

La crisis provoca un descenso del 30%
en ventas de dulces de las monjas

La Universidad estudia comprar la casa Agreda

Negocia la operación con el alcalde de la ciudad para poder ubicar un centro de estudios orientales de la UGR

El Ayuntamiento mantendrá el precio inicial de seis millones de euros

JUAN ENRIQUE GÓMEZ GRANADA

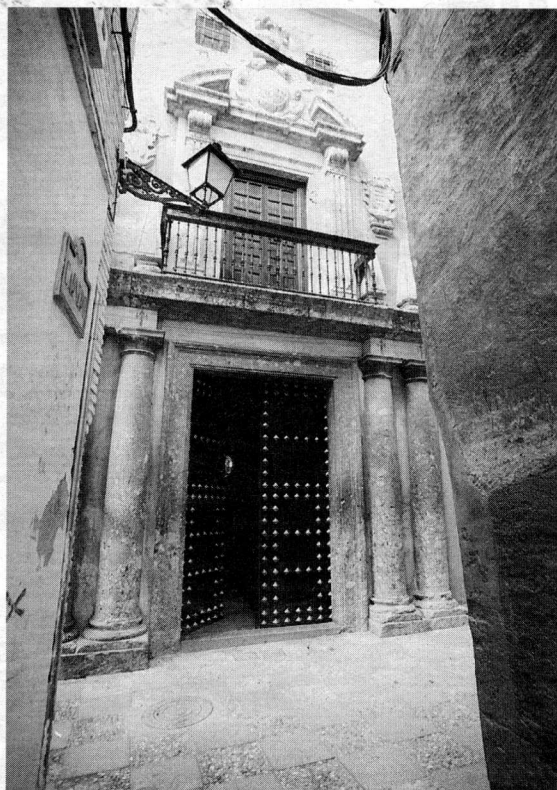
Parece que se acaban los problemas. Después de que el concurso público para vender la denominada casa Agreda, se quedase desierto, el Ayuntamiento ha encontrado un posible comprador; que aglutina la cualidad de ser institución pública y de actividad académica y cultural, la Universidad de Granada, que está interesada en ubicar en ese espacio del Albaicín un centro de estudios orientales, en el que tendrían cabida diversos departamentos de la Universidad.

La venta de la casa Agreda a la Universidad se encuentra en este momento en fase de negociación,

que el concejal portavoz del equipo de gobierno, Juan García Montero, considera muy avanzadas y que lo más probable es que lleguen a buen término.

El Ayuntamiento, en esta negociación, mantiene el precio de seis millones de euros por el inmueble de propiedad municipal, ya que según García Montero, es el precio que fijaron los técnicos en tasaciones y no puede modificarse, pero al parecer a la Universidad no le parece mal esa cantidad de dinero.

La UGR tendrá que rehabilitar por completo la casa histórica, declarada BIC y tendrá que contar con los permisos necesarios de la Delegación de Cultura de la



INMUEBLE. La casa Agreda en el Albaicín. / IDEAL

Junta de Andalucía.

Por su parte, el concejal del PSOE, José María Rueda, señala que ellos se negaban a la venta de

la casa siempre que no fuese para una actividad cultural y de carácter público, lo que sí se cumple en este caso.

Daniel Lozano, el fundador de los Dani, completa la terna de los Reyes Magos

IDEAL GRANADA

El alcalde ha decidido ya quien será la persona que encarnará el tercer rey mago para la cabalgata de la capital el próximo día 5 de enero. Se trata del empresario granadino Daniel Lozano, conocido por ser el creador de la cadena de supermercados Dani, que se ha caracterizado desde su fundación,

por utilizar métodos de gestión que han permitido ofrecer a sus clientes los precios más baratos que se registran en toda España.

Para el Ayuntamiento, se trata de ofrecer un homenaje a este empresario, ya de avanzada edad, que siempre ha trabajado en beneficio de la ciudad y de los granadinos.

Con esta designación, que

Daniel Lozano ya ha aceptado, se cubre la terna de los Reyes Magos, que está formada por este empresario, por otro empresario, Francis Huertas, de la empresa Hufra, y el rector de la Universidad, Francisco González Lodeiro.

