



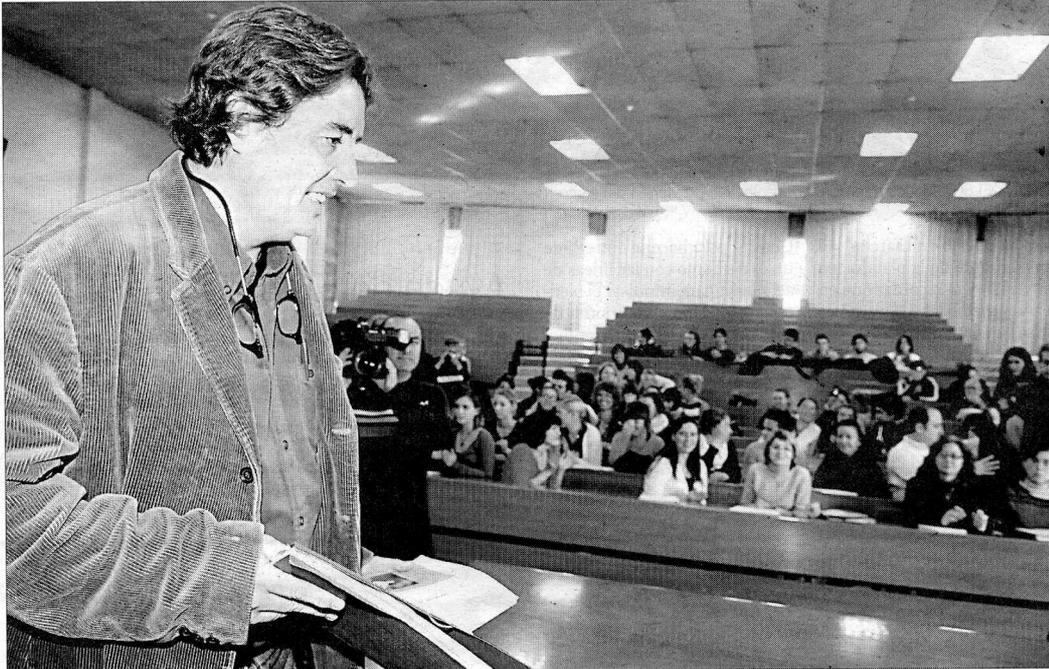
EL PEZ SOLUBLE

Francisco Romacho



La ciudad de las perturbaciones

Nunca sabremos si son las perturbaciones las que crean perturbados o son los perturbados los que provocan las perturbaciones



El poeta Luis García Montero en una de sus últimas clases en la Facultad de Filosofía y Letras. MIGUEL ÁNGEL MOLINA

Besé (en la boca) a mi novia en el semáforo del Triunfo y una señora gritó guardias, guardias, qué poca vergüenza a plena luz del día. Cientos de miles de besos después nos seguimos riendo mucho de aquella mujer perturbada por nuestros labios perturbadores.

Se murió Franco y me bajé de Madrid a disfrutar del luto entre los muslos de la mujer amada. El expreso bañaba de hollín y gruñidos de raíl los pensamientos. Diez horas de poesía metálica (te encontraré en un jardín de asfalto/amamantando mariposas de

hierro) en busca de las primeras horas de libertad en una ciudad mordida por el miedo. Plaza de Gracia, siete de la tarde, tiran una colilla de la ventana de atrás de un furgón de grises. Me cae sobre la punta de la bota (campera, naturalmente), la piso con rabia. Se baja un energúmeno. Me coge del cuello. Me sopla una hostia. Perturbación del orden público. Y era delito aquel pisotón perturbador de una colilla franquista.

Dos periodistas y yo todavía en trance. Coño que tal, coño qué alegría vernos, coño unas cervicicas, coño nos echamos unos

chinos y el último paga, total por entretenernos. Son dos, no son tres, no fui yo quien dijo tres, no perdona fui yo, a ver si te vas a creer que por que publiques esos artículos de folletás en Madrid vas a venir por aquí a tratarnos como pueblerinos con balcones. Es al revés, he sido yo el que ha dicho tres y lo que te pasa a ti es que te mueres de envidia porque trabajas en esa mierda de hoja parroquial colmada de pollas santas y meapilas y lo mejor que has publicado en tu vida es el resumen del sermón del obispo. Aquellos dos perturbados, granadinos de profesión, se despellejaban por treint

ta pesetas. A los cuarenta y tres años de prometérselo a su amigo Federico, Rafael Alberti entró por fin en Granada. Jara le dio las llaves de la ciudad. Había algo religioso y pagano y festivo y fúnebre y alegre y triste en la estela de aquella hermosa cabellera blanca. Y una foto que debo encontrar entre decenas de cajas: Alberti se deja querer por Javier Egea y Luis García Montero que le flanquean sonrientes, colmados.

