



Miércoles, 26 de noviembre de 2008

GALERÍAS GRÁFICAS

CANALES

BLOGS

PARTICIPACIÓN

HEMEROTECA

BOLETÍN

ESPECIALES

MAPA WEB

diariodecadiz.es

## OCIO Y CULTURA

 BUSCAR EN DIARIO DE CÁDIZ

 BUSCAR EN


PORTADA

CÁDIZ

DEPORTES

OCIO Y CULTURA

ANDALUCÍA

ACTUALIDAD

OPINIÓN

TV

TECNOLOGÍA

CARNAVAL

SERVICIOS

RSS

Diario de Cádiz

Ocio y Cultura

La pintura y la música se dan la mano estos días en Cádiz

## La pintura y la música se dan la mano estos días en Cádiz

La delegada de Cultura y el director del festival presentan un libro con dibujos de los participantes en el taller Mapa incompleto de recuerdos sonoros: El mundo suena

PILAR HERNÁNDEZ MATEO / CÁDIZ | ACTUALIZADO 26.11.2008 - 05:00

0 comentarios

0 votos



La pintura se une al arte sonoro en el Festival de

Música Española de Cádiz. Durante los conciertos que se están celebrando estos días en la capital gaditana, un grupo de estudiantes y profesores de Arte de las universidades de Granada, Málaga, Sevilla y Valencia, además de la Escuela de Arte de Cádiz, plasman en dibujos lo que la música les va sugiriendo. Esta actividad forma parte del taller Mapa incompleto de recuerdos sonoros: el mundo suena, una de las actividades complementarias al festival.

Algunas de las obras de los participantes en este taller el año pasado se han recogido en el libro *Mapa incompleto de recuerdos sonoros. Taller de dibujo*, que ayer fue presentado por la delegada provincial de Cultura de la Junta de Andalucía, Yolanda Peinado; la coordinadora del taller y profesora de la Universidad de Granada, Asunción Jódar; la directora general del Libro y del Patrimonio Bibliográfico y Documental de la Consejería de Cultura, Rafaela Valenzuela; y el director del Festival y del Centro de Documentación Musical de Andalucía (coordinador de la edición del volumen), Reynaldo Fernández.

El libro recoge tres obras de cada uno de los 17 artistas que participaron en el taller el año pasado.

Para Rafaela Valenzuela, actividades como este taller que une actuaciones musicales con dibujo "dan una distinción y singularidad" a este festival. De hecho, según afirmó Reynaldo Fernández, este "es el único festival de España e incluso de Europa en el que en medio de un concierto se ven artistas dibujando e inspirándose en la música. Y es algo que llama también la atención de los músicos. Es una señal de identidad del festival".

Rafaela Valenzuela auguró "muchísimo futuro" a esta actividad y anunció que están trabajando para que se incorpore alguna universidad de países iberoamericanos. "La idea es que el taller vaya creciendo. De hecho, este año se ha aumentado a 21 el número de alumnos", declaró.

Antes de finalizar el acto, Asunción Jódar entregó a la delegada de Cultura una carpeta con obras originales realizadas por los participantes del año pasado, para que las depositara en el Museo de Cádiz. Yolanda Peinado, por su parte, le pasó la carpeta al director de la institución provincial, que se encontraba entre el público.

0 comentarios

0 votos



### Enlaces Patrocinados

#### Vuelve a enamorarte en Friendscout24

La mujer que buscas al alcance de un clic. El sitio ideal para ligar y enamorarse. ¡Regístrate e...

#### Encuentra ya a tu pareja ideal con EasyFlirt.com

Conoce nuestra nueva versión. ¡Prueba Gratuita! A que esperas

#### ¿Buscas pareja?

Atractivas Latinas En Busca De Matrimonio y Relaciones.

#### Apartamento Almería. Sol Meliá Hotels

Web oficial. Hoteles urbanos con perfecta ubicación, funcionales, cómodos y con el servicio que ...

### 0 COMENTARIOS

[Ver todos los comentarios](#)

[Normas de uso](#)

Este periódico no se responsabiliza de las