

LA COLMENA

Libertad de cátedra, ¿un derecho sin límites?

DICE el juez Torres que Luis García Montero ha cometido delito de injurias por llamar "perturbado" al profesor Fortes y cuestionar su solvencia como docente. Como no es jurista, Luis renuncia a opinar sobre la sentencia y tampoco la piensa recurrir. Opta por abandonar la enseñanza en la Universidad de Granada. El equipo rectoral "lamenta" la pérdida y mira para otro lado. Alega que no puede intervenir en la disputa entre dos profesores. ¿Pero realmente estamos hablando de eso?

Más allá de forzados paralelismo con Góngora y Quevedo o Lope de Vega y Cervantes, lo que pone de manifiesto el 'caso Fortes' es uno de los grandes temas pendientes de la Universidad española: la necesidad de regular la libertad de cátedra y fijar

Magdalena Trillo

DIRECTORA DE GRANADA HOY

mtrillo@granadahoy.com



El Estatuto Docente vincula el ascenso en la Universidad a una evaluación externa. También debería arbitrar unos caminos para descender. Y para el exilio.

unos mecanismos mínimos para garantizar la calidad de la docencia.

Este derecho nació en un momento determinado para defender y proteger al profesorado del poder eclesiástico y político. Pero la libertad de cátedra no es un derecho absoluto. Si 'no todo vale' dentro de la libertad de expresión, si la realidad de la universidad española es otra, ¿por qué los docentes tienen libertad sin límites? ¿Qué ocurre, por ejemplo, si un profesor 'desvaría', si sufre un trastorno psicológico y propaga teorías suicidas en sus clases? ¿Quién protege en este caso a los alumnos? ¿Quién defiende su derecho a recibir una enseñanza digna y de calidad?

Nadie. Salvo que haya una situación extrema y una denuncia expresa, la Universidad no tiene instrumentos para controlar la enseñan-

za. Ya no se trata de orientaciones ideológicas ni de planteamientos docentes. Estamos hablando de establecer unos valores mínimos.

En estos momentos, el Ministerio de Innovación estudia un borrador para regular la carrera profesional de los catedráticos y titulares de las universidades públicas a través de una evaluación externa de sus méritos. Pero, al menos según la información que ha trascendido, este Estatuto Docente e Investigador no contempla medidas de penalización ni sistemas para evaluar la calidad de la enseñanza. La "antigüedad", por ejemplo, es uno de los méritos que se tendrán en cuenta. ¿Es un mérito 'estar'? 'Estar' sin controles... Con una protección absoluta frente a 'poderes', programas e, incluso, frente al alumnado. Con una libertad de cátedra que jamás debería ser absoluta.

MIRADA URBANA



MARÍA DE LA CRUZ

Los Reyes Magos también se van de 'rebajas'

Cantaban en un anuncio de turrón: "Ya llega la Navidad". Y aquello siempre fue sinónimo de "felicidad". Habrá que ver este año las caras de muchos niños cuando descubran sus regalos. Los folletos mechados en las páginas de los periódicos sirven ya de negro Adviento a las fiestas más consumistas: pese a descuentos de hasta el 70%, más de un pequeño se preguntará qué han hecho en 2008 para merecer esto.

EN LA TRASTIENDA

Flamenco sin centralismo sevillano

EN la pasada edición de *Flamenco viene del Sur*, y por primera vez en su historia, dos ganadores en el Festival de las Minas de la Unión quedaron fuera de la programación. Eran dos granadinos, el cantaor Juan Pinilla y la bailaora Patricia Guerrero. Para el mundo del flamenco de la ciudad fue un agravio más con sus artistas. Pero, aunque con un año de retraso, Pinilla y Guerrero estarán en el ciclo que también se desarrolla en el resto de provincias andaluzas. Y estarán por el compromiso personal del delegado de Cultura, Pedro Benzal, que además es un gran aficionado al flamenco y que ha tenido que 'aguantar' el chaparrón durante este año. El cantaor y la bailaora podrán de esta manera participar en el ciclo flamenco de más prestigio y, por un año, quitar todas nubes de 'centralismo sevillano' en el arte del flamenco.

ALTO Y CLARO

De enchufes y televisores

S los barrios copan en época electoral la mayor atención de los dirigentes políticos, también es cierto que el interés se dispersa ligeramente a medida que transcurre el mandato y, sobre todo, a medida que los ingresos municipales se hacen más fámélicos. Si hace unas semanas los vecinos de Haza Grande alzaban la voz para pedir una asociación en la que reunirse y poder conectar el ordenador que el Consistorio les regaló para fomentar la participación, hace unos días sus homólogos en Rey Badis hacían lo propio para exigir más papeleras y columpios. En su lugar, el alcalde les obsesó con una televisión de plasma. Los más pequeños tendrán complicada la diversión en los parques, y el barrio no gozará de la limpieza más exhaustiva, pero al menos los vecinos tendrán una televisión donde poder seguir escuchando las promesas electorales.

PALMAS Y PITOS

Luis Rubiales

↑ Para ampliar los puestos de trabajo en la provincia la delegación de Empleo ha otorgado ayudas de hasta 11.000 euros a los parados que logren trabajo a cien kilómetros de su casa; con esta medida la distancia no será un obstáculo a la hora de encontrar ocupación.



DELEGADO DE EMPLEO

Emilio Almagro

↑ Un año más, la galería Sandunga estará presente en la Feria Internacional de Arte ARCO 09, la única presencia andaluza en el evento madrileño junto al galerista sevillano Rafael Ortiz, en lo que supone un reconocimiento a su trayectoria.



DIRECTOR DE LA GALERÍA SANDUNGA

Fernando Hiraldo

↑ LA monitorización de la Reserva Biológica de Doñana, dependiente del CSIC, permite a cualquier ciudadano del mundo seguir por Internet y en tiempo real cuanto ocurre en esta joya de la Naturaleza andaluza.



DIRECTOR DE LA ESTACIÓN BIOLÓGICA DE DOÑANA

Miguel Gómez Oliver

↓ Ante el enfrentamiento entre García Montero y Fortes, la Universidad aduce no poder posicionarse entre "dos compañeros". Ahora tal vez sea tarde para reconducir la situación: demasiadas envidias y rencillas entre departamentos.



