

GRANADA 8

Una pareja de unos 60 años permanece aislada en su cortijo de Nigüelas desde el pasado sábado

GRANADA 15

Los universitarios granadinos ven a los andaluces como jurguistas, alegres y vagos

GRANADA

VIVIR 46 Y 47

Las ventas de videojuegos escapan a la crisis con nuevos formatos y clásicos revisados para Navidad

El único tramo del AVE acabado no sirve al modificarse el trazado en Loja

La Junta se gastó 40 millones de euros en acondicionar la línea hasta Tócon en 2003 y ahora Fomento cambia el recorrido por un acuífero y pide «desmantelar las vías» PÁGS 2 Y 3



MALLORCA. Los bomberos sacan el cadáver de uno de los trabajadores que quedaron sepultados. /EFE

Cuatro muertos en la obra sin licencia de un hotel en Palma

PÁGS 30

Investigan a 200 personas por cobrar del Inem con contratos falsos

Seis empresas con los mismos dueños y sin actividad en Granada eran la tapadera

La trama que investiga la Policía ofrecía contratos de seis meses a personas con rentas mínimas —la mayoría residentes en la zona de Almanjáyar— para permitirles con ese tiempo de cotización —trabajaran o no— cobrar una prestación social del Inem. A cambio, el pequeño grupo de empresarios implicados en la estafa ganaba algún tipo de comisión. Son unas 200 personas las que hay imputadas, la mayoría de ellas beneficiarios del presunto fraude. Los empresarios que están al frente de la estafa son en cambio muy pocos. Y de momento, ninguno ha sido llamado a declarar. PÁGS 6 Y 7

TURISMOS DIGASA
 CTRA. CORDOBA, KM. 431.
 958 80 43 80
 GRANADA

VEHICULO DE 141 A 245 CV CONSUMO PONDÉRADO (9/10/84) DE 13 A 11,6 EMISIONES CO2 (g/km) DE 199 A 204



YA PUEDES VENIR A PROBARLO

NUEVO VOLVO XC60 DESDE 37.830 €

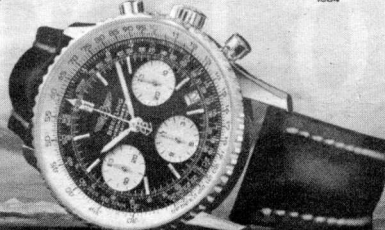
PVP RECOMENDADO PARA PENINSULA Y BALEARES
 (IVA IMPUESTO DE MATRICULACION Y TRANSPORTE INCLUIDOS)

Volvo. for life



MIGUEL MUÑOZ
 JOYEROS
 Reyes Católicos, 29 GRANADA
 Tel. 958 226 139

BREITLING
 1884



INSTRUMENTS FOR PROFESSIONALS™

NAVITIMER

EE UU hace una rebaja histórica de tipos: entre 0 y 0,25%

Medida sin precedentes para frenar la crisis

PÁGS 34

ÍNDICE

LA NOTICIA	2	DE NEGOCIOS	34
GRANADA	6	DEPORTES	36
OPINIÓN	22	VIVIR	46
ACTUALIDAD	26	AGENDA	59
ANDALUCÍA	31	TELEVISIÓN	66
MUNDO	32	SORTEOS	71

Localizada una menor desaparecida en Francia en el desalojo de una casa 'okupa' en Horno de Haza

cuantificar el dinero defraudado a las arcas públicas. No obstante, si se tiene en cuenta que el perfil de los beneficiarios, en su mayoría, corresponde a los que cobran las citadas subvenciones de la Seguridad Social, durante el citado tiempo, la suma defraudada podría alcanzar el millón de euros. No obstante, hasta que la investigación no concluya, la cifra cerrada es hoy una incógnita.

Inicio de la investigación

Lo que sí desveló el subdelegado del Gobierno, y luego explicó la responsable de la Tesorería de la Seguridad Social en Granada, Inmaculada Hidalgo, fue el punto de partida que luego desembocó en la gran operación policial.

Cruz explicó que esta presunta estafa se destapó gracias a los sistemas de control de la Seguridad Social en Granada, organismo que denunció los hechos al Cuerpo Nacional de Policía tras haber detectado irregularidades. Dicha denuncia se produjo hace un año, tiempo en el que se ha estado investigando, hasta el lunes.

Hidalgo, por su parte, en declaraciones a Efe, detalló que son seis las empresas implicadas, aunque en todas figuran como administradores las mismas personas, un grupo reducido de empresarios. Las sospechas de fraude comenzaron a producirse entre los trabajadores de la sede granadina de la Tesorería General al detectar que estas empresas generaban un alto volumen de deudas a la Seguridad Social en un periodo de tiempo muy corto.

Tras ponerlo en conocimiento de una unidad especializada contra el fraude, ésta realizó una inspección y descubrió que estas entidades no generaban actividad. Es más, una de las implicadas no cuenta con ningún trabajador dado de alta en la actualidad.

De forma paralela a este primer indicio, se detectó que en las mismas fechas en que se produjeron las deudas a la Seguridad Social, el Instituto Nacional de Empleo (Inem) recibió un alto número de solicitudes de prestaciones por parte de los trabajadores de las mismas empresas.

Informe a la Policía

Tras realizarse estas pesquisas y sospechar de la existencia de fraude, la Tesorería General, junto con la Dirección Provincial del INEM en Granada, mandó un informe a la Policía, que dio lugar a la citada investigación.

Las empresas, cuyos nombres no han sido desvelados por el momento, están relacionadas con la cons-

trucción, pero ninguna de ellas es de renombre en la ciudad.

Las fuentes consultadas por IDEAL indicaron que, por el momento, las pesquisas policiales no han pasado por un juzgado y que, a pesar de que se haya dirigido desde Madrid, por la ubicación de la citada brigada policial especializada, en los próximos días se pondrá el caso -ya concluido- en manos de algún juzgado de Granada capital.

APUNTES

INMACULADA HIDALGO
DRA. SEGURIDAD SOCIAL



«Una de las seis empresas no tienen dado de alta hoy a ningún trabajador»

«Se detectó un alto volumen de deudas en un periodo de tiempo muy corto»

ANTONIO CRUZ
SUBDELEGADO DEL GOBIERNO



«La investigación continúa abierta y no se descartan más implicados»

«Aún se trabaja para saber si formaban algún tipo de red organizada»

trucción, pero ninguna de ellas es de renombre en la ciudad.

Las fuentes consultadas por IDEAL indicaron que, por el momento, las pesquisas policiales no han pasado por un juzgado y que, a pesar de que se haya dirigido desde Madrid, por la ubicación de la citada brigada policial especializada, en los próximos días se pondrá el caso -ya concluido- en manos de algún juzgado de Granada capital.

■ rociomendoza@ideal.es

El fraude se destapó cuando reclamaron 100.000 euros de deuda al empresario

pagara los seguros sociales. Otra de las irregularidades detectadas era la de haber contratado a cuatro mujeres, entre las que se encontraba la hermana del gestor detenido, para hacer trabajos de limpieza en una empresa que se dedica a hacer estructuras de hormigón sin sede física.



