

Pacto contra la crisis en el campus

El Gobierno busca un acuerdo con las comunidades para poner en marcha el plan Bolonia ● Se prevé financiación extra para las universidades más eficaces

SUSANA PÉREZ DE PABLOS
Madrid

Las quejas no han sido en vano. O al menos, eso parece. El Ejecutivo promoverá un acuerdo con las comunidades para la reorganización de las titulaciones que más sufren la pérdida de alumnos, como humanidades y ciencias sociales, así como para premiar a las universidades más eficaces con financiación adicional por objetivos. En el terreno económico, el Gobierno aumentará el presupuesto para becas del 1,9% previsto al 4% y Ciencia e Innovación (ministerio del que dependen las universidades) ha solicitado ya una partida adicional al Ministerio de Economía dentro de las medidas de Zapatero para afrontar la crisis.

2008 se ha cerrado en mitad de una crisis, no sólo económica, que ha hecho temblar la aplicación consensuada en España del modelo de Bolonia, la declaración que firmaron 46 países para tener en 2010 un espacio universitario común. Los encierros de estudiantes en las facultades, las críticas (incluso de los rectores) a la falta de financiación para la reforma, los temores por el incierto futuro de la universidad pública y la ausencia de liderazgo del Ministerio de Ciencia e Innovación para afrontar tan compleja situación son los cuatro factores que han inducido al Gobierno a adoptar medidas de choque.

Los estudiantes, que se han encerrado en diversas universidades los últimos meses, y los profesores que les apoyan, piden que no se mercantilice la universidad (esto es, que no se invierta a dictado y necesidades del mercado), el aumento de las becas tradicionales (rechazan los préstamos-renta para los másteres, que se devuelven cuando el egresado consigue un trabajo) y la paralización del cambio de las carreras. Con matices, la preocupación general por el futuro de la universidad pública y por la falta de financiación para aplicar Bolonia también la comparten los representantes de alumnos en las universidades y en las juntas de facultad, agrupados en la coordinadora CREUP.

Estas son las medidas que asegura el Ejecutivo que adoptará este año y la situación actual:

» **Encierros.** Grupos de estudiantes siguen manteniendo encierros en varias universidades, pero la mayoría (como en Barcelona o Madrid) se han concentrado en un solo lugar durante la Navidad. La protesta se ha debilitado, con las vacaciones y los exámenes de febrero por llegar. El Gobierno planteará la creación de un foro de discusión permanente con los estudiantes. Tres cuestiones no son ya negociables: la moratoria que piden los alumnos para la aplicación de Bolonia (en la Universidad Carlos III, por ejemplo, ya se ha completado); la



Encierro de estudiantes, el pasado mes de diciembre, en la Universidad de Barcelona. / MARCEL·LÍ SÁENZ

Recuperar el discurso

La financiación de la educación depende de las comunidades y algunas, como la de Madrid, la están recortando a sus universidades públicas, aunque la mayoría simplemente la han congelado. No es el mejor escenario para aplicar una reforma de las carreras como la planteada en España para implantar Bolonia. Ésta supone transformar todos los títulos en Grados de cuatro años (ahora hay de tres, cuatro o cinco años) y crear másteres oficiales de uno o dos años (que no existían).

El secretario de Estado de

Universidades, Màrius Rubiralta, niega la mayor. "No es verdad que se vayan a implantar las carreras a coste cero. Se han destinado 40 millones de euros a acciones ligadas al Espacio Europeo de Educación Superior en 2008 y 2009, como el cambio de los titulares de escuela universitaria o la innovación docente". "El coste del proceso no se produce sólo en un año", añade. "Hemos solicitado un aumento presupuestario al Ministerio de Economía. De los 490 millones que le tocan al Ministerio de Ciencia e Innovación para afrontar la

crisis con obra pública, unos 200 eran para las universidades. Además, para crear campus de excelencia se han dado 150 millones en 2008 y se van a entregar otros 219 este año para que las universidades puedan adaptarse al Espacio Europeo de Educación Superior".

