

Granada

Arrestan a seis aficionados a artes marciales acusados de dar una paliza a dos jóvenes

La agresión se produjo en un local de copas situado en los bajos del Fenicio de Almuñécar en la madrugada del 1 de enero



El suceso ocurrió en un local de copas de los bajos del Fenicio, en el Altillo.

Europa Press/GRANADA

La Guardia Civil ha detenido en Almuñécar a seis jóvenes de entre 20 y 28 años, aficionados a las artes marciales, que durante la pasada madrugada del día 1 de enero dieron una paliza a dos personas en un local de copas de los bajos del Fenicio de esa localidad y destrozaron parte del mobiliario del establecimiento.

Una de las víctimas recibió tal paliza que llegó a perder el conocimiento, además de presentar múltiples contusiones en la cabeza, cara, tórax y piernas; mientras que la otra sufrió erosiones y contusiones en los brazos y cara. Ambos tuvieron que ser atendidos por el servicio de urgencias del Centro de Salud de Almuñécar, según informó el Instituto

Armado. La otra víctima es el propietario del establecimiento, al que le causaron daños en el mobiliario por un valor superior a los 1.100 euros.

Los hechos sucedieron sobre las 5:00 horas del día 1 de enero. Los detenidos irrumpieron en el local y, sin motivo aparente, comenzaron a golpear a las dos víctimas, dos hombres de 29 y 30 años respectivamente, así como a romper sillas, mesas, vasos y ceniceros del local. Cuando dejaron malheridos a ambos hombres, los detenidos huyeron rápidamente antes de que llegaran las patrullas de la Guardia Civil.

Las víctimas denunciaron los hechos, por lo que los agentes del área de Investigación se encargaron de las pesquisas necesarias para identificar a los

agresores y, tras tomar declaración a numerosos testigos, consiguieron identificarlos; identificación luego corroborada por las víctimas.

Los agresores son conocidos de la localidad, a los que les constan antecedentes policiales ya que han sido detenidos anteriormente por hechos similares. Son un grupo de jóvenes que proceden de un ambiente marginal, muy violentos, aficionados a las artes marciales, y a los que les gusta "presumir" de su fuerza y de su conocimiento en dichas artes.

Los seis detenidos fueron puestos ayer a disposición del Juzgado de Instrucción número 2 de Almuñécar como presuntos autores de los delitos de riña tumultuaria, lesiones y daños.

El fiscal pide 17 años de cárcel a los acusados de matar a sus vecinos

Los tres hermanos intentaron presuntamente matar a dos familiares de Guadahortuna

Efe / GRANADA

La Fiscalía de Granada mantiene en sus conclusiones definitivas su petición de un total de 17 años y tres meses de prisión para tres hermanos acusados de intentar matar, con el uso de escopetas de caza, a dos vecinos y familiares suyos de la localidad de Guadahortuna con los que estaban enemistados. Durante el juicio, celebrado en la Sección Segunda de la Audiencia y que ha quedado visto para sentencia, el Ministerio Público ha acusado a Jony, Jerónimo y Adolfo A.F., de 22, 23 y 39 años, respectivamente, de un delito de homicidio en grado de tentativa y otro de tenencia ilícita de armas, por los que pide para cada uno de ellos cinco años y nueve meses de cárcel.

Aunque los procesados han negado su participación en los hechos e incluso las supuestas víctimas se han retractado respecto a lo que habían denunciado con anterioridad, el fiscal ha considerado que existen "multiplicidad de elementos periféricos" que justifican el mantenimiento de la acusación contra los tres hermanos. Según la versión de la Fiscalía, una enemistad previa de los acusados con los miembros de la familia Fernández, vecinos y allegados suyos, había culminado el día 16 de julio de 2007 en una denuncia ante la Guardia Civil por amenazas de muerte por parte de Jerónimo A.F. a Francisco F.F., que terminaron con la detención del primero.

La defensa, que solicita la libre absolución de los tres procesados, ha señalado que las pruebas en las que se basa la única acusación "brillan por su ausencia" y ha incidido en que las contradicciones han sido "evidentes" en todos los testigos.

