

LA TRIBUNA

Treinta años de Constitución



Manuel Clavero Arévalo

Presidente del Consejo Editorial del Grupo Joly

HOY hace treinta años del 6 de diciembre de 1978, en que se celebró el referéndum de la Constitución española vigente. Su elaboración duró año y medio, ya que empezó a poco de quedar constituidas las Cortes Generales, tras las elecciones del 15 de junio de 1977. Estas elecciones no tuvieron carácter constituyente, pero casi todos los partidos que participaron en ella proclamaron en la campaña electoral su propósito de elaborar una nueva Constitución tan pronto quedaran establecidas las Cortes Generales.

Se debatió si el proyecto de Constitución debería ser remitido por el Gobierno o encomendado a una comisión de expertos, llegando a la conclusión de que el proyecto de Constitución se elaborara por una comisión de parlamentarios que quedó formada por los diputados Herrero Rodríguez de Miñón, Pérez Llorca y Gabriel Cisneros, por UCD; Manuel Fraga, por Alianza Popular; Peces Barba, por el grupo socialista; Roca Junyent, por Convergencia i Unió, y Jordi Solé Tura, por el grupo comunista. Se criticó que no estuviera ningún representante del PNV.

En el año y medio que duró la elaboración de la Constitución, el Gobierno de España, en el que tuve el honor de estar, afrontó muy serios problemas, como, entre otros, los asesinatos de ETA, que eran más de cien al año, con grandes reacciones ciudadanas; la inflación de dos dígitos por la crisis del petróleo, con las lógicas reclamaciones sindicales; el restablecimiento de la Generalitat, la creación de las preautonomías y la continua amenaza de un golpe militar. El Gobierno, los partidos parlamentarios, los sindicatos y organizaciones empresariales aprobaron los llamados Pactos de la Moncloa, que allanaron mucho el camino hacia la Constitución en el terreno político, económico y laboral.

La elaboración de la Constitución tuvo que abordar difíciles cuestiones y en su debate crearon problemas la introducción del

Hay que destacar la vigencia de la Constitución, inusualmente larga en el constitucionalismo español, que ha llevado a España a las más altas cotas de libertad y desarrollo económico y social de su historia



término *nacionalidades* en su artículo 2, la restauración de la Monarquía, que algunos querían que fuera objeto de un referéndum independiente; la bandera de España, el derecho a la educación, en el que la falta de acuerdo paralizó los trabajos; el que las Fuerzas Armadas tuvieran como misión garantizar la soberanía e independencia de España, su integridad territorial y el ordenamiento constitucional, la libertad religiosa y la aconfesionalidad del Estado.

Sin embargo, la cuestión de más difícil consenso fue el título VIII dedicado a las Comunidades Autónomas, en el que se debatió desde el derecho a la autodeterminación, que fue rechazado por gran mayoría, hasta que hubiera dos clases de Comunidades:

una, la de Cataluña, el País Vasco y Galicia, y la otra, las demás.

Esta distinción, ajena al Derecho Constitucional español, no nos satisfizo a algunos y conseguimos incluir el artículo 151, por el que cualquier Comunidad que superase los requisitos rigurosos que en él se establecían tendría una autonomía plena, como Cataluña, el País Vasco y Galicia. Promulgada la Constitución, sólo Andalucía consiguió la autonomía por el artículo 151 citado.

Otro tema que dio lugar a amplio debate y que motivó que el PNV se abstuviera en la votación de la Constitución y en el referéndum, fue la disposición adicional primera que, tras proclamar el respeto y amparo a los derechos históricos de los territorios forales, estableció que su actualización se llevara a cabo en el marco de la Constitución y de los Estatutos de Autonomía. Los nacionalistas vascos no admitían que la Constitución estuviera por encima de los derechos históricos de los territorios forales. Justo es decir que muchos de los temas polémicos en los que no hubo consenso inicial se superaron en las negociaciones que llevaron a cabo Fernando Abril Martorell y Alfonso Guerra.

A los treinta años de la Constitución cabe preguntarse sobre su importancia en la vida española y, en primer lugar, hay que destacar su larga vigencia, algo inusual en el constitucionalismo español, ya que sólo se ha modificado su artículo 13.2 para permitir a los no españoles el sufragio pasivo en las elecciones municipales por razones de reciprocidad. Durante su vigencia, España ha alcanzado las cotas más altas de su historia en las libertades y en el desarrollo económico y social, y aunque ello no se deba a la Constitución, en parte lo ha hecho posible. A los treinta años de su vigencia ya están en política generaciones más jóvenes de las que la hicimos y pueden intentar mejorar una buena Constitución, entre otros temas el de la igualdad de sexo para acceder al trono, la reforma del Senado, cerrar el Estado de las autonomías e introducir nuevos derechos fundamentales relacionados con las nuevas tecnologías. No será tarea fácil, porque la reforma constitucional no lo es y, además, porque son temas que necesitan el consenso que tuvo la Constitución de 1978.