Unos metros más atrás tal vez algunos se sienten perturbados por la estampa demasiado feliz de los muchachos y el viejo y hermoso todavía. Una perturbación por la que rechinaban los demonios de la envidia.

Un fascista, un perturbado, presidente de una cámara de comercio de un pueblo de la Costa se pasea pistola en mano en un mitin. Lo escribo. Se querella. El supremo me condena a dos meses de cárcel y una multa de medio millón de pesetas. Una sentencia tan perturbadora como el ruidoso silencio que me acompañó en aquellos días, meses, años.

Tengo una lejana memoria de Fortes que me deja, en el mejor de los casos, un poso de extravagancia, que también puede llamarse libertad de cátedra. Tengo de García Montero pocos ratos y una admiración no sé si sana por su incansable talento. Soy con él en que estas cosas de perturbados y perturbaciones no deben entrar en los juzgados sino salir en los periódicos con adjetivos de mucho humo y mucho rencor hasta que alguno de los dos no pueda levantarse del peso de una coma. Y sugiero se le pase ya el berrinche y le venga la risa floja y continúe con la catalogación de los perturbados en la ciudad de las perturbaciones.

Tengo una lejana
memoria de Fortes
que me deja, en el
mejor de los casos,
un poso de
extravagancia, que
también puede
llamarse libertad
de cátedra

sevillana endesa

INTERRUPCIÓN TEMPORAL DEL SUMINISTRO

Con motivo de los trabajos de mejora y ampliación de la red el día:
17 de Noviembre de 2.008

Beas de Grnaada (1784143): De 9,00 a 18,00h. BO/ El Barrio, C/ Castillo, C/ Chorro, C/ Doctor Ocaña, AG/ Extrarradio, C/ Granada, C/ Guadix, C/ Huertas, PZ/ Iglesia, C/ Molinos, C/ Moraleda, C/ Morallillo, C/ Ntra. Sra. De la Concepción, C/ San José, C/ San Roque, CN/ Del Tocón y zonas próximas. Se instalará Grupo Electrogeno en el CD. 54532 Beas de Granada-1.
Lanjarón (1926355): De 10,00 a 13,00h. CD. 58787 (Los Parrales).

Centro de Atención de Averías: 902-516-516

**SE TRASPASA
HOSTAL**

Recientemente
reformado en
pleno centro de
Granada. Zona
Puerta Real.

Teléfono:

958 25 95 07

**SE VENDE
LOCAL
COMERCIAL**

**C/. Félix Rodríguez
de la Fuente**
(Marbella)

Sup. 150 m²
solería de mármol.
Exterior. PVC.
Aire acondicionado

952 12 62 00

**SI QUIERES PARAR
LA PENNA DE MUERTE
EMPIEZA DESCOLGANDO
EL TELÉFONO. 902119123**



**Amnistía
Internacional**
Sección Española

Área metropolitana

INVESTIGACIÓN. INSTRUMENTOS DE ANÁLISIS ESPACIAL

Propuestas para articular el paisaje de la Vega

Una tesis realizada en la UGR revela el escaso tratamiento del medio en los planes urbanísticos de los últimos 30 años y ofrece modelos sostenibles de organización territorial

|| ROCÍO S. NOGUERAS. Granada

► La planificación metropolitana de los últimos treinta años ha tenido consecuencias negativas sobre el paisaje. Al menos, así lo demuestran los análisis llevados a cabo por el investigador Francisco Aguilera que, bajo la dirección de Luis Miguel Valenzuela Montes, de la Universidad de Granada, y Joaquín Bosque Sendra, de la Universidad de Alcalá de Henares, ha desarrollado un trabajo que aporta métodos e instrumentos de análisis que permiten, asimismo, la propuesta de alternativas para lograr una planificación territorial más sostenible.

Tras el estudio del crecimiento del área metropolitana en las tres últimas décadas y la consideración de cuestiones paisajísticas como los usos del suelo, la agricultura, los espacios libres, la biodiversidad o los procesos ambientales, el joven investigador establece una serie de modelos de simulación y presenta distintas propuestas de crecimiento desde una perspectiva metropolitana.

Análisis. La tesis analiza cómo afecta a la conectividad del paisaje la urbanización o la construcción de nuevas infraestructuras y en qué medida se hace posible una intervención que subsane los posibles problemas o aproveche la riqueza paisajística de determinados espacios, siempre desde una visión que trasciende lo meramente local. La novedad reside, precisamente, en la aplicación de estos instrumentos para abordar las cuestiones del entorno natural en los planeamientos, desde una concepción del paisaje como un espacio dinámico.