PONENTES. Juan Carlos Carbonell, Jesús García Calderón y Lorenzo Morillas. / RAQUEL DELGADO

Consejos «despolitizados» para evitar las «provocaciones al delito» en televisión

El Fiscal Superior de Andalucía cree que estos órganos pueden ser útiles en la persecución de los concursos nocturnos

CARLOS MORÁN GRANADA

De un tiempo a esta parte, la llamada 'caja tonta' se está pasando de lista. Al menos, presuntamente. Por ejemplo, existe la sospecha generalizada de que muchos de los concursos televisivos de madrugada, que se han convertido en los reyes de las parrillas nocturnas, se parecen bastante a un engaño, a un presunto delito de estafa. De hecho, ya habido una actuación contundente de la justicia contra un canal radicado en Madrid que, supuestamente, se dedicaba a limpiar los bolsillos de los incautos que telefoneaban para adivinar alguna simpleza. Mientras el telespectador aguardaba su turno, la cuenta del teléfono subía hasta superar con creces la cuantía del premio. El que espera, desespera y, además, sufre un importante expolio en su cartera.

A pesar de las dudas que suscita, la fórmula sigue vigente y 'teles' pequeñas y grandes se afanan en explotar las posibilidades de esta nueva gallina de los huevos de oro.

En opinión de Jesús García Calderón, Fiscal Superior de Andalucía, el Consejo Audiovisual de la Comunidad autónoma podía asumir un papel protagonista en la persecución de este tipo de timos. El jurista, que hizo estas declaraciones ayer por la noche durante una nueva edición del Aula Luis Portero, indicó que la intervención del citado órgano de supervisión ayudaría a separar

el trigo de la paja, lo legal de lo delictivo. Se trataría de una actuación similar a la que desembocó, recientemente, en la apertura de una investigación penal para tratar de determinar si una televisión local de Granada ha delinuido al emitir pornografía en horario infantil. Tras apercebir en varias ocasiones a la cadena en cuestión, pero sin ningún resultado, el Consejo Audiovisual de

Intervención mínima

C. M. GRANADA

Tanto Carbonell como Lorenzo Morillas, catedrático de Derecho Penal de la Universidad de Granada y también ponente ayer, abogaron por una «intervención mínima», ya que cuando se aborda la posibilidad de 'controlar' a los medios de comunicación es mucho lo que hay en juego, la esencia misma de la democracia.

Con todo, Morillas destacó que el «autocontrol» no está funcionando como debiera. «Se producen 7,5 incumplimientos cada día y a mí me parece que esa es una cifra muy elevada», lo que demostraría, agregó el penalista, que las cadenas de televisión tienen un comportamiento hipócrita.

Andalucía puso el caso en manos de la Fiscalía, que ahora mismo sopesa si la emisora ha podido incurrir en desobediencia a la autoridad.

Reconciliar a parejas

El catedrático de Derecho Penal de la Universidad de Valencia, Juan Carlos Carbonell -que también participó en el Aula Luis Portero, dedicada ayer a examinar los delitos que se cometen a través de la televisión- defendió igualmente la utilidad de los consejos audiovisuales para conseguir una televisión más sana. Eso sí, precisó que, para lograr ese objetivo, lo ideal sería que dichos organismos estuvieran «despolitizados». Deberían, afirmó el experto, «profesionalizarse» para alcanzar una mayor eficacia. Sin embargo, la petición del profesor es poco menos que una quimera: ni en España ni en Andalucía se dan ahora mismo las condiciones para esa 'despolitización'. En realidad, ocurre lo contrario. Y en todos los ámbitos: ahí está la polémica elección del nuevo Consejo General del Poder Judicial.

Sea como fuere, Carbonell dijo que fomentar el autocontrol es la senda más adecuada para impedir las «provocaciones al delito» que, reconoció, se producen con frecuencia en la televisión.

A parte del tema de las estafas, el especialista resaltó el caso de los programas que se dedican a reconciliar a parejas rotas, «a pesar de que exista un orden judicial de alejamiento», lo que puede acabar incluso en el «asesinato» de la mujer. Carbonell opinó que, en este supuesto, se podrían aplicar a los autores del programa figuras como la de «inductor» o «cooperador necesario».

Los universitarios ven a los andaluces como juerguistas, alegres y vagos

Un estudio realizado en la Universidad de Granada entre 700 estudiantes señala que los alumnos autóctonos creen que el acento es una «barrera para ascender»

ANDREA G. PARRA GRANADA

Los estereotipos sobre los andaluces persisten. Han pasado muchos años y se han realizado algunas campañas y denunciado determinados calificativos generalizados, pero la imagen que persiste es la de que los autóctonos de Andalucía son juerguistas, graciosos y un poco vagos. No obstante no son esos los únicos calificativos que se endosan a los vecinos del sur de España. También se les ve como alegres, abiertos, amantes de su tierra y por supuesto hospitalarios. No se sabe si se pregunta sólo por los granadinos si este calificativo estaría tan arriba en el ranking. No es por nada, es por eso de la 'malafollá'.

Esta percepción de los andaluces es la que recoge una investigación realizada en la Universidad de Granada (UGR) entre 727 estudiantes. La profesora Aurelia Martín del departamento de Antropología Social ha sido quien ha dirigido este proyecto, que ha contado con la financiación del Centro de Estudios Andaluces. En un comunicado la institución universitaria granadina explicó que el orden de los calificativos asignados por los estudiantes a los andaluces ha sido alegres, juerguistas, abiertos, amantes de su tierra, hospitalarios y graciosos. El cuestionario lo contestaron 727 estudiantes de los dos últimos cursos de la Facultad de Letras de Granada, que participaron en el estudio 'Estereotipos y prejuicios sobre la población andaluza'.

El objetivo de este estudio «era esclarecer qué opinan los andaluces de sí mismos y, sobre todo, cómo los describen los estudiantes del resto de España y los extranjeros, según recoge Andalucía Investiga». Sus resultados demuestran que las representaciones mentales negativas persisten y también con los mismos calificativos.

La más detestada de esas percepciones negativas es, posiblemente, la que tacha de 'vagos' a los andaluces, que, no en vano,



INVESTIGADORES. Aurelia Martín, sentada, con el equipo de trabajo. / PRENSA UGR

Los alumnos autóctonos creen que otros españoles los ven «incultos»

ocupa el décimo noveno puesto en una lista de 80 calificativos. Esto «indica que un buen número de estudiantes aún tiene esta percepción». La directora del estudio asocia esta visión a una «muy probable vinculación de los términos vago y desempleado».

Ese no es el único handicap. El acento andaluz tiene un papel crucial en este sentir, tanto es así que se entiende como «una barrera discriminatoria en el ascenso social». Los universitarios autóctonos

«Hablamos a gritos y el ruido en general es un problema importante»

estiman que es el causante de que el resto de los españoles creen que son «incultos».

Los alumnos extranjeros que participaron en este proyecto confesaron tener una imagen bastante estereotipada de la región en la que el flamenco y el folclore eran protagonistas. Sin embargo, aseguraron haber cambiado de opinión al vivir aquí, aunque muchos consideran que los andaluces «hablan a gritos y que el ruido, en general, es un problema

Los andaluces dicen que el problema más grave es el paro y la precariedad

importante». Estas percepciones también persisten en el tiempo y se repiten en todos los estudios.

El problema más grave asociado a la comunidad es el paro y la precariedad laboral (66,11%). Esta conexión no se debe al temor que hoy en día aqueja a muchos ciudadanos a causa de la crisis económica, pues la opinión de los estudiantes fue captada en octubre de 2007, cuando esta situación no había sido retratada aún por los medios de comunicación. No

EN BREVE

► **Estudio:** Lleva por título 'Estereotipos y prejuicios sobre la población andaluza'. Ha sido dirigido por Aurelia Martín, que es profesora del departamento de Antropología Social de la Facultad de Letras de la Universidad de Granada.

► **Quiénes han participado en las encuestas:** 727 estudiantes de los dos últimos cursos de la Facultad de Letras de Granada.