POR MONTERA

Mariló Montero



Hablemos de sexo

SI las conversaciones sobre sexo que se producen en los medios de comunicación, en escuelas, en las familias o entre los amigos y los hijos discurrían con espontaneidad, madurez, inteligencia y riqueza, puede que alguno de los problemas que nos preocupan hoy desapareciera. Hablar de sexo es aún un tabú, quizá el último tabú vivo de nuestra sociedad. Siendo el sexo un denominador común en el ser vivo, y nos centraremos en el del hombre, es sorprendente que ésta sea una asignatura pendiente.

Una asignatura que debería ser implantada en las escuelas como un asunto más de interés público debido a que sus efectos secundarios afectan a la sociedad y al individuo: bien porque haya de ser incrementado el depauperado índice de natalidad o bien porque haya que generar más personalidades. Ambos intereses deben mimar lo más fundamental: la forma en la que una persona llega al mundo y el bienestar físico y psicológico de quien lo padece. Un punto fundamental que habría que superar para llevar el sexo a las aulas sería unificar la línea editorial de la asignatura, compuesta por temarios que tanto nos separan.

Esta semana se ha analizado, a la velocidad de la actualidad, el motivo por el cual se ha doblado en la última década el número de abortos. Para las mujeres de entre 20 y 29 años se han vertido razonamientos ligados a la prioridad de la mujer por su carrera profesional o la del temor a enfrentarse a ser madre soltera. Las causas que inducirían a que las menores de 19 años opten por interrumpir voluntariamente sus embarazos se asocian a una sexualidad precoz o a la dificultad de acceso a los medios anticonceptivos. Si se hablara de sexo de manera sistemática en los colegios, el tabú empezaría a desintegrarse hasta el punto de que el tema se trataría con igual naturalidad en los hogares.

¿Por qué intimida hablar de sexo? ¿Por qué el sexo, tan gustoso en la intimidad, da asco cuando se descontextualiza? ¿Por qué una escena sexual avergüenza en público? ¿Son deseos impuros? ¿Nos han hecho creer que lo son para quienes no tienen compromiso de abstinencia? ¿Es un asunto religioso o fisiológico? Para todas hay una única respuesta: no se practica el verbo. El trabajo que hacen los medios de comunicación, en concreto la televisión, en cuyas escenas se reproduce sólo la provocación, sin más, raya la vergüenza, puesto que en toda su Historia se cuentan dos programas dignos: el de la doctora Ochoa y el de Lorena Berdún.

La educación sexual no puede simplificarse en un "no lo hagas". A los adolescentes se les debe explicar la etapa en la que están y por lo que está pasando su cuerpo. Tienen que saber con naturalidad por qué sienten un impulso sexual en la maduración de sus genitales, la necesidad de que haya una interacción y las maneras de controlarlo. Hay que practicar más el verbo.

LA BITÁCORA

Félix de Moya



Estudiantes

PQUÉ avanza pasillo adelante entre imprecaiones de todo tipo. No pierde la sonrisa helada de quien sabía de antemano lo que se iba a encontrar. Los estudiantes de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología de la Universidad Complutense de Madrid se ceben con el visitante a propósito de las últimas noticias de los vuelos a Guantánamo. Su intervención tarda 45 minutos en empezar mientras le gritan "asesino", "criminal de guerra" y "fascista". Algunos, de rodillas frente al estrado y encapuchados, se han vestido con los monos naranjas de los inquilinos del limbo jurídico cubano-norteamericano. El antiguo ministro del PP ahora metido a empresario (es presidente de la compañía aérea Vueling) le dice a uno de los estudiantes que le interpelan: "Cuando yo tenía tu edad, también pensaba como tú". Su pasado como militante del PSUC le ha debido traer a la memoria algún episodio de su juventud en el que se mortificara igualmente a alguien tratando de intervenir en un acto público.

Pocos días después veo al presidente de los rectores en la entrada del Ministerio de Ciencia e Innovación declarando ante las cámaras de televisión que no se pretende mercantilizar la Universidad, que la reforma llamada de Bolonia sólo debe servir

para mejorarla y que los rectores creen en una universidad con fines sociales. Estos comentarios se producen después de que cinco rectores hayan reclamado al Gobierno que haga una campaña pública de difusión de los objetivos de la reforma como la que se hizo con motivo de la llegada del euro. Esos cinco rectores pertenecen a las universidades que más conflicto han vivido como consecuencia de las airadas e incluso violentas protestas de los grupos de estudiantes anti-Bolonia. Estos grupos han llevado sus protestas a la calle, pero sobre todo han organizado encierros que han supuesto en muchos casos alteraciones significativas del desarrollo de las actividades académicas.