VICERECTOR DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

LA TRIBUNA

Energía y soberanía



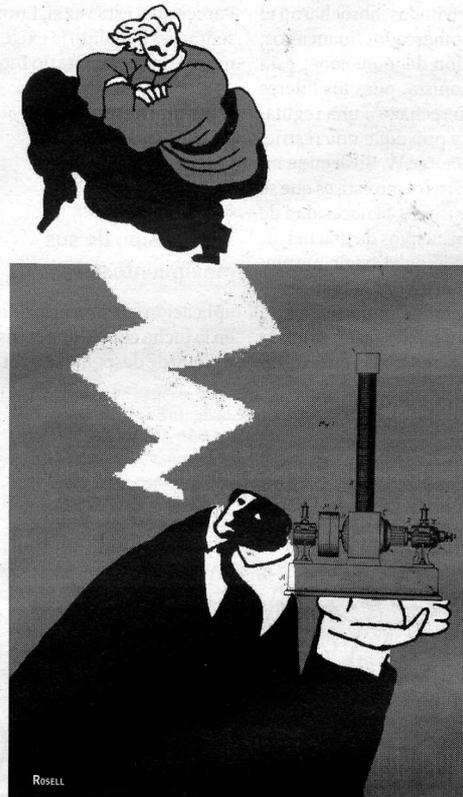
Manuel Lozano Leyva

Catedrático de Física Atómica, Molecular y Nuclear de la Universidad de Sevilla

El desconcierto ante la crisis económica en que estamos inmersos es absoluto y todos diagnostican y vaticinan sin mucho fundamento. Se llega incluso a proponer, nada menos, que la redefinición del capitalismo. En cambio, a los hechos claros y poco discutibles no se les presta la debida atención. El ejemplo reciente quizá más llamativo es la supuesta operación de compra del paquete mayoritario de las acciones de Repsol-YPF por Gazprom, la cual tiene menos calado económico y mucho más político de lo que le parece a algunos profesionales de la política. Unos dan por supuesto que se trataría de una operación privada empresarial sobre la que, como siempre, el Gobierno no debe opinar. Otros suponen que es una barbaridad que un país, a través de una empresa estatal, interfiera en un sector estratégico de otro como es la energía.

Lo que demuestra el desconcierto aludido es que la primera postura la sostuvieron políticos de izquierda, encabezados por el ministro de Industria, y la segunda los de derechas, porque fue el presidente del PP quien la formuló. Los hechos concretos son que una empresa privada esencialmente inmobiliaria, Sacyr, adquirió cuando estaba boyante una buena parte de la principal empresa energética del país, la privatizada Repsol-YPF, y que otra de gestión estatal, la rusa Gazprom, trató de comprar la participación de la primera salvándola cuando el derrumbe del ladrillo amenazaba sumirla en la miseria. A nivel regional, no podemos olvidar lo que apuntaba un consejero como receta para amortiguar el lio económico: que se hagan cargo del desarrollo de las energías renovables los alicaídos promotores inmobiliarios.

El lector quizá se haya topado alguna vez con un mapa de Europa en el que se resaltan oleoductos y gasoductos. Algunos también trazan las rutas de los petroleros desde los países productores hasta las grandes refinerías de la Unión. Incluso hacen proporcional el grosor del trazo con



Quien está en mejor situación es Francia, porque sus más de cincuenta reactores nucleares, su minería y su tecnología le garantizan la independencia energética

el caudal de fluido que transportan. La maraña surge en Rusia, en Argelia, en el Oriente Próximo y en América. Uno, a la vista de un gráfico de esos, no puede evitar estremecerse, porque quien controla esa red, controla Europa. Así de sencillo. Y España está en los arrabales de la telaraña. Lo que pretende la Gazprom de Putin es no sólo enriquecerse controlando grifos y válvulas, sino gestionar los beneficios que sus clientes pueden obtener de la materia prima que les venden.

Europa se juega su soberanía con el asunto de la energía y los paños calientes no sirven absolutamente para nada. Sembrar, como hizo Alemania, diez millones de metros cuadrados de campo con helióstatos y paneles solares para obtener a precio de oro menos del 0,5% de la electricidad que consume en un año sirvió para contentar a los verdes cuando eran parte del Gobierno socialdemócrata. Ahora que no están, lo que tratan es de defender 800.000 puestos de trabajo de la infinidad de empresas que surgieron al socaire de las sustanciosas subvenciones. La espectacular proliferación de aerogeneradores en Dinamarca ha llegado a su fin en cuanto el Gobierno ha anunciado la posibilidad de limitar las ayudas por miedo a las inestabilidades en la red eléctrica que puede provocar que la electricidad de procedencia eólica traspase cierto límite.

Lo indiscutible es que quien está en mejor situación es Francia, porque sus más de cincuenta reactores nucleares, junto con su sistema de minería, la obtención de combustible nuclear, el procesado de residuos y el dominio de la tecnología de futuro, le garantizan buena parte de su independencia energética. ¿No se preguntan nuestros políticos por qué nuestro vecino más importante creó su sistema nuclear? ¿Están más locos? ¿No tienen sentido ecologista? Consideren, para colmo, que iniciaron la construcción de centrales nucleares en una época en que el petróleo estaba baratísimo y los tipos de interés tan altos (más del 15%) que hacían arriesgadas las fuertes inversiones que exigía la industria nuclear. Lo hicieron por una razón exclusiva: mantener a todo coste el futuro independiente y soberano de Francia.

¿Paranoias de personalidad como De Gaulle y Mitterrand? Quizá, pero al menos consiguieron que el futuro de Francia no dependa ni un ápice de responsables políticos que no sepan evaluar el alcance de operaciones como la de Gazprom o que quieran apañar a los promotores inmobiliarios con subvenciones a las llamadas energías renovables. Con la energía no nos jugamos ni la economía ni la ideología, sino la soberanía.

POSTDATA

Rafael Padilla



Seguimos progresando

La idea —por qué será que no me extraña— ha surgido en Holanda, esa nación admiradísima por todas las vanguardias, en la que cualquier barbaridad encuentra su vocero y todo ensayo, en especial si quiebra principios sustentadores de la verdadera dignidad del hombre, su iluminado y furibundo valedor. La noticia la publica *The Guardian* y curiosamente, excepto entre los internautas, no ha tenido ningún reflejo en los grandes medios de comunicación. A propuesta de la socialista Marjo van Dijken y promovido por su partido, el socialdemócrata Partij van de Arbeid, se va a debatir un proyecto de ley en virtud del cual las mujeres que el Estado considere inadecuadas para ser madres podrían ser sometidas a una anticoncepción forzosa durante dos años. Si a pesar de todo —previsores que son estos ingenieros morales— la mujer quedara embarazada, el Estado podría incluso quitarle a su bebé en el mismo instante de nacer. Una norma “modélica”, como comprenderán, que mezcla, con rara pericia, las reglamentarias gotas buenistas con una radicalidad más propia del nazismo que de las sociedades desarrolladas.

La Van Dijken se ha apresurado a precisar que la medida sólo estaría dirigida “a la gente que ha sido objeto de acción judicial por ser malos padres” lo que, además de instaurar una especie de pena sorprendentemente irredimible, resulta algo más que inquietante, dada la experiencia de otras leyes holandesas que, en su origen, aparecieron revestidas de idéntica piel de cordero.

Basta con observar cómo se está aplicando allí la regulación de la eutanasia, de qué forma prima el criterio presuntamente objetivo de los médicos sobre la decisión del paciente o de sus familiares, no ya en el supuesto de ancianos o de

enfermos terminales, sino también de niños (con espina bífida, por ejemplo) que se dictaminan “sin esperanza” y se eliminan, para pronosticar que lo que ahora se nos vende como una solución excepcional pudiera acabar convirtiendo la maternidad en una mera concesión del Estado, sujeta al arbitrio de cualquier funcionario que resolverá, a su capricho, quién “se la merece” y quién no.