► **Listado de calificativos:** Eran 80. Alegres, juerguistas, abiertos, amantes de su tierra, hospitalarios y graciosos fueron los que primero utilizaron los alumnos de otras comunidades para definir a los andaluces. El de vagos está en el décimo noveno puesto.

► **Lo que preocupa a los estudiantes andaluces:** Dicen que el problema más grave asociado a la comunidad es el paro y la precariedad laboral.

se estaba en la situación actual de datos negativos todos los días.

Los estudiantes andaluces son quienes destacan mayoritariamente esta traba (67%), frente a los procedentes de otras comunidades autónomas (48%) u otros países (32%) que «no se mostraron intranquilos al no tener intención de trabajar en Andalucía», explica Aurelia Martín. No obstante, hubo algunas excepciones. Dos universitarias, una francesa y una belga, apuntaron: «Se gana muy poco dinero en comparación con el precio de la vida, lo que relacionaron a la precariedad laboral».

Incultura

La incorrecta gestión de la inmigración y una educación deficiente, que ha llegado a calificarse de «incultura y analfabetismo», son los otros dos aspectos negativos de la comunidad más resaltados que encabezan una lista de doce. Entre ellos no se encuentra el terrorismo, que ha pasado «a un segundo término y sólo fue señalado por dos alumnos».

Los mecanismos empleados para el desarrollo de este estudio son innovadores, según afirma la profesora Martín, porque además de la típica encuesta, se crearon tres grupos de discusión que separaban a los andaluces, al resto de españoles y a los participantes foráneos, cuyas opiniones fueron grabadas. Para extraer las conclusiones se «combinaron las técnicas cuantitativas y cualitativas para corregir los sesgos de la investigación de cada método», aclara la directora del estudio.

Una alumna brillante se niega a exponer su trabajo porque se avergüenza de su acento andaluz

La profesora Aurelia Martín realizó este trabajo con el objetivo de otorgarle un **valor positivo al andaluz** para que los jóvenes confien

A. G. P. GRANADA

En las series de televisión, en el cine o en el teatro el papel de 'chacha' se ha caracterizado, aún se sigue haciendo algunas veces, con el acento andaluz. Hubo épocas en que no había trabajadora del hogar que no se negara a cecear. El andaluz ha dado lugar a situaciones de lo más variopintas dentro y fuera del celuloide. Fuera de

la pantalla o las tablas del escenario se ha vivido en la Universidad de Granada (UGR) una historia, que se podría calificar al menos de bastante curiosa.

Esa historia fue la que dio lugar al estudio 'Estereotipos y prejuicios sobre la población andaluza', dirigido por Aurelia Martín, que es profesora del departamento de Antropología Social. El desencadenante del proyecto fue,

según explicó ayer la institución universitaria granadina en un comunicado de prensa la negativa de «una alumna brillante a exponer su trabajo porque se avergonzaba de su acento». Esto provocó en la profesora la necesidad de otorgarle un valor positivo al andaluz para que los jóvenes se proyecten con fuerza hacia el futuro». El estudio ha sido financiado por el Centro de Estudios Andaluces, perteneciente a la Junta de Andalucía.

610 extranjeros

En la investigación participaron tanto alumnos de las provincias andaluzas como de otras comunidades españolas y de otros países. Fueron en total 727 universitarios. En el año 2007, que fue cuando se realizó la investigación, en la Facultad de Filosofía y Letras, que fue donde se realizó el estudio, había matriculados 4.512 estudiantes.

La Facultad de Filosofía y Letras es probablemente una de

las más heterogéneas de toda la Universidad granadina. Es junto a la Facultad de Traducción e Interpretación donde hay más alumnos de procedencias más diversas. En el mencionado curso había matriculados 610 universitarios extranjeros.

En la Facultad de Filosofía y Letras se ofertan además diecisiete titulaciones. Es la que tiene un mayor número de estudios. Siempre se ha considerado un centro integrador y variopinto, en referencia a sus alumnos. Hay estudiantes de varios países, culturas y creencias. Son muchos de ellos alumnos abiertos, que les gusta pensar, dialogar... En el centro se estudian desde carreras como la propia Filosofía a Filologías como la Hebrea, Francesa, Inglesa o Árabe. Hay más estudios.

La Mirilla

INMA G. LEYVA



López Calera, Vida Soria y Sánchez Calero. /LORENA JARILLO.



BUEN AMBIENTE. Compañeros de los homenajeados. /L. J.



Antonio Jara y José Morenodávila, con asistentes a la comida. /LORENA JARILLO.



Guillermo Orozco, Gregorio Cámara y José Antonio Montilla. /L. J.

GRACIAS POR EL TRABAJO BIEN HECHO

Los catedráticos de Derecho Nicolás María López Calera y Javier Sánchez Calero recibieron un emotivo homenaje en la hora de su jubilación

EL frío severo de estos días no impidió ayer que numerosas caras conocidas de la Facultad de Derecho y la Universidad de Granada se dieran cita en el restaurante Puerta Elvira del hotel Triunfo. La ocasión lo merecía porque ellos, los principales protagonistas, ilustres profesores, también se lo merecían. Nos referimos, claro, a los catedráticos de la Facultad de Derecho Nicolás María López Calera y Francisco Javier Sánchez Calero, justísimamente homenajeados por

su jubilación. Compañeros y amigos los reunieron en este emotivo y entrañable acto para agradecerles, por un lado, sus años de entrega y trabajo, su extraordinario magisterio y, por otro, desearles un feliz 'retiro' en compañía de sus familias, que tendrán ahora más tiempo de disfrutar de su agradable compañía. Lo dicho, fue un acto de verdadera camaradería donde los homenajeados se sintieron muy cerca de todas aquellas personas que habían ido a mostrarles su cariño y afecto. La cita era en el restaurante

Puerta Elvira y allí estaban, además de sus respectivas esposas, María Luisa Espada y Nieves Arribas, y el presidente del Consejo de Administración de IDEAL, José Morenodávila, que me ayudó con esta Mirilla -muchísimas gracias- bastantes compañeros y compañeras de estos dos ilustres catedráticos granadinos. Francisco J. Valls, la secretaria general, Rossana González, Laura Gázquez Serrano, Esperanza Alcaín o el actual decano de la Facultad de Derecho, Juan López Martínez, entre otros.

El rector de la Universidad de Granada, Francisco González Lodeiro y los ex rectores Lorenzo Morillas Cueva y José Vida Soria tampoco faltaron a este emotivo acto, al que también asistieron el catedrático Gregorio Cámara, el profesor José Luis Pérez-Serrabona, el ex alcalde de Granada Antonio Jara, José Luis González, el que fuera secretario de Estado, y Juan Miguel Osorio, que fue muy bien acompañado por su mujer, Concha Carmona.

Jochen Albiez, recién acre-

ditado a catedrático de Derecho Civil (enhorabuena), Eva Fernández, Conchi Rodríguez, junto a su marido, Javier Roldán, Guillermo Orozco, director del Departamento de Derecho Civil, el notario Manuel Rojas García Creus, Concha Sánchez Salas, Modesto Saavedra y Mariano Maresca, entre otros muchos, no faltaron tampoco a este acto, un acto entrañable y muy especial que Nicolás López Calera y Francisco Javier Sánchez Calero agradecieron en todo momento. ¡Feliz jubilación! Y gracias por tantos años de trabajo bien hecho, fue el mensaje de todos aquellos que se reunieron en torno a estos dos grandes profesores. La comunidad estudiantil, sin duda, les echará de menos.