Daniel Lozano ha indicado al alcalde que se encuentra feliz con la idea de ser protagonista de la ilusión de los niños.



Daniel Lozano al recibir una distinción deportiva. / IDEAL

Para IU, la Toma es una reunión de nostálgicos del franquismo

J. E. G. GRANADA

Eliminar el concepto actual de la Toma de Granada y pasar la jornada de fiesta local al día de Mariana Pineda, es el objetivo de la moción que presentará el lunes al pleno municipal el grupo de Izquierda Unida en el Ayuntamiento de Granada, basada en la petición realizada por la Plataforma Granada Abierta por la Tolerancia, que ayer presentaban, sus reivindicaciones que, un año más, pasan por la eliminación de una festividad que tiene la derrota de los musulmanes y la victoria de las tropas cristianas como base fundamental. «En la actualidad, el Día de la Toma se ha convertido en una concentración de nostálgicos del franquismo, que supone un retroceso en la convivencia de una sociedad plural y democrática».

Los responsables de la plataforma indican que mantener esa fiesta es incompatible con la celebración del Milenio del Reino de Granada, además de ser contraria a la propuesta de Alianza de Civilizaciones de Zapatero.

Los autores de la moción, que presentará la concejala, Lola Ruiz Domenech, señalan que mantener la Toma es excluyente y menosprecia ocho siglos de civilización andalusí. Por ello piden que la festividad, que es jornada de fiesta local, se pase al 26 de mayo, que es el día de la ejecución de Mariana Pineda, una figura reconocida por los granadinos como símbolo de libertad, igualdad y justicia.

El día 2 de enero debe quedar como una jornada para conmemorar la Granada de las culturas, sin distinciones ni recuerdos a episodios bélicos de la historia. Este tema se debatirá en el pleno municipal del lunes.



Te esperamos en estas
**FIESTAS DE NAVIDAD
Y AÑO NUEVO**



La Cantina de Manuel, en Padul

Disfruta de nuestra nueva carta, con magnífica relación calidad-precio. La alta gastronomía de una gran cocina, con platos exclusivos en carnes y pescados (bacalaos y arroces especialmente), preparados por nuestro chef, Diego Morales.


**Restaurante
La Cantina
de Manuel**

Avda. Andalucía, s/n (Entrada a Padul). Tfno.: 958 796 115. Padul (Granada)

Los universitarios granadinos tardan 139 días en conseguir contrato y es temporal

Los titulados de la UGR se colocan antes que la media de universidades andaluzas

La tasa de paro es superior, casi el doble, entre las mujeres que entre los varones

ANDREA G. PARRA GRANADA

Los titulados de la Universidad de Granada (UGR) tienen perspectivas laborales modestas. Las expectativas de colocación no son para tirar cohetes. Tardan menos que la media de universitarios andaluces en encontrar un empleo, pero aún así la media es de 139,7 días. Eso sí, los hombres tienen que emplear menos tiempo en firmar su primer contrato, 133,8 días, que las mujeres, 142,9. La media andaluza global es de 142 días. En el 90% de los casos esos contratos son temporales.

Son algunos de los datos que se recogen en el estudio de seguimiento de egresados -titulados- de la Universidad granadina que se presentó ayer en el Rectorado. Hacen referencia al curso 2005/2006. En aquel año el número de egresados que se han analizado en el estudio ascendió a 4.849. De esos titulados el día 30 de septiembre de 2007 estaban registrados como demandantes de trabajo en los servicios públicos de empleo 437. Eso se traduce en que la tasa de paro de los ex alumnos de la UGR era del 9,01%. En este caso la de mujeres (10,46%) doblaba a la de hombres (6,36%). La tasa granadina estaba por debajo de la andaluza (9,20%).

En lo referente a la tasa de demanda de empleo, la estadística coloca a la Universidad granadina con un 11,12% por debajo de la media de las universidades andaluzas, 11,9%. Si bien, en este caso las universitarias granadinas suelen estar en desventaja, eran un 13,21% frente a un 7% de hombres. Una vez más se vuelve a reflejar que las mujeres tienen mucho más complicado acceder al mercado laboral. Todo, a pesar de que en el curso analizado el 64,6% de los egresados eran féminas frente al 35,3% de varones.

