

EDUCACIÓN. EN LA PROVINCIA HAY MÁS DE 11.000 ESCOLARES DE OTROS PAÍSES Y EL 30% RECIBE ESTE SERVICIO

Treinta centros enseñan español a sus estudiantes extranjeros

El aumento de la inmigración hace que muchos colegios se vean obligados a habilitar clases de castellano, fundamentalmente para menores rumanos y marroquíes

El castellano suena a 'chino' a muchos de los alumnos de los colegios públicos granadinos. La creciente inmigración ha provocado que una treintena de centros se vean obligados a crear clases de español.

■ JORGE PARADINAS. Granada

► La Consejería de Educación de la Junta de Andalucía está empeñada en incentivar el aprendizaje de idiomas en los centros públicos de la comunidad autónoma. Pero la enseñanza del español también se ha tenido que hacer un hueco en los planes de estudios de muchos colegios granadinos. El aumento de la inmigración durante los últimos tiempos —a pesar de que en el último año parece haberse estancado— tiene la 'culpa' de esta peculiar circunstancia, ya que un total de 31 centros educativos de la provincia se han visto obligados a instalar aulas de español para que 3.200 alumnos extranjeros que hablan otros idiomas puedan adaptarse con presteza al ritmo del resto de compañeros hispanoparlantes de la clase.

La iniciativa, que parte de la Consejería de Educación, nació hace dos años como una necesidad ante el fuerte incremento del alumnado inmigrante en los centros públicos andaluces. Existía entonces un alto número de menores extranjeros que se incorporaban a las



Apoyo. Clase para alumnos inmigrantes en el colegio San José, en Granada. CHARO VALENZUELA

clases sin tener ni idea de castellano, por lo que el peligro de que supusiesen un lastre para la evolución del resto de compañeros era evidente. La administración tuvo que crear por ello las llamadas Aulas Temporales de Adaptación Lingüística (ATAL), cuyo número de alumnos no ha parado de crecer desde entonces.

Los centros educativos granadinos han superado por primera vez

este curso la barrera de los 11.000 alumnos inmigrantes, según los datos de la Consejería de Educación. Casi el 90% de ellos están matriculados en colegios o institutos de Secundaria (IES) de carácter público, una circunstancia por la que la administración ha adoptado medidas especiales para facilitar su integración.

Las ATAL granadinas cuenta con 31 docentes específicos que

se encargan de introducir en el castellano a los alumnos inmigrantes escolarizados en Primaria y Secundaria.

"No podemos poner restricciones a la edad porque no sabemos cuándo se va a incorporar el alumno a la enseñanza pública, pero es evidente que cuanto más jóvenes lleguen mucho mejor será su adaptación", explicaron fuentes de la Delegación de Educación.

Un mosaico de nacionalidades en las aulas

► Las Aulas Temporales de Adaptación Lingüística (ATAL) prescinde, evidentemente, del alumnado inmigrante procedente de países hispanoamericanos y que comparten la misma lengua, pero en su interior hay un mosaico de nacionalidades que incluye desde niños chinos hasta argelinos, serbios, polacos, rusos e incluso, en la costa, menores británicos o franceses.

La mayoría de los alumnos que hacen uso de estas aulas lingüísticas proceden, en cualquier caso, de Rumanía y Marruecos, dos países que cuentan con una amplia colonia en Granada.

La docencia en estas aulas especiales se realiza durante todo el curso en clases que no suelen superar los 15 alumnos.

Casi la mitad de los colegios e IES que cuentan con estas clases de adaptación lingüística se ubican en la costa granadina y en la comarca de la Contraviesa, las dos zonas de la provincia que concentran al mayor número de familias inmigrantes. Le siguen, a distancia, el área metropolitana de Granada y la propia capital. "Es lógico que se ubiquen en las localidades de mayor población extranjera, por eso las provincias de Almería y Málaga tienen más del doble de ATAL que Granada", comentaron desde Educación. Esta labor requiere un esfuerzo especial, pero la recompensa merece la pena: Su fruto son aulas y colegios interculturales en los que niños de distintas procedencias comparten educación y, lo más importante, se entienden. ■

Comente esta noticia en...

www.laopiniondegranada.es

UNIVERSIDAD. PROBLEMAS DE INFRAESTRUCTURA

Alumnos de Informática reclaman más enchufes para utilizar sus portátiles

► Los ordenadores portátiles de muchos estudiantes de Informática sucumben a diario por falta de alimentación. No se trata de un signo de crueldad o, lo que es lo mismo, de que los universitarios se nieguen a proporcionar electricidad a sus equipos informáticos. El problema es más bien una cuestión de números: La biblioteca del centro apenas cuenta con enchufes en sus paredes para los alumnos que a diario concentran la sala. El quebradero de cabeza que se les presenta a estos jóvenes no es pequeño, ya que los ordenadores, bastante 'tragones', son ca-

paces de dejar secas sus baterías —la solución de emergencia en el caso de que no haya alimentación eléctrica— en cuestión de unas dos horas.