La publicación, titulada 'Análisis espacial para la ordenación eco-paisajística de la aglomeración urbana de Granada', ha sido realizada en el Departamento de Expresión Gráfica, Arquitectónica y en la Ingeniería de la UGR y ha requerido alrededor de cuatro años de



Investigador. Francisco Aguilera, autor de la tesis doctoral. JUAN PALMA

trabajo por parte del investigador.

A partir de unos criterios de planificación, Aguilera desarrolla una propuesta de crecimiento y desarrollo del cinturón desde una visión de conjunto. Su trabajo propone la creación de un sistema de espacios libres metropolitanos que articule todos los municipios y dé a las zonas agrícolas un valor para el ciudadano, de modo que sean escenario de actividades o proyectos que permitan aprovechar la riqueza del entorno. Asimismo, la investigación desvela qué lugares deben tener especial cuidado a la hora de crecer, qué espacios deben evi-

En su estudio, Aguilera analiza los procesos ambientales, los usos que se han dado al suelo y la biodiversidad



Vista aérea. Las administraciones comienzan a considerar la importancia de la

«Muchas veces la protección de espacios como la Vega ha consistido en no realizar ninguna actuación en ellos»

tar desarrollos lineales o en qué zonas se hace precisa la ejecución de proyectos de conectividad que garanticen la relación entre las distintas áreas del paisaje. Así, por ejemplo, según señala Aguilera, "se han detectado algunas zonas más susceptibles a aislarse, como el Sur de la Vega", una situación que puede mejorar con intervenciones que faciliten la conectividad.

Modelos. La tesis doctoral ofrece una serie de recomendaciones sobre aquellos espacios cuyo crecimiento debe controlarse, las zonas en las que hay que implementar las conexiones ambientales o los lugares que precisan un actuación para que el desarrollo sea más equilibrado. Además, Aguilera propone el aprovechamiento de los espacios libres para conectar los distintos núcleos urbanos y para que los ciudadanos,

gracias la puesta en marcha de proyectos concretos, puedan hacer uso de ellos. "Muchas veces, la protección de determinados espacios agrícolas, como es el caso de la Vega, ha consistido en no llevar a cabo ninguna actuación en ellos, lo que ha provocado que no sean útiles para la ciudadanía", señala Francisco Aguilera. Frente a esto, el investigador apuesta por que las zonas agrícolas de la Vega "se integren en el área metropolitana, cumplan funciones ecológicas y puedan ser usadas por los ciudadanos".

En su obra, el investigador del Laboratorio de Urbanismo y Ordenación del Territorio de la UGR evalúa también posibles tendencias de crecimiento del área metropolitana mediante modelos de simulación espacial e incluye propuestas de articulación de sistemas de espacios libres en el cinturón de Granada. No obstante, el trabajo aspira a convertirse en un instrumento de consulta "que pueda tenerse en cuenta a la hora de tomar decisiones de planificación territorial desde las distintas administraciones", una expectativa que parece más viable "ante la creciente preocupación por las cuestiones medioambientales". ■



integración de las infraestructuras en el paisaje es una. JUAN PALMA

El entorno natural cobra protagonismo en la ordenación del territorio

II R. S. N. Granada

Las variaciones que ha experimentado en los últimos años el concepto de paisaje, que ha pasado de entenderse como una estampa fósil a concebirse como un espacio dinámico, han venido acompañadas por una transformación de la actitud de las administraciones ante la intervención en el entorno. Esta realidad se ha puesto de manifiesto en el II Congreso Internacional sobre Paisaje e Infraestructuras, un encuentro que tuvo lugar esta semana en el Palacio de Exposiciones y Congresos de Granada y que contó con la participación de autoridades políticas, expertos e investigadores de la materia desde distintos ámbitos.

Bajo el lema de 'las infraestructuras y los paisajes en transición', el encuentro supuso, asimismo, una afirmación de la voluntad política de la Junta de Andalucía respecto a dos objetivos de gran importancia: mejorar la incidencia que las infraestructuras tienen en los paisajes reales y potenciar el disfrute social de esos entornos a través de dichas infraestructuras.