Tienen menos trabajo

Los jóvenes que estudian en la UGR se colocan antes que el resto de los de las universidades andaluzas, pero son menos. Lo consiguieron un 63,69% frente a un 66,40%, que es la media autonómica. En el estudio presentado por Rafael Peregrín, miembro del Centro de Promoción de Empleo y Prácticas, se pone de manifiesto que los universitarios encuen-



INSTITUCIONAL. Rubiales y el rector Lodeiro con la vicerrectora Inmaculada Marrero. / PRENSA UGR

El 71% de alumnos de prácticas en empresa no es contratado

La UGR presenta un estudio con la evolución del número de participantes en este servicio

A. G. P. GRANADA

Las prácticas en empresa es una manera más de abrirse la puerta del mercado laboral, aunque los datos generales en ocasiones no sean muy positivos. En el informe presentado ayer por el vicerrectorado de Estudiantes de la Universidad de Granada (UGR) se indica que el porcentaje de contratación después de las prácticas para el cuatrienio 2003/2007 es del 22,9%. Eso significa que el 71% no tuvo la suerte de ser contratado.

En este caso, es de destacar que en los tres primeros años analizados la tendencia era de aumento en el número de contratos, en el curso 2006/2007 ocu-

rrió todo lo contrario. El porcentaje fue de 22,3%, mientras que en el 2005/2006 había sido del 32,8%. ¿Una explicación? ¿Quizás empezara a notarse la crisis?

El mayor porcentaje de contratación se registró en el área de Ciencias Sociales y Jurídicas (25%), seguida de Humanidades (23%), Salud (22%), Técnicas (20%) y Experimentales (18%). Bien es cierto, que los alumnos que hicieron más prácticas en empresa fueron los de Ciencias Sociales y Jurídicas (representaron en este cuatrienio un 52%).

Entre los muchos datos que presentó ayer Francisco Valero, responsable del estudio, llama la atención como un porcentaje muy alto (61) de los contratos del

último curso analizado eran inferiores a un mes. Los de más de un año representaban una estadística mínima.

El amplio informe también destaca que la evolución en el número de participantes en las prácticas en empresa ha sido importante. En el curso 2003/2004, por ejemplo, fueron 671 participantes y en el 2006/2007 se elevaron a 1.543. También se alude a la coincidencia de las prácticas con lo que se ha estudiado, entre otros muchos factores.

Rosa Castillo fue la encargada de presentar el tercero de los estudios. En este caso habló del informe sobre las salidas profesionales. Se podrá consultar en la página web del Centro de Promoción de Empleo y Prácticas. Se registra amplia y útil información para los estudiantes de instituto y de la UGR.

EN BREVE

- **Estudio:** Seguimiento de egresados de la Universidad de Granada en el curso 2005/2006. En los próximos meses presentarán el del curso 2006/2007.
- **Número de egresados:** 4.849, de esos el 64% eran mujeres.
- **Cifra de los que estaban en las oficinas de empleo como demandantes de empleo:** 437.
- **Movilidad geográfica:** 60%.
- **Detalles:** El analiza cada titulación por separado.

El Observatorio de Empleo de la UGR funcionará el próximo año

En el estudio fueron más las mujeres tituladas, pero las peor paradas en todo

tran empleo en puestos inferiores a su cualificación. Consideran que están sobrecualificados.

Entre las muchas cuestiones analizadas en el estudio, es llamativo que las empresas en las que encuentran más trabajo los universitarios sean en las que cuentan con un menor número de empleados. En donde más se colocan es en empresas de servicios y le siguen las vinculadas a la educación o comercio minoristas. En la cola están la construcción y la hostelería.

Estos son algunos de los datos presentados ayer en un acto presidido por el rector de la UGR, Francisco González Lodeiro, que estuvo acompañado por el delegado de Empleo de la Junta, Luis Rubiales, y la vicerrectora de Estudiantes, Inmaculada Marrero. Ambas instituciones pusieron sobre la mesa la intención de seguir trabajando y colaborando en estos análisis. Para el próximo semestre presentarán los datos del curso 2006/2007. Insistieron en que son datos de las oficinas de empleo, reales, y no basados en opiniones de los encuestados.