Tras la reacción de los estudiantes en estos y otros casos podemos ver siempre su desconfianza del mundo de la política, su necesidad de luchar por grandes causas y su desesperanza en relación con su propio futuro. Puede que no compartamos sus modos, aunque fueron los nuestros antes, pero los estudiantes universitarios son y serán una referencia inevitable en nuestra sociedad, tan alejada en ocasiones de la solución de los grandes problemas de nuestro mundo, que confunde sin rubor valor y precio. ¡Ojalá no se nos olvide que una vez, hace mucho tiempo, nosotros tampoco estábamos repletos de pragmatismo!

Granada

Más de 70 jóvenes recibirán becas para compaginar estudios y maternidad

El Ayuntamiento invertirá más de 35.000 euros en un programa de ayuda a mujeres víctimas de violencia machista en el que colabora con la Universidad

Rebeca Alcántara / GRANADA

El Ayuntamiento ha concedido 76 becas a madres jóvenes estudiantes, de más de 600 euros cada una; unas ayudas que van dirigidas a mujeres jóvenes que sean madres –de cualquier estado civil–, que deseen iniciar, retomar, continuar o concluir sus estudios de enseñanza reglada o cualquier otra enseñanza de modalidad pública homologada.

Según explicó el concejal del Ayuntamiento, Juan Antonio Mérida, de las 87 solicitudes que recibió el Consistorio, se han concedido 39, otras 37 han quedado concedidas pero a la espera de

MADRES

La edad media de las solicitantes, 21 años, ha disminuido 3 años respecto a 2007

que las beneficiarias acudan a las horas lectivas y las otras once han sido denegadas por no cumplir los requisitos necesarios.

El edil explicó que el perfil de las receptoras de estas ayudas ha cambiado respecto al año anterior. La media de edad de las solicitantes, 21 años, es tres años inferior al 2007 y la solicitante más joven tiene solamente 16. Además señaló que el porcentaje de mujeres extranjeras, casi el 17%, es cinco puntos superior que en 2006.

Además indicó que más del 90% de las mujeres estudiantes



Las ayudas beneficiarán, sobre todo, a jóvenes de la zona Norte.

que han pedido acogerse a estas ayudas son desempleadas y la mitad de ellas residen en la zona del distrito Norte de la capital granadina.

Pero no se trata de la única política de ayuda social a mujeres que ha sido aprobada por el equipo de gobierno local. El Ayuntamiento invertirá más de 35.000 euros a un convenio de colaboración con la UGR para el proyecto de *Recuperación integral de mujeres víctimas de la violencia de género*.

En este sentido, el edil popular aclaró que este proyecto va dirigido tanto a las mujeres que hayan sufrido la violencia ma-

VIOLENCIA

Las víctimas de agresiones machistas recibirán apoyo psicológico

chista por parte de su pareja o expareja, como para aquellas que hayan sufrido una agresión sexual, por una persona cercana o ajena a su entorno.

Para llevar a cabo esta iniciativa el Consistorio contará con la colaboración de la Facultad de Psicología de la UGR, Cruz Roja o la Asociación de Personas Sordas de Granada, entre otras. Las mujeres que acudan al Ayuntamiento por un problema de este tipo recibirán la ayuda especializada para intentar que superen unos episodios "tan complicados".

La capital instala en el botellódromo aseos públicos provisionales

El deterioro de los baños ha provocado que se tenga que recurrir a estos dispositivos

R.A. / GRANADA

El Ayuntamiento instalará servicios públicos provisionales en el botellódromo debido al mal estado de los aseos que actualmente existen en el recinto. El portavoz del Ayuntamiento, Juan Antonio Mérida, afirmó que estos dispositivos se mantendrán hasta que se reparen los baños que se construyeron en este espacio.

El uso masivo de los aseos del recinto lúdico ha provocado el deterioro de los mismos, por lo que desde el Consistorio han considerado "oportuno" la colocación de estos otros servicios, que son los que habitualmente se utilizan para las fiestas de los barrios, mientras se reparan totalmente los otros aseos.

Mérida señaló que aún no pueden adelantar el tiempo que se mantendrá este dispositivo alternativo en el recinto, aunque reiteró que no será definitivo. La instalación de estos servicios, junto a los que se usan en las fiestas de los barrios, han supuesto para el Ayuntamiento una inversión de casi 57.000 euros destinados a alquilar los servicios a una empresa.