Y es que Holanda, el paraíso del progresismo, más que en un país avanzado, se está transformado vertiginosamente hoy en un país de “experimentación”, en el lugar del mundo donde más lejos se ha llegado en el intento de que las leyes ordenen la moral en vez de fundamentarse en ella.

No es, por desgracia, el único. Sus desvaríos hacen fortuna en muchas democracias occidentales —por supuesto en la nuestra— en las que, ante el adormecimiento inducido de la mayoría, triunfa un poder despótico y totalitario, tan ensobrecido e impune que hasta se permite la inmensa desvergüenza de llamar “progreso” a sus infames inventos de esclavitud, de intolerancia de inhumanidad y de muerte.

LA CARTA DE LA SEMANA

Correo: Avenida de la Constitución, 42
e-mail: cartas@granadahoy.com **Fax:** 958 80 95 11

En pleno siglo XXI

Hoy, en pleno siglo XXI, en plena era de la sociedad de la información, existen leyes que garantizan que la construcción de todos los edificios civiles en territorio español es supervisada por profesionales con la cualificación necesaria. Así se garantiza la seguridad y bienestar de las personas que habitan en ellos. Hoy, en pleno siglo XXI, en plena era de la sociedad de la información, no existen leyes que garanticen que el desarrollo de los sistemas informáticos de los aeropuertos —que ayudan a controlar el tráfico aéreo—, los sistemas informáticos de los hospitales —que ayudan a administrar la historia clínica de los enfermos— o los sistemas informáticos de nuestros bancos —que hacen que todos los primeros de mes recibamos en nuestra cuenta corriente el importe de nuestra nómina— sea supervisado por ingenieros técnicos en informática. Por lo tanto nadie garantiza que

estos sistemas para la seguridad y el bienestar de la sociedad española tengan un mínimo de calidad. Es más, si hoy en pleno siglo XXI, en plena era de la sociedad de la información, el Gobierno de España quisiera hacer estas leyes que garantizaran que el desarrollo de dichos sistemas fuera supervisado por ingenieros legalmente no podría, puesto que la Ingeniería e Ingenierías Técnicas en informática actualmente no son profesiones reguladas en nuestro país. El próximo día 19 de noviembre, en pleno siglo XXI, en plena era de la sociedad de la información, los ingenieros e ingenieros técnicos en Informática saldrán a la calle para reivindicar la regulación profesional de la Ingeniería e Ingenierías Técnicas en Informática.

Francisco Luis Morcillo García.

Las cartas no deben exceder de las 20 líneas y han de estar firmadas, indicando el DNI y el domicilio.

HAY que remontarse quizás a la época de Joaquín Almunia (a Borrell ni siquiera le dejaron llegar a serlo) para encontrar un candidato a presidente del Gobierno tan cuestionado como Mariano Rajoy. Cuestionado por los suyos, quiero decir, que en política, como es sabido, son los peores.

No hay semana que no le surja al hombre un contratiempo, una puñaladita traperera, un incidente desgraciado o un fuego que apagar. Cuando no se rompe el pacto del PP con Unión del Pueblo Navarro Esperanza Aguirre le propina un pellizco -nada monjil-, directamente o por persona interpuesta, los diputados populares que no lo tragan filtran sus debilidades y tropezones o le dejan el micrófono abierto para que toda España sepa que piensa lo que casi toda España piensa: que un desfile militar es un coñaño.

El caso es arruinarle la carrera política a Rajoy. Ciertamente, aún no ha ganado nada por sí mismo. Pero es que tampoco le han dejado ser él. Se pasó toda la legislatura anterior ejerciendo un poder vicarial, heredado de otros -bueno, más bien de Otro- y prisionero de una estrategia de tensión y maniqueísmo que las urnas revelaron equivocada. A pesar de todo, ganó el congreso a los que no se atrevieron a dar la cara y desde entonces se han dedicado a socavar su autoridad. Entre esas maniobras y que él tampoco es un de-

LA ESQUINA

José Aguilar
jaguilar@grupojoly.com



No desahucien a Mariano

la calle detrás de cualquier sotana y respondiendo sumiso a las soflamas de cualquier predicador. En fin, en mi modesta opinión, insistiendo en todo aquello que le haría perder otra vez las elecciones.

Tal vez no las gane siendo moderado y pragmático, quién lo sabe, pero es seguro que no las ganará haciendo suyo el discurso de la caverna. Que no lo desahucien tan pronto. Ya hablaremos cuando pase alguna prueba próxima (elecciones europeas, vascas y gallegas). Después de todo, lo que dure la crisis y el daño que produzca será más determinante para la suerte de Rajoy, y de Zapatero, que las estrategias que monten uno y otro, mucho más que los análisis que hagamos ahora y muchísimo más que las conspiraciones de algunos personajes megalómanos de la corte.

PASO DE CEBRA

José Carlos Rosales



Un secreto a voces

Luis García Montero ha sido condenado por decir en voz alta lo que desde hace tiempo (más de 30 años) muchos profesores y escritores de Granada (y sus alrededores) hemos ido comentando de bar en bar, de sobremesa en sobremesa. Por esa sencilla razón esta sentencia ha provocado en mucha gente (amigos, alumnos, compañeros, lectores...) tanto dolor y tanta indignación: las afirmaciones de García Montero eran un secreto a voces. Si a eso le añadimos su probable excedencia de la vida universitaria de Granada, al dolor y a la indignación se unirán el desencanto y la tristeza.

Además, en este turbio asunto se han mezclado (por error o malicia) conceptos, como la libertad de cátedra, absolutamente ajenos al conflicto. Porque bajo el emblema respetable de la libertad de cátedra se engloban las libertades de aquellos que hablan con autoridad y conocimiento de causa; pero la libertad de cátedra no puede amparar los exabruptos o los anatemas, las mentiras o los abusos de poder (docente). Sus antiguos alumnos lo saben muy bien; por ejemplo, Susana Rodríguez Moreno: "De Fortes no recuerdo haber aprendido nada de lo que venía en el programa, salvo su opinión ofensiva sobre autores contemporáneos". O Daniel Rodrí-

La libertad de cátedra no puede amparar los exabruptos o los anatemas, las mentiras o los abusos de poder (docente)

guez Moya: "Fortes nos imponía comprar y subrayar su libro *Las escrituras de Francisco Ayala*; para aprobar su asignatura teníamos que entregarle obligatoriamente el ejemplar firmado junto a nuestros trabajos; y luego, a los pocos días, esos libros aparecían tirados en un contenedor en la puerta de su despacho de la Facultad." O Sara García Mendoza, en las páginas de este mismo periódico, cuando aludía a la "actitud casi colérica" de Fortes, a sus "gritos a los alumnos que se atrevían a poner en duda sus afirmaciones" de que García Lorca era un "señorito andaluz y fascista"; Fortes siempre "repetía las mismas ideas sin desarrollar en ningún momento el temario de la asignatura"; encomendaba a los alumnos la búsqueda (en horas lectivas) de determinados materiales (facturas y documentos de la Diputación y el Ayuntamiento) "que luego hemos visto publicados en trabajos del profesor Fortes". Sumemos a todos estos disparates, como bien ha señalado el profesor Pablo Alcázar, que Fortes omite en sus publicaciones el nombre de los alumnos que, involuntariamente, colaboraban con él en sus erráticas elucubraciones.