Por su parte, el rector anunció que para 2009 se pondrá en marcha un Observatorio de Empleo que coordinará todos los estudios sobre egresados, prácticas en empresas... que se realicen en la UGR. Por ahora se han realizado trabajos desde la Fundación Empresa, Consejo Social y en facultades como la de Económicas y Empresariales. Rubiales también anunció el compromiso de seguir realizando este tipo de trabajos. La intención de la UGR es mejorar y actuar en las áreas necesarias para que sus egresados tengan trabajo.

El Consejo Social aprueba el presupuesto de la UGR

A. G. P. GRANADA

Los representantes académicos, sociales y empresariales del Consejo Social dieron ayer el visto bueno a los presupuestos de la Universidad de Granada (UGR) para el año 2009. Son unas cuentas que han crecido, pero no como otros años y que también están

marcadas por la crisis que afecta en la actualidad no sólo a España sino al resto de países. Aún así superan ya los 400 millones de euros.

La mayor partida es la destinada a gasto de personal. Tras recibir el visto bueno el pasado miércoles en el Consejo de Gobierno de la institución universitaria

ayer fue el órgano en el que está representada la institución universitaria y el resto de la sociedad la que los aprobó.

En esas cuentas también se recoge que habrá menos dinero para los centros y departamentos. Dependiendo después del contrato programa y de si se cumplen o no los objetivos podrán ampliar sus partidas presupuestarias. En el capítulo de obras, por ejemplo, no habrá mucho dinero. El Parque Tecnológico de la Salud es el que cuenta con una mayor partida. Ese es dinero procedente del

plan plurianual de la Junta de Andalucía. El lunes está previsto que el gerente, Florentino García Santos, especifique y explique en rueda de prensa cada una de las partidas presupuestarias para el ejercicio 2009.

El presupuesto no era el único punto en el orden del día de ayer. Los consejeros del Consejo Social también respaldaron antes de la Navidad la desafectación y enajenación de la parcela de la UGR en Sierra Nevada así como la participación de la institución universitaria granadina en la Fundación

del Centro Tecnológico de Acuicultura de Andalucía.

Los consejeros dijeron además que están de acuerdo con que la Universidad granadina participe en la Fundación Martín Recuerda así como en la Fundación Granada Educa. Del mismo modo, se aprobó la modificación de los estatutos de la Fundación de Estudios y Prácticas Jurídicas de Granada, el proyecto 'Difusión de la aportación de la Universidad de Granada a la sociedad' y el estudio 'Impacto económico de la UGR en su entorno'.

cos, coreógrafos, pintores, arquitectos, médicos, abogados, empresarios, sindicalistas, funcionarios, etc. – a colaborar con sus aportaciones, sus ideas y proyectos para mejorar la vida de la ciudad y de la provincia, es decir, para mejorar la vida de los ciudadanos, por lo visto no ha gustado a los socialistas orgánicos. Lo siento. Pero ni ellos, –los independientes– ni el Partido Popular trabajan por Granada con ánimo de molestar.

Miren, socialistas orgánicos, Obama, el próximo presidente norteamericano ha incluido en su futuro equipo a dos destacados miembros del Partido Republicano, dos adversarios políticos que quieren colaborar por el futuro de los EE UU de América. Hace unos días, –socialistas orgánicos–, he conocido que el socialista formado en Derecho por nuestra prestigiosa Universidad, el señor López Aguilar, ex ministro de Justicia con el Señor Zapatero y candidato número uno por el PSOE a las elecciones Europeas, junto con el señor Michavila, destacado miembro del Partido Popular, e igualmente ex ministro de Justicia, se han puesto de acuerdo en una cosa.

¿Saben ustedes en qué?
En que la Justicia en España no funciona. Y saben ustedes, –socialistas orgánicos– qué se les ha ocurrido. Escribir, ambos dos, un libro. Tal vez sus recetas no sean mágicas, pero estarán llenas de honradez y servicio a la comunidad que es la que se beneficia o perjudica de la Justicia. Estas iniciativas son saludables democráticamente. Aquí no hay complejo ni sectarismo. Se busca el bien común.