El municipio analiza el proyecto de Los Verdes para el 'Rock Zaidín'

El auditorio, que albergaría además otros usos, se ubicaría en el propio barrio

Redacción / LOCALIZADOR

Los Verdes de Granada, que presentaron a la Concejalía de Cultura el pasado mes de diciembre un proyecto al que han denominado Auditorio Bioclimático Zaidín Jazz-Rock, una infraestructura en la que desarrollará de forma permanente el Festival de Rock del Zaidín, ya han recibido respuesta. Su concejal, Juan García Montero, les ha comunicado por escrito que el proyecto ha sido remitido a la Gerencia de Urbanismo, al Área de Planificación Urbanística y Obras Municipales para que lo estudien.

El portavoz de Los Verdes, Mario Ortega, interpreta que esto no es "pasar la pelota a otro tejado", de forma que espera que las concejalías de Urbanismo, Cultura y Juventud convenzan al alcalde, José Torres Hurtado, de "la importancia de este proyecto".

El Auditorio se ubicaría en una parcela del Zaidín, junto a la circunvalación. Según explica Ortega, podría convertirse en un lugar de visita para promover y demostrar la aplicación de tecnologías energéticas renovables avanzadas, un complemento perfecto para el Parque de las Ciencias.

Asimismo, el portavoz recuerda que los grupos de pop, rock y jazz de Granada demandan un lugar adecuado para sus ensayos, quejándose de que los existentes son pocos, caros y se encuentran en lugares alejados. Así, la infraestructura también podría contar con este uso.

El proyecto de Los Verdes define un espacio escénico y cultural integral, un "lugar de encuentro", como lo califica Ortega.

La Universidad de Granada convoca

VICERRECTORADO DE ORDENACIÓN ACADÉMICA Y PROFESORADO CONVOCATORIA DE PLAZAS DE PROFESORADO CONTRATADO SEGUNDO CUATRIMESTRE

Se comunica a los posibles interesados que, de acuerdo con la legislación vigente, la Universidad de Granada convoca concurso público para la adjudicación de contratos de Ayudante, Profesor Ayudante Doctor, Profesor Asociado y Profesor Contratado Doctor.

Los anexos de plazas se han publicado en el Boletín Oficial de la Junta de Andalucía de 7 de enero. Las bases de las convocatorias se encuentran expuestas en la página web de la UGR (serviciopdi.ugr.es) y en el tablón de anuncios del Servicio de Personal Docente e Investigador.

Los interesados habrán de presentar en el Registro General de la Universidad de Granada solicitud normalizada a partir del modelo que se encuentra en la citada página web y en el Servicio de Personal Docente e Investigador de la Universidad de Granada, C/ Santa Lucía, 8, teléfonos 958248495, 958243035 y 958248714. El plazo de presentación de solicitudes finaliza el próximo día 21 de enero de 2009.



Universidad
de Granada

SE
CAMBIA

...acciones
de voluntariado
por muchas
emociones

Teléfono 958 22 14 20

granada@cruzroja.es
www.cruzroja.es

Hazte voluntario.

Cruz Roja Española
GRANADA

Funk y hip hop con Dj Caesar y Dj Toner

Funk y hip hop con Dj Caesar (Pachecos, Bcn) y Dj Toner a las 03.00h. Dj Caesar productor ejecutivo del sello discográfico especializado en hip hop: RICO. Caesar forma parte de los dj's que cada noche de lunes a domingo llenan la pista del club Jamboree, la meca del jazz en España. En el Boogaclub.

MÚSICA

● La Tertulia cuenta hoy a partir de las 21.30 horas con la presencia de los cantautores Alberto Alcalá y Patricia Lázaro. Entrada, 4 euros.