El germen del cambio. La ratificación por parte del Gobierno central, en 2007, del Convenio Europeo del Paisaje (CEP), lanzado por el Consejo de Europa, ha puesto sobre la mesa la conciencia española de la importancia de la relación entre el paisaje y el desarrollo territorial. Desde la nueva concepción, el entorno natural cumple un doble papel, como parte del patrimonio territorial y factor de identidad y como instrumento para el diagnóstico y la intervención en el territorio. Como señaló, durante su ponencia, la vocal del área de Política Territorial del Ministerio de Medio Ambiente y Medio Rural y Marino, Margarita Ortega, "veníamos de una concepción del paisaje vinculada a la protección, basada en la legislación existente en materia de patrimonio y urbanismo". Tras el lanzamiento del Convenio Europeo del Paisaje, algunas comunidades autónomas como Valencia, Barcelona y, más recientemente, Galicia, han creado una legislación e incluso instituciones específicas centradas en el entorno natural. "En la segunda generación de estatutos de auto-

La adhesión española al convenio europeo supuso el inicio de un cambio hacia un nuevo compromiso con la sostenibilidad

La política ambiental de la Junta de Andalucía pretende mejorar la incidencia de las infraestructuras en los espacios verdes

nas prácticas como la ley de carreteras, la relación del entorno natural y las infraestructuras o las políticas de turismo y educación.

No obstante, aún queda mucho camino por recorrer en el establecimiento de políticas específicas para el paisaje, tal y como lo demuestran los ejemplos de comunidades pioneras en la creación de estructuras administrativas y la formulación de normativas a este respecto. Es el caso de la comunidad valenciana, donde la ley obliga a realizar estudios de paisaje previos a todos los planes generales y supramunicipales, así como informes de integración paisajística para todas las intervenciones importantes desde el inicio mismo de los trabajos.

La directora general del Paisaje de la Generalitat Valenciana, Arancha Muñoz Criado, expuso, en este sentido, las políticas autonómicas relativas al entorno natural y en relación con las infraestructuras. Muñoz, que trabaja en la elaboración de un plan de acción territorial para el área metropolitana de Valencia, destacó la vinculación del paisaje con las infraestructuras y la capacidad de estas últimas para, desde ellas, ofrecer una percepción visual determinada del entorno. Las redes de comunicación, puentes y caminos fueron otros de los temas tratados en el congreso. ■

nomía, el paisaje no sólo se plantea en términos de identidad, sino también como un bien patrimonial y un derecho legítimo que ha de ser disfrutado".

Política autonómica. Desde la Junta de Andalucía, el paisaje se aborda a partir de criterios de "planificación, protección y fomento", según explicó, durante su intervención, la delegada de Vivienda y Ordenación del Territorio, Nieves Masegosa. La política autonómica concibe el paisaje como un elemento integrador, "un hecho que se ve reforzado por la propia organización territorial", así como por varios proyectos de bue-

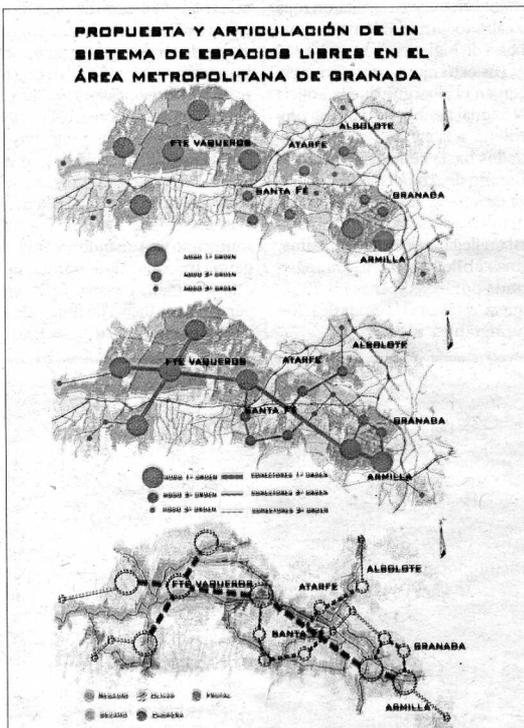
Incidencia y valor de las carreteras en la estampa visual

En la elaboración de planes y medidas de integración del paisaje, las carreteras juegan un papel fundamental, tanto por su incidencia en el entorno natural como por su capacidad para convertirse en valiosos recorridos escénicos. La relevancia de esta infraestructura queda recogida en el Convenio Europeo del Paisaje, donde se insiste en la posibilidad de mejorar la visión espacial a través de viales con un carácter paisajístico propio.