Con éste próximo ejemplo me quedo como presidente del Partido Popular. Tenemos el surco, estamos arando, surcamos la tierra. Vamos a sembrar y no les quepa duda, –socialistas orgánicos– que recogeremos buena cosecha. La cosecha que bien merece, históricamente, nuestra querida Granada.

catos y este esfuerzo no ha caído en saco roto. Hemos ganado.

El socialista español Alejandro Cercas ha sido el responsable y ponente del documento que se ha aprobado, con mayoría absoluta en la Eurocámara. Hemos conseguido bloquear la directiva y que se aprueben las 22 enmiendas que defendíamos. Ahora el documento irá a una conciliación en la que Parlamento y Consejo deben elaborar una postura común. Y lo más importante, ese respaldo mayoritario nos ha situado en la mejor de las posiciones para conseguir nuestro objetivo frente a los Gobiernos europeos. Nuestra posición como fuerza política ha sido clara y lo será para llegar a un acuerdo definitivo en el que consideramos irrenunciable: que el tiempo de guardia, incluidos los periodos inactivos, siga siendo tiempo de trabajo efectivo. Y que la cláusula de renuncia a la jornada de 48 horas semanales para alargarla hasta 65, que se aplica en Reino Unido, se elimine en el plazo de 3 años.

Desde el Parlamento Europeo los socialistas vamos a seguir peleando por una Europa en la que se trabaje para vivir y donde la productividad se base en la mejoras de la calidad de vida de los trabajadores y no únicamente en el aumento de las horas de trabajo, de la explotación y la desregulación.

CARTAS AL DIRECTOR

Algo no funciona

Sr. Director de IDEAL: Creo que algo no funciona en la política andaluza y mucho menos en la granadina. Cuando un señor como D. Manuel Pezzi se siente responsable de todo lo hecho en esta ciudad desde los últimos veinte años ¿qué necesidad tenemos de haber pagado a tantísimo político que al parecer no ha hecho nada? solo él nos hubiera bastado. Lo extraño es que con ese magnífico currículo y tanto tiempo en primera línea de la política granadina, sea esta ciudad la última en todo lo que se refiere a progreso y modernidad.

Se burló de nosotros con las autovías, con el AVE y con el descubrimiento último y sensacional de que esa buena articulista de los lunes, Remedios Sánchez, es la portavoz del Partido Popular, insulto máximo al parecer, y con el que quiere oscurecer la gran verdad (que ella denunció en su columna 'Díce Pezzi') del escándalo de un trazado de AVE en el que se han invertido cuarenta millones de euros y que ahora habrá de desmontarse ya que los estudios geológicos debieron estar hechos por un sabio de los que tanto abundan en esta Andalucía imparabla.

Remedios Murillo. Granada.

Más descontentos con CC OO de la UGR

Sr. Director de IDEAL: Hace unos días nuestra compañera Paqui Cobos Marfil utilizaba esta sección para manifestar su opinión sobre la 'supuesta' Central Sindical de clases, cuyo objetivo debiera ser la defensa de los derechos del trabajador y la erradicación del empleo precario que exhiben con fanática hipocresía en llamativas pancartas siempre que la 'pose' pueda tener una trascendencia mediática.

Nuestro único pecado, querida Paqui, es haber tenido que acceder al mercado de trabajo por imperativos de edad, al amparo de un Real Decreto, el 1.145/1982 de 25 de junio que sólo contempla la obligación de trabajar con carencia absoluta de derechos: Ninguna Central Sindical se ha revelado contra esta manifiesta injusticia; posiblemente una actitud desafiante en este sentido no proporcionaba 'bonus' en su gestión.

Pero nos queda algo. El pasado 7-12-2007, en campaña electoral, el actual Rector, Francisco González Lodeiro prometió acabar de una vez por todas con la figura de colaboración social; no fue una simple promesa electoral porque el pasado 23 de julio, en presencia del gerente y vicepresidente de Recursos Humanos, ratificó su promesa de solucionar el problema de colaboración social mediante sistemas de contratación que permitieran a los trabajadores que tienen próxima su jubilación, tener las cotizaciones suficientes para una jubilación digna. Han pasado casi cinco meses y seguimos creyendo en la palabra del Rector. No en vano es el máximo representante de una institución que por sus características, es algo más que la primera empresa de Granada. El Rector ya sabía de la oposición de CC OO cuando renovó su promesa, por lo que estamos seguros que cumplirá su palabra.