GALERÍA DE FOTOS

EN WWW.IDEAL.ES

Andrés Cárdenas dará hoy el Pregón de Navidad en el Isabel la Católica

Actuará la Coral del Padre Manjón, el del Ave María y 'Schola Pueri cantores' de la catedral

IDEAL GRANADA

Andrés Cárdenas, escritor y periodista, será el encargado de dar esta noche, en el Teatro Isabel la Católica, el pregón navideño que todos los años organiza este perio-

dico y que cuenta con la colaboración del Ayuntamiento de Granada.

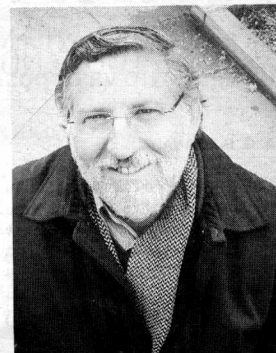
El acto, para el que ya no quedan localidades, será a las ocho de la tarde y actuarán varias corales que cantarán villancicos al tér-

mino de la intervención del pregonero. Así, actuará la Coral del Instituto Padre Manjón, el Coro Escuelas del Ave María y la Schola Pueri Cantores. Los dos primeros coros están dirigidos por la profesora Encarnita Rodríguez. Mientras que la Schola Pueri Cantores de la catedral de Granada estará dirigido por Miguel López, profesor del Conservatorio Ángel Barrios.

Rafael Torres es el que se ha encargado de la dirección artística del acto. Los tres coros, bajo la batuta de éste, interpretarán varios villancicos muy participativos.

De lo que se trata, según Rafael Torres, es de que el público sienta que la Navidad ha llegado y felicitar a todos los granadinos en estas fiestas tan entrañables en las que se resalta la paz y la solidaridad.

El acto, que cuenta con la colaboración de la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Granada, dará comienzo a las ocho de la noche.



Andrés Cárdenas. /IDEAL

Automovilismo Mundial de Rallies

El Mundial de rallies se queda en un día sin escuderías japonesas por la crisis

Subaru anuncia su abandono horas después de la renuncia de Suzuki y todo queda en un **mano a mano Citroen-Ford**

COLPISA MADRID

El Campeonato del Mundo de Rallies se ha quedado sin escuderías japonesas en apenas un día. Al adiós de Suzuki anunciado el lunes por la marca nipona se sumó este martes el de Subaru. Afectados por la crisis económica global, dejan el Mundial en un duelo mano a mano entre dos competidores, Citroen, propiedad de la francesa PSA Peugeot-Citroen, y la americana Ford, que también atraviesa dificultades económicas.

«Nuestros negocios han caído

dramáticamente por el rápido deterioro de la economía mundial», confesado, triste, Ikuo Mori, jefe de Fuji Heavy Industries. «Para optimizar los recursos administrativos y fortalecer la marca Subaru de cara al futuro, esta empresa ha decidido retirarse del Mundial antes de tiempo», añadió sin perder la calma.

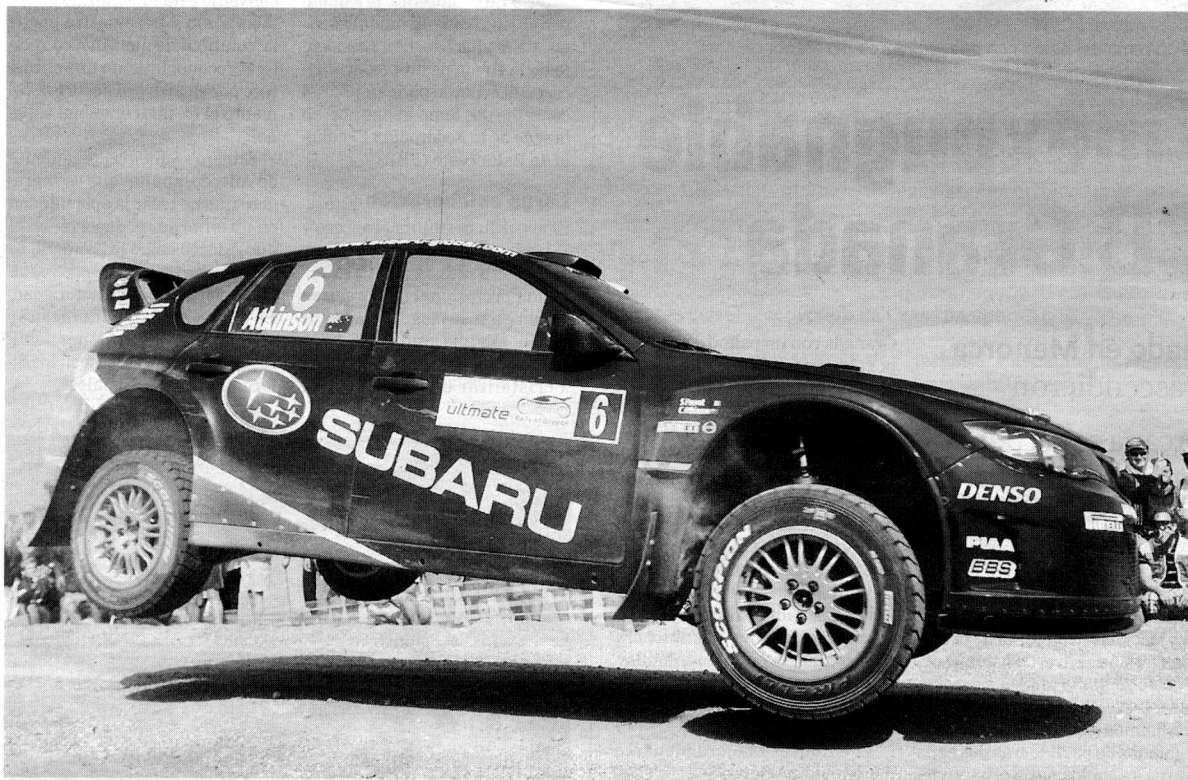
Las penurias económicas presionan a los fabricantes de automóviles en todo el mundo y les obligan, en una carrera contra la supervivencia, a buscar fórmulas que permitan reducir los gastos

ante la demanda decreciente. Aunque los presupuestos que se manejan en los rallies no tienen nada que ver con los presentados por los equipos de Fórmula 1 (rondan los 400 millones de euros anuales), el abandono de Honda, el segundo fabricante de coches japonés y uno de los más fuertes de la parrilla, en la máxima categoría, ha sido el preludio de la decadencia. Un declive que, para David Richards, jefe de Subaru, no sólo afectará a la industria nipona.

Apenas semanas después de la renuncia Honda, Suzuki se vio

obligada a renunciar a su plaza en el campeonato 2009. Ahora, Subaru anuncia su retirada. Si se cumplen las palabras de Richards, el panorama obligará también a Ford a replantearse su participación el próximo año. Un golpe bajo para todos los seguidores y probablemente para la imagen de marca, cuyo fabricante confesó que los rallies le ayudaron a expandir su mercado por todo el mundo.

Subaru ha conquistado el Mundial de Constructores tres años consecutivos, en 1995, 1996 y 1997, y ha empleado a tres de los mejores pilotos de la historia, Carlos Sainz, Collin McRae y Richard Burns. Esta escudería japonesa concluyó tercera en la pasada edición del Mundial de fabricantes.



ADIÓS. El Subaru Impreza del australiano Chris Atkinson, durante una de los rallies del pasado Mundial. /REUTERS

Voleibol

El primer clinic 'Memorial Toño Santos' se convierte en un éxito de participación

R. I. GRANADA

El I Clinic de Voleibol Memorial Toño Santos, que se ha celebrado durante el pasado fin de semana en la Facultad de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte de la Universidad de Granada, ha superado todas las expectativas y ha contado con una asistencia re-

cord, pues durante la tarde del viernes y durante todo el día del sábado, más de 300 personas abarrotaron el Aula Magna de la Facultad, para escuchar las ponencias de los profesores, técnicos, jugadores y alumnos que han participado en el Clinic, en el que se resaltó la figura incomparable del 'maestro' Toño Santos, ex entre-

nador del Universidad de Granada de voleibol fallecido recientemente tras una larga enfermedad.