En torno a este tema versó la conferencia del director general de Carreteras de la Generalitat de Catalunya, Jordi Follá, que avanzó algunos de los principios recogidos en 'el libro de estilo de las carreteras catalanas', aún pendiente de su

publicación. En el manual, se establece una serie de criterios generales para el diseño y el desarrollo de la red vial y se sitúa a las carreteras como el principal elemento de conocimiento del paisaje. Los objetivos del libro de estilo son introducir aspectos de calidad, tanto constructiva como visual, en las carreteras, que deben servir para "acercar al usuario al territorio".

Para lograr esos criterios de calidad, la publicación toma en cuenta los elementos de percepción lineal, puntual y singular, así como los elementos paisajísticos, con el fin de lograr que todos los factores se integren en el medio y logren hacer de los viales auténticas rutas escénicas.



Modelo. Sistema de articulación de espacios libres en el cinturón. L. O.

Granada abierta

Atrapados en la pobreza

Pascual Rivas Carrera



Los problemas deben estudiarse y solucionarse de forma integrada y completa y no por partes, de otra forma la buena voluntad y los esfuerzos para solucionarlos pueden quedar en agua de borrajas y llevarnos a gastar pólvora en salvas.

Recuerdo que hace años, en un concurso para obtener trabajo, basado en criterios estrictamente sociales, el número uno lo consiguió una señora, separada, abandonada más exactamente, con siete hijos, que a la hora de iniciar su actividad tuvo que desistir pues,

para trabajar, necesitaba a alguien que cuidase de su familia, lo que costaba más de lo que podría ganar. La convocatoria resultó un fiasco, al menos para los casos socialmente más necesitados. Realmente para cumplir con la idea original hubiese sido necesario solucionar antes los problemas sociales mayores. Eso hubiese permitido que la familia se regenerase a través del trabajo, pues la subvención les llevaba sólo a la subsistencia, no al desarrollo. Había un salto insalvable entre las pretensiones del convocante y de la madre y las posibilidades que ofrecía el sistema.

Algo parecido denuncian los científicos que pasa en África con la agricultura. El sistema, además del político, está compuesto por centros de investigación, en casos muy avanzados, como los de Ke-

nia, que trabajan en la mejora de semillas, en fertilizantes y formas de cultivo. A eso hay que añadir un sistema empresarial agrícola, no muy desarrollado, pero con una investigación relativamente avanzada, de tipo aplicado, complementaria en parte de la básica de los centros de investigación públicos. El tercer vértice lo componen los agricultores, con métodos de producción y producciones desfasadas, muy lejanas de lo que actualmente se realiza en el mundo desarrollado.

Entre estos tres vértices no existe prácticamente comunicación, están en distinto plano, y en casos, ni siquiera existiendo sería posible la interacción real. La investigación básica y aplicada se relacionan con las correspondientes de otros países y centros, más desarrollados, pero no

entre sí. No existen sistemas de transferencia de resultados de investigación por lo que la inversión redundante en la mejora de la ciencia internacional, pero no en la típicamente africana de base. El caso de los agricultores es aún más grave. El aislamiento de los sistemas de mejora de la producción respecto a los productores es casi total, con causas múltiples. Su formación es tan deficiente como para que no puedan alcanzar los beneficios de la investigación. Se requeriría un canal de comunicación específico, que no existe, ni se plantea. La innovación de las técnicas de producción supone conocimientos e inversiones que no poseen. Finalmente, su producción es prácticamente de subsistencia, por lo que no pueden arriesgarse a perder una cosecha, o a disminuir su

rendimiento, para realizar experimentos con nuevas semillas o sistemas de labranza. De alguna manera están atrapados por la escasez, la necesidad y la ignorancia, por la pobreza en fin, que les aísla de las mejoras.

Se encuentran atrapados entre dos niveles del sistema ciencia-tecnología. El inferior, individual, sin pretensiones de mejora y, el inmediatamente superior de tipo sectorial, con desarrollo de investigación en temas de interés para la comunidad. A diferencia del primero que se basa en la generalidad, sin pretensiones de aplicación, el segundo requiere la existencia de un sistema en el que puedan interactuar todos los elementos, por lo que previamente hay que reconocer y alimentar el nuevo ente. Un sistema organizado y eficaz requiere un gran gasto de funcionamiento. Lo mismo que existe un gasto metabólico en los organismos. Desde el punto de vista económico es mayor la inversión para mantener el sistema que la dedicada a la actividad concreta. Como en nuestro cuerpo, el metabolismo basal es más importante que el dedicado a la actividad. La innovación científica y tecnológica solo da resultados en una sociedad estructurada y preparada para ello, lo que es bastante más caro y difícil que hacer un centro de investigación avanzado. En otro caso estos no serán más que una deslocalización de la investigación o la inversión externa en sistemas de control de los países emergentes.