¿Cómo puede ser que un profesor así se sienta injuriado cuando un compañero de departamento, cansado de aguantar impertinencias y descalificaciones personales, alza la voz y cuenta lo que pasa? Y sobre todo, ¿cómo puede ser que un juez se lo crea?

MIKI&DUARTE

Un terrible mal entendido estuvo a punto de arruinar la actuación de Zapatero en Washington



ESTOY más protegido que nunca y, sin embargo, ni duermo mejor ni me encuentro necesariamente más tranquilo. Al contrario, hasta me preocupan los que tanto se preocupan de mi seguridad y, por lo que puedo observar, esto no ha hecho más que empezar. Desde hace tiempo hay sectores que relacionan inmigrantes, parados y crisis económica con inseguridad ciudadana. Es una falacia peligrosa. Pero últimamente los que más inseguridad me provocan no son los "nuevos pobres" sino los viejos ricos de la Banca con más cara que espalda.

Pero a lo que iba. Desde que salgo de casa a las siete hasta que vuelvo, también a las siete pero de la tarde, he sido filmado no sé cuántas veces. Que yo sepa, no hago nada malo, pero vete a saber la interpretación que se dará a mis pasos de pinrel y motorizado desde oscuros y, para mí, clandestinos puestos de observación de "seguridad". En los edificios de mi facultad, en una tiendecita de calcetines donde sólo pretendo comprar un regalito que no le importa a nadie, cruzando un paso de cebra, haciendo cola en el banco y ahora se intenta instalar cámaras de vigilancia en los taxis. La única ventaja que veo en las cámaras de los taxis será que la gente se lo pensará dos veces antes de hurgar en las narices sabiéndose observado. ¿Por quién o quiénes?

PENSÁNDOLO MEJOR

Miguel Hagerty



Protegidos

¿Tan escasos andamos de ideas para garantizar un mínimo de seguridad ciudadana que tenemos que recurrir una y otra vez a la intimidación masiva? Claro que puede haber conatos de rebelión contra esta versión callejera de *Aquí hay tomate*, conatos aislados pero cada día más necesarios por una simple cuestión de dignidad. La Agencia Española de Protección de Datos, alertada por la valiente denuncia de un vecino, ha hecho bien en multar a toda una comunidad de propietarios con 601 Euros por la instalación ilegal de cámaras de vigilancia en su edificio.

Encima, existía en este caso "la posibilidad de que algún vecino las pudiese grabar (las imágenes de las cámaras de vigilancia) individualmente". No sé a quién le puede importar si llevo a casa cargado de bolsas de Hipercor o de Mercadona, pero hay gente pa to como comentó el filósofo-torero Rafael Guerra, *Guerrita*, a Ortega y Gasset cuando éste le explicó a qué se dedicaba.

Por otro lado, habrá más de uno que se resigna a ser observado por anónimos espías domingueros y decida no sólo dejar de hurgar en las narices, sino cambiar de vestuario para parecer menos sospechoso. Pero va a ser difícil. Por ejemplo, tengo una grapa metálica dentro, y cada vez que paso por un detector de metales, el chisme me pita. Pero ¡qué protegido me tienen!

Granada

ALUMNOS

La homologación de los grados permitirá más movilidad

Las licenciaturas y diplomaturas desaparecen y entran en vigor los títulos de grado, homologados al resto de la Unión Europea. Esto permitirá la movilidad de los alumnos, un flujo migratorio que beneficiará a nuestros estudiantes.

Más especialización y, por tanto, más inserción laboral

El carácter modular de los estudios permitirá que un alumno pueda especializarse más y, por tanto, mejorar su inserción laboral. Cada Universidad deberá decidir si acepta sólo la carrera troncal o permite además las optativas.

El alumnado deberá adquirir la capacidad de autoformación

La Universidad deberá dotar al alumno de las herramientas necesarias para que sea capaz de autoformarse durante toda su vida. La Carlos III de Madrid ha puesto en marcha mini-vídeos de autoformación por internet y móviles.

Más recursos privados que condicionan la vida de un título

El Estado exigirá a las universidades que parte de los recursos económicos sean propios. Las carreras de letras y de humanidades tendrán más dificultad para conseguir una financiación privada, lo que peligrará la vida de estos títulos.

Más dinamismo, colaboración y participación en las clases

El Plan Bolonia arrincona las clases magistrales y da la bienvenida a las presenciales, seminarios y prácticas. Una metodología que permite un mayor dinamismo y calidad del aprendizaje y más colaboración del alumnado.

Más endeudados: becas-préstamo para másteres

Los títulos de grados por sí solos tendrán poco valor. Ahora se exigirá tener un máster (entre dos y seis mil euros). El Estado propone a los alumnos unas becas-préstamo que podrán devolver cuando terminen y estén trabajando.

Acceso excluyente

Los universitarios tendrán que pasar una prueba de acceso específica a la titulación que desean optar. Será un sistema arbitrario que deberá garantizar que acceden los mejores y que los excluidos tengan hueco en otra carrera alternativa.

Pagar por las horas de estudio que se realizan en casa

El sistema europeo de transferencia de créditos (ECTS) contabiliza no sólo las horas de clases teóricas, sino el trabajo que realiza el alumno en casa, por el que también deberá pagar.

A. Beauchy / GRANADA

La construcción del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) es ya un tren imparable al que hay que subirse sin mirar atrás. Profesores, alumnos y personal administrativo y de servicios se ven forzados a tomar decisiones sobre la Universidad del futuro sin apenas tiempo para reflexionar. Los tres pilares de la comunidad universitaria aceptan la idea de la

ocho universidades de su comunidad e incide en que la competencia vendrá del exterior, pero los directivos insisten en el peligro que corren ciertas especialidades que pierden alumnos año tras año, sobre todo las de letras y humanidades, y su dificultad de conseguir financiación privada.

La nueva apuesta por conseguir recursos propios, sobre todo para investigación, plantea qué va a pasar con los estudios que son importantes para el devenir de la ciencia

carrera troncal. El futuro estudiante deberá diseñar su currículum académico sin limitarse a la enseñanza que recibe en su facultad. Tendrá la obligación de autoformarse fuera de las aulas y e incluso de su propia ciudad.

Mientras que los docentes estarán obligados a reciclarse, a preocuparse por su método pedagógico y a hacer más partícipe al alumnado. También se les reducirá el número de alumnos y se les dotará de más recursos para enseñar.

Sí al Plan Bolonia, pero ¿bajo qué condiciones?

Los universitarios aceptan la idea de la reforma europea, pero critican el modelo de financiación y el plazo para su adaptación

equiparación europea, pero ¿bajo qué condiciones?