Conferencias sobre la familia del CC Nuevo Inicio

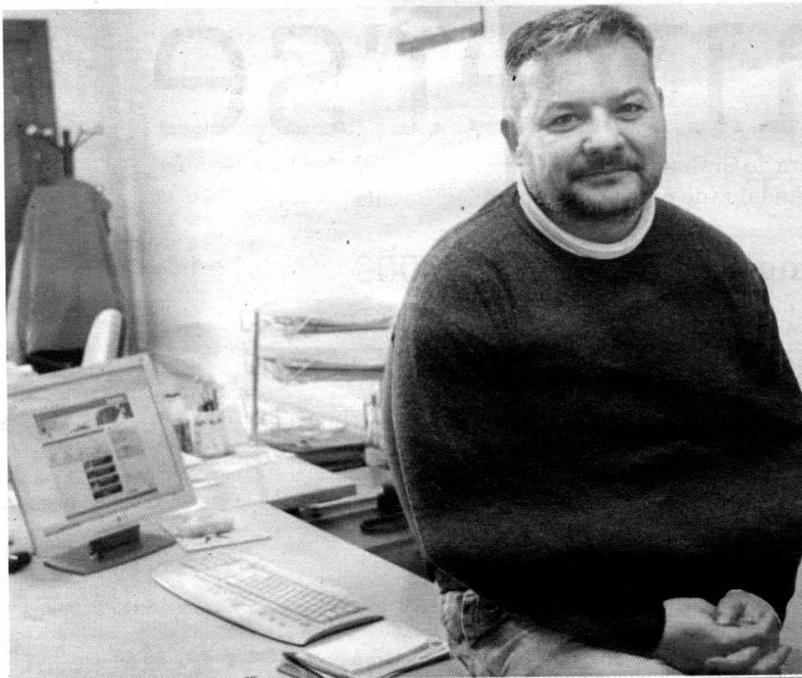
El Centro Cultural Nuevo Inicio, del Arzobispado de Granada, abre su programación de este año con una nueva conferencia de Teresa Suárez, médico y terapeuta de familia, con el título *La necesidad de un vínculo: padres y madres*. A las 19.30, en el salón de actos del CC. Nuevo Inicio.

MÚSICA

● La Hormiga presenta hoy a las 22 h. al cantor y guitarrista argentino Martín el turco Rago. En la calle Molinos 18, Granada.

LA LUPA

por B.R.



Antonio Lozano es técnico del servicio de orientación para la búsqueda de empleo de la Universidad.

Orientación laboral, una tarea heroica en plena crisis

El servicio de orientación profesional del Centro de Promoción de Empleo y Prácticas de la Universidad de Granada tiene ahora una tarea titánica, pero no imposible. Los seis técnicos que trabajan en esta área tienen ahora que afrontar la difícil misión de asesorar a los estudiantes y jóvenes recién licenciados que tratan de abrirse un hueco en sus respectivas profesiones, y más ahora, con la que está cayendo.

Pero el servicio no sólo atiende a los estudiantes o jóvenes que acaban de terminar sus estudios, también a licenciados que buscan mejorar sus condiciones laborales o que, después de quedarse en la calle, tratan de buscar otro nuevo empleo.

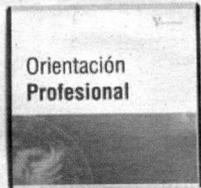
Antonio Lozano, técnico del servicio, expli-

ca que la asistencia que se presta es de tres tipos: de forma individualizada con un sistema de citas previas, mediante acciones grupales a través de talleres o mediante una plataforma telemática. Lozano, sociólogo con formación en orientación laboral, explica que lo primero que se hace a las personas que solicitan ayuda es informarles de las herramientas que ofrece el Centro. Después se analiza su situación, se les ayuda a mejorar su currículum, y a partir de ahí, se traza un plan de acción y se les da información para llevarlo a cabo. El consejo del orientador es que hagan una búsqueda dirigida e intensa: "Hay que determinar qué se quiere hacer y a qué empresas ir. Y, ahora, no desanimarse sólo ser más insistente".

VÍAS DE CONSULTAS

El asesoramiento se presta de forma individual, mediante talleres o a través de un portal de internet

Orientación Profesional



teatroalhambra
Descarga toda nuestra programación en:
www.teatroalhambra.com
C/ Molinos, 56 · Granada · Info: 958 028 000



XIX a través de la visión de los viajeros apasionados por la ciudad, además de otras colecciones que permiten acercarse a las costumbres, culturas, fiestas. El centro se puede visitar de miércoles a sábado de 09.00 a 20.30, martes en horario de tarde y domingos por la mañana.