Diario de un mirón

Malos perdedores

Fernando Delgado



Una parte de los españoles no sabe para qué puede servir la cumbre financiera mundial de hoy en Washington, y otra, que sí lo sabe, duda de que sirva para algo. Pero, visto el empeño de Zapatero en sentarse en esa cumbre, se hicieron muchas apuestas, muchas porras, sobre si el presidente iba a salirse con la suya o no. Ganaron los que apostaron por Zapatero, pero los perdedores no se dan por tales y se resisten a pagar lo que deben: muy malos perdedores. Esta vez, para no pagar la apuesta, pretextan que Zapatero va con una silla prestada por Sarkozy, como si no fuera un logro añadido que Francia le ceda un asiento a España en

cualquier mesa de debate o comedor. Pero, frívolas apuestas aparte, lo cierto es que España, uno de los países con un sistema financiero más sólido, con una de las economías más potentes del mundo, que esos sí son motivos de verdadero orgullo para patriotas en tiempos de tan escasos motivos de orgullo, tendrá algo que aportar a la reflexión del G-20. Sin embargo, lo que cuenta aquí para el patriota de bandera es que el que va a sentarse en la cumbre es Zapatero; vale contra él lo mismo la porra que el tiro al blanco. Y menos mal que antes de que acabara el fin de semana ya se sabía que Bush había aceptado que España se sentara con ellos, porque si no las apuestas podrían haberse extendido a si Bush invitaría al fin a España o no. De no haberla invitado, algunos amigos suyos le habrían agradecido el desdén como un servicio a España en su hora postrera; la de

SI RAJOY NO EJERCIERA UNA PEDAGOGÍA TAN BRILLANTE, SEGUIRÍAMOS ENGAÑADOS POR ZAPATERO

ESPAÑA, UNO DE LOS SISTEMAS FINANCIEROS MÁS SÓLIDOS, TENDRÁ ALGO QUE APORTAR A LA REFLEXIÓN DEL G-20

Bush, no la de España. Sin embargo, que Bush haya cursado invitación debe hacer padecer a algún amigo suyo, español, de dolores de hígado. Que te he dicho, George, que España soy yo, no te equivoques. Pero no hay nada que trastorne más que una mudanza y Bush está esperando los camiones. Aquello de san Ignacio de no hacer mudanza en tiempos de tribulación no viene al caso; precisamente las tribulaciones del tiempo presente requieren una rápida mudanza de Bush.

Y APARTE. Mariano Rajoy debe haber creído que los españoles confiamos en que nuestros problemas se resuelvan este fin de semana en Washington, porque antes de ver a Zapatero el martes puso toda su clarividencia a nuestro servicio y nos avisó de que no nos hagamos ilusiones, de que no va a ser así. Preocupado de pronto porque el 17 por ciento de los hogares españoles viva bajo el umbral de la pobreza, desgracia que afecta incluso a las comunidades autónomas gobernadas por su parti-

do, nos ha advertido esta semana de que ir a la cumbre financiera no va a resolverle el problema a los necesitados ni a los parados españoles. Si Rajoy no ejerciera una pedagogía tan brillante seguiríamos pensando como tontos, engañados seguramente por Zapatero, que los de la cumbre no piensan en otra cosa que en España y que son los reyes magos adelantados a noviembre. Y mira que sospechábamos nosotros que gracias a que Sarkozy nos ha dejado una silla y Bush ha mandado una invitación, es decir, gracias a que los amigos de Rajoy nos lo han arreglado, llevar a España a la cumbre era como llevarla a Lourdes en los días en los que la Virgen tiene más fácil los milagros. Pero Rajoy no quiere al parecer que vivamos de falsas ilusiones. Y no es que sea importante lo que piense al respecto González Pons, pero da mucha risa su modo de explicarlo.

El salón más caro del mundo

Gauden Villas



Aunque casi nadie lo sepa, Naciones Unidas tiene también una sede en Ginebra. Como las tiene en Nairobi o Viena, además de su central en Nueva York. Puesto que maneja dinero ajeno, es bien sabido el escaso apego que todo el entramado onusiano ha tenido desde su constitución a esa austeridad que hoy tanto se pregona y no ha tenido reparo en multiplicar su aparato burocrático hasta el infinito. Sólo la oficina de Ginebra cuenta, por ejemplo, con 1600 funcionarios a sueldo de la ONU. A ellos hay que añadir los

que militan en todas las embajadas acreditadas en Ginebra ante la sede de la organización. Todo un ejército de trabajadores que se ocupan de los temas de índole social, científico y humanitario, que son los que, de manera preferente se llevan desde Ginebra.