Las críticas a la ministra Cristina Garmendia de no "liderar el proceso" y de "distanarse" de la crisis han causado un vuelco: "Queremos recuperar el discurso y hacer entender que defendemos y apostamos por la universidad pública".

sea premiada económicamente por objetivos", explica Rubiralta. El Gobierno parece haber enmendado algunos planteamientos, tal y como se desprende del nuevo discurso del ministerio: "Queremos dar más relevancia a la investigación en humanidades y ciencias sociales, en todas las áreas que no están tan ligadas a la transferencia de conocimientos de la universidad a la empresa. Es verdad que hasta ahora hemos dado mucha importancia a la investigación tecnológica y ese discurso nos ha desenfocado un poco", admite el político. "Aunque tampoco es defendible una universidad sin relación con la empresa, aceptamos el diálogo con todos los sectores para buscar un equilibrio".

petición de una consulta-referendum vinculante a toda la comunidad universitaria. En Cataluña se acepta pero su resultado no puede ser vinculante; y no entrará en el debate la duración de las carreras de Grado, que serán de cuatro años. Alumnos y algunos profesores quieren que sean de tres años y el máster, de dos, como en la mayor parte de la UE. Pero esa reforma ya está en marcha, y aprobada por real decreto.

» **Becas.** España destina a becas el 0,08% del PIB (según los últimos datos, de 2006) mientras que la media europea está en el 0,25%. La política general de becas depende del Ministerio de Ciencia e Innovación. Los nuevos másteres son caros, como lo son ahora los no oficiales. Cuestan de

media tres veces más que un curso de Grado. "Queremos garantizar el acceso general a la educación superior, sea cual sea el nivel socioeconómico del alumno, y romper el miedo a la escasez de becas", afirma el secretario de Estado de Universidades, Màrius Rubiralta. "Con la ampliación al 4% del presupuesto para becas tradicionales de 2009, respecto al año anterior (estaba previsto aumentarlo un 1,9%), alcanzaremos en cuatro años el nivel medio de la UE". Y se va a incrementar, según anuncia Rubiralta, la partida de becas para máster destinada a los estudiantes con menos recursos y muy especialmente para los cursos que son necesarios para ejercer una profesión, como el máster de profesor de secundaria (conocido ya como el máster

pedagógico) o, por ejemplo, el que da acceso a la abogacía.

» **Humanidades.** La supervivencia de las carreras con pocos alumnos (como las filologías) o, en general, los estudios muy teóricos, que no tienen que ver con profesiones concretas (historia, ciencias políticas...) es otro de los nudos gordianos del conflicto. "No se va a producir una mercantilización de la universidad pública en absoluto por lo que los ámbitos de letras no tienen que desaparecer. Hay que buscar soluciones para que el sistema sea más eficiente, por eso queremos aproximarnos a las comunidades autónomas y promover un pacto para ver cómo ponemos en marcha acuerdos entre universidades y a la vez que esa eficacia

» **Burocracia.** El ministerio reducirá la "complejidad y burocracia" actuales, básicamente, para dar el visto bueno a los nuevos títulos —a través de la Agencia Nacional de Evaluación (Aneca)— y para acreditar al profesorado que quiera optar a una plaza de funcionario.

» **Reformas pendientes.** La aprobación de una carrera profesional con más tramos (el primer borrador plantea tres niveles salariales para catedráticos y otros tres para titulares, a los que se accedería por méritos), mediante el Estatuto del personal Docente e Investigador (PDI), que están discutiendo Gobierno y sectores, y la creación del estatuto del estudiante, con un órgano de representación estudiantil, son otras dos medidas para este año.

Educación

sociedad

Pizarra, cuaderno... y consola

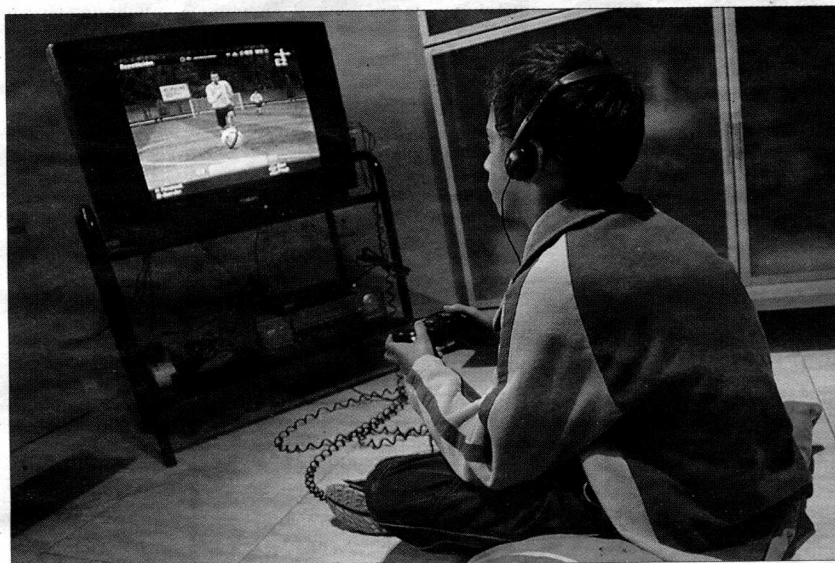
Un instituto reconvierte videojuegos comerciales en herramientas educativas