● Museo Casa de los Tiros.

'DNleros'

Los fotógrafos Pepe Torres y Patri Diez unen miradas y objetivos en la muestra de dipticos *DNleros*, donde se contraponen dos peculiares formas de entender y explorar el mundo del amor, el consumismo, la naturaleza... Dos obras que son la misma pero desde diferente perspectiva. La muestra permanecerá abierta hasta el próximo 10 de enero, en un horario de lunes a viernes de 18.00 a 21.00 horas.

● Espacio Arrabal & Cía. Callejón del Señor.

'Puerta Real, un siglo atrás'

Una colección de 16 fotografías de gran tamaño de entre los siglos XIX y XX forman parte de *Puerta Real, un siglo atrás*, una exposición que remite al pasado y que permite descubrir cómo era hace tiempo un lugar situado en el pleno corazón de la ciudad. La muestra permanecerá abierta hasta el 15 de enero.

● Sede de la Confederación Granadina de Empresarios (C/ Maestro Montero, 23).

'Benicàssim. El festival'

Los prestigiosos fotógrafos Carmela García, Cristina García Rodero, Immo Klink, Ángel Márcos, Álvaro Villarrubia y Massimo Vitali ofrecen en la Fundación Rodríguez Acosta diferentes miradas sobre *Benicàssim. El Festival*. Se podrá ver hasta el 18 de enero, de miércoles a domingo de 10 a 14 horas.

● Fundación Rodríguez Acosta.

Yolanda Rojas

Las obras más vanguardistas y alternativas del arte joven contemporáneo se reúnen en la galería Yolanda Rojas, que expone en la sala una colectiva con las propuestas más novedosas de la actualidad. La muestra se puede visitar de lunes a viernes de 10.30 a 14.00 y de 17.30 a 21.30 horas.

● Galería Yolanda Rojas. C/ Ángel Ganivet, 5.

Museo de la Alhambra

El Museo de la Alhambra ocupa el ala Sur de la planta baja del Palacio. Se distribuye en siete salas ordenadas cronológicamente, dedicadas a la cultura y al arte hispanomusulmán. A través de los objetos expuestos se pueden conocer más de cerca cuestiones como la fe, la ciencia, el paso del arte emiral al califal o la arquitectura del palacio granadino. Abierto de martes a sábado, excepto días festivos, de 9 a 14 horas. Acceso gratuito para españoles y demás ciudadanos de la Unión Europea acreditados. Otros países: 1,50 euros.

● Palacio de Carlos V.

'Ciencia en vivo'

La ventana de 'Ciencia en Vivo' es un concepto de espacio transparente que forma parte de la nueva filosofía del Parque de las Ciencias. Es una forma directa de mostrar a los visitantes las líneas de investigación actuales y los trabajos reales de investigación e innovación. Con el nombre de 'Lo que el ojo no ve', el Departamento de Óptica de la Universidad de Granada abre una ventana a su actividad científica en el hall del Macroscopio, con el fin de mostrar al público algunas de sus líneas de investigación en el campo de la visión y el color.

● Parque de las Ciencias.

FUENTE VAQUEROS

'Romancero Gitano'

Una apuesta plástica, con motivo del 110 aniversario del nacimiento de Federico García Lorca, que incluye la exhibición de las diferentes ediciones del libro *Romancero gitano*, que cumple su 80 aniversario integrando la exposición *Romancero gitano*, dedicada al poeta granadino más universal.

● Museo Casa Natal de Lorca.

SANTA FE

'Mirada pensante'

El Centro Damián Bayón acoge una muestra del artista Tony Oursler (Nueva York, 1957), considerado como un referente internacional en el campo de la videocreación, bajo el título 'Mirada Pensante'. Todas las piezas que el público podrá contemplar se exhiben de forma inédita.

● Centro Damián Bayón.

