

GENTE DE AQUÍ

TEXTO Y FOTO DE ANTONIO ARENAS

**NICOLÁS OLEA SERRANO** CATEDRÁTICO  
CENTRO DE INVESTIGACIÓN BIOMÉDICA EN  
EPIDEMIOLOGÍA Y SALUD PÚBLICA

# «LA AGRICULTURA ECOLÓGICA EVITA LOS PRODUCTOS QUÍMICOS»

Junto con su equipo, Nicolás Olea Serrano lleva tres lustros investigando el efecto de determinadas sustancias químicas utilizadas en múltiples aplicaciones, tanto industriales como fertilizantes, pesticidas o productos de consumo habituales, como las bioxinas encontradas en Irlanda y que ha contaminado los piensos y, por tanto, la carne de cerdo

INVITADO por la Agrupación de Voluntarios 'El Quejigo', este radiólogo ofrecerá hoy, a las 19.00 horas, en el Salón de Actos del Ayuntamiento de Alhama, una conferencia sobre 'Riesgos para la salud ocasionados por compuestos químicos en nuestro entorno'.

**¿Por qué continuamos tomando sustancias sabiendo que son nocivas para la salud?**

—El problema es de antiguo. El mejor ejemplo es el famoso pesticida DDT, estrella de los años 50 y 60 que tenían unas aplicaciones enormes y muy exitosas en la agricultura y en el ámbito doméstico. El problema de estos compuestos químicos es que su persistencia en el medio ambiente ronda los 50 años.

**—Pero, ¿el DDT lleva años prohibido?**

—A pesar de que se prohibió en los 80, nuestros estudios más recientes demuestran que el 99,9 % de las placentas de las mujeres que dan a luz en el Hospital Clínico de Granada tiene DDT.

**—¿Cómo es posible?**

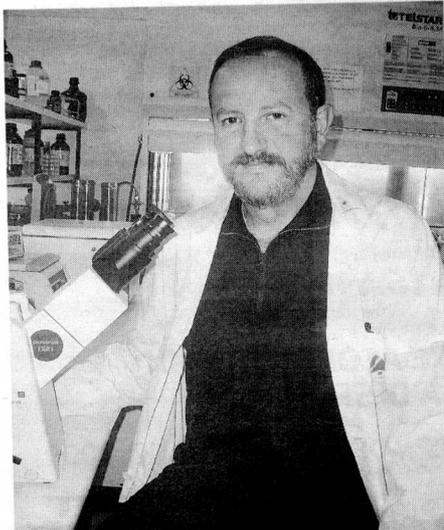
—Ahora estamos convencidos, y así lo hemos presentamos en París la pasada semana, que la fuente principal de exposición a estos compuestos químicos históricos no es el medio ambiente sino la madre, que se convierte en la mayor fuente de exposición durante el embarazo al individuo que se está formando en su interior. Es una exposición inadvertida, aparentemente no tiene ninguna sintomatología, pero pensamos que puede tener consecuencias en el desarrollo del niño. Lo que no queremos es que esta torpeza se repita.

**—Sin embargo, es casi seguro que volverá a ocurrir...**

—Tenemos una serie de compuestos químicos de los años 80, 90, e incluso del 2000, que probablemente harán el mismo recorrido. Me refiero, por ejemplo, al endosulfán que es un pesticida persistente que hace un año se comenzó a regular en España cuando en Europa se lleva cuatro años sin utilizarlo.

**—¿Que podemos hacer?**

—Las alternativas que nosotros proponemos son: la primera, la agricultura ecológica, porque se disminuye el consumo de productos químicos. La segunda es el consumo responsable. Y, la tercera, un mejor conocimiento de los productos que consumimos.



Nicolás ofrecerá hoy una conferencia en Alhama de Granada.



Idea Multimedia

www.ideal.es  
tuideal@ideal.es

Redacción: C/ Huelva s/n Polígono Asegra 18010 Peligros (Granada)  
Oficina Centro: C/ San Juan de Dios 3 18001 Granada  
Teléfono: 958 809 809

# TU IDEAL

**TUS VIAJES**

SUBE LAS FOTOS DE TUS VIAJES A IDEAL.ES. A TUS FOTOS, A LA SECCIÓN VACACIONES, Y TE LAS PUBLICAREMOS EN TU IDEAL. TAMBIÉN PUEDES MANDARLAS A TUIDEAL@IDEAL.ES

## SUBE TUS ESCAPADAS A IDEALES Y TE LAS PUBLICAMOS

SUBE las mejores fotografías de tus escapadas y viajes a Ideal.es, a Tus Fotos, a la categoría de Vacaciones.