ELENA SEVILLANO
Madrid

En enero, los videojuegos han entrado en las aulas del instituto Manuel de Falla de Coslada (Madrid), que ya tiene instalada una videoconsola en su sala de profesores. Serán videojuegos comerciales, no educativos por sí mismos, incorporados al sistema como instrumentos de aprendizaje. "En los colegios trabajamos con Lara Croft, por ejemplo", explica Pilar Lacasa, catedrática de Psicología Evolutiva y de la Educación en la Universidad de Alcalá de Henares y directora del grupo de investigación Imágenes, Palabras e Ideas (GIPI), que le ha plantado la consola al instituto madrileño entre los aplausos de los estudiantes, que fueron quienes la instalaron ante el desconocimiento de sus profesores.

El videojuego *Lara Croft*, para quien no lo sepa, lo protagoniza una arqueóloga a lo Indiana Jones y no es pacífico, precisamente. ¿Cómo se reconvierte en herramienta educativa? "Los alumnos, apoyados siempre por sus maestros, se enfrentan a situaciones violentas que se van a encontrar en su vida. Comprobamos que se producían debates sobre educación en valores, que había una reflexión crítica", agrega la docente, que aboga por expresar el "enorme potencial" de los videojuegos en lugar de verlos como el enemigo a combatir.

Lacasa detecta que cada vez más profesores acuden a su grupo: "No depende de la edad, sino de sus ganas de innovar; otros vienen para experimentar estrategias nuevas porque tienen dificultades y les ha fallado todo lo demás". Pero siguen siendo pocos. Y quienes avanzan por este camino lo hacen a título particular, como los que intercambian experiencias en torno al foro de discusión *El uso de los videojue-*



Un niño juega al fútbol con una consola. / JORDI VICENT

Concienciar en Red

Daniel Gómez, director de proyectos tecnológicos de Marinva (empresa que elabora contenidos educativos a través del juego) opina que el videojuego "fomenta la psicomotricidad, la organización espacial, el aprendizaje de estrategias, la capacidad de explorar, tomar decisiones, resolver problemas, experimentar por el procedimiento de ensayo-error. Ayuda a ese salto necesario entre la escuela analógica y la digital".

Cree que existen muchas limitaciones en la escuela como para que el videojuego entre de manera generalizada pero que ya empieza a no sonar tan raro, y cada vez existe

más demanda... Y más oferta, como estas tres propuestas educativas a las que se puede jugar desde la web:

» **Países en desarrollo.** Pone en la piel de los ciudadanos de los países pobres y las dificultades de su vida cotidiana. En inglés. (unicef.org/voy/explore/rights/explore_3142.html)

» **Energías renovables.** Transmite los diversos tipos de energías renovables y sus ventajas. En inglés. (electrocity.co.nz/)

» **Cambio climático.** Juego de preguntas y respuestas sobre la situación del planeta. En catalán. (unjoeperrillos.org/)

gos con intención educativa, dentro de la red Internet en el Aula. "En casos puntuales, he podido usar algún juego con alumnos que necesitaban atención especial", aporta un docente de secundaria, y agrega: "Si ya hay problemas para conseguir ordenadores para trabajar los contenidos de siempre, ni me planteo otros usos". Ninguna administración educativa parece apostar, por ahora, por esta línea. "Los adultos no estamos preparados para lo que no sea letra escrita. Yo doy clase a alumnos de Magisterio y muchos ni siquiera saben analizar una película para introducirla en el aula", dice Lacasa.

El grupo que dirige comenzó investigando sobre deberes escolares hace 15 años y constató lo difícil que era para los chavales aplicar lo aprendido en el aula al mundo real. "Los deberes tradicionales les resultaban poco

motivadores", apunta Lacasa. Así, los investigadores empezaron a introducir periódicos, cámaras fotográficas, video, blog. Desde el año 2000 incorporan el videojuego, porque "ocupa un lugar muy importante en la vida de los niños". Con un adulto orientando y sin perder nunca de vista qué se quiere enseñar. Por ejemplo, si se quieren transmitir habilidades transversales, la experta aconseja *Harry Potter*, *Los Sims* o los juegos de música y deportes.