Los 'cualificados' 'trabajadores' 'liberados' de la Central Sindical que nos ocupa tendrán que batirse el cobre con argumentos que contrarresten la postura del Rector. Ellos tienen tiempo –sobre todo tiempo– de maquinizar tramas pseudolegales para intentar desmontar los argumentos que se les expongan. A falta de trabajo productivo, no hay nada como estar 'liberado' (de todo menos del sueldo, a cargo de las voluminosas ubres del erario público) para ejercer la demagogia haciendo valer el supuesto peso de una organización destinada a menesteres que debieran ser otros

Los originales que se envíen a esta sección no deberán sobrepasar 25 líneas mecanografiadas. Estarán firmados y se hará constar el número del D.N.I. junto con el domicilio y el número de teléfono de sus autores. La Dirección del periódico se reserva el derecho de publicar los textos recibidos, así como de extractarlos en el caso de que sean excesivamente largos. Dado el volumen de originales que se reciben, no se mantendrá correspondencia ni contacto telefónico con los autores. También pueden enviarse por correo electrónico a la dirección: cartasdirector@ideal.es. En este caso, compruebe que su carta está libre de virus para que pueda llegar a su destino.

La generación sandwich

Sr. Director de IDEAL: A propósito de las frecuentes agresiones a profesionales de la Sanidad, Enseñanza, progenitores, familiares, incluso a miembros de las Fuerzas de Seguridad, resulta irremediable comparar el pasado con el presente y darse cuenta de que se ha producido un cambio de un extremo al otro. Ni aquello era normal, ni lo de ahora tampoco: se dice que en el término medio se encuentra la virtud, pero, al parecer, en España a dicha virtud se la busca poco o se pasa de ella olímpicamente, ahí está nuestra historia para comprobarlo, y cuando por casualidad aparece, la pobre se lleva los palos de ambos lados, como si les estorbara.

Vengo a referirme con esta última expresión al hecho constatable de que quienes nacieron en la década de los años treinta y se criaron milagrosamente en la de los cuarenta, hallándose por lo tanto ahora en la Tercera Edad, entre los cuales me encuentro, hemos vivido ambos extremos.

Es una realidad asombrosa poder testificar una contradicción educativa sufrida por nuestra generación en aquellos tiempos y a su vez, cuando a los de tal generación les llega el turno de ser padres, se produce el cambio totalmente contrario.

En nuestra infancia se tenía un respeto sagrado a los progenitores, igual que en la juventud, por doble motivo, primero porque era la costumbre y segundo, porque en cuanto te 'descantillabas' lo más mínimo recibías los palos correspondientes.

Después, cuando ibas al colegio o a la escuela, te encontrabas con la práctica consuetudinaria del lema 'la letra con sangre entra', idea sádica de algún perverso anónimo, pero que entonces tenía muchos aficionados o adictos, por lo que en cuanto

fallaba un punto o una coma, o por cualquier otro motivo, pues dependía del capricho y carácter del adicto de turno, te soltaban un reglazo o varios. Había otras modalidades de castigo físico, pero sólo he querido indicar la más corriente y de las más suaves.

Posteriormente y en general, ya sea como padres, funcionarios de distintas facetas o profesionales de cualquier materia, hemos sido víctimas de falta de respeto por parte de nuestros, clientes o público, incluso en algunos casos, hasta de malos tratos o cosas peores. Nuestra generación, pues, ha sido maltratada por aquellos y por éstos, como si fuera una especie de 'pushing ball' entre ambas generaciones completamente distintas, y la nuestra hubiera pagado con creces la diferencia entre las dos.

Esta es nuestra 'culpa' y también haber sido la generación fantasma: oficialmente no somos ni héroes, ni mártires, ni de ninguna causa y de ninguna guerra. Por lo tanto, tampoco somos ganadores ni perdedores. Simplemente, no somos nada para la historia, tan solo una generación silenciosa o sumisa que ha tenido que soportar a la anterior y posterior.