Deportes

POLIDEPORTIVO • XIX Gala del Deporte

BALONMANO

Andalucía suma tres medallas en los Nacionales

Los granadinos participan en la cosecha de podios del equipo blanquiverde

Granada Hoy / GRANADA

La cantera andaluza demostró pasar por un buen momento en la disputa de los diferentes campeonatos de España por comunidades, que a lo largo de la semana pasada se celebraron en Valencia y Valladolid y en los que los andaluces consiguieron tres medallas. Los distintos combinados regionales, menos el infantil masculino, contaron con jugadores granadinos.

Los equipos infantiles destacaron con la medalla de oro de los chicos y la de plata de las chicas, equipo en el que jugaron las granadinas Judith Almodóvar, Jenifer Serrano y Elena Córdoba. En la final, las andaluzas perdieron el título de campeonas ante Madrid por 16-24.

Por su parte, el equipo andaluz femenino juvenil fue bronce. En la selección jugaron las granadinas Irene Espínola, Paula García y María Tudela. En semifinales las andaluzas perdieron con Valencia por 30-21, y en la final de consolación doblegaron a País Vasco por un ajustado 24-25.

En cuanto a los cadetes, con Juan de Dios Linares y Álvaro Martínez, éstos finalizaron novenos en el torneo desarrollado en Valladolid, mientras que el equipo femenino, que tuvo en sus filas a Cristina Molina, fue cuarto.



Francisco Anguita, Antonio Jorge Hidalgo, Justo Ruiz y Carlos Landa, en la presentación de la gala.

MARÍA DE LA CRUZ

Seve, premio Matías Prats

La prensa deportiva granadina premia al golfista y a Del Bosque en su gala de mañana

Efe / GRANADA

El golfista Severiano Ballesteros ha sido galardonado con el IV Premio Matías Prats, mención que será entregada por la Asociación de Periodistas Deportivos de Granada en una gala que se celebrará mañana, en la que Vicente Del Bosque, seleccionador nacional de fútbol y ex entrenador del Real Madrid, recibirá la insignia de oro de la organización.

Matías Prats hijo hará entrega a Baldomero Ballesteros, hermano de Severiano —convaleciente de un tumor cerebral—, del premio que lleva el nombre de su padre y que reconoce la labor y los logros de un equipo, persona o institu-

ción deportiva durante su trayectoria, y especialmente en el último año.

Seve sucederá al Sevilla FC y a Antonio Puerta en el Premio Matías Prats, que en sus dos primeras ediciones recayó en el piloto Carlos Sainz y en el ciclista navarro Miguel Induráin.

Por otro lado, el Premio al recuerdo en la gala de mañana será para los ex futbolistas Pirri, José Mari Bakero y José Antonio Grande, mientras que el de Leyenda deportiva ha recaído en el también ex jugador Antonio Martos.

En el apartado local, la escaladora Andrea Cartas, campeona de la Copa de España de escalada deportiva, es la mejor deportista

femenina de 2008; el hexacampeón de Europa de motociclismo en 250 centímetros cúbicos, Álvaro Molina, el mejor masculino, y el Acróbatas de gimnasia, el mejor club de la provincia.

Los periodistas deportivos de Granada otorgarán dos premios especiales que van a recaer en el torero David Fandila 'El Fandi', por el proyecto 'Ningún niño sin juguete', que lleva a cabo cada 2 de enero, y en los deportistas granadinos participantes en los Juegos Olímpicos y Paralímpicos de Pekín: el marchador Paquillo Fernández; los jugadores de tenis de mesa He Zhi Wen, José Manuel Ruiz y Tomás Piñas; las ciclistas Ana López y Marina Girona; y el

jugador de boccia Manolo Martín. Ruiz, Piñas y Martín consiguieron, además, medalla en los Juegos Paralímpicos.

También serán galardonados el equipo ACB Club Baloncesto Granada (Premio imagen); el director general de Ceturza Sierra Nevada, Mariano Gutiérrez Terrón (Gestión deportiva); la esquiadora María José Rienda (Esfuerzo deportivo); Rosa Ortega, directora de la División de Centros de Alto Rendimiento del Consejo Superior de Deportes (Valores humanos); Ayuntamiento de Vegas del Genil (Labor deportiva); y Universidad de Granada (Mejor proyecto por su candidatura para la Universiada 2013).