Las ponencias más relacionadas con Toño Santos fueron impartidas por el profesor de la Universidad de Granada, Juan Torres, que habló sobre 'El modelo integrado de enseñanza aprendizaje según escuela Toño Santos'. Juan José Molina, profesor de la Universidad Europea de Madrid presentó la ponencia 'La metodología en la iniciación táctica al Voleibol: teorías e ideas de Toño Santos'. Perla Moreno, doctora en Ciencias de la Actividad Física y

profesora de la Universidad de Cáceres que habló sobre 'La última investigación dirigida por Toño Santos: El saque, sus variables y repercusiones'. Y por último, José Ignacio Marcos, último entrenador ayudante de Toño en el CDU los dos últimos años, habló sobre 'El Voleibol como filosofía de vida: Mis experiencias como asistente de Toño'.

Otras ponencias giraron sobre 'La dirección de equipo y el director de equipo en Voleibol', impartida por José Díaz, doctor en Filosofía y Ciencias de la Educación.

Tenis de mesa Superliga
El CajaGranada
pierde en casa su
imbatibilidad ante
el San Sebastián
de los Reyes

CAJAGRANADA 2
S. S. DE LOS REYES 3

► Puntos

1-0: Zhao Peng, 3; Sharath Achara, 0 (11-6, 11-3 y 11-5).

2-0: Robert Gardos, 3; Piter Sereda, 2 (8-11, 11-8, 5-11, 11-6 y 11-3).

2-1: Juanito 2; Alfredo Carneros, 3 (9-11, 11-7, 7-11, 11-6 y 6-11).

2-2: Robert Gardos, 0; Sharath Achara, 3 (5-11, 4-11 y 4-11).

2-3: Zhao Peng, 1; Piter Sereda, 3 (11-9, 3-11, 7-11 y 6-11).

► **Árbitros:** dirigieron el encuentro los colegiados granadinos Francisco Alonso y Eugenio Pérez.

► **Incidenias:** partido de la undécima jornada de la Superdivisión de tenis de mesa disputado en el Club CajaGranada.

ROBERTO CÁMARA GRANADA

El CajaGranada perdió su imbatibilidad al caer ante el San Sebastián de los Reyes por 2-3 en la décima jornada de la Superdivisión de tenis de mesa. El conjunto granadino, sin su número uno (Samsonov) y más pendiente del encuentro del próximo viernes de la Liga Europea de Campeones, estuvo algo descentrado ante el conjunto madrileño, el segundo en la clasificación. El equipo 'cajista' se adelantó en el marcador con un 2-0 que parecía abrir el camino del triunfo para el equipo que entrena Vladimir Choubine. Zhao Peng ganó con autoridad al hindú Sharath Achara por 3-0 (11-6, 11-3 y 11-5) y Robert Gardos subió al marcador el 2-0 ante Piter Sereda tras vencer al esloveno por 3-2 (8-11, 11-8, 5-11, 11-6 y 11-3).

El conjunto madrileño acortó distancias por mediación de Alfredo Carneros, quien ganó Juanito por 2-3 (9-11, 11-7, 7-11, 11-6 y 6-11). Robert Gardos no encontró nunca si sitio en la mesa en el partido ante Achara, con el que perdió por 0-3 (5-11, 4-11 y 4-11). En el último punto, Zhao Peng tampoco pudo ganar a Piter Sereda a pesar de haber ganado el primer set (11-9). Sin embargo cedió los tres juegos siguientes por 3-11, 7-11 y 6-11. Esta derrota no influye para nada en la clasificación, ya que los dos primeros de la tabla están directamente clasificados para las semifinales de los 'play off' por el título.

El equipo centra ya todos sus esfuerzos en el partido de mañana (20.00 horas, Fuentenueva) ante el Levallois de París, en un encuentro decisivo para la clasificación a cuartos de final de la Liga de Campeones.

Ramón Irigoyen relata con humor su historia de la filosofía

El ensayista y escritor recorre la evolución del pensamiento en su libro, editado por Paidós

EUROPA PRESS MADRID

El ensayista y escritor Ramón Irigoyen relata con humor la evolución del pensamiento occidental, desde los presocráticos a Nietzsche, en 'Una pequeña historia de la filosofía' (Paidós). Para el autor, «el libro da respuesta a dos delitos ideológicos: la manipulación de la cronología del materialista Demócrito, que perpetran los historiadores de la filosofía, las enciclopedias, los libros de texto de colegios y universidades, por un lado; y la exclusión de las mujeres de las historias de la filosofía, por otro».

Entre anécdotas y conexiones con la realidad, Irigoyen describe los perfiles de los presocráticos, Sócrates, Demócrito, Platón, Aristóteles, Epicuro, Agustín de Hipona, Tomás de Aquino, Maquiavelo, Descartes, Spinoza, Hume, Rousseau, Kant, Hegel, Darwin, Marx, Schopenhauer, Nietzsche, Hannah Arendt, Simone de Beauvoir y María Zambrano, entre otros filósofos.

El autor emplea el humor para hacer más atractiva la materia; un humor que se constata, por ejemplo, cuando compara un texto en alemán de Heidegger con unos juegos verbales del poema 'La virgen del aprisco', de Carlos Edmundo de Ory, y demuestra que ese texto de Heidegger y los versos de Ory son de la misma estirpe que el 'Aserejé'.

Otras comparaciones con la actualidad son las que el autor encuentra en la manipulación de la cronología de Demócrito, que «revela la importancia de la guerra entablada entre el idealismo y el materialismo que llega hasta hoy»; o en la condena que el Papa hizo del uso del preservativo, «en cuya defensa ya están presentes Tomás de Aquino, que cristianizó a Aristóteles; Agustín de Hipona y Pablo de Tarso, que cristianizaron a Platón; Platón y Pitágoras, el padre espiri-



PORTADA. El libro de Ramón Irigoyen. / IDEAL

tual de Platón». Sin embargo, Irigoyen defiende que «no hay sectarismo anticristiano» en su libro, como se puede observar en el elogio que hace el filósofo del excelente 'Nuevo Diccionario de Teología', redactado por un equipo de teólogos y filósofos dirigido por Juan José Tamayo.

También mujeres

Por otro lado, y para demostrar la exclusión de las mujeres, Irigoyen hace un recuento de la presencia de varones y mujeres en la sección del siglo XX del 'Diccionario de Filosofía', de José Ferrater Mora, una obra en cuatro volúmenes con 3.800 páginas. De los 470 artículos que posee, 468 son de varones y sólo dos de mujeres (Rosa Luxemburgo y María Zambrano). En la segunda mitad del siglo XX, de 'Una pequeña historia de la filosofía', Ramón Irigoyen ha incluido a tres varones (Heidegger, Wittgenstein y Popper) y tres mujeres (Hannah Arendt, Simone de Beauvoir y María Zambrano).

El autor trata de actualizar el discurso de los pensadores más conocidos



EN LOS ÁRBOLES. Noni Lazaga prepara una de sus piezas en la calle. / ROBERTO LACALLE

La I Muestra de Arte Efímero Spora comienza mañana

**Performances y
videocreaciones
de artistas españoles y
alemanes se exhibirán
en varias sedes**

IDEAL GRANADA

Siete artistas contemporáneos españoles y alemanes mostrarán sus obras en la I Muestra Internacional de Arte Efímero 'Tradición y Modernidad', que se desarrolla en distintas sedes de Granada desde mañana jueves hasta el próximo domingo. Performances, videocreaciones, obras realizadas con ayuda de las nuevas tecnologías y piezas realizadas con materiales naturales se combinarán en este innovador proyecto organizado por la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Granada y la Asociación Arte y Sociedad.

