

Miércoles 12 de noviembre de 2008

Contacte con laopiniondegranada.es | RSS

laopiniondegranada.es

NOTICIAS

Cultura

HEMEROTECA »

EN ESTA WEB

Google™

PORTADA

GRANADA

ACTUALIDAD

DEPORTES

OPINIÓN

ETC

BLOGS

OCIO Y SERVICIOS

Cultura

Por fin es viernes

Gente

Fotos

Televisión

Programación TV

laopinióndegranada.es » Cultura

+

→

LITERATURA

Un seminario celebra los 500 años de ‘Amadís de Gaula’

🕒 08:24

VOTE ESTA NOTICIA

☆☆☆☆☆

✉

📄

T+

T-

Filología Románica acoge un encuentro sobre literatura artúrica y neoartúrica peninsular.

L.O. La Universidad de Granada celebra hoy el quinto centenario del ‘Amadís de Gaula’, una de las obras cumbres de la literatura universal y, según los críticos especializados, la obra más imitada de la historia, con un seminario sobre literatura artúrica y neoartúrica peninsular por el que pasarán algunos de los más importantes especialistas españoles en la materia.

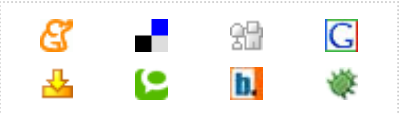
Organizado por los profesores Paloma Gracia, Enrique Nogueras, Juan García Única y Juan Paredes Núñez, el encuentro servirá para tratar diferentes cuestiones relacionadas con el libro, considerado una obra maestra de la literatura medieval fantástica en castellano, y el más famoso de los llamados libros de caballerías. En opinión de Paloma Gracia, en sí mismo el Amadís es “una obra importante” porque inaugura el género de la novela en España.

“Es nuestra primera gran obra de ficción y muestra la gran capacidad que tuvo su autor de crear un universo nuevo de caballería, aventura y amor, siguiendo modelos franceses”. En palabras de la investigadora, el impacto del Amadís en la sociedad de su tiempo fue enorme, ya que constituyó una suerte de ideal de vida a imitar.

“Inició el género de los libros de caballerías y constituyó un objeto importante en los equipajes de los hombres que partían hacia América, incidiendo por tanto en la mentalidad de los conquistadores”. Además, constituyó también el modelo principal de don Quijote, que se empeña en imitar su conducta. Narración. La historia de Amadís, al igual que la de otros personajes históricos o de ficción, se mueve entre la realidad y la leyenda.

Nada más nacer, fue arrojado a un río y recogido por Gandales de Escocia, que se encargó de su educación. Tras crearse fama de buen luchador y caballero, se enamoró de Oriana, con quien se casó en secreto y a cuyo amor se mantendrá fiel. A partir de ahí, la obra narra las diferentes aventuras de Amadís, entre las que destacan sus luchas con Galaor, su desconocido hermano, y contra el pérfido Endriago.

COMPARTIR



✉

ENVIAR PÁGINA »

📄

IMPRIMIR PÁGINA »

T+

AUMENTAR TEXTO »

T-

REDUCIR TEXTO »

¿qué es esto?

Más Ofertas Aquí



Balón de Fútbol Blanco

No lo encontrarás más barato.

PVP: 26,80 €



Coche Audi A6

Coches nuevos o de segunda mano!

PVP: 50.597,00 €



Piso en Venta Córdoba

Idealista te enseña buenos precios.

PVP: 156.263,00 €



CONÓZCANOS: CONTACTO | LOCALIZACIÓN

PUBLICIDAD: TARIFAS | CONTRATAR

laopiniondegranada.es

laopiniondegranada.es es un producto de Editorial Prensa Ibérica

Queda terminantemente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos ofrecidos a través de este medio, salvo autorización expresa de laopiniondegranada.es. Así mismo, queda prohibida toda reproducción a los efectos del artículo 32.1, párrafo segundo, Ley 23/2006 de la Propiedad intelectual.

Aviso legal



Otros medios del grupo Editorial Prensa Ibérica

Diari de Girona | Diario de Ibiza | Diario de Mallorca | Empordà | Faro de Vigo | Información | La Opinión A Coruña | La Opinión de Málaga | La Opinión de Murcia | La Opinión de Tenerife | La Opinión de Zamora | La Provincia | La Nueva España | Levante-EMV | El Boletín | Mallorca Zeitung | Regió 7 | Superdeporte | The Adelaide Review | 97.7 La Radio