O, si lo prefieres, mándalas por correo electrónico a [tuideal@ideal.es](mailto:tuideal@ideal.es) ¡Ánime! Tus fotos serán publicadas en Tu Ideal.



**LA VUELTA AL MUNDO**

Viaje maravilloso a la Antártida. Allí se puede ver lo que estamos haciendo con nuestra Planeta.

David Leyva

**TUS FOTODENUNCIAS**

¿HARTO DE QUE NO TE ESCUCHEN? SACA UNA FOTO Y NOSOTROS GRITAREMOS POR TI. ENTRA YA EN IDEAL.ES. EN PARTICIPACIÓN, Y SUBE TUS FOTODENUNCIAS



**¿SE HABRÁN OLVIDADO?**

¿Se habrán olvidado? Eso es lo que nos preguntamos los vecinos de Pinos Puente que vivimos a la entrada del pueblo, en dirección a Córdoba. Después de numerosas mediciones en el terreno por parte del Ministerio de Fomento, cuando han realizado la rotonda, vemos que no han dejado espacio para que los residentes y las personas que transitan por la calle Camino de Fitena, podamos salir de esa calle. Sin aceras y sin arceles, cruzar la carretera se ha convertido en una actividad de riesgo, sobre todo, para las personas mayores que viven allí. Confiamos en que no se trate de un olvido y apelamos a los responsables municipales para que garanticen la seguridad de sus ciudadanos, implicándose más de lo que hasta ahora lo han venido haciendo y poder así evitar el riesgo de tragedia al que todos los días nos enfrentamos.

José Manuel Sierra

**TUS FOTOS DEPORTIVAS**

SUBE TUS FOTOS MÁS DEPORTIVAS A IDEAL.ES. A TUS FOTOS, A LA SECCIÓN DEPORTES, Y TE LAS PUBLICAREMOS EN TU IDEAL. TAMBIÉN PUEDES MANDARLAS A TUIDEAL@IDEAL.ES



**MOTRIL C. T. INFANTIL PREFERENTE**

Temporada 2008-2009

Jat

**TUS FOTOS**

SUBE TUS FOTOS MÁS PRENAVIDEÑAS A IDEAL.ES Y TE LAS PUBLICAMOS EN TU IDEAL. TAMBIÉN PUEDES MANDARLAS A TUIDEAL@IDEAL.ES



**PARA MI SEÑO MARI CARMEN**

La magia de la Navidad es la magia de las personas que como mi seño Mari Carmen hacen que un año se pase volando... ¡Feliz Navidad seño!

Marta Brull Colacio

**TUS QUEJAS**

TODO SE PUEDE MEJORAR. MANDA TUS QUEJAS A TUIDEAL@IDEAL.ES O DEJA TU MENSAJE EN EL TELÉFONO 958 400 073

**DESCONTO CON LOS AUTOBUSES URBANOS**

Los autobuses empiezan tarde y terminan muy pronto. Desde las 23.15 horas que acaban los autobuses urbanos, no hay en Granada comunicación alguna, hasta las 00.00 horas que empieza el búho. Eso sí, los fines de semana. Increíble, ¿no? Por su parte, los autobuses interurbanos pasan los fines de semana cada 70 minutos, como muy pronto. Parecen olvidar que

durante estos días de fiesta la gente también trabaja y no todo el mundo tiene coche para desplazarse de un lugar a otro. Espero que los responsables tomen en cuenta esta petición. Muchas gracias.

Elena Ramírez Granada

**OBRAS DE METRO**

Que señalicen mejor las obras del metro a su paso por el Área Metropolitana.

Aurelio Martínez Granada

Una asociación emprende una 'operación rescate' medioambiental e histórica del Soto de Roma, el gran coto de caza que la realeza poseyó en Fuente Vaqueros

# La fortaleza de la tierra de Lorca

ÁNGELES PEÑALVER GRANADA

«... Queremos que se cumpla la voluntad de la tierra que da sus frutos para todos...». Esta sentencia de Federico García Lorca presidió ayer el acto de presentación de una asociación que nace a contracorriente en pleno siglo XXI, cuando ya no está en boga preservar la Vega de Granada, investigar su patrimonio natural, dinamizar su folklore, su arte, su gastronomía y mucho menos poner en valor lo que significan los aperos de labranza y los oficios perdidos de un lugar como Fuente Vaqueros que se encuentra al final de una sinuosa carretera flanqueada por choperas.