La situación no es nueva e incluso se han realizado reformas en la escuela que han posibilitado contar con muchas más tomas en las aulas, lo que resulta un alivio a la hora de impartir las clases. Los mayores problemas se registran en la biblioteca, lugar que aprovechan los alumnos para realizar las prácticas pendientes. La escuela se encuentra en muchos casos alejada de los domicilios es-

tudiantiles y por ello prefieren quedarse en el centro para no perder demasiado tiempo.

Odisea. "Durante las horas libres vamos a la biblioteca, que casi siempre está llena y nos apañamos como podemos, ya que faltan muchos enchufes para los usuarios que tiene. Usamos lámparas y regletas que nos permiten tener conectados hasta cuatro o cinco equipos a una misma toma. Lo malo es cuando el dueño del ladrón se va y los demás nos quedamos 'huérfanos' de corriente eléctrica", comenta Manuel, alumno de tercero, en la

puerta de la escuela. "Si por lo menos la biblioteca dispusiese de más ordenadores modernos no tendríamos problemas, pero faltan aparatos y los que hay no son precisamente modernos. Tardan un 'mundo' en encenderse", apunta Socia, otra estudiante. "La mayoría nos vemos obligados a llevar portátiles a una sala que no está suficientemente preparada para ellos", agrega otra universitaria. "A este paso vamos a tener que utilizar un dinamo de bicicletas y empezar a dar pedaladas para mantener con vida a nuestros ordenadores", añade con cierta sorna Manuel.

Este no es el único problema que sufren los estudiantes de Informática con sus ordenadores portátiles, la herramienta más cara y valiosa de que disponen. Más de un joven ha sufrido el robo de su equipo en las solitarias calles que rodean a la escuela. A veces, la última tecnología también da disgustos. ■ J. P. Granada

"No hemos recibido ninguna queja"

► La dirección de la Escuela de Informática no ha recibido hasta el momento ningún queja sobre la supuesta escasez de enchufes en la biblioteca del centro. "No somos adivinos por lo que, si es verdad que hay una carencia, nos la deben comunicar para poner soluciones, porque hasta ahora no hemos recibido ni una sola queja, ya sea de estudiantes o del personal de la biblioteca", manifestó al respecto Buenaventura Clares, director de la Escuela.

Clares explicó que la biblioteca se inauguró en 2002 y fue concebida para dar respuesta a todas las necesidades de los alumnos. "En otros lugares de la escuela se planteaban quejas y rediseñamos la distribución de los enchufes, algo que se podría hacer en la sala si fuese necesario", comentó.

ENSEÑANZA. CONFLICTO POR EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA

Jiménez defiende que se publiquen los nombres de menores objetores a EpC

La consejera respeta a los padres que se oponen a la asignatura, pero no cree que la Administración deba rectificar

La publicación en el BOJA del nombre de alumnos objetores a Educación para la Ciudadanía ha echado más leña al fuego a un asunto ya de por sí bastante caliente. La consejera defiende la forma de actuar de la administración.

■ E. P. Granada

► La consejera de Educación de la Junta de Andalucía, Teresa Jiménez, insistió ayer en defender la actuación de su departamento en el conflicto surgido en torno a la publicación de alumnos objetores de la asignatura Educación para la Ciudadanía (EpC)

en el Boletín Oficial de la Junta (BOJA), después de que el abogado que defiende los intereses de los padres de los menores haya anunciado que formulará una demanda contra la Junta por este motivo.

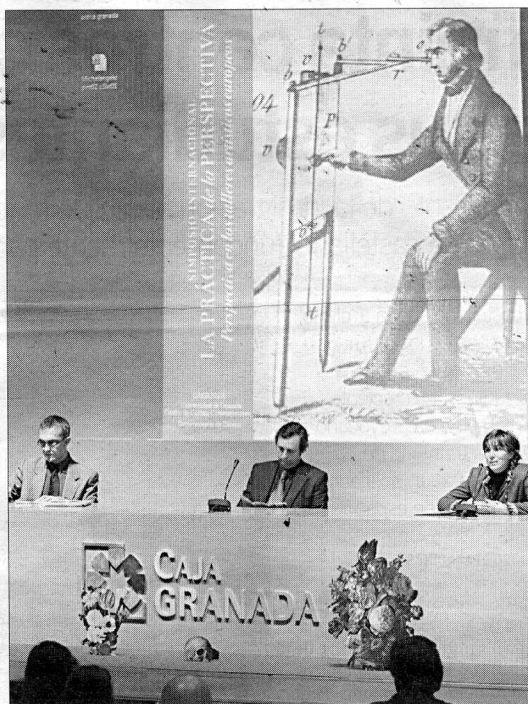
Jiménez, que asistió a los actos conmemorativos del 75 aniversario del Instituto de Educación Secundaria Ángel Ganivet en Granada, mostró ante los periodistas su "respeto" hacia la decisión de los padres, ya que "están en su derecho de llevar a cabo las actuaciones que consideren". No obstante, insistió en defender la actuación de Educación en este asunto, por el cual pidió disculpas a los padres de los alumnos afectados hace unas semanas.