Desde los equipos de Gobierno de cada institución se teme que el nuevo sistema derive en una lucha entre las universidades de una misma comunidad. Cada una deberá especializarse en unos títulos para poder competir y atraer a un mayor número de alumnos, lo que significa más riesgo para las universidades pequeñas como las de Huelva, Almería o Jaén.

El Gobierno andaluz está tratando de llevar de la mano a las

y de la sociedad (por ejemplo, las enfermedades raras) y no van a encontrar quién los patrocine.

Por otro lado, se garantiza un reciclaje de la formación universitaria más acorde con la demanda del mercado laboral y una mayor colaboración con las empresas.

Los estudiantes y enseñantes son los más afectados por la reforma europea de la educación superior. El Plan Bolonia implica un cambio en la mentalidad del universitario, que ya no deberá conformarse con los estudios de una

Al personal de servicios y administración, por su parte, le preocupa el aumento del volumen de trabajo y que las nuevas contrataciones se realicen con rigor.

Hay muchas contradicciones en el proceso, por ejemplo que se hayan aprobado antes los másteres que los títulos de grado. Pero si la homologación de los créditos europeos, la reducción de horas o un mayor número de tutorías hacen que, como en sanidad, el usuario pase a ser el centro del sistema. Bienvenido sea.

PAS

Más especialización del Personal Administrativo o de Servicios

El papel que desempeña el PAS es esencial en el funcionamiento de la Universidad, de ellos depende la calidad de los títulos de cada centro, su organización, el personal, las instalaciones o el material, entre otros.

Más trabajadores para atender el uso creciente de los nuevos servicios

El cambio metodológico requiere la dotación de más bibliotecas, más laboratorios, equipos informáticos, etc. Esto implica más contratación de PAS, sobre todos técnicos de laboratorio (químicos, sanitarios o audiovisuales) e informáticos, pues todos los departamentos deberán prestar especial atención a las webs.

Empresas públicas y fundaciones: más precariedad en la contratación

Aunque la dirección de los másteres estará en manos de cada Universidad, su gestión dependerá de empresas públicas o fundaciones donde es más fácil que el personal de servicios se contrate a dedo.

La movilidad del alumnado complica la gestión de los expedientes académicos

Que los estudiantes tengan una mayor movilidad entre los centros universitarios europeos va a complicar la gestión de sus expedientes académicos. Desde el PAS se reclama programas informáticos avanzados que alivien la administración y diligencia de los trámites.

Más responsabilidad en la acreditación de calidad de los servicios administrativos

Aunque hace años que los servicios se someten a un control, en un futuro su acreditación dará prestigio a la Universidad. El PAS deberá cambiar hábitos, pues el usuario es ahora más que nunca el centro del sistema.

PROFESORES

Menos alumnos por clase, más calidad de la enseñanza

Las ratios de las clases disminuirán a 40 alumnos de media, muy lejos de los más de un centenar que hay en la actualidad. Sólo un 10% serán lecciones magistrales con más de 300 alumnos. La atención del profesorado será mayor.

Actividades multidisciplinares entre varios departamentos

Los docentes tendrán que afrontar más actividades multidisciplinares que exigirán más colaboración entre departamentos. Esto implicará también una mayor competencia. El abanico de los que opten a una plaza será mayor.

Más medios y tecnologías más avanzadas para enseñar

La reforma europea exige a los equipos de Gobierno de cada Universidad que pongan a disposición de los enseñantes más medios y las últimas tecnologías para impartir las clases con una metodología más dinámica.

Una agencia de evaluación externa acredita a los docentes

Se acabó el amiguismo y las designaciones de enseñantes a dedo. Comités de la Agencia Nacional de Evaluación (Aneca) o de la Andaluza (AGAE) serán los encargados de evaluar los méritos del futuro profesorado.

Carreras de cuatro años: menos horas, menos formación

La nueva medida académica y el cambio a los títulos de grado obliga a diseñar carreras de cuatro años (de 300 a 240 créditos), es decir, que los docentes deberán impartir su materia de manera más selectiva o condensada.

Tutorías, seminarios y prácticas darán más trabajo al enseñante

El volumen de trabajo del profesorado universitario aumentará considerablemente con la reducción de la ratio por aula y la nueva metodología académica: más tutorías, actividades grupales, seminarios y más prácticas.

Menos tiempo para investigar, la mejor vía para ganar méritos

El enseñante tendrá menos tiempo para investigar, lo que dificultará la mejor vía para conseguir méritos. Un profesor que no desarrolle una producción científica no tendrá tanto prestigio y será más cuestionado por la dirección.

Nuevas materias que enseñar con las que no hay afinidad

Los docentes deberán asumir las clases de materias con las que no son afines, pero que forman parte del nuevo diseño curricular. Un caso similar al de Secundaria.

Granada

Citan al promotor denunciado por estafar a una pareja de Monachil

La juez prohíbe que se pueda subastar la finca que el matrimonio le vendió a cambio de un piso que nunca construyó

Y. H. / GRANADA

El dueño de la mercantil Morivante General de Exclusivas e Inversiones S.L., José Antonio Morante, deberá comparecer el próximo 15 de enero ante la juez de Instrucción 2 de la capital, que investiga si estafó a unos vecinos de Monachil en la compraventa de una vieja casa con huerto que éstos poseían en la calle Alicante del municipio.

Según informaron fuentes del caso, tanto Morante como la persona que figura como administrador de la empresa, Manuel Ruiz, presentarán declaración en calidad de imputados. Ambos habían sido citados el pasado 16 de octubre, pero no se presentaron, por lo que el juzgado encargó a la Policía Local su localización.

Las mismas fuentes indicaron que la juez del caso, tras apreciar "indicios racionales de criminalidad", ha ordenado además, de forma cautelar, la prohibición de disponer del solar que la pareja vendió a la mercantil, por lo que la finca no podrá de momento ser objeto de ningún tipo de transacción ni ser subastada.

Las víctimas de la supuesta estafa son África Díaz y José Antonio Ortiz, que vendieron a Morivante General de Exclusivas e Inversiones S.L. su casa a principios de 2007, a cambio de un piso que no se ha llegado a construir y de unos pagares nunca cobrados.

África y su marido imputan a la mercantil la presunta comisión de un delito de estafa, según consta en el documento de la querrela. Creen que la empresa se aprovechó de su falta de conocimientos civiles y

mercantiles y les convenció para que "enajenaran la finca en la que residían a cambio de una vivienda de las que, supuestamente, pretendían construir sobre el solar de su casa, así como 150.000 euros".

El día de la firma del contrato privado, la empresa entregó al matrimonio un cheque al portador de 50.000 euros, así como dos pagarés por importe de 50.000 euros. El cheque sí fue hecho efectivo, pero los pagarés, al llegar las fechas de vencimiento, no pudieron ser cobrados. La empresa además se comprometió a pagar un piso de alquiler a la pareja hasta que culminara la obra, piso que lleva varios meses sin pagar.