Eje de agua

Los artistas invitados son las españolas Noni Lazaga, Miga, Pilar Soto y Amada Martínez, y los alemanes Teresa Vida, Hiltrud Schaffer y Georg Petzold. El agua



MONTAJE. Una de las instalaciones. / R. LACALLE

es el hilo conductor de este proyecto que recorre el eje que va desde el Albaicín hasta la confluencia de los ríos Darrò y Genil. Las sedes en las que mostrarán sus piezas son el Museo El Bañuelo, el Embarcadero del Río Genil, la Fachada del Café Aliatar (entre Recogidas y San Antón), el Carmen de la Victoria, el Palacio de los Cór-

MAÑANA JUEVES

Noni Lazaga

► **Obra:** Acontecimiento espacial granalno 1.
► **Lugar y horario:** Carmen de la Victoria. De 10 a 14 y de 17 a 19 horas.

► **Obra:** Acontecimiento espacial granalno 2.
► **Lugar y horario:** Palacio de los Córdova. De 10 a 14 y de 16 a 18 horas.

Hiltrud Schaffer

► **Obra:** Instalación con figuras de fibra de papel 'Imágenes del hombre'.
► **Lugar y horario:** Museo El Bañuelo. De 10 a 14 y de 16 a 18 horas.

dova, el Paseo de los Tristes y la Fuente de las Batallas.

Los visitantes podrán realizar cada día de la muestra un itinerario por estos paisajes urbanos creados por artistas de prestigio consolidado y por artistas emergentes, en una mezcla de tradición y la modernidad. Además, el visitante podrá contemplar no sólo el producto acabado, sino todo el proceso de creación, incluida la destrucción o el desmontaje de las obras.

www.sporaarteefimero.com

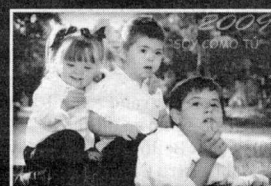
A LA VENTA EL CALENDARIO GRANADOWN 2009.

CONSIGUE YA EL TUYO.

EL VALOR DEL CALENDARIO ES 5 EUROS

en Granadown 958151616 (Avda. Luis Amador s/n)

Los fines de semana de diciembre por la tarde en Carrefour, Alcampo y Kinopolis.
COLABORA.



Visogsa creará el próximo año 1.793 viviendas de protección oficial

Supone medio millar más que en 2008 y se beneficiarán 43 municipios de la provincia

IDEAL GRANADA

La empresa pública de Vivienda y Suelo dependiente de la Diputación de Granada -Visogsa- construirá a lo largo de 2009 más de 1.790 viviendas de protección oficial en toda la provincia, lo que supone medio millar más que este año (1.290).

Con estos datos, 505 familias más se beneficiarán de las sesenta y tres actuaciones que tiene previsto desarrollar Visogsa el año que viene en 43 municipios de Granada, que abarcan a una población total de 583.000 habitantes.

Así lo ha precisado el presidente de la Diputación, Antonio Martínez Caler, quien ha destacado que, con esta previsión, el 65 por ciento del territorio de la provincia queda cubierto por las iniciativas de la empresa pública de vivienda. En este sentido, los proyectos también se extenderán hacia áreas rurales y poco pobladas, «zonas de riesgo» para la inversión, a juicio del presidente de la institución provincial.

Las comarcas de la Alpujarra, los Montes Orientales o Alhama, entre otras, acogerán las actuaciones de Diputación «que llega a lugares donde no lo hace la empresa privada», ha aseverado Caler, quien ha asegurado que se beneficiará de esta gestión pública el 80 por ciento de los ciudadanos de la provincia.

Impulso a la obra pública

Para la ejecución de los trabajos, la partida presupuestaria de inversión destinada a Visogsa crecerá este año un 60 por ciento y alcanzará los 74,8 millones de euros,

frente a los 45,6 millones del ejercicio anterior.

«El presupuesto para este año crece de manera desmesurada», ha señalado Caler, quien ha avanzado que con «este impulso a la obra pública se intenta paliar el desempleo ocasionado por la crisis económica mundial». Con ello, las obras generarán el año próximo unos 2.600 puestos de trabajo en el sector de la construcción según las previsiones del presidente de la Diputación, quien ha avanzado que el 90 por ciento de las actuaciones las llevarán a cabo empresas granadinas.

«Procuramos con este dato -ha dicho- que las empresas locales sean las más beneficiadas de los proyectos, así como responder a las reclamaciones que alguna vez ha expresado el empresariado gra-



Antonio Martínez Caler, junto al diputado responsable de Visogsa, José Entrena (izquierda). / F. P.

nadino, aunque siempre respetando la ley de la libre competencia».

Estas cifras «podrían ser mucho más abultadas» si finalmente son aprobados los estudios que en la actualidad lleva a cabo la empresa pública de suelo en 35 municipios más para edificar VPO.

Por su parte, el diputado provincial responsable de Visogsa, José Entrena, ha detallado que el

presupuesto total para el año que viene es superior a los 108,5 millones de euros, incluyendo el coste de aquellas obras iniciadas en 2008 y que aún no se han entregado.

«Dinamismo»

Según sus previsiones, el 68,8 por ciento de esta partida se destinará a inversión el próximo ejercicio, frente al 52 por ciento que se dedicó a este destino en 2008.

Entrena ha destacado el «dinamismo» de Visogsa que, según sostiene, apuesta por el impulso de la vivienda protegida a pesar del escaso margen de beneficio que ésta genera.

«Hay que ser solidarios y arriesgarnos a invertir en municipios pequeños donde la iniciativa privada no va a fomentar viviendas protegidas», ha sentenciado el diputado.

Aprobados los presupuestos de la Diputación con el voto en contra del PP

R. I. GRANADA

La Diputación de Granada aprobó ayer en pleno los presupuestos generales de 2009, que ascienden a 295,2 millones de euros, con los votos a favor del PSOE e IU y con el voto en contra del PP, que ha calificado las partidas propuestas por el equipo de Gobierno de «sectarias» y «poco creativas».

Durante la sesión plenaria no se ha aprobado ninguna de las 16 enmiendas presentadas por los populares, que censuraron unos

presupuestos que consideran «insuficientes para fomentar el empleo en la provincia».

El portavoz del Partido Popular, José Antonio Robles, arremetió contra las cantidades asignadas a publicidad, propaganda y atenciones protocolarias, que asciende a más de 1,3 millones de euros. Robles, quien aseguró que estos presupuestos bajan las inversiones reales y acentúan las desigualdades en la provincia, criticó que «sólo» se destinen cuatro millones de euros para el Consorcio de Bomberos, a su juicio,

«insuficientes». Igualmente reprochó al equipo de Gobierno que la Junta reduzca su aportación en 8 millones de euros y que bajen las partidas destinadas a la red secundaria de carreteras y a los planes de obras y servicios.

Por su parte, el vicepresidente tercero y diputado de Economía y Hacienda, José María Aponte (PSOE), destacó de los presupuestos «la fuerte apuesta que hacen en políticas sociales», así como «su potencial» para reducir el desempleo. Para el

vicepresidente tercero, se trata de unos presupuestos «austeros y solidarios» que generarán miles de nuevos puestos de trabajo en la provincia.

Según Aponte, el «marcado carácter social» de los presupuestos se evidencia especialmente en el aumento de 10 millones de euros, hasta superar los 16, de la partida destinada a la aplicación de la ley de Dependencia.