Las declaraciones de Jiménez

se producen después de que el abogado que defiende los intereses de varios padres y madres de alumnos objetores de la asignatura Educación para la Ciudadanía (EpC), el sevillano Carlos Seco, anunciara el pasado 28 de noviembre que formulará una demanda contra la Consejería de Educación por la publicación de nombres de los menores en el Boletín Oficial de la Junta de Andalucía (BOJA).

Seco ya explicó que tras conocer la decisión de la Fiscalía sevillana de archivar las diligencias incoadas para investigar el caso se ha reunido con los afectados, con quienes ha acordado demandar a Educación atendiendo a la Ley de Protección Jurídica del Menor. ■

JORNADAS. EN LA SEDE DE CAJAGRANADA



Simpósio sobre perspectiva

► La Universidad de Granada (UGR) fue escenario ayer de la inauguración del simposio de carácter internacional titulado 'La práctica de la perspectiva', cuya duración se extenderá hasta mañana y en el que participan expertos internacionales en este ámbito. La sede central de CajaGranada acoge el encuentro. FOTO: R. D. A.

UNIVERSIDAD. TOMA DE POSESIÓN DE ENRIQUE HERNÁNDEZ Y MARÍA DEL MAR HOLGADO

Nuevos responsables de Caminos y de Económicas

► Enrique Hernández Gómez-Arbolea y María del Mar Holgado Molina tomaron ayer posesión en el Hospital Real de sus cargos como director de la E.T.S. de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos y decana de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales, respectivamente.

Hernández Gómez-Arbolea es profesor titular del Área de Urbanística y Ordenación del Territorio en la E.T.S. de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos, mientras que Holgado es profesora titular en la Facultad de Ciencias Económicas. ■ L. O. Granada



María del Mar Holgado, junto al rector. R. D. A.



Enrique Hernández Gómez-Arbolea. MIGUEL A. MOLINA

ACTO

Informática alberga una fiesta dedicada al mundo de la animación 3D

► La Escuela Universitaria de Informática de la Universidad de Granada (UGR) fue escenario ayer de una maratónica celebración, que se prolongó durante la tarde y la noche, dedicada al mundo de la animación y del diseño digital. Bajo el nombre de 'Fiesta 3D', la jornada estuvo repleta de charlas en las que participaron representantes de empresas como Nexofilms, Tecforma, Genoma Animation o Kandor Graphics. La fiesta no acabó ayer, puesto que el sábado se celebrará otra jornada festiva en la sala Planta Baja.

■ L. O. Granada

**SE TRASPASA
HOSTAL**

Recientemente reformado en pleno centro de Granada. Zona Puerta Real.

Teléfono:

958 25 95 07

**SE VENDE
LOCAL
COMERCIAL**

**C/. Félix Rodríguez
de la Fuente**
(Marbella)

Sup. 150 m²
solería de mármol.
Exterior. PVC.
Aire acondicionado

952 12 62 00

El sevillana endesa

INTERRUPCIÓN TEMPORAL DEL SUMINISTRO

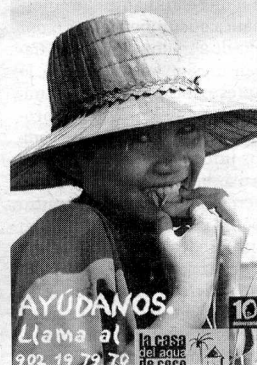
Con motivo de los trabajos de mejora y ampliación de la red el día:
05 de Diciembre de 2.008
Torre Nueva (1950877): De 11,00 a 13,00h. CT. Joya Nº 52307 y Cjo. Del Pino Nº 52306.
CR/ Almería, LG/ El Maraute, C/ Peñón de Jolucar y zonas próximas.

Centro de Atención de Averías: 902-516-516

Si no hiciera más por los que tienen menos, no sería IO.