Para albergar tan frenética y, en general, inoperante actividad, la ONU dispone de un monumental edificio: el Palais des Nations. Como todo complejo administrativo, en el edificio hay multitud de salas. En ellas, esforzados delegados de los casi 200 países miembros de la organización discuten de temas de lo más trascendental en el enunciado y de lo más irrelevante en la vida cotidiana del ciudadano del mundo. En la rehabilitación de una de esas salas, la número veinte, el Go-

bierno de España ha decidido gastar la friolera de 7,4 millones de euros. Medio millón de los mismos se han detraído del presupuesto de cooperación al desarrollo porque, al parecer, "los gastos se han disparado".

El ministro Moratinos, que encargó el proyecto al artista Miquel Barceló, justifica el disparatado dispendio, para un lugar que sólo visitan funcionarios internacionales, proclamando que "el arte no tiene precio". Y no lo tiene, sobre todo cuando se sufraga con el dinero del contribuyente. Pero quizás sí que deberíamos empeñar a ponérselo y a preguntarnos si es moralmente aceptable que la ONU gaste casi 20 millones de euros (entidades privadas financian el resto) en reacondicionar una de sus salas de reuniones.

¿No les sirve algo más sencillo?

¿Razones para perpetrar este vergonzoso despilfarro? Moratinos quiere ponerle a la sala el nombre de "Sala de la Alianza de Civilizaciones" y seguir contando con el fervoroso apoyo del secretario general de la ONU para ese absurdo proyecto filantrópico del que hoy ya nadie habla. Y los apoyos en el mundo de las relaciones internacionales se ganan por dos vías: la solidez y coherencia de un proyecto de política internacional por un lado y el dinero por el otro. A falta de una mínima coherencia en su estrategia exterior y con el prestigio por los suelos, Moratinos siempre tiene la generosa bolsa que le proporcionamos quienes pagamos nuestros impuestos. Así, cualquiera.

Carlos Carnicero



¿Quién va a refundar el socialismo?

Las noticias que llegan de Washington dan fe de la tozudez de los neoconservadores: casi nadie se resigna a facilitar la certificación de su fracaso. En ausencia de Barack Obama y sin conocimiento preciso de sus planes en el terreno económico, ocho minutos por delegación fue tiempo suficiente para constatar las discrepancias triangulares entre los defensores de la ortodoxia fracasada (Estados Unidos y Canadá), los fervientes buscadores de una foto testimonio de su protagonismo (Francia y España), el pragmatismo de Gordon Brown y la necesidad de redistribuir los espacios económicos que piden los representantes de los países emergentes.

La foto de la cumbre de Washington es el pistoletazo de salida de una larga marcha para poner orden a la globalización y definir la autonomía de los sistemas financieros de los poderes políticos. La solución final no puede ser distinta de una ONU económica que canalice los vértices de todas las soberanías para conseguir una directivas vinculantes que acaben con el derecho corsario de los ejecutivos que han llevado el planeta a la bancarrota.

En medio de ese recorrido no hay ceremonia litúrgica que sentencie que la refundación del capitalismo es un acto de salón porque la economía real está ingresando en las colas del paro a cientos de miles de ciudadanos de todo el mundo que más temprano que tarde se pondrán en pie de guerra para reclamar reparación de un estropicio que no han creado.

En el horizonte todavía no se divisa una refundación del pensamiento progresista porque el socialismo sigue anestesiado por las consecuencias de la caída del muro de Berlín. Quienes creen que Gordon Brown y José Luis Rodríguez Zapatero, líderes socialistas en el gobierno de sus respectivos países, están trazando una agenda de refundación del socialismo no tienen conocimiento preciso de la naturaleza demoscópica de estos políticos: están pendientes sólo de la tecnología para la victoria de las próximas elecciones y su recorrido más largo termina en donde se acaben sus posibilidades de ocupar el poder. Si el socialismo se refunda será desde fuera de las direcciones del Labour Party inglés y del PSOE español. De momento no se tiene noticia de que el socialismo busque su salvación.

Frases selectas



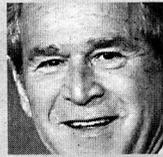
María Teresa Fernández de la Vega
Vicepresidenta del Gobierno

"España ha salido del rincón de la historia".



José María Aznar
Ex presidente del Gobierno

"La historia hará justicia a Bush y reconocerá su legado".



George W. Bush
Presidente de EE.UU. al recibir a Zapatero en la Casa Blanca

"Hola ¿Cómo estás, amigo?"



Manuel Alexandre
Actor

"Si llego a viejo, quiero que no se acabe".