A cambio de hacer de sufrido puente entre ambas orillas no tenemos medallas, ni méritos, ni memorias, ni nostalgias, únicamente nos tenemos a nosotros mismos con nuestro increíble testimonio y el deber cumplido, así como la extraña sensación de haber sido la generación sándwich de un cierto naufragio social.

Solamente podemos alardear de ser supervivientes del mismo, que no es poco.

Felices Fiestas a todos.

Juan Francisco Aceña Caballero.
Granada.

muy distintos que los que ocupan a estos 'representantes sindicales'. Nos comprometemos a desvelar a través de estas líneas del final de la película, que por el tiempo transcurrido debe estar muy próxima. Y tú, Paqui, no te desanimes, porque tú trabajas y eres útil y tu sueldo, misero y sin ningún tipo de derechos, está muy por debajo de lo que aportas a la institución que te paga.

¡No todos pueden decir lo mismo!

Fernando Entrala Valenzuela, Rosario Egea Gómez, Juan Antonio González Sánchez, Carlos Sabonet Delgado y Miguel Aljón Martín. Granada.

Cristo estorba

Sr. Director de IDEAL: Por disposición del Gobierno, hay que retirar los crucifijos de los Centros oficiales, y creo que tiene una justificación. Jesús, vino al mundo para liberar al pueblo de la opresión que padecía, denunciando la hipocresía y corrupción que existía, lo hizo por medios pací-

ficos, y eso le costó la vida, con una muerte de cruz.

¿Hoy algunos políticos libertadores del pueblo, están dispuestos a dar su vida como él? Toda la doctrina de Jesús, es: amarás a tu prójimo, perdona a quien te ofenda, reza por los que te persiguen, respeta los bienes de los demás, socorre a los más débiles y enfermos, haz el bien, y así una serie de consejos, para que se viva en paz y con plena libertad.

Pues, por esa doctrina que predicó y que muchas personas la siguen, es por lo que molesta a determinados políticos 'que se llaman demócratas' (y los que no piensan como ellos, no son demócratas), así como algunos capitalistas, que solo piensan en ganar dinero, sin tener en cuenta su procedencia, a costa del hambre y explotación de los obreros.

Por lo tanto, hay que quitar todas las imágenes de Jesús-Mesías, para que ellos, no viéndolas, su conciencia, no les acuse de sus obras no correctas.

Francisco Pérez Berrueto. Granada.

SORIA



El cine clásico llega a la ciudad con Retroback para volver a llenar la gran pantalla con el sabor de lo antiguo

Este festival pretende rescatar las obras maestras del séptimo arte y a sus personajes más emblemáticos

Audrey Hepburn, de paso por Granada

G. PEDROSA GRANADA

Humphrey Bogart machacando una colilla malgastada contra el cenicero, la sensualidad de Rita Hayworth quitándose un guante en 'Gilda', o Fernando Fernán Gómez con el entrecejo fruncido mientras habla sobre los problemas de España, son momentos, escenas que han conseguido la inmortalidad en el recuerdo. Se trata de películas que siempre consiguen despertar la nostalgia y la afición de los más cinéfilos, y a pesar del tiempo no han perdido ese sabor tan característico de lo auténtico, de lo clásico.

En la actualidad son muchos los que no han tenido la oportunidad de ver los grandes tesoros del cine mundial en la gran pantalla. Igualmente, también son muy numerosos aquellos que no han olvidado las películas y los personajes que

marcaron el devenir de sus años. La delegación de Cultura del Ayuntamiento de Granada presentó ayer Retroback, un festival internacional de cine clásico dedicado a todos ellos, y que se celebrará del 24 de enero al 1 de febrero del año que viene.

Con este certamen, los asistentes tendrán la oportunidad de mi-

rar atrás y redescubrir las grandes obras cinematográficas que aún subsisten en la memoria y que, además, resultan imprescindibles para comprender la evolución que ha tenido el séptimo arte desde su nacimiento. Esta primera cita tendrá una protagonista indiscutible, Audrey Hepburn, icónico fundamental del cine clásico,

Las películas se proyectarán en versión original y subtituladas al castellano

Monica Mancini y la OCG llenarán de música este certamen cinematográfico



Presentación del festival, con el director en el centro. / L. JAMILLO

que recibirá un tributo por todo lo alto en conmemoración del 80 aniversario de su nacimiento.