Entre las cantidades asignadas en los presupuestos de 2009, destacan los 21 millones de la partida destinada a los planes de concertación con los ayuntamientos, los 17 millones del plan de carreteras o los 7,5 dedicados al empleo rural.

VILLANUEVA MESÍA |

Abre sus puertas el Aula Municipal de Flamencología 'Alfredo Arrebola'

El cantaor maleno formará a jóvenes de la provincia en el cante, baile y toque de guitarra

Y. AGUILERA VILLANUEVA MESÍA

Jóvenes promesas del flamenco se formarán, a partir de ahora, en el aula municipal de Flamencología 'Alfredo Arrebola', una iniciativa del Ayuntamiento de Villanueva Mesía en colaboración con Diputación de Granada que abrió ayer de noche sus puertas.

Durante los próximos meses, jóvenes de la comarca así como de la provincia de Granada se formarán en el cante, baile y toque del fla-

menco bajo la dirección del profesor y cantaor Alfredo Arrebola, premio nacional de Flamenco y Flamencología y director de la Cátedra de Flamencología de la Universidad de Málaga y miembro de la Cátedra de Flamencología de Jerez, entre otros.

Durante la inauguración del aula, Arrebola indicó que «la finalidad de este proyecto es divulgar la cultura andaluza a través del cante, baile y toque». El director del aula que estuvo acompañado de

cantaos de Huelva, Jumilla y amigos recordó que «a Villanueva siempre le ha gustado mucho el flamenco» en referencia a los artistas locales.

Años de trabajo

Y es que de la mano de Alfredo Arrebola, su localidad natal Villanueva Mesía ha viajado por todo el mundo. En 1975 actuó en Londres y el artista se presentó de la siguiente forma: «Soy de un pequeño pueblo de la Vega de Loja en Granada, Villanueva Mesía» relató Arrebola quien mostró su satisfacción por este proyecto en el que lleva muchos años trabajando.

Una de las primeras actividades



Arrebola, acompañado por el alcalde y dos jóvenes artistas. / CHAPA

del aula tendrá lugar el 20 de diciembre cuando varios cantaores flamencos bajo la dirección de Arrebola actuarán en Villanueva.

El maestro explicó que «el aula municipal también pretende acercar el arte del flamenco a los escolares» porque «el flamenco -dijo- es universal al ser humano, es el acervo cultural del pueblo andaluz y ya ha dejado de ser un arte minoritario».

El alcalde de Villanueva Mesía, José Entrena auguró un «gran éxito» de esta iniciativa cultural que contará con el apoyo del Ayuntamiento y de todos los aficionados al flamenco, que son muchos.

Acompañado de varios guitarristas locales, entre ellos Kiki Corpas y bajo la atenta mirada de Arrebola, el cantaor José Cuevas inició la andadura del aula con mucho duende por «granaínas».

Farmacias

GRANADA

Servicio diurno de 9.30 a 22.00 h.
día 24: Gran Capitán, 9. Cerrillo de Maracena (Avda. Virgilio, s/n). Casería del Cerro, s/n. Camino de Ronda, 134. Gran Capitán, 1. Verdiales, 4. Recogidas, 48. Dr. Olóriz, 1. San Jerónimo, 52. Las Hayas, 1. Carretera de Jaén, 68. Periodista José María Carulla, 8. Carretera de Jaén, 5. Camino Bajo de Huétor, 63. Camino de Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Poeta Mira de Amezcuza, 6. Avda. Cervantes, 10. Avda. Dilar, 16. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Arabial, 18. Avda. Palencia, 9. Avda. América, 46. Plaza del Ángel, 8.

Servicio nocturno de 22.00 a 9.30 h. día siguiente: Recogidas, 48; Periodista José María Carulla, 8; Avenida Dilar, 16; Reyes Católicos, 5; Puerta Real, 2.

ALMUÑÉCAR

De 9.30 a 9.30 día siguiente: Avda. Europa, 22 (zona Parque El Majuelo)

BAZA

Permanente 24 h.: Carretera de Ronda, 15

GUADIX

De 9.30 a 9.30 día siguiente: Avda. Medina Olmos, 8

MOTRIL

De 9.30 a 9.30 día siguiente: Seijas Lozano, 6

Salobreña

Permanente 24 h.: Avenida García Lorca, 2

LOJA

Permanente 24 h.: Carretera de San Agustín, 19.

Huétor Vega

De guardia: Cañadilla, 7.

OGÍJARES

Permanente 24 h.: Veracruz, s/n.

ARMILLA

Permanente 24 h.: Farmacia Poniente (carretera de Las Gabias)

Teléfonos de interés

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias 112
Teléfono Emergencias 902 505 061
Centralita todos Hospitales 958 020 000
Cruz Roja 958 222 222

SEGURIDAD

Bomberos 080
Policía Nacional 091
Policía Local 092
Guardia Civil 958 185 400
Tráfico 958 153 600
Ayuda 062
Salvamento Marítimo 900 202 202

AVERÍAS

Endesa-Sevillana 902 516 516
Gas Natural 900 710 720
Emasagra (Agua) 902 250 170

Vida religiosa

Cofradía de la Santísima Virgen de la Cabeza de Granada

El jueves, día 18, a las 21 horas, en la Casa de Jaén en Granada (calle Jardines, 13), tendrá lugar el Pre-gón de Navidad, a cargo de don Fernando Argüelles Castillo.

Hermandad de los Estudiantes

Comunica a todos sus hermanos cofrades, fieles y devotos, que el próximo miércoles día 24 de diciembre, a las 24 horas, en la iglesia parroquial de los Santos Mártires Justo y Pastor, se celebrará la solemne Misa del Gallo. Continúa la recogida de juguetes, ropa y alimentos no perecederos para los más desfavorecidos de la ciudad, todos los jueves del año, de 19 a 21 horas, en la parroquia de los Santos Justo y Pastor.

Cofradía del Silencio

El próximo viernes, día 19 de diciembre de 2008, a las 21 horas, en la Sacristía de la iglesia parroquial de San José, esta Hermandad celebrará la correspondiente 'charla de formación'. El sábado, día 20, a las 18.30 horas, se celebrará la Eucaristía de Navidad en la misma iglesia parroquial. Asimismo, el domingo día 21, a las 12.30 horas, esta Hermandad celebrará el VII Certamen de Villancicos.

Museos y Monumentos

ALHAMBRA GENERALIFE

Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). **Taquilla:** De 8 a 19 horas. **Precio:** 10 euros visita + 5 euros jardines. **Venta anticipada:** Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Tel: 902 888 001 (España). Tel: 0034934923750 (Extranjero). **Información:** 902 441 221.

CATEDRAL

Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 16 a 19 horas. **Precio:** 3 euros. **Información:** 958 222959.

MUSEO CATEDRALICIO

Horarios de visita: de 10.30 a 13 y de 16 a 19 horas. **Información:** 958 222959.

CAPILLA REAL

Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas. **Precio:** 3 euros. **Información:** 958 229239.

PARQUE DE LAS CIENCIAS

Horarios de visita: de 10.30 a 19 horas. **Precio:** 45 euros y planetario 2 euros. **Información:** 958 131900.

MONASTERIO DE LA CARTUJA

Horarios de visita: De 10.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas. **Precio:** 3 euros. **Información:** 958 229239.

HUERTA DE SAN VICENTE

Horarios de visita: De 10 a 14.30 horas (de martes a domingos). Lunes cerrado. **Precio:** 3 euros. **Información:** 958 258466.