**Intermón Oxfam
Soy IO**

Llámanos al 902 330 331
www.IntermónOxfam.org



**AYÚDANOS.
Llama al**
902 19 79 70

LA CASA DE LA CAUSE
DE LA CAUSE
DE LA CAUSE

30 ANIVERSARIO DE LA CARTA MAGNA

López Aguilar participa en las jornadas sobre la democracia

El ex ministro de Justicia intervino ayer en la UGR en unas conferencias sobre la Constitución de 1978

Las jornadas 'Sobre las luces y sombras de la democracia española' contaron ayer con la participación del ex ministro de Justicia Juan Fernando López Aguilar, con motivo del 30 aniversario de la Carta Magna.

ción y la sociedad española, como el ex ministro, el profesor y escritor Juan López Martínez, o el catedrático de Derecho Constitucional de la Universidad Autónoma de Barcelona Manuel Gerpe Landín, entre otros.

La primera ponencia tuvo por título 'La integración en Europa', a cargo del ex ministro de Justicia,



Participación. El ex ministro López Aguilar (dcha.), durante las jornadas. M. A. M.

II EUROPA PRESS. Granada

► El ex ministro de Justicia Juan Fernando López Aguilar participó ayer en las jornadas 'Sobre las luces y sombras de la democracia española' que organiza la Cátedra Fernando de los Ríos, de la Universidad de Granada (UGR), en conmemoración del 30 aniversario de la Constitución de 1978.

Las actividades, que tuvieron lugar en el Salón Rojo desde las 17.00 horas, contaron con la participación de destacadas personalidades de la política, la administra-

El encuentro, en el que se tratarán temas como la administración de justicia o la educación, continúa hoy

López Aguilar, a las 17.15 hora. A continuación tuvo lugar la ponencia del catedrático José María Porrás Ramírez sobre las relaciones Iglesia-Estado, a las 18.00 horas, según informó la Universidad de Granada en una nota.

Hoy continúan las jornadas, en las que se tratarán temas como la administración de justicia, la educación, los derechos sociales y económicos, o la calidad de la democracia. A las 21.00 horas de se darán por clausuradas las jornadas

Homenaje a la bandera. Por otro lado, mañana a las doce del medio día se celebrará el acto militar de homenaje a la Bandera organizado por el mando de Adiestramiento y Doctrina (MADOC) en la rotonda entre Avenida de Constitución y la Gran Vía. ■

EDUCACIÓN VIAL. IMPULSADO POR CRUZ ROJA Y LA PRISIÓN DE ALBOLOTE

Un curso sobre tráfico formará a los condenados por infracciones

► La prisión provincial de Granada, ubicada en Albolote, impulsa junto a la Cruz Roja un curso piloto dirigido a aquellas personas condenadas a cumplir trabajos en beneficio de la comunidad por infracciones de tráfico, a quienes se pretende concienciar sobre las consecuencias de una conducción irresponsable.

Se trata de la primera vez que se pone en marcha una iniciativa de este tipo, "con la que se quiere formar a mejores personas al volante", explicaron ayer en rueda de prensa tanto el director de la cárcel granadina, Nahum Álvarez, como el juez de Vigilancia Penitenciaria, Pedro Joya.

El curso, pionero en España y que podría extenderse a otras prisiones una vez que se evalúen sus resultados, va dirigido a condenados por delitos leves relacionados con el tráfico y que



Infracción. Tráfico en la capital. JUAN PALMA

han optado por cumplir su pena con trabajos en beneficio para la comunidad. Según Álvarez, el número de personas que deben cumplir este tipo de condenas se ha incrementado "mucho" y sólo en la provincia de Granada existen más de 1.500 personas, 783 de las cuales son

infractores relacionados con la seguridad vial. El director de la Prisión Provincial destacó la "utilidad" de que esos trabajos puedan desarrollarse a través de un curso formativo para concienciar sobre el hecho ilícito cometido y prevenir así posibles reincidencias. ■ EFE. Granada

24 EDICIÓN GRANADA 10 FIESTA NIEVE

JUEVES
● 4/12/● 8

La nieve te espera en Andalucía

SORTEO DE FORAITS DE TEMPORADA

PATROCINA: **ABSOLUT VODKA**
Country of Sweden

540° granada10.com

ESCUOLA PROFESIONAL DE ESQUI
ESCUOLA INTERNACIONAL DE ESQUI
ESCUOLA TÉCNICA SIERRA NEVADA
ESCUOLA OLÍMPICA DE ESQUI
ESCUOLA EUROPEA DE ESQUI
ESCUOLA NACIONAL DE ESQUI
ESCUOLA ESPAÑOLA DE ESQUI
ESCUOLA OFICIAL DE ESQUI

sierra nevada

100

GRÁFICAS GENL S.L.