Las escrituras se firmaron el 12 de enero del año pasado, pero en lugar de indicarse en ellas que se habían entregado dos pagarés por importe de 100.000 euros, "se hizo constar que el dinero se había entregado ya en efectivo", indicando a la pareja que ponerlo así "era lo habitual", afirmaba querrela. Mediante este supuesto "engaño" la empresa eliminó todos los obstáculos para poder inscribir la finca a nombre suyo e hipotecarla por 265.000 euros. Morante, presuntamente, dejó de pagar las letras de ese préstamo hipotecario, dando lugar a un procedimiento hipotecario que podría derivar en la subasta de la finca, algo que de momento no se podrá llevar a cabo tras la prohibición dictada por la juez, recogida en un auto fechado el 9 de octubre.

En la finca no se ha llegado a hacer nada, ni siquiera se ha derribado la casa en la que vivían los querrelantes.



SALVADOR RODRÍGUEZ

Matarromera da a conocer sus nuevos caldos

Salobreña fue el marco elegido para la presentación oficial de la gama de vinos presentes en las diferentes denominaciones de origen en las que opera el Grupo Matarromera, uno de los más conocidos en

entre los amantes del mundo del vino. Clásicos como el Matarromera Reserva, y el Emina Crianza o auténticas novedades, como el caso del CYAN prestigio sorprendieron a profesionales del sector. /P.F.

En breve

Guillermo Quero, nuevo secretario de Juventudes Socialistas

PSOE. Guillermo Quero Rèsina ha sido elegido nuevo secretario general de Juventudes Socialistas de Granada, respaldado por el 77 % de los votos de los asistentes, 63 de los 65 delegados. El secretario general del PSOE de Granada, Francisco Álvarez de la Chica, y el secretario general de Juventudes Socialistas de Andalucía, Carlos Moya, han inaugurado el V congreso, en el que se ha elegido la nueva dirección.

La empresa granadina Athisa reciclará residuos oncológicos

CIENCIA. Una empresa de origen granadino, Athisa, pondrá en marcha a lo largo de los próximos seis meses en una de sus plantas de Guillena (Sevilla) una técnica "pionera en el mundo" en la gestión y reciclaje de residuos oncológicos al conseguir eliminarlos mediante la 'inertización', una tecnología "alternativa, ecológica y más barata que la incineración", que elimina 250 kilos a la hora, como aseguró José Luis Alarcón, presidente de dicha entidad.

Más de 6.000 técnicos del SAS se examinan en Fuentenueva

SANIDAD. Un total de 6.763 técnicos especialistas se examinan hoy para optar a una de las 683 plazas fijas que oferta el Servicio Andaluz de Salud (SAS) para sus centros sanitarios. Esta prueba, comienza a las 9:00 horas y concluye a las 15:00 y se celebra de manera simultánea en el Campus Universitario de Fuentenueva en Granada, de las especialidades de radiodiagnóstico, anatomía patológica y radioterapia; y en el Ramón y Cajal de Sevilla.

fluelec
eigra
15 años

eigra.
quince años
de grandes proyectos

fluelec
electricidad
fluelec
andalucía
Montajes
GRA

Electricidad

Montajes industriales

Energía Fotovoltaica

CENTRAL
Pol Ind. 2 de Octubre, C/ Garrido Atienza, M4, P13.
SANTA FE (Granada) Tels: 958 510 329 / 958 513 074. Fax: 958 510 367

DELEGACIÓN
Pol. Alameda Calle Ortega y Gasset n 124 oficina 11 planta 2
29006 Málaga Tlf. 952 348 595 fax 952 038 827

www.eigra.es

Granada



EMPRESAS GRANADINAS

Noelia M. Estebané

RED.ES

Cómo aumentar la rentabilidad

La entidad pública Red.es y la Junta de Andalucía celebran el próximo martes los talleres NEW (Ninguna Empresa sin Web) para incrementar la rentabilidad en las Pymes



ESCUELA INTERNACIONAL DE GERENCIA

Charla de Antonio Valdés

Más de un centenar de alumnos de la Escuela Internacional de Gerencia participaron en la charla que ofreció el presidente de Tino Stone Group, Antonio Valdés, sobre su trayectoria profesional, que comenzó a los 9 años como repartidor de levadura.

UNIVERSIDAD DE GRANADA

Inauguración de detector de rayos

El pasado viernes fue inaugurado en Argentina el mayor detector de rayos cósmicos del mundo, en cuyo desarrollo han participado, entre otros, científicos de la UGR.

KALEB PUBLICACIONES



Lourdes Solé, además de la fundadora y promotora de la editorial, es la autora de varias obras infantiles.

MIGUEL RODRÍGUEZ

La magia de la literatura al servicio de la educación

La editorial granadina Kaleb Publicaciones está especializada en libros infantiles y juveniles que promocionen valores sociales entre los menores

Por pura vocación. Así es como surgió hace dos años y medio la empresa granadina Kaleb Publicaciones, una editorial especializada en libros infantiles y juveniles que fomentan valores sociales entre los escolares. "Hay mucha literatura para niños y libros de texto, pero no existen obras con calidad que eduquen en valores a los jóvenes", explica Lourdes Solé, la promotora del negocio.

Tras más de dos décadas de experiencia profesional como maestra de Infantil, la empresaria aunó su pasión por la docencia y su afición literaria para recuperar palabras como amistad, autoestima, compañerismo o colaboración. Para ello, Kaleb Publicaciones está luchando —"en una piscina de peces rojos"— contra las grandes editoriales nacionales y la producción de países asiáticos. "Hay mucha competencia, fuerte y experimentada", lamenta la empresaria.

De ahí, que la empresa granadina apostara, en un primer momento, por dos cuentos infantiles para debutar en el mercado editorial: *Mi papá es campesino* y *¿Dónde está mi valor?*. "Tuvimos que comercializar 5.000 ejemplares de cada uno para que el

OTROS DATOS

Plantilla

• Kaleb Publicaciones está integrada por seis escritores procedentes de distintos puntos de España, cinco ilustradores y la responsable de la página web, que trabajan en una oficina virtual a través de internet.

Precios

• Los dos primeros títulos comercializados pueden adquirirse en las librerías y la página web por 13,20 euros, con un títore del protagonista incorporado. El resto de obras sólo están disponibles en www.kalebpublicaciones.com por 11 euros, gastos de envío incluidos.

Contacto

• La empresa está ubicada en la calle Castillejo número 6, en Cogollos de la Vega, y su teléfono de contacto es el 619760331.

precio de venta fuese competitivo y la calidad alta", explica Solé. Ahora, estos libros para niños de entre 3 y 8 años pueden encontrarse en todas las librerías de Granada, en las tiendas especializadas en literatura infantil de Andalucía y en toda España a través de la página web, donde los interesados también pueden adquirir cuatro nuevos títulos para escolares más mayores, como son *El gigante amaestrado*, *Relatos de verano en la Medina de Fez* o dos relatos de la Navidad. "Con los nuevos cuentos vamos a buscar una calidad más sencilla para que sean aún más baratos e introducirlos en los colegios" como libros de referencia, comenta Solé.