Pues la Asociación Cultural Del Real Sitio del Soto de Roma inició su romántica andadura ayer, con el pintor José Salobreña al frente, para llevar a cabo los cometidos mencionados y muchos más, que tendrán su centro neurálgico en el futuro Museo del Mundo Rural del Real Sitio del Soto de Roma y de la Vega de Granada, un edificio que quieren que esté funcionando dentro de dos años cerca del aeropuerto de Chauchina.

El investigador José Cuevas explicó que el Real Sitio del Soto de Roma era «algo esotérico» de lo que le hablaba su padre. Con el tiempo descubrió que se trataba de un coto de caza de los reyes nazaries, una grandísima llanura llena de acequias y poblada de olmos, fresnos y álamos blancos y negros, que los Reyes Católicos reservaron para sí tras conquistar Granada, y donde al poco tiempo Carlos V echó faisanes; los mismos animales que dos siglos más tarde cazaría Felipe V en sus jornadas de «alivio a ver si se reponía de su locura».

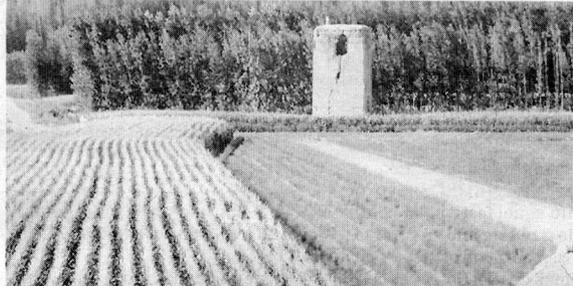
De esta llanura de diez leguas -donde se encuentran Pinos Puente, Cijuela y Chauchina- se cuentan capítulos históricos tan suculentos como que las tierras fueron regaladas por la reina María Luisa de Parma, mujer de Carlos IV, a su amante, Manuel de Godoy.

Volviendo al presente, la insti-

**Los impulsores quieren inaugurar en dos años un Museo Rural en la zona**



Francisco Sánchez, José Salobreña y Antonio Almazán. / R. L. PÉREZ



EN EL SOTO. La torre de Romilla, uno de los parajes de la Vega.

tución que ahora nace pretende emprender «una operación de rescate para reconvertir y potenciar este territorio que merece más proyección como destino de turismo cultural de calidad».

## A salvo de la especulación

«Ya que el Real Sitio del Soto de Roma, cuyo centro es Fuente Vaqueros, no está aún invadido por la especulación, queremos preservarlo y convertirlo en un potente atractivo turístico», comentó José Salobreña.

El director de la iniciativa adelantó que algunos de los contenidos que se exhibirán en el Museo del Mundo Rural del Real Sitio del Soto de Roma y de la Vega de Granada serán fotografías antiguas, escritos, documentos y «hasta grabaciones en súper 8» que narran y desvelan cómo fue esta tierra en otras épocas. En esa línea, Francisco Sánchez Montes, director de Comunicación de la Universidad de Granada, recordó que hubo un día en «que la campana de la Torre de la Vela se escuchaba en Fuente Vaqueros» y tildó la iniciativa de Salobreña de «valiente».

Durante todo el acto de presentación del proyecto un murciélago sobrevoló la sala del Centro de Estudios Lorquianos, un hecho que paisanos de García Lorca, como el poeta Paco Vaquero, interpretaron sin titubear: «Eso significa que a Federico le ha gustado lo que proponemos». Fuente Vaqueros tiene un modo especial de ver la vida.

■ mapenalver@ideal.es

GRAN TRIUNFADORA DE LOS PREMIOS DEL CINE EUROPEO 2008

MEJOR PELÍCULA  
MEJOR DIRECTOR  
MEJOR ACTOR  
MEJOR FOTOGRAFÍA  
MEJOR GUION

# GOMORRA

UNA PELÍCULA DE MATTEO GARRONE

BASADA EN LA NOVELA DE ROBERTO SAVIANO

SEVILLA 08 FESTIVAL DE CINE EUROPEO PREMIO ESPECIAL DEL JURADO Sección Oficial

★★★★★ - El País  
★★★★★ - El Periódico  
★★★★★ - Público  
★★★★★ - Guía del Ocio

Seleccionada para representar a Italia en los OSCAR®

"Una película irresistiblemente alegre, conmovedora"

Variety

"Una soberbia lección de vida"

M. Torreiro - Fotogramas

CORAZONES REBELDES

(YOUNG@HEART)

Todos los públicos

una película de MARCOS JORGE

# estómago.

ESTRENO 19 DE DICIEMBRE

GANADORA

SEMINCI DE VALLADOLID

ESPIGA DE ORO A LA MEJOR PELÍCULA  
MEJOR DIRECTOR  
MEJOR ACTOR  
PREMIO DE LA JUVENTUD