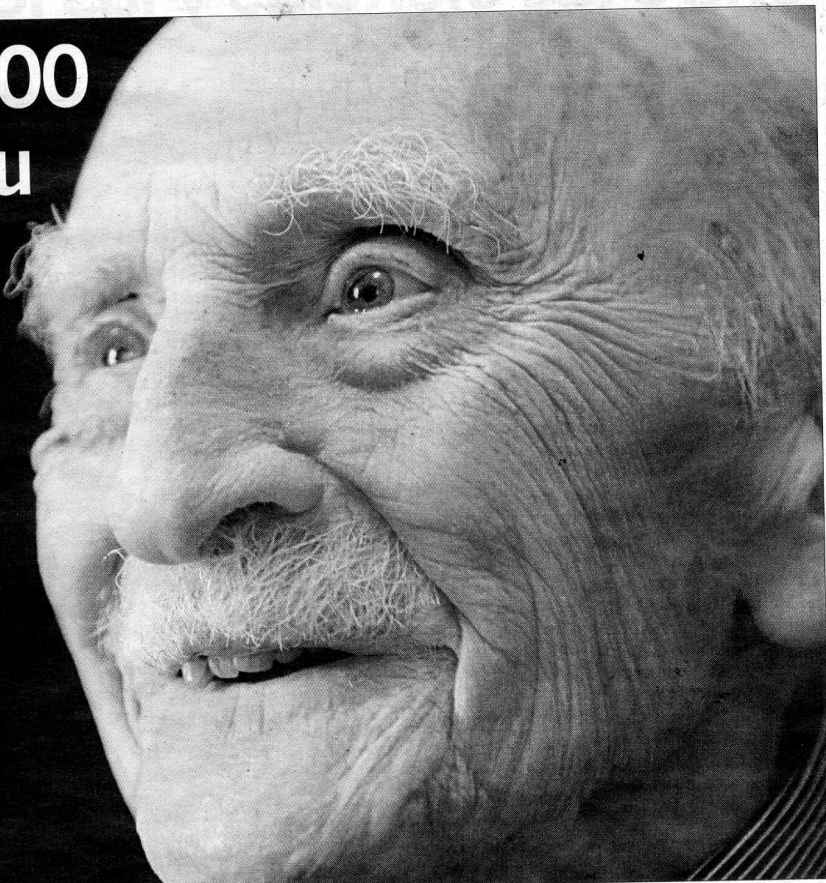


Manuel Titos
presenta la biografía
económica de
Manuel de Falla
P. 38

Cultura. Reunión del Patronato en Madrid

Ayala rescata 2.000 documentos de su archivo personal

El autor de 'El jardín de las delicias' dona una gran parte de sus legado a la fundación que lleva su nombre



El autor granadino Francisco Ayala, ayer en su casa de Madrid. EFE

EL ESCRITOR GRANADINO ACUDIÓ A LA REUNIÓN DEL PATRONATO DE SU FUNDACIÓN, EN LA QUE APROBARON EL PRESUPUESTO PARA EL PRÓXIMO AÑO Y LA SEGUNDA CONVOCATORIA DE AYUDAS DE INVESTIGACIÓN.

► El escritor Francisco Ayala donó ayer a la fundación que lleva su nombre más de 2.000 documentos, vinculados tanto a su labor literaria como a su correspondencia, apariciones en prensa y contratos con editores, que constituyen "un valioso material" para profundizar en "la rica trayectoria" del autor.

Esta donación fue ratificada ayer por Ayala, minutos antes de que comenzara en su casa la reunión del Patronato de la Fundación, que ha estado presidida por el propio escritor y por la directora general del Libro de la Junta de Andalucía, Rafaela Valenzuela, dado que la consejera de Cultura, Rosa Torres, no pudo viajar a Madrid por motivos de salud.

Entre los documentos donados figuran también fotografías, carteles,

discursos inéditos, entrevistas "in-encontrables", programas de actos a los que ha asistido Ayala, "imprescindibles", según Valenzuela, para establecer la cronología del escritor, y trabajos sobre la obra del narrador y ensayista granadino, algunos de ellos no recogidos en libros.

Esta entrega se suma a los 1.325 bienes que el autor de 'La cabeza del cordero' y 'Muertes de perro' donó hace un año a la Fundación, entre los que figuraban una importante colección de libros dedicados por escritores amigos, primeras ediciones y el cuadro 'Nuestro jardín', pintado por Luz García Duarte, madre del novelista.

Como anunció Rafaela Valenzuela, en 2009 Ayala completará la donación de su archivo personal con una nueva entrega, que, al igual que la ratificada ayer, será catalogada y digitalizada para "allanar el camino" a los investigadores y a cualquiera que le interese conocer "la rica trayectoria intelectual del escritor".

Próximo ya a cumplir los 103 años, Ayala sigue asombrando a propios y a extraños, y cuando se le pregunta por su estado general de salud, asegura que, para la edad que tiene, se encuentra "extraordinariamente

Textos literarios, correspondencia, apariciones en prensa y contratos con editores forman parte del valioso material

bien, milagrosamente bien", y lo dice con ese buen humor y ese brillo en los ojos que no le abandonan nunca.