ESQUÍ ALPINO

La recuperación de Rienda, adelante

Pasa revisión médica en Sevilla, donde fue operada de la rotura del ligamento de la rodilla izquierda

Efe / GIJÓN

La granadina María José Rienda, que fue operada el pasado 11 de diciembre en Sevilla de una lesión en la rodilla izquierda, pasó ayer una revisión tras la cual declaró que "todo va según lo previsto". La esquiadora de Sierra Nevada fue examinada por Tomás Calero y Santiago López Hi-

dalgo, los dos médicos que la operaron hace casi un mes.

Rienda se rompió el ligamento cruzado anterior en el gigante de Aspen (EEUU) el 29 de noviembre, lesión que se produjo un mes después de haber regresado a la alta competición tras estar parada casi dos años por otra lesión en la rodilla derecha.

"Estoy bien y soy optimista, porque la rodilla ya alcanza 120 grados de movilidad. Todo va según lo previsto y ya estoy empezando a caminar, poco a poco, sólo con una muleta", comentó Rienda.



María José Rienda.

TENIS DE MESA

El Arteal, primer rival en la Copa

El sorteo empareja al CajaGranada con los gallegos en cuartos del torneo del k.o.

Arantxa Asensio / GRANADA

El CajaGranada de tenis de mesa se medirá con el Arteal de Santiago de Compostela en cuartos de final de la Copa del Rey, torneo que se disputará los días 24 y 25 de enero en la localidad madrileña de Collado Mediano. Si supera la primera ronda de la competición,

la plantilla de Vladimir Choubine se enfrentará al ganador de la eliminatoria entre el San Sebastián de los Reyes y el Olesa catalán en semifinales. El objetivo del club ahorrista, que ha inscrito para el torneo a He Zhi Wen, Vladimir Samsonov, Robert Gardos, Víctor Sánchez y Zhao Peng, es sumar su decimoquinto título copero.

La competición individual comenzará un poco antes, el próximo día 21, y también se desarrollará en el municipio madrileño. El objetivo es también conseguir un nuevo título para la entidad granadina.

La Fundación Martín Recuerda da sus primeros pasos en Salobreña

El ente, que tiene como finalidad preservar el archivo y potenciar el estudio del dramaturgo granadino, abrirá su sede el próximo mes con numerosas actividades

Sergio Sebastiani / SALOBREÑA

La Fundación José Martín Recuerda quedó formalmente constituida ayer en Salobreña con la firma de los estatutos que van a regir su funcionamiento. Se trata de un ente que tiene como finalidad preservar el archivo y fomentar el estudio de la obra del dramaturgo granadino, que durante las últimas décadas de su vida residió en la localidad costera. Así, a finales del mes próximo se abrirá al público la sede, que estará ubicada en la Casa Roja de Salobreña, y cuyo acto inaugural contará con la actuación de la cantaora Carmen Linares y diversas actividades culturales.

Al acto oficial de constitución de la fundación —que busca convertirse en una de las instituciones culturales más importantes de la provincia— asistieron representantes de sus doce patronos. Entre ellos, destacaron el rector de la Universidad de Granada, Francisco González Lodeiro; la diputada provincial de Cultura, María Asunción Pérez Cotarelo; el presidente de la sociedad Corporación de Medios de Andalucía, José Moreno Dávila; o los poetas Antonio Carvajal y Amalia Toca, entre otros.

La presidencia de la Fundación recae en el alcalde de Salobreña, Jesús Avelino Menéndez, mientras que su director es Ángel Cobo, hijo adoptivo de José Martín Recuerda.



Imagen de la fachada de la Casa Roja de Salobreña, sede de la Fundación Martín Recuerda.



Reunión para la constitución de la Fundación Martín Recuerda.

La sede del ente se ubicará en el ático de la Casa Roja, que albergará todos los fondos documentales donados por Cobo, entre ellos manuscritos, libretos, material gráfico o correspondencia del dramaturgo. La aportación del director a la fundación está valorada en 314.000 euros, a lo que el Consistorio ha sumado otros 18.000.