Y pese a que las grandes superficies prefieren apostar por productos de marketing, Kaleb Publicaciones está consiguiendo su pequeño hueco en el mundo editorial. De hecho, una empresa brasileña ha mostrado su interés por que sea el equipo granadino el que introduzca en España varios bestsellers infantiles sobre el respeto al medio ambiente. Además, la editorial granadina va a lanzar próximamente una versión audio de los cuentos que podrán ser compra-

dos por internet y, en el caso de Latinoamérica, descargada on-line. Asimismo, Solé anuncia que la empresa está pensando en sacar al mercado libros para bebé, cómics y obras hasta 18 años.

Todos estos nuevos productos ampliarán la franja de edad cubierta por Kaleb Publicaciones, aunque sin olvidar la esencia de la empresa: "Queremos libros que generen diálogo a través del texto y las ilustraciones", asegura Solé. Por ejemplo, en *Mi papá es campesino* se muestra la importancia del trabajo agrario y la dureza de esta profesión. "Todo el mundo valora a los médicos o los científicos, pero los niños también

CONTENIDOS

Los cuentos de Kaleb fomentan los valores sociales entre los menores, así como el acervo cultural de la región

tienen que ser conscientes de la labor que desarrollan los agricultores", señala Solé. O la historia de un gigante manipulado por una lombriz contada en *El gigante amaestrado*, que enseña tanto a hijos como a padres. Además de los valores sociales, las obras desarrolladas por Kaleb Publicaciones también introducen el acervo cultural de la zona. Así, las ilustraciones de *Mi papá es campesino* muestran un típico pueblo de La Alpujarra.

De ahí que todo el que coge uno de los libros de la editorial se quede enamorado de la dulzura de los textos y la luminosidad de las ilustraciones. "Un señor me pidió un libro para su 'hijita de 33 años'", recuerda Solé.

DESDE LA OTRA SENTIMENTALIDAD Una vida coherente al servicio de la poesía y el compromiso

Un poeta nada común

El escritor y catedrático Luis García Montero, que ha anunciado que deja la docencia tras ser condenado por injurias a un colega, ha levantado una ola de solidaridad

Alejandro V. García

No es un poeta ni un profesor común. La obra y el magisterio de Luis García Montero concitan el fervor de miles de lectores y discípulos y, al mismo tiempo, el vehemente desdén de quienes militan en otras cuerdas literarias o en escuadras ideológicas contrarias. ¡Cuadras y escuadras!

¿Por qué ocurre eso? Quizá porque García Montero es más que un simple escritor y catedrático: es el poeta de su generación que más libros vende; ha sido un activo organizador de actividades culturales; forma parte de los jurados de los premios literarios; es amigo de editores y de críticos; escribe letras de canciones y firma manifiestos; no oculta su militancia en Izquierda Unida y colabora

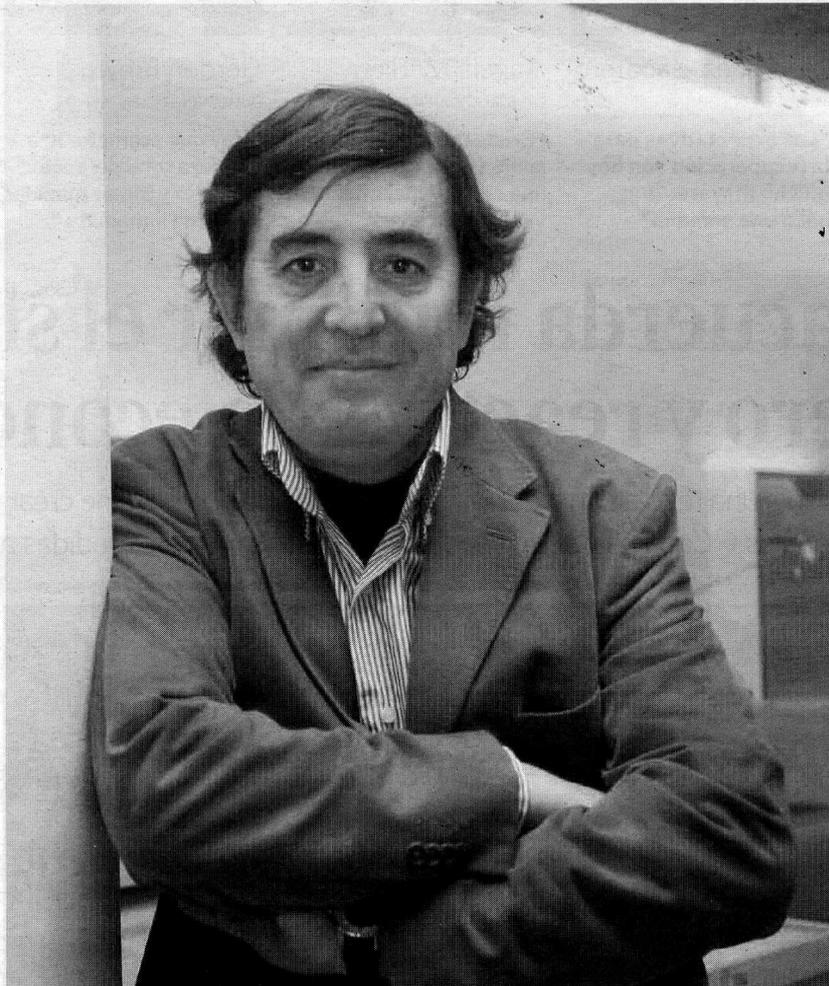
ESBOZO

Es el escritor de su generación que más vende y no oculta su militancia en IU

activamente con su causa electoral; es requerido por universidades españolas e hispanoamericanas; encabeza el movimiento *La otra sentimentalidad* y se presta, en fin, a apoyar cualquier proyecto que considere justo o adecuado. Una suma de inquietudes posiblemente excesiva para aspirar al reconocimiento unánime y a la tranquilidad. Y todas ellas vertebradas por una vocación principal: la literatura.

Cuando el lunes pasado anunció su intención de pedir una excedencia y abandonar la Universidad de Granada —tras ser condenado por injuriar a su colega de departamento, José Antonio Fortes— se produjo, y no es exagerado, una conmoción fenomenal. Tres días después el manifiesto de apoyo al intelectual granadino había recibido más de dos mil firmas, entre ellas las de Miguel Ríos, Joaquín Sabina, Juan Gelman, Francisco Brines, Ernesto Cardenal, Antonio Muñoz Molina, Laura García-Lorca, Elvira Lindo, Iñaki Gabilondo, Enrique Morente y José Manuel Caballero Bonald, etcétera.

¿Qué ocurrió para que los dos profesores llegaran a los juzgados? García Montero le dedicó a Fortes un duro artículo en respuesta a las descalificaciones personales que éste le había brindado en clase (las literarias, que también las hay, constan en libros y artículos) y, sobre todo, por aleccionar a sus alumnos con la peregrina y machacona teoría de que García



El poeta y profesor Luis García Montero.

Lorca o Francisco Ayala fueron cómplices del fascismo.