En las distintas donaciones que el escritor va haciendo está parte de su vida, pero, al parecer, no le cuesta desprenderse de todos esos objetos.

"No me desprendo de ellos; los deposito en mejores manos que las mías, que son muy vacilantes. Van a la fundación, que funciona maravillosamente bien", dijo Ayala, en presencia de su mujer, la hispanista estadounidense Carolyn Richmond; del concejal de Cultura del Ayuntamiento de Granada, Juan García Montero, y del gerente de la Fundación, Rafael Juárez, entre otros.

El autor de 'El jardín de las delicias' se mostró encantado con tener periodistas en su casa. "Yo fui periodista desde chico y hasta hoy, que

APUNTES

"Todo ha ido cambiando, y no diría que para mejor"

Cuando a Francisco Ayala se le pregunta qué ha aprendido a lo largo de su vida, Ayala sonríe y bromea con que necesitaría "por lo menos un cuarto de hora" para responder. Ayer opinó que su vida ha sido "muy variada, porque lo característico del curso histórico es el cambio continuo. Todo ha ido cambiando, y no diría que para mejor".

sigu publicando. Mi familiaridad con la prensa es inmemorial".

Ha perdido algo de vista y sus ojos no le "consienten leer mucho", pero, gracias a su mujer, sigue siendo "auditor de prensa" y está "al tanto" de todo lo que sucede en el mundo y de una época tan "incierta y complicada como la actual".

En su reunión de ayer, el Patronato de la Fundación Ayala aprobó el presupuesto de 2009, de 265.000 euros, y el programa de las actividades previstas para el próximo año, entre las que destacan la apertura de la segunda convocatoria de ayudas a la investigación para trabajos dedicados al estudio de la obra de Ayala.

El Patronato también ha aprobado la realización de actos sociales y académicos que contribuyan a la recuperación de las huellas documentales y personales del autor durante la próxima primavera con motivo del 70 aniversario del comienzo de su exilio en Buenos Aires.

También se incluirán en la programación actividades de difusión y formación como la ruta literaria por los lugares de Ayala en Granada o los talleres para monitores de grupos de lectura, traducción literaria y de crítica cinematográfica. ■ EFE. Madrid

Distinción. El escritor recibirá la máxima distinción de la Universidad de Granada

El catedrático de Literatura Hispanoamericana de la UGR, Álvaro Salvador, lamenta que la petición de Medicina no haya sido conjunta. Por **Dani R. Moya**

Vargas Llosa, un Honoris Causa entre las ciencias y las letras

LA SOLICITUD PARA QUE VARGAS LLOSA SEA INVESTIDO DOCTOR 'HONORIS CAUSA' REALIZADA POR EL DEPARTAMENTO DE MEDICINA NO HA SIDO LA ÚNICA. EL DE LITERATURA TAMBIÉN LO SOLICITÓ PERO NO HA SIDO INCLUIDO EN LA PROPUESTA.

► No parece demasiado lógico, aunque sí totalmente legítimo, que sea el departamento de Medicina el que proponga como doctor Honoris Causa por la Universidad de Granada a un escritor cuando en la institución educativa existen departamentos mucho más apropiados para ello como el de Literatura. Es una cuestión que aparece al conocer la noticia de que el novelista peruano Mario Vargas Llosa será investido con este honor a petición de la Facultad de Medicina. Una investidura que, por descontado, está más que justificada atendiendo a la trayectoria del escritor, una de las voces más sólidas e importantes de la literatura hispanoamericana y que, además, prestigia a la institución académica granadina.

El autor también fue propuesto por el departamento de Literatura Española a instancias de la cátedra de Literatura Hispanoamericana

Pero la cuestión es que el autor de 'Lituma en los Andes' también fue propuesto por el departamento de Literatura Española a instancias de la cátedra de Literatura Hispanoamericana, tal y como publicó La Opinión el 11 de septiembre de 2007, una solicitud que, al parecer, ha quedado aparcada por trámites administrativos y de la que la propia Universidad no ha hecho mención en sus declaraciones acerca de la propuesta de distinción del autor peruano.

El catedrático de Literatura Hispanoamericana de la UGR, Álvaro Salvador, no sale de su asombro y asegura que esta situación es "el colmo de los sinsentidos". La propuesta fue aprobada por el departamento de Literatura en una reunión que tuvo lugar en septiembre de 2007 sin que los miembros del mismo supieran que la iniciativa ya había sido tomada por el departamento de Medicina con anterioridad.

La secretaria general de la Universidad de Granada, Rosanna González, explicó ayer a este periódico



El escritor peruano Mario Vargas Llosa. L. O.