Para el primer edil salobreño, "ésta es la culminación de un año de trabajo en el que hemos luchado por que la Villa sea sede de esta

fundación, porque él se lo merecía y porque nos eligió como lugar para vivir y para morir".

Para la apertura de la sede se ha preparado un programa de actividades culturales que se iniciará con la actuación de la cantaora Carmen Linares, interpretando las canciones de la obra *Las arrecogías del Beaterio de Santa María Egipcíaca*, con música de Enrique Morente, estrenada en Madrid en 1977. También tendrá lugar la entrega del Premio de Teatro José Martín Recuerda, que en su décima edición pondrá en escena la última obra premiada.

Otras actividades serán la puesta en escena de *La mujer en el teatro de José Martín Recuerda* y la celebración de un seminario sobre el autor y el teatro de su generación. Asimismo, también se pondrá en marcha la primera fase del archivo documental y gráfico, con la catalogación y digitalización de los fondos existentes.

RECITAL

Carmen Linares dará voz a 'Las arrecogías del Beaterio de Santa María Egipcíaca' en el acto inaugural

Éstas serán las primeras actividades previstas por la fundación en el inicio de su andadura, aunque sus objetivos son más ambiciosos. Según Ángel Cobo, la intención es "crear en este pueblo un movimiento cultural y teatral sin precedentes", ya que no se trata sólo de dar a conocer la figura del dramaturgo, "sino de toda una época, la del teatro crítico español de los últimos sesenta años", a través de seminarios, conferencias y publicaciones. "Este es el comienzo, vamos despacio pero bien, con modestia pero con la importancia que merece", indicó el hijo adoptivo de Martín Recuerda.

Un Rusiñol adquirido mediante subasta en Sotheby's llega al Museo de la Memoria

La obra, cuyo precio se cerró en 86.539 euros, fue proyectada en la fachada de CajaGranada

Efe / GRANADA

CajaGranada ha adquirido a través de la prestigiosa casa de subastas Sotheby's de Londres un cuadro del pintor barcelonés Santiago Rusiñol inspirado en un jardín de la capital granadina y que fue proyectado ayer en la fachada del Museo Memoria de Andalucía. Así lo avanzó el presidente de la entidad financiera, Antonio Claret García, quien precisó que aunque su precio de salida estaba en unos 120.000 euros, la negociación de José Manuel Darro en la subasta del pasado 12 de no-

vembre permitió su compra por 86.539 euros, "cifra muy inferior a su precio inicial".

Con el título *Glorieta Verde*, el lienzo está fechado en 1896, cuenta con unas dimensiones de 71x55 centímetros y retrata el jardín de un carmen, con la cúpula de la Iglesia de Santo Domingo al fondo.

Su proyección sobre la fachada del Museo CajaGranada Memoria de Andalucía, pretende trasladar a la mayoría de los ciudadanos obras universales que se encuentran encerradas en los museos, manifestó el presidente de la caja de ahorros para quien "la cultura debe estar en la calle".

El Museo de la Memoria también acogerá a partir de su inau-



Antonio Claret García muestra la obra 'Glorieta verde' de Rusiñol.

guración el próximo mes de mayo, además de otras obras adquiridas, una obra del pintor granadino Miguel Rodríguez-Acosta llamada *Las cuatro virtudes*, que fue galardonada con el Premio Nacional de Pintura, según reveló García.

"Aunque es imposible abarcar una colección universal en pintura —comentó— CajaGranada aspira a reunir piezas de arte de autores y temáticas andaluzas".

En *Glorieta Verde*, el pintor, escritor y dramaturgo catalán, discípulo de Tomás Moragas, se inspira en la naturaleza y en el ciprés como símbolo de la muerte.

Adscrito al movimiento del simbolismo e intensamente influido por los impresionistas, Rusiñol aborda una temática paisajista, tanto rural como urbana, así como retratos y composiciones simbólicas de inspiración modernista. El autor comenzó a desarrollar esta temática en 1895, un año antes de la creación de esta obra, durante su visita a Granada.