La tarifa del parking de San Agustín subirá un 4,5 por ciento

El incremento, que se ajusta al IPC, establecerá el precio en 1,50 euros la hora

R.A. / GRANADA

El portavoz del equipo de gobierno del Ayuntamiento de Granada, Juan Antonio Mérida, anunció ayer la subida de un 4,5% en la tarifa del parking de San Agustín. El incremento se corresponde con el IPC, con lo que el precio por minuto pasará de 0,0234 al 0,0245, con lo que el precio de la hora de estacionamiento quedará en 1,50 euros.

Las tarifas del aparcamiento suscitaron polémica cuando en septiembre de 2007 Facua-Granada denunció que el parking cobraba un precio mínimo superior a lo establecido. Sin embargo Mérida aseguró que esta nueva subida es inevitable.

Mantenimiento reforzará las zonas verdes de la ciudad con 646 árboles

Por barrios, en el que se repondrán más ejemplares será La Chana seguido de la zona Norte

B.R. / GRANADA

El área de Mantenimiento del Ayuntamiento de Granada plantará 646 árboles en su campaña de 2008 y 2009 para la reposición de la vegetación en la ciudad. Se repondrán ejemplares de la misma especie que los árboles que hayan muerto o se procederá a su sustitución por otra si el equipo considera que es más adecuada para ese entorno.

Según las previsiones, las especies que más se plantarán serán la Melia Acederach, el Platanus Hybrida, la Robinia Pseudoacacia, la Shopora Japonica y el Cercis Siliquastrum. Por zonas, se plantarán 130 unidades en la zona Norte, 135 en la Chana, 67 en Beiro, 84 en Genil, 25 en el Albaicín, 96 en Ronda, 68 en el Zaidín y 41 en el Centro. Los trabajos consistirán en la retirada de los restos de los árboles anteriores, en la excavación del terreno hasta un metro de profundidad, el aporte de un sustrato especial y la plantación de los ejemplares.



Mantenimiento lleva a cabo la campaña de reposición.

Granada

PUENTE DE LA CONSTITUCIÓN Acto de homenaje a la enseña nacional del Madoc

Honores para la bandera entre vítores de fiesta marcial

El Mando de Adiestramiento y Doctrina rinde su tributo al pabellón nacional ante medio millar de personas, la mayoría, escolares de seis centros educativos de Granada

D.B.F. / GRANADA

Al avanzar hacia Gran Vía sobre las 11.30 horas se podían percibir, en lugar de las bocinas de los coches habituales en cualquier cruce en Granada, las marchas militares sonando por unos altavoces. La bandera de España que suele lucir frente al Triunfo no estaba en su sitio. Y en las cercanías de esa rotonda, el tráfico estaba cortado y el despliegue de seguridad era más que evidente, puede que con esa intención. El motivo es que el Mando de Adiestramiento y Doctrina, Madoc, desafió ayer a la lluvia que amenazó durante la mañana y llevó a cabo su homenaje a la bandera con motivo del Día de la Constitución.

La concurrencia se extrañaba de la presencia de una compañía militar en la Avenida de la Constitución. "¿Pero no es mañana?" —por hoy—, acertó a preguntar una señora que contemplaba los uniformes verdes —del Ejército de Tierra y la Guardia Civil— y azules —del Ejército del Aire— ordenándose marcialmente frente a los Jardines del Triunfo. Junto a ellos, chavales de seis centros educativos de la capital ondeando pequeñas banderas y atentos a los que llegaban a pie por Gran Vía, cortada al tráfico para la ocasión. Antes de las 12.00 horas fueron llegando la consejera de Gobernación, Clara Aguilera, junto al delegado de la Junta en Granada, Jesús Huertas. Antonio Cruz, subdelegado del Gobierno central; Antonio Martínez Caler, presidente de Diputación; y José Torres Hurtado, alcal-

de de Granada, ocuparon su puesto en la tribuna de las autoridades. Cerca, casi la totalidad del equipo de gobierno de la capital, junto a las ejecutivas provinciales del PSOE y del PP. Unas quinientas personas atendían al desarrollo de los acontecimientos. Y a las 12.00 horas, con la puntualidad que se le presupone a las fuerzas armadas, llegó el teniente general jefe del Madoc, Manuel Bretón. Toque de corneta y tropa preparada para pasar revista.

Después del teniente general Bretón llegó la bandera para ser izada. Recorrió a pie el último tra-

quillo, deportista; Jesús Fernández, 'Yiyo', torero; y Begoña Moreno, vicerrectora de la Universidad de Granada. Entre todos, ocupando casi todo el ancho de la calzada de la calle, llegaron hasta el mástil. La bandera fue izada con toda la solemnidad posible.

