉ MANUEL y ASCENSIÓN ROLDÁN MUÑOZ; hermanos, primos, sobrinos, nietos y demás familia.

PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida, ruegan una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver que tendrá lugar HOY, a las ONCE de la MAÑANA, desde la sala de velatorios nº 4 del Cementerio de San José de Granada hasta la capilla de dicho recinto, donde se oficiará la misa "corpore insepulto", por cuyos favores les quedarán muy agradecidos.

Granada, 15 de Enero de 2008

Universidad de Granada
IN MEMORIAM

**Don Antonio Aureliano
Pérez Martín**

PERSONAL LABORAL DEL DEPARTAMENTO DE FARMACOLOGÍA (MEDICINA)
DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

FALLECIDO EL PASADO DÍA 13 DE ENERO

EL RECTOR DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA, el CONSEJO DE GOBIERNO
y la COMUNIDAD UNIVERSITARIA GRANADINA SE UNEN
al dolor de sus familiares, compañeros y amigos por tan irreparable pérdida

Granada, 15 de Enero de 2008

Personas como tú
Juntos combatimos la pobreza
y la injusticia



Intermon Oxfam
Soy IO

IO soy como tú. Intermon Oxfam somos personas que creemos que el mundo puede cambiar y actuamos para conseguirlo.

HAZTE SOCIO www.IntermonOxfam.org 902 330 331