

La Fiesta 3D adelanta la avalancha de producciones de los estudios granadinos

'El lince perdido', de Kandor Graphics, y 'Suckers', de Genoma Animation, son algunas de las próximas propuestas animadas

B. DURÁN / GRANADA | ACTUALIZADO 04.12.2008 - 05:00

0 comentarios 0 votos    

Muchos de los artífices en hacer de Granada una ciudad puntera en el campo del diseño digital y la animación se reunieron ayer en el décimo aniversario de la Fiesta 3D, donde se volvieron a poner de relieve las razones que lo convierten en un sector en continuo crecimiento. Creadores profesionales, estudiantes y aficionados al diseño mediante ordenador participaron de las conferencias y proyecciones, y donde también se avanzaron algunos fotogramas de *El lince perdido*, la cinta de animación creada entre los estudios granadinos Kandor Graphics y Green Moon, la productora que dirige Antonio Banderas.

El encuentro, creado hace ya diez años a iniciativa de Genoma Animation, ha querido dar cabida esta edición a las últimas investigaciones sobre el desarrollo de la imagen digital que se realiza en el entorno de la E.T.S. de Ingenierías Informática y de Telecomunicación de la Universidad de Granada (UGR), así como a las experiencias como escuela de formación de Nexo Films y la visualización de los últimos proyectos realizados por Tecforma.

En el apartado más visual, la Fiesta 3D sirvió de marco para avanzar dos de los proyectos más fuertes en el campo de la animación y que estarán listos en los próximos meses. Por un lado, Genoma Animation mostró imágenes de *Suckers*, su nueva serie de animación; mientras que Kandor Graphics avanzó más detalles de su largometraje *El lince perdido*, que se estrenará en toda España el próximo 25 de diciembre y que ya ha ganado el premio a la mejor película en el festival Animadrid, además de una mención especial en Animacor. Este avance coincide con el lanzamiento de la banda sonora de la cinta, que se puso a la venta este martes y que está compuesta y arreglada por el compositor granadino Sergio de la Puente e interpretada por la Orquesta de Bratislava.

La fiesta 3D se completará el próximo sábado en la sala Planta Baja, donde se proyectará una selección de *reels* -presentaciones en vídeo, 2D, 3D, postproducción...- de varios estudios granadinos de diseño.



Manuel Sicilia, de Kandor Graphics, en su intervención.

0 comentarios 0 votos    

Enlaces Patrocinados

ibanesto.com - Hipoteca AZUL - Cambio de Hipoteca

Pásate a la Hipoteca AZUL, ven a ibanesto.com -tu low cost banking: Euribor +0,38%, 0€ Co...

Encuentra tu hotel en Granada con eDreams

Hotel 4 estrellas en Granada desde 65€. Una gran selección de ofertas de hoteles a tu disposici...

0 COMENTARIOS

[Ver todos los comentarios](#)

Su comentario

Nombre *

Email (no se muestra) *

Blog o web

Publicar información



Introduce el código de la imagen

Acepto las [cláusulas de privacidad](#)

Normas de uso

Este periódico no se responsabiliza de las opiniones vertidas en esta sección y se reserva el derecho de no publicar los mensajes de contenido ofensivo o discriminatorio.

hipoteca NARANJA

Sin comisiones. Ninguna

Paga solo por tu casa y nada más

Una hipoteca pensada para que te cueste menos pagarla

ING DIRECT
Un Gran Banco que hace Fresh Banking

Solicítala ahora



FESTIVAL IBEROAMERICANO

ENCUESTA

¿Está de acuerdo con la instalación de cámaras de videovigilancia en los taxis? Vote y opine en los comentarios.

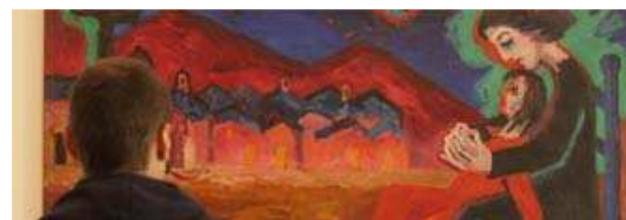
Han contestado 675 personas

- Sí, porque refuerza la seguridad para el taxista y el cliente
- No, porque viola el derecho a la intimidad
- Me es indiferente

VOTAR

[Ver resultados](#)

GALERÍA GRÁFICA



Exposición de José Guerrero en Granada

Una exposición inédita dedicada al pintor José Guerrero (1914-1991) reconstruye los años de formación y estudio del artista granadino. El Centro José Guerrero de Granada acoge la muestra.



XV BIENAL DE FLAMENCO

Toda la información del festival

Vende tu coche
en el portal de motor líder en España

coches.net

www.coches.net