Los responsables políticos, el teniente general Bretón y seis escolares de los centros allí presentes leyeron artículos de la Constitución con la bandera ya en todo lo alto. Cada chaval que tomaba el atril era precedido por los vítores de sus compañeros. Pero la solemnidad volvió poco después, cuando comenzó el homenaje a los que dieron su vida por España, con un recuerdo especial a la última víctima de ETA, Ignacio Uribe. Bretón, Torres Hurtado y Aguilera colocaron una corona de flores bajo la bandera mientras la banda municipal tocaba los acordes de *La muerte no es el final*, cantada por la compañía mixta apostada en la rotonda.

Al final de la marcha militar, mientras se empezaba a escuchar los motores de los tres helicópteros Sikorsky, la tropa se llevó las armas al rostro. Justo cuando las aeronaves sobrevolaron la bandera, una salva de fusilería recorrió la espina dorsal de los allí presentes y provocó incluso gritos en los escolares que, distraídos por los helicópteros, no se percataron de los preparativos. Aunque todo volvió a la calma cuando, tras la finalización del acto, los chavales vieron desfilar a la tropa calle abajo. Tu vieron que volver a clase y los funcionarios de Hacienda, al trabajo.

➔ Más información en páginas 33 a 38



1



2

1. Cinco miembros de la sociedad civil, representantes de todos los cuerpos de seguridad presentes en Granada y del Ejército de Tierra y del Aire portaron la bandera. 2. El teniente general Bretón, jefe del Madoc, leyó el artículo 8 de la Constitución. 3. Corona de flores en homenaje a los que dieron su vida por España. 4. Tres helicópteros de la base aérea de Armilla.

TRASLADO

Paquillo, Yiyo y Encarna Ximénez de Cisneros, entre otros, portaron la bandera por Gran Vía

mo de Gran Vía, frente a la Normal y el IES Padre Suárez, donde ayer, durante al menos una hora, se atendía más a las ventanas que a las pizarras. Situación parecida a la que se debió vivir en el interior de la Delegación de Hacienda, en la que los funcionarios no estaban en sus mesas, sino asomados siguiendo atentamente el desarrollo del acto.

La enseña, desplegada sobre la calzada, era portada por una policía municipal, una bombera, un guardia civil, un policía nacional, un miembro del Ejército de Tierra y otro del Aire. Además de Luis Martín Arcos, empresario; Encarna Ximénez de Cisneros, periodista; Francisco Fernández, 'Pa-

XFERIA

agroalimentaria

DEL turismo y artesanía

Padul 2008

Valle de Lecrín, Temple y Costa Interior

6 · 7 · 8 de Diciembre · Recinto Ferial








EL QUIROFANILLO

de
Susana
Vallejo

svallejo@granadahoy.com



Derroche floral

PASO por Gran Vía y veo con asombro cómo del día a la noche han quitado de nuevo los geranios que se plantaron hace poco más de dos meses. Lo mismo ocurre con los maceteros de Reyes Católicos, los de Puerta Real —en esta zona se suman los colgantes de las farolas—, Constitución. No discuto que el centro de la ciudad esté bonito con tanta flor, pero ¿es necesario cambiarlas cada temporada o fiesta de

guardar? Se podrían sustituir sólo las que estén en mal estado. Pero cada dos o tres meses asistimos a la eliminación de plantas que están aún florecientes y que aguantarían mucho tiempo más. En estos tiempos de crisis creo que tendríamos que sacrificar un poco la estética y dedicar el dinero que cuesten las miles de flores que adornan tres calles en otras partidas sociales para las que aseguran no tener más recursos.

Vivir en Granada  granadahoy.com

El caviar de erizo se cotiza al alza

La Delegación de Agricultura y Pesca organizó ayer las primeras jornadas sobre el cultivo de esta especie cuyas gónadas se han convertido en una 'delicatessen' de moda en la cocina de autor

Belén Rico / GRANADA

El denominado caviar de erizo es una de las últimas *delicatessen* que hacen furor en la cocina de autor. Se trata de un manjar muy conocido en la gastronomía japonesa, tan de moda a su vez en las cocinas con firma de autor, que todavía no es muy conocido por el gran público pero sí por los paladares de los *gourmet* más exquisitos. Con un éxito creciente, España se ha sumado hace sólo unos años a su cultivo. Y Andalucía lo está haciendo ahora a través de Granada.