A finales de enero, el teatro municipal Isabel la Católica, el Cine Club Universitario, el centro cultural Gran Capitán, la Corrala de Santiago, el Palacio de Congresos y las calles granadinas abrirán sus puertas para que los personajes del blanco y negro nos acompañen en un viaje por los lenguajes y variantes estéticas que han forjado el cine contemporáneo.

Retroback rescatará títulos inmortalizados como 'Desayuno con Diamantes', 'Guerra y paz', 'La dulce vida', 'La costilla de Adán' o 'Manhattan', por ejemplo. No faltarán tampoco el más rudo y sal-

vaje western de John Ford, ni las obras de arte de autores de culto como Orson Welles, John Ford o Howard Hawks, entre otros.

Según el máximo responsable de esta iniciativa, David López, más de 60 películas conforman la parrilla cinematográfica del festival. Entre ellas, no sólo se encuentran las más conocidas y populares, sino también algunas obras que han pasado más desapercibidas para el público, autores sin parangón como Kaneto Shindo, uno de los realizadores más singulares de la historia del cine japonés, con películas como 'La isla desnuda' o 'Kuroneko'.

El director del certamen destacó también, en la presentación de ayer, que esta muestra incluye un espacio dirigido a conocer los tesoros de la historia del cine español, al igual que títulos menos conocidos como 'Fulano y mengano', un melodrama de Joaquín Romero que narra las peripecias de dos presos que han sido encarcelados injustamente.

El cine en Granada

Por otro lado, Retroback contará con la presencia de Eugenio Martín, un cineasta granadino que ha realizado películas de culto como 'Pánico en el Transiberiano', sobre una serie de crímenes que se suceden en el transcurso de un viaje en tren, o 'El precio de un hombre', uno de los mejores westerns hispanos.

Otros aspectos que abarcará este festival son el homenaje al actor norteamericano John Phillip Law, recientemente fallecido, y un auténtico enamorado de la ciudad de Granada, donde filmó parcialmente una de sus películas más famosas; el retrato de cineastas como Jean-Pierre Melville o George Franju; el cine fantástico italiano, con películas como 'Sei donne per l'assassino' (Seis mujeres para el asesino) o 'La maschera del demonio' (La máscara del demonio), que marcaron un hito para el cine fantástico y de terror; o la panorámica cinematográfica del italiano Federico Fellini.

Todas las películas se proyectarán en versión original y subtituladas al español. El festival es una clara apuesta granadina por recuperar el sabor de lo clásico. Este periódico ha participado como patrocinador del mismo y su versión on line (ideal.es) colabora en la organización de las actividades.



ICONO. Homenaje a Audrey Hepburn. /IDEAL

Conciertos y exposiciones del festival de cine

G. P. GRANADA

Un cortometraje que homenajea el cine negro y la figura de Audrey Hepburn, realizado por Emilio Egea, abrió ayer la presentación del Retroback. En este acto, el director del festival, David López, destacó que, además de la proyección de películas, se

desarrollarán una serie de actividades paralelas.

Entre ellas, destaca la exposición 'Audrey Hepburn', que tendrá lugar a partir del 20 de enero en el centro cultural Gran Capitán y que acogerá vestidos, complementos y otros objetos personales de la actriz. Un día más tarde se inaugurará en la Corrala de

Santiago una exposición de carteles del cine fantástico italiano, y del 24 al 31 del mismo mes el hall del teatro Isabel la Católica expondrá una muestra de programas de mano y de la cartelera de las películas que llenan la historia del cine en Granada.

Tampoco faltará la música. La apertura del festival contará con

un concierto de Monica Mancini, artista y compositora de talla internacional. En la ceremonia de clausura de Retroback, el 31 de enero, la Orquesta Ciudad de Granada rendirá homenaje al padre de la artista, Henry Mancini, afamado compositor cuya carrera musical ha estado muy relacionada con el cine. Con estas actividades el festival aspira a ser mucho más que una muestra de cine clásico.