ABADÍA DEL SACROMONTE

Horarios de visita: De 11 a 13 horas y de 16 a 18 horas. Lunes cerrado. **Precio:** 2,10 euros. **Información:** 958 221445.

CARMEN DE LOS MÁRTIRES

Horarios de visita: De lunes a viernes, de 10 a 14 horas y de 18 a 20 horas. Sábados y domingos, de 10 a 20 horas. **Precio:** Gratis. **Información:** 958 227953.

CORRAL DEL CARBÓN

Horarios de visita: De lunes a sábados, de 9 a 19 horas. Domingos, de 10 a 14 h. **Información:** 958 224550.

BASILICA DE SAN JUAN DE DIOS

Horarios de visita: De 10 a 11.30 y de 18 a 19.30 horas. **Información:** 958 275700.

ARQUEOLÓGICO PROVINCIAL

Dirección: Carrera del Darro. **Horarios de visita:** De miércoles a sábado, de 9 a 20 horas. Martes, de 15 a 20. Domingos, de 9 a 14.30. Mañanas de martes: sólo visitas en grupo concertadas.

Cultural

No hay que perderse...

Pinos Puente

**Belén del artesano
Alberto Sánchez**

Redonda, 24

Hasta el 11 de enero

Visite el impresionante belén que el artesano Alberto Sánchez ha instalado, hasta el 11 de enero, en Pinos Puente. De 11.30 a 14.00 y de 16.00 a 21.00 horas.

Proyección

**Noche de cine con el film
'Días de radio'**

Plaza de San Agustín

Entrada libre

A las 20.15 horas, en el Entresuelo, proyección de 'Días de radio'.

Muestra

**Visite la exposición
fotográfica 'Entre aguas'**

C/ Frailles, 30

Hasta el 9 de enero

No se pierda la exposición fotográfica de Román Urrutia que, hasta el 9 de enero y bajo el título 'Entre aguas', se exhibe en el Colegio de Gestores Administrativos. El horario es de lunes a viernes, de 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00 horas.

Magia

**Actuación del mentalista
granadino Kiuke**

Junto al CC Neptuno

Entrada libre

Si le gusta la magia, tiene una cita en el pub Teatro. A las 23.00 horas, actuación del mentalista granadino Kiuke.

Música

**'Protocol' en directo en la
facultad de Políticas**

C/ Rector López Argüeta

Entrada libre

A las 19.00 horas, en el Aula Magna de la facultad de Políticas, concierto del grupo 'Protocol'. ¡Anímes!

Agenda

Envíe sus comunicados con la referencia IDEAL AGENDA

• Por correo ordinario: C/ Huelva nº2 Polígono ASEGRA, 18210 Peligros (Granada)
• Por fax: 958 40 50 72 • Por correo electrónico: immagraciayva@gmail.com / agenda@ideal.es

EXPOSICIONES

Primeras obras de José Guerrero

C/ Oficios, 8
Hasta el 11 de enero en el José Guerrero. De martes a sábado, de 10.30 a 14 y de 16 a 21 horas. Y de 10.30 a 14 horas, los domingos.

'Carteles de la Guerra'

Centro Cultural CajaGranada
Hasta el 11 de enero se exhibe en el Centro Cul-

tural CajaGranada de Puerta Real. De 18.00 a 21.00 horas.

Exposición fotográfica 'DNI-Eros'

Callejón del Señor, 12
Obras de Pepe Torres y Patri Díez. Hasta el 14 de diciembre. De 18 a 21 horas.

'Impresionismo y Orientalismo'

C/ Neptuno, 8
Obras en la galería Mundo de Culturas. De lunes a sábado, de 10.30 a 14 horas y 17 a 21 horas.

'De Palacio a Museo'

Palacio de Carlos V
Con motivo del 50 aniversario del Museo de Bellas Artes. Hoy, de 9 a 18 horas.

'Granada la bella/Granada divina'

Cuesta de los Molinos
Obras de Vázquez de Sola en la Casa Molino Ángel Ganivet. De 18 a 21 horas. Hasta el 16 de enero.

Obras de Emilio Peregrina

C/ San Jerónimo, 18-20
Colegio Oficial de Farmacéuticos. Hasta el 16 de diciembre. De lunes a viernes, de 10 a 21 horas.

'Benicàssim. El Festival...'

Callejón Niño del Rollo, 10
Hasta el próximo 18 de enero en la Fundación Rodríguez-Acosta. De 11.00 a 13.30 y de 18.30 a 22.00 horas.

Otoño 'decorao'

Taberna 3 MMM (C/ Santa Bárbara, 12)
Colectiva pictórica. Hasta el 30 de diciembre. Abierta, a las 12.00 horas. Y a partir de las 20.00 horas.

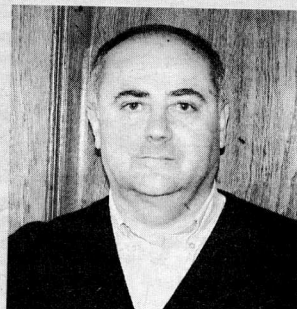
Propuesta

**Recital poético de
Francisco Vaquero**

C/ Escudo del Carmen, 3

Entrada libre

Francisco Vaquero leerá hoy una antología de sus poemas relacionados con la naturaleza, en el marco del ciclo que sobre Poesía y Ecologismo, que organiza el Aula de Cultura de la Fundación de la Prensa. La cita es, a las 20.00 horas, en la Fundación Andaluza de la Prensa.



'Representación

**'Dios, una comedia', en la
facultad de Ciencias**

A las 20.30 horas

Aula Magna

Teatràdum, el grupo de teatro de la facultad de Traducción e Interpretación de Granada, representará esta noche, a las 20.30 horas, en el Aula Magna de la facultad de Ciencias, la obra 'Dios, una comedia'. ¿Se la va a perder?

Espectáculo

**Carlos López y Miguel Fo,
en el Musgö**

C/ Natalio Rivas

Entrada libre

Noche muy divertida en el Musgö, a partir de las 21.00 horas, con Carlos López y Miguel Fo en el escenario.

Charla

**Vicente Granados hablará
de tigres en el jardín**

C/ Profesor Sainz Cantero

A las 19.00 horas

¿Tiene planes? Tome buena nota. No se pierda la conferencia que Vicente Granados ofrecerá esta tarde, a las 19.00 horas, en la Biblioteca de Andalucía, sobre los 'Tigres en el jardín'.

Plato de fiesta

Pavo relleno navideño



Si no hay pavo puede usar pollo o faisán.

Ingredientes:

1 pavo pequeño deshuesado,
1/2 Kg de carne picada (mitad ternera y cerdo), 1 huevo, 2 rebanadas de pan de molde, leche, perejil, sal, pimienta y canela, vino oloroso de Jerez, 1 lata de trufas, aceite de oliva, 2 cebollas.

Elaboración:

Batir el huevo y mezclar con la carne picada, añadir sal, pimienta, trufas laminadas y toque de canela. Amasar con el pan mojado en leche, caldo de las trufas y el oloroso. Salar el pavo y rellenar, sin apretar mucho pues después sube. En una cazuela con aceite echar la cebolla cortada y dorar el pavo a fuego fuerte. Añadir un toque de Jerez al gusto, tapar la cazuela y regar continuamente con su caldo, como una hora. Servir con el jugo de la cocción a modo de salsa.

POR PABLO AMATE

Regado con

Ysios Reserva 02

Si impresionante es la bodega diseñada por Santiago Calatrava, no se queda corto. Un gran vino, elaborado en el término de Laguardia en la Rioja Alavesa. A partir de uvas 100% de tempranillo, se presenta rojo rubí, aromas de frutas negras (moras), con toques del terruño. En boca es franco, amplio y sedoso.