Más de 50 personas, entre investigadores, personal de las diferentes administraciones y empresarios del sector de la acuicultura participaron ayer en unas jornadas en el Hotel Saray que supone el pistoletazo de salida al proyecto.

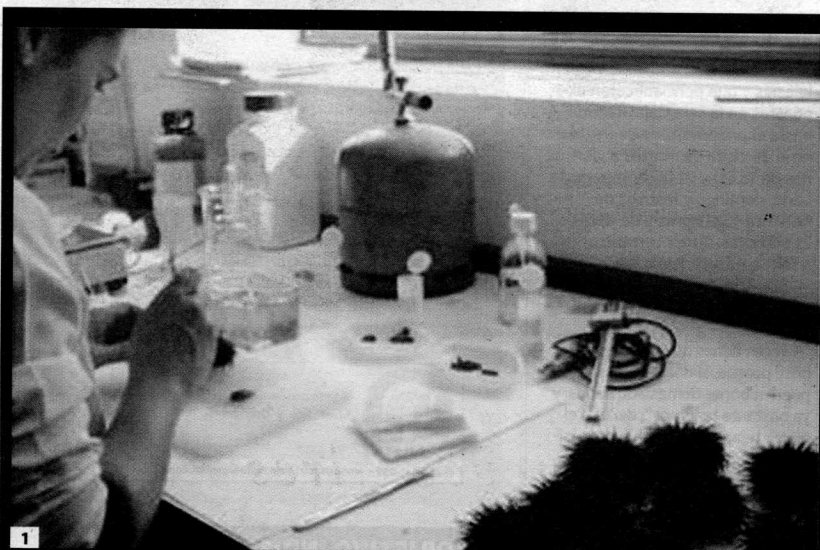
PRODUCTO EMERGENTE

Todavía no es conocido por el gran público pero sí por los paladares de los *'gourmet'* más exquisitos

La Delegación de Agricultura y Pesca coordina un proyecto de investigación en el que participan el Instituto de Biotecnología y el Departamento de Fisiología Animal de la Universidad de Granada, más el de Zoología de la de Córdoba. Carlos Norman Barea, jefe del Servicio de Desarrollo Pesquero, es el coordinador del equipo, que comienza su andadura.

La Junta de Andalucía financia los estudios, que no gozarán de la subvención que el Ministerio destina al proyecto de investigación en acuicultura Jacumar, que arrancó en 2006 y en el que participan Galicia, Asturias y Canarias. El nuevo equipo coordinado por Barea no recibirá los fondos gubernamentales pero sí coordinará sus esfuerzos con los científicos de Jacumar.

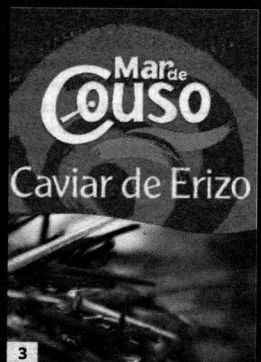
Los resultados de sus investigaciones servirán para impulsar un proyecto de un alto potencial económico para las empresas que se vayan haciendo con el mercado



1



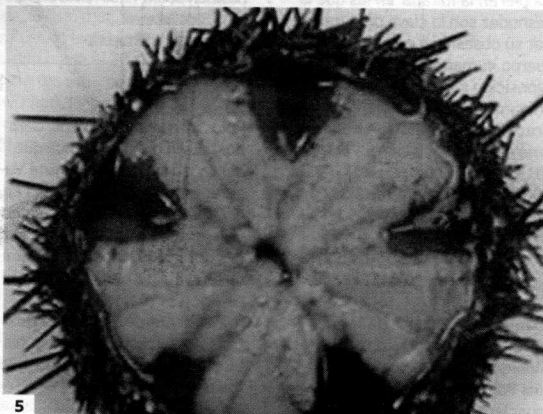
2



3



4



5

1. Canarias, Asturias y Galicia desarrollan productos de investigación sobre los erizos de mar. 2 y 3. Las gónadas se han convertido en una exquisitez. 4. El Servicio de Desarrollo pesquero de la Delegación organizó las primeras jornadas sobre el tema. 5. Imagen de las gónadas.

español —el kilo de gónadas de erizos de mar oscila entre los 60 y los 80 euros— y de gran importancia ecológica.

Pedro Álvarez, técnico del servicio de desarrollo pesquero de la Delegación de Agricultura, explica que "la sobreexplotación de los recursos ha generado que la pesca se esté agotando. Hay que buscar nuevas vías para reconducir el sector, que debe dedicarse más a las actividades de acuicultura".