Cartas al director

Correo electrónico: laopiniondegranada.cartas@epi.es

Fax: 958 29 03 97

Correo: Plaza de Villamena, 1. Granada

El crimen fue en Granada, en su Granada

Esto lo escribí llorando Antonio Machado. Continuamos los granadinos llorando ese inmenso crimen, que se extiende y se prolongó como "rayo que no cesa".

Tenemos un motivo más para seguir llorando... "Por los ríos de Granada sólo reman los suspiros". Lo vaticiné el más grande poeta que han dado las letras españolas: Lorca.

A García Montero mi personal felicitación por su elegante decisión de abandonar una Universidad que no es digna de tener en su seno docentes y escritores de tu talla, querido amigo. Me avergüenzo de esta Universidad.

Lo que me llena de asombro es que la familia de Federico, no haya interpuesto querrela contra el profesor Fortes, creo que se llama, por injuriar a una persona sin defensa, como es un muerto. Enseñar en una cátedra que Lorca es "un marica y una facha" es bastante más delito que todo los exabruptos que haya podido proferir García Montero, una vez perdidos los nervios.

Lo que me llama la atención es que ese colectivo de gays y lesbianas no haya procesado a Fortes,

por calificar de 'maricas' a los homosexuales. Por fin, comunicar a los lectores, por si no lo hubieran advertido, es que contra Lorca y su ingente obra lo que hay es odio. Así de grande continúa siendo el mensaje que nos dejó Lorca.

García Montero, estamos contigo, y otra vez no pierdas así los nervios, hombre. Pero, "no pasa ná". Tú pasarás a la Historia...
Carmen Pérez Callejón

Libertad de expresión

Al hilo del revuelo intelectual que ha provocado la querrela interpuesta por el profesor José Antonio Fortes a su colega Luis García Montero. Con el argumento de haber sido injuriado al llamarle "profesor perturbado".

Esta denuncia no debía haberse admitido a trámite por su supuesta doble intencionalidad, con presuntos visos de celos o envidias al poeta Luis García Montero, que ha trascendido allende la universidad, ya no sólo por la asignatura que imparte "Federico García Lorca y la generación del 27", sino por su fama de escritor.

Cansado por la enconada lucha de su intrincado oponente, y haciendo honor a su clase, ha decidido no recurrir la sentencia, con la

convicción moral de haber escrito un artículo, basado en la defensa de la libertad de expresión, y haber sido juzgado coartando su libertad de expresión.

Dejando con ello, un mensaje claro a la sociedad, sobre la necesidad urgente de abrir un debate "sobre la libertad de expresión".

Siendo consciente que el haber sido condenado por decir que un profesor que defiende que Lorca escribía en fascismo, cuando habla despectivamente de autores como Francisco Ayala en su sentido moral, o a la hora, incluso, de ser grosero en el análisis de figuras tan importantes como José Ortega y Gasset, definir esas opiniones como propias de un profesor perturbado, no creo que sea una injuria, sino una calificación y un ejercicio de mi profesión de intelectual en defensa de lo que creo que es la verdad. Según sus palabras se desprende que no han sido entendidas, ni ha habido la menor intención de entenderlas, por parte de un señor magistrado.

Aburre y decepciona a cualquiera el hecho constatable que ha existido en la Universidad, al permitir que a un profesor se le injurie, sin el suficiente apoyo y solidaridad por parte de sus compañeros.

Cansa y frustra la indiferencia y

el silencio, -a pesar de la libertad de cátedra-, del que ha sido objeto, el poeta Luis García Montero. Como también sorprende que los alumnos hayan aguantado arengas a un profesor como que "Lorca era un escritor en fascismo", que "Francisco Ayala colaboró con el régimen fascista", o que el poeta Luis García Montero y otros escritores de éxito se habían vendido al capitalismo" en lugar de ceñirse a su asignatura. Unos por miedo a suspender, otros por insolidaridad, se ha quedado al final, -la casa sin barrer-.

Por lo que a García Montero respecta, ha ejercido con valentía y dignidad su lucha intelectual por la libertad de expresión. Ha enseñado a miles de alumnos su interesante, universal y profunda asignatura. Y si nada, ni nadie lo remedia, la Universidad perderá a uno de sus más prestigiosos profesores y Granada uno de sus poetas más queridos.

Antonio Carrillo Díaz

Las cartas dirigidas a esta sección deben tener un máximo de 20 líneas, estar firmadas y acompañadas de copia del DNI y teléfono de contacto. La Opinión de Granada se reserva el derecho de extractarlos, y de publicar o no, de acuerdo a criterios de calidad, interés y actualidad.