BLAS GIL EXTREMERA, MÉDICO Y PROFESOR DE LA UGR

«No debe resultar raro que desde Medicina lo hayamos propuesto»

► Para el profesor de la Facultad de Medicina Blas Gil Extremera, promotor de la concesión del doctorado Honoris Causa a Vargas Llosa, "el compartimentar unos conocimientos y decir que esto corresponde a Medicina y lo otro a Literatura no tiene sentido en la Universidad", y aseguró que existen muchos médicos escritores de gran prestigio. De hecho, explicó que "existe una sociedad de médicos escritores con más de 40 años de existencia", por lo que "la preocupación de los médicos

por aspectos culturales no tiene que resultar sorprendente".

En cuanto al departamento de Literatura, aseguró que "no hemos tenido ninguna tirantez con ellos, simplemente nos adelantamos".

Y es que, según explicó, se decidió en una reunión de departamento en junio de 2006, "cuando iniciamos un proceso, que es bastante largo. Como ya se había iniciado, no era momento de presentar la candidatura conjunta con Literatura".

que, según el reglamento para la concesión del grado de doctor Honoris Causa, tras la propuesta por parte de un departamento, "es necesario el aval de la Junta de Facultad del propio departamento y un segundo aval de otra Junta de Facultad distinta, preferiblemente relacionada con el ámbito científico del candidato". En este sentido, la "única propuesta como tal que nos ha llegado es la del Departamento de Medicina, con fecha de 3 de julio de 2007". Lo sorprendente es que esta petición contaba con el aval, además del de su propia facultad, del de la de Filosofía y Letras, según constató ayer González a este periódico, cuando un departamento de esta facultad también había solicitado el honor para el mismo candidato.

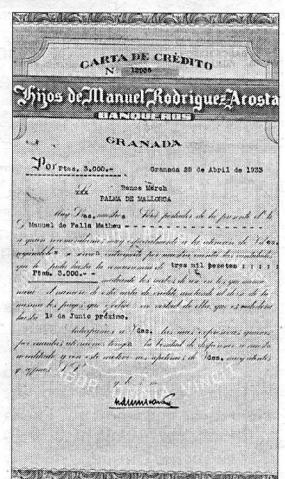
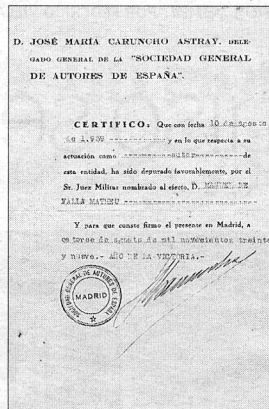
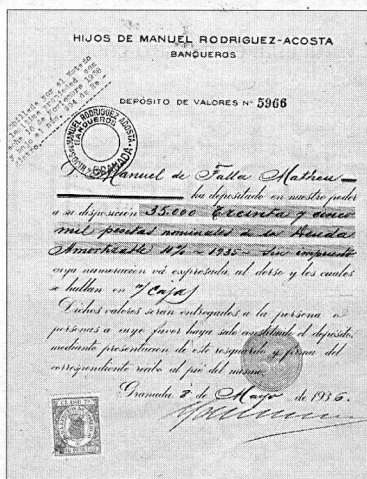
La decana de la Facultad de Letras, María Elena Martín Vivaldi, explicó ayer que en una Junta de Facultad celebrada el 20 de diciembre de 2007 se aprobó la petición de la investidura de Vargas Llosa, aunque, añadió, "no recuerdo si se trató de avalar una propuesta realizada con anterioridad por otro departamento o de aprobar la de Literatura".

La única solicitud oficial que llegó a la Secretaría General es la que realizó Medicina, según asegura su responsable

Pero Álvaro Salvador, que en aquel momento formaba parte de la Junta de Facultad que aprobó la petición, asegura que "en ningún caso se habló de que fuera una iniciativa de Medicina, sino del propio departamento de Literatura". "Esa fue la propuesta que se aprobó, no se ratificó otra que viniera de ningún lado". De hecho, según Salvador, el profesor titular de Literatura Hispanoamericana Ángel Esteban "se encargó de leer la defensa con los méritos de Vargas Llosa, uno de los requisitos cuando se trata de una primera petición y no de una ratificación". De hecho, según la documentación que obra en manos de la Secretaría General de la Universidad, en la Junta de Facultad de Letras se especifica: "A petición del departamento de Literatura".

Polémicas a un lado, ya que existe unanimidad en la comunidad universitaria granadina sobre que Mario Vargas Llosa merece ese honor, para el catedrático Álvaro Salvador, "lo lamentable es que el Departamento de Literatura haya quedado oficialmente fuera de una propuesta que, si hubiésemos conocido que ya existía, habríamos pedido lógicamente su ratificación". Salvador, que asegura que le parece "magnífico" que desde Medicina se haya tomado esta iniciativa, sentenció que "es inconcebible que no se considere la solicitud del Departamento de Literatura y no se le haya querido incorporar de manera conjunta a la de Medicina". *

Historia. 'Música y finanzas', primera biografía económica del compositor



El historiador Manuel Titos ofrece una mirada original del músico al recopilar sus ingresos y erogaciones. Por **Matías Ochoa**. Granada

Falla gastó gran parte de su dinero en médicos y limosnas

EL INVESTIGADOR DEFINE A FALLA COMO UN SER "METICULOSO" QUE REGISTRABA HASTA SUS GASTOS MÁS PEQUEÑOS, COMO UN CAFÉ. PESE A ELLO, EL COMPOSITOR PASÓ "GRANDES PENURIAS ECONÓMICAS".