Pero la cría de especies marinas no nada fácil. "Hay que cerrar el ciclo en cautividad, y eso no es nada fácil. Hay que investigar sobre el tema porque hay relativamente pocas especies de las que se conozca el ciclo completo para su cultivo", aclara Álvarez. Hay que buscar especies que sean cultivables y que resulten rentables, que tengan interés en las mesas. Por ejemplo, la acuicultura produce doradas, lubinas o lenguados pe-

INICIATIVA

El cultivo es rentable y una alternativa a la sobreexplotación de los recursos marinos

ro no ha conseguido criar especies tan comunes como el boquerón.

El erizo de mar es una de las especies cultivables y el nuevo equipo de investigación trabaja ya para aumentar su rentabilidad incrementando la producción de gónadas en sus ejemplares.

La Granada romana muestra su 'trastienda' en el Arqueológico

Una exposición evoca los ritos y la vida económica de Florentia Iliberritana

G. Cappa / GRANADA

Todo cambia... pero no tanto. La Granada en época romana también tenía sus estatuillas con sus dioses, su cerámica, pasión por el aceite de oliva... Incluso sus familias de rancio abolengo, caso del clan de los Valeri Vegetti, los 'Rodríguez Acosta' de la época. El Museo Arqueológico muestra desde ayer más de cien piezas originales de la Florentia Iliberritana —topónimo con el que los romanos conocieron a la ciudad— en una exposición que recorre la actividad económica, las creen-

Margarita Orfila
Comisaria de la muestra

“El visitante puede apreciar los restos arqueológicos recuperados en el subsuelo de la actual Granada”

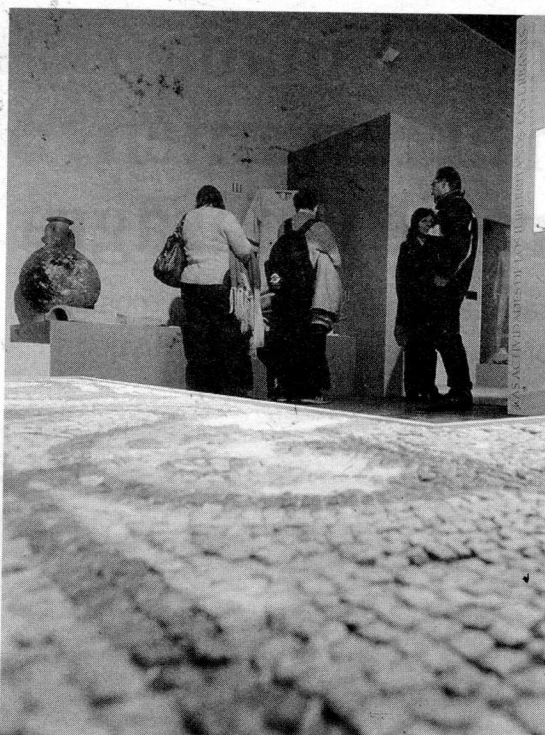
cias y la gran influencia en Roma de poderosas familias granadinas a partir del siglo II a. C.

Urnas cinerarias, una estatua de la Diosa Minerva del siglo II o III d. C., inscripciones funerarias, un ánfora de vidrio datada entre el 375 y 350 a. C. o distintas figuras de terracota muestran la vida cotidiana del *municipium* romano. Según la comisaria de la exposición, Margarita Orfila, uno de los objetivos de la muestra es no “abrumar” al visitante con demasiados objetos. Por eso, además de la “exhaustiva” selección en los fondos del Museo Arqueológico, uno de los pilares de

la muestra son los distintos paneles explicativos que contextualizan cada pieza de la exposición. En definitiva, “no se trata de una sociedad cualquiera la que se evoca en esta muestra”, señaló Orfila durante el concurrencioso acto de presentación. “El visitante puede apreciar los restos arqueológicos recuperados en el subsuelo de la actual Granada, en especial en el barrio del Albaicín, núcleo en donde el asentamiento humano inició su andadura en estas tierras”. A su lado, el director general de Museos de la Junta de Andalucía, Pablo Suárez, recaló que el proyecto permite “una oportunidad única para conocer la influencia de Roma en la Península”.

Suárez también se refirió a la futura —y necesaria— reforma en el edificio del Museo Arqueológico en la Carrera del Darro. Sin querer dar fechas definitivas, Suárez espera a la conclusión del estudio de patologías del edificio y del proyecto museográfico para definir cómo será el Arqueológico de Granada del siglo XXI. “Después habrá que concretar qué piezas tenemos y cómo las exhibimos”, señaló Suárez.