Los creadores de *Mind Training*, un videojuego que fomenta el desarrollo de hábitos mentales positivos mediante una serie de pruebas, destacaban en su presentación en Madrid su utilidad para aumentar la capacidad de concentración y la autoconfianza de los alumnos, y para reducir sus niveles de estrés y frustración. Lo edita en España FX

En la vida también hay violencia y hay que reflexionar sobre ella, dice una experta

Interactive, que va por esta línea de divulgación científica y educativa. "Yo he crecido con ellos, sé el potencial que tienen", apunta Manuel Moreno, su director de marketing. La empresa es la artífice de *Imperium*: un juego de estrategia basado en la Roma imperial que el año pasado se usó como herramienta de apoyo para la asignatura de historia en un centro educativo de Madrid y otro de Milán.

Los chicos participantes, de 12 a 14 años, "conocieron, jugando, la historia de Roma, qué significaba ser ciudadano, qué derechos tenían, cómo eran las casas. Algún profesor nos confesó que por fin podía hablar en el mismo idioma que sus alumnos", recuerda Moreno. Los resultados de la prueba se llevaron al Parlamento Europeo en busca de apoyo político para la integración del videojuego en las aulas.

Una Universidad nueva

AULA LIBRE

José Ramón Alonso

En el debate actual sobre la Universidad se habla poco de lo que quizá es lo más importante: qué estamos haciendo. El diálogo abierto con el profesor, la discusión de casos, el trabajo en equipo, la investigación sencilla, la reflexión y defensa pública de un tema son desgraciadamente más la excepción que la regla en las aulas universitarias. Y cuando lo hacemos nos maravillamos, docentes y estudiantes, de lo divertido e interesante que puede ser dar y recibir clase.

El Espacio Europeo de Educación Superior es la oportunidad para que, sin dejar de tener los conocimientos imprescindibles de cada disciplina, no dediquemos todo el esfuerzo a memorizar y nos centremos en lo que un universitario necesita saber y saber hacer. Cosas así:

Primero, debe saber leer. Suena insultante, pero es cierto; debe saber leer y extraer las ideas principales de un texto, someter a juicio crítico lo que ese

autor afirma, ser capaz de contrastar con otras fuentes y llegar a conclusiones propias, personales.

Segundo, debe saber escribir; y no hablo de no cometer faltas de ortografía, ni de saber poner letras juntas; eso hay que darlo por hecho, sino de comunicar con claridad, con eficacia, con una extensión equilibrada, con rigor en el uso de información externa, con la mente puesta en el lector.

Tercero, debe saber hablar, hablar a una persona y hablar a 100. Ser capaz de presentar las ideas propias e indagar las ajenas. Conducir y ganar un debate. Respetar los tiempos y usar apoyos efectivos. No es baladí: saber hablar bien se considera el primer factor de éxito en la carrera profesional.

Cuarto, debe tener disciplina. Realizar esfuerzos continuados en el tiempo, hacer un plan y cumplirlo; comprometerse y respetar los compromisos. Ser leal con sus compañeros y consigo mismo. Y eso se aprende en un aula, pero también en un equipo de rugby o en el coro de la Universidad. Quinto, debe te-

ner una visión internacional. Debe expresarse en inglés con soltura y tener ciertas habilidades en, al menos, otro idioma. Debe conocer otros países como universitario, esto implica tener unos conocimientos básicos de la política, la historia, las aspiraciones, fortalezas y dificultades de ese país.

"El alumno debe hablar a una persona y hablar a cien. Conducir y ganar un debate"

Sexto, debe ser creativo. En su trabajo y en su vida. Debe explorar el arte en cualquiera de sus manifestaciones. No sólo como espectador, también como autor, no quedarse siempre al margen, pasivo o mero crítico de lo que otros acometen, debe implicarse.

Séptimo, debe conocer las herramientas propias de su disciplina, sea el méto-

do científico o las grandes tradiciones culturales de las Humanidades.

Octavo, debe estar alfabetizado en las nuevas tecnologías. Chatear, pero también configurar una cuenta de correo, usar una hoja de cálculo, construir una base de datos y editar un texto, una imagen y un video.

Noveno, debe tener una cultura general. No puede ser que el estudiante de Historia, ante una regla de tres, o calcular un tanto por ciento, diga "yo es que soy de Letras"; ni que el de Ciencias no sepa quien era Augusto.

Décimo: romper con los decálogos, con las tradiciones estúpidas, con los criterios de rebaño, con el que dirán y el me da lo mismo.

Undécimo y último: tiene que tener una visión ética. En todas las épocas ha habido problemas y dilemas, perspectivas y limitaciones que han dado la medida del ser humano de cada tiempo y cada lugar. Y eso no es distinto en este siglo XXI, donde ya no hay problemas locales ni soluciones únicas. Y eso es Espacio Europeo y eso es Universidad.

José Ramón Alonso es rector de la Universidad de Salamanca.