► Manuel de Falla (Cádiz, 1876- Alta Gracia, Argentina, 1946) ha sido "muy meticuloso con la organización de su vida". Apuntaba al detalle todos sus ingresos y gastos, desde sus cafés hasta sus medicinas, contabilidad para la que requería "una concentración y silencio totales". Gracias a su obsesión, al historiador Manuel Titos no le ha faltado material —numerosos cuadernos y anotaciones en poder del Archivo Manuel de Falla— para reconstruir la biografía económica del compositor en el libro 'Música y finanzas', presentado ayer en la Casa de los Tiros.

La publicación, que llevó dos años de investigación, propone una mirada distinta y poco conocida del autor. Llama la atención, por ejemplo, que nunca comprara una propiedad. "Pensaba que ser dueño le quitaría libertad de movimiento", cuenta Titos, y afirma que Falla atravesó grandes penurias a lo largo de su vida. "No heredó nada. Provenía de una familia de burguesía media de Cádiz que se había ido a la ruina con unas operaciones financieras".

Una de las conclusiones del minucioso trabajo de Titos es que el compositor destinaba gran parte de su presupuesto en médicos y en fármacos debido a sus continuos problemas respiratorios y articu-



El musicólogo Antonio Gallego (d) presenta el libro de Manuel Titos 'Música y finanzas', ayer en la Casa de los Tiros.

JUAN PALMA

Llama la atención que nunca comprara una propiedad; "pensaba que ser dueño le quitaría libertad de movimiento"

lares. Titos destaca también las donaciones: "Era muy generoso y muy cristiano, tenía arraigada la idea de ayuda a los demás".

Viaje a Madrid y París. Siendo un veinteañero, el creador partió hacia Madrid y luego a París para completar su formación, periodo en el que "tuvo que salir a tocar el piano por los bares" para subsis-

Durante su exilio en Argentina nunca pudo retirar los ingresos por derechos depositados por la Sociedad de Autores

tit. Iniciada la I Guerra Mundial, dejó la Ciudad de la Luz para regresar a Madrid, donde encontraría una mejor situación hacia 1918. "Sus ganancias por los derechos de autor de sus obras comienzan a aumentar", detalla Titos. Ya en Granada, donde residió entre 1920 y 1939, el creador puede hacer alguna diferencia. De hecho, abre una cuenta en la entonces Banca

De izq. a der., certificado de depósito de valores a favor de Manuel de Falla en la Banca Rodríguez-Acosta, 1936; certificado de depuración, 1939; el compositor y su hermana, con el músico Juan José Castro en Alta Gracia, 1944; y carta de crédito de la Banca Rodríguez-Acosta, utilizada durante su estancia en Mallorca, 1933. ARCHIVO MANUEL DE FALLA

Rodríguez-Acosta y "compra una pequeña cantidad de acciones". Irrumpe la Guerra Civil y Falla se exilia a Argentina, donde volverá a los tiempos de estrecheces. "En los siete años que vivió allí se mantuvo con la organización de ocho conciertos", especifica Titos. La Sociedad General de Autores de España, asegura el historiador,

MÁS DATOS

"Se permitió una cerveza"

Al historiador Manuel Titos, autor de la biografía económica de Manuel de Falla, le sorprendió la anotación de "una cerveza" durante su estancia en Madrid. "Sólo se permitió una", subraya Titos. Era la única registrada en sus numerosos cuadernos en los "casi 70 años de vida". Al parecer, al compositor no le gustaban las bebidas alcohólicas.

le abre una cuenta para ingresarle dinero por derechos de autor, proveniente algunos de ellos por la utilización de sus obras en Hollywood. "Pero no pudo retirar nada de allí pues, tras la Guerra Civil, se impidió retirar divisas desde el extranjero". Pese a las dificultades, Falla rechazó la oferta del Régimen Franquista para regresar al país a cambio de una pensión vitalicia.

Al morir, Falla dejó a sus dos hermanos (no tuvo hijos) una herencia de "50 millones de pesetas", que "entonces no era mucho pero tampoco una miseria".

Manuel Titos apostilla que a pesar del control puntilloso, Falla "nunca tuvo tanto dinero" como cabría esperar de un creador de su categoría. ★