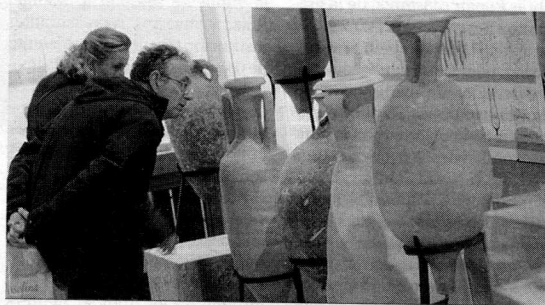
Por otro lado, con motivo de la exposición *Granada en época romana. Florentia Iliberritana*, que estará abierta hasta el 15 de abril, se ha organizado un ciclo de conferencias sobre el tema, en los meses de febrero y marzo de 2009 del Museo Arqueológico. Entre otros, participarán José Fernández Ubiña, catedrático de Historia de la Universidad de Granada; o Manuel Bendala, de la Universidad Autónoma de Madrid.



La exposición es una ventana al pasado de la ciudad. REPORTAJE GRÁFICO: JESÚS OCHANDO

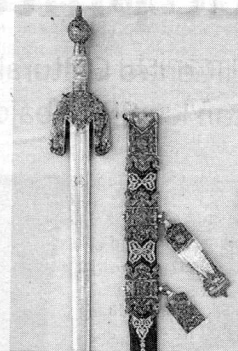


El tocado de Perialte, uno de los símbolos del Arqueológico.



La cerámica es uno de los puntales de la muestra.

Las armas nazaries, Pieza del Mes en el Museo de la Alhambra



Espada de la muestra.

La visita está coordinada por Gaspar Aranda y tendrá lugar los sábados de diciembre

Redacción / GRANADA

El Patronato de la Alhambra y Generalife ha elegido como pieza del mes en el Museo de la Alhambra las armas de la época nazarí. Todos los sábados, a partir de las 12.00 horas del mediodía, los interesados en conocer estas piezas tendrán la oportunidad de participar en esta actividad gratuita que tiene lugar en la Sala VII del Museo y que, durante el mes de diciembre, correrá a cargo de Gaspar Aranda Pastor.

Las armas de época nazarí son la única producción hispanomusulmana que ha conservado un número suficiente de ejemplares, la mayoría de procedencia palatina por su riqueza, para tratar de conocer cómo era su armamento. El estudio de esta panoplia se complementa con los datos que han aportado las fuentes escritas, como testamentos, crónicas históricas o inventarios de bienes; y especialmente con representaciones gráficas, como las que aparecen en los códices cristianos o en las pinturas de la Casa del Partal y de la Sala de los Reyes de la Alhambra.

En el Sultanato nazarí de Granada el armamento ofensivo estaba formado por espadas, dagas, lanzas, arcos y ballestas con sus flechas, mientras que el defensivo estaba constituido por adargas, cascos y yelmos.

La charla didáctica sobre las piezas pertenecientes a la colección del Museo de la Alhambra a cargo de Gaspar Aranda Pastor, licenciado en Historia del Arte, tendrá lugar todos los sábados del mes de diciembre, a las doce horas, y durará entre 30 y 45 minutos. Una ocasión para redescubrir la historia de la ciudad.

Un niño de 9 años crea la imagen de la felicitación navideña de Caja Rural

Samuel Molina Morales gana el Concurso Júnior 2008 que organiza la entidad bancaria

Redacción / GRANADA

Un dibujo del niño de 9 años Samuel Molina Morales será la felicitación navideña de Caja Rural como ganador del Concurso Júnior 2008 que organiza la entidad

bancaria para confiar a sus clientes más jóvenes la tarea de crear la imagen del tradicional *christmas*.

En el concurso de este año han participado niñas y niños del Club Junior de Caja Rural de edades comprendidas entre 3 y 14 años, que además de este certamen, pueden beneficiarse a lo largo del año de distintas promociones, campañas y actividades organiza-

das especialmente para los clientes más pequeños de la entidad.

En el certamen de este año han resultado ganadores Samuel Molina Morales (9 años), Marta Trassiera (5 años) y Javier García Martínez (13 años). Samuel se llevó a casa además de la satisfacción de ver su dibujo convertido en postal navideña institucional de Caja Rural, el primer premio

del concurso: una microcadena Sony. La pequeña Marta Trassiera de 5 años, ganadora del segundo premio se mostró emocionada con la cámara de fotos Kodak y Javier García Martínez estaba feliz con su tercer premio, un Apple Ipad. Todos los participantes recibieron también un gracioso detalle al dejar su dibujo en la oficina y hasta el 4 de enero podrán ver sus trabajos expuestos en la galería de exposiciones de Caja Rural de Granada donde podrán visitarse todas las tardes de 18.30 a 20.30 horas excepto domingos y festivos