Con este agrio incidente García Montero puso voluntariamente fin a una larga y fructífera carrera como docente que comenzó muy temprano, en 1981, recién obtenida la licenciatura. Entonces, a los 23 años, Luis ya había publicado un libro, *Y ahora eres dueño del Puente de Brooklyn*, que obtuvo el premio García Lorca de poesía convocado por la Universidad granadina en 1979 entre los estudiantes, y proyectaba los dos próximos, *Tristia* y, sobre todo, *El jardín extranjero*, que obtuvo el Adonais de 1983 y que supuso su reconocimiento nacional. Era el comienzo de una carrera vertiginosa de la que había dado muestras en la época de estudios universitarios y antes, según quienes compartieron con él sus años escolares, en el colegio de los Escolapios de Granada.

García Montero pertenece a una familia de siete hermanos, todos

varones, educados bajo la disciplina del padre, un militar que alcanzó el grado de coronel. Sus amigos lo recuerdan como un chaval travieso pero, al mismo tiempo, estudioso. La familia vivía en el Paseo de la Bomba, en la frontera imaginaria que en los años sesenta dividía la ciudad con el campo. En el colegio los alumnos, aunque tenían que pagar el tributo inevitable de misas y catequesis, quedaron a salvo de las efusiones políticas del último franquismo que eran habituales en los centros públicos.

Su aparición en la Universidad no pasó desapercibida. Luis obtuvo una inmediata popularidad y comenzó a participar, a través del PCE, en el movimiento político universitario. El catedrático Juan Carlos Rodríguez se convirtió en su maestro. En los años de estudiante Luis comenzó a trabajar por horas en la librería Teoría, aunque su vocación le empujaba más a ser

autor que vendedor de libros. En aquella época fructificó su amistad (una amistad cómplice en convicciones personales, artísticas y políticas) con el poeta Javier Egea, el pintor Juan Vida y el profesor de Derecho y animador cultural Mariano Maresca. El primero, Javier Egea, murió trágicamente unos años más tarde (Fortes, según Luis, le acusó en clase de contribuir a su muerte). Vida y Maresca fueron algunos de los amigos que el pasado martes se presentaron en el aula de la facultad de Letras para repudiar la sentencia condenatoria y apoyar al catedrático frente a su colega Fortes.

En los años en que fundamentó sus relaciones personales, hacia 1983, García Montero inició una relación sentimental de la que nació su primera hija, Irene. Es difícil relacionar con exactitud su carrera literaria y docente y todas las actividades culturales de las que for-

mó parte. Los libros de poemas *Diario cómplice* (1987) y *Las flores del frío* (1991) aparecieron en aquella etapa de consolidación y, antes, en 1982, el ensayo *La otra sentimentalidad* (con Javier Egea y Álvaro Salvador) que fundó un modo de abordar la literatura y el compromiso social, y *Poesía cuartel de invierno* (1988 y 2002). En ellos Luis fija la definición de la poesía como “un género de ficción donde la creación de efectos es inseparable de la creación de sentido”.

En los comienzos de los ochenta García Montero entabló una estrecha amistad con Rafael Alberti (uno de sus maestros indiscutibles, junto a Jaime Gil de Biedma) que duró hasta la boda del gaditano con Asunción Mateos. De entonces es la edición suya de la obra completa de Alberti. A lo largo de los años García Montero ha preparado ediciones críticas de García Lorca, Carlos Barral, Luis Rosales y Francisco Ayala.

En 1994, el año en que publica *Habitaciones separadas*, inicia su relación con la novelista Almudena Grandes, con la que tiene otra hija, Elisa. La nueva situación familiar le obligó a vivir entre Granada y Madrid, un régimen al que

PODER

Su matrimonio con Almudena Grandes dio a sus adversarios nuevos argumentos de crítica

aun está comprometido. Luis es un viajero implacable, y va y viene de un continente a otro a participar en un congreso o dar una conferencia con la naturalidad con que otros van del trabajo a su casa. Eso sí, ha preservado siempre sus viejas amistades y su compromiso con la militancia política; defienden los postulados de Izquierda Unida, asiste a las reuniones internas y se ha prestado a ocupar puestos simbólicos en las listas electorales.

El matrimonio con Almudena Grandes dio nuevos (y definitivos) argumentos a todos los adversarios que lo acusan de acumular un poder descomunal en el orbe literario y de mover los hilos de cuadernos literarios, premios, ascensos, editoriales o invitaciones a congresos. En 2006 Tusquets publicó su obra completa y hace unos meses apareció su último libro de poemas hasta la fecha, *Vista cansada*, una especie de biografía lírica que contiene muchas de las claves de vida y obra. En él está incluido un breve poema que sintetiza una de las cualidades que más ha cultivado, la fidelidad: “Lo peor / no es perder la memoria / sino que mi pasado / no se acuerde de mí”.

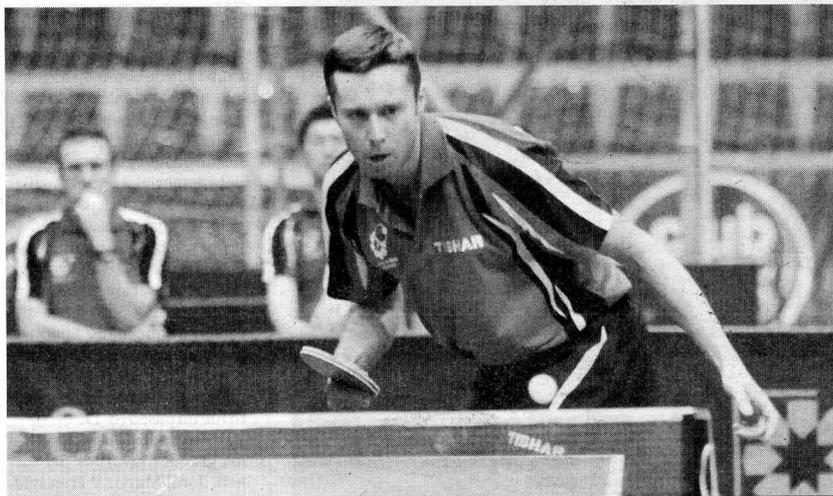
La determinación que hizo pública el martes de abandonar el curso que viene la docencia supone la renuncia a una de sus grandes vocaciones, una especie de punto y aparte que continuará en un capítulo aún por escribir.

Deportes

TENIS DE MESA • Liga de Campeones

El CajaGranada busca el liderato en Polonia

El equipo granadino intentará devolver al Bogoria la derrota de Fuentenueva y hacerse así con la jefatura del Grupo D



Samsonov afronta la responsabilidad de liderar al CajaGranada.

PATRI DIEZ

Granada Hoy / GRANADA

El CajaGranada se enfrenta hoy a partir de las 13.00 horas al Bogoria en Polonia en la cuarta jornada de la Liga Europea de Campeones de tenis de mesa. El encuentro es de gran importancia para el equipo ahorrista, ya que el resultado de este partido puede ser decisivo para determinar el primer clasificado del Grupo D de la máxima competición continental.

El CajaGranada, que se vio sorprendido por los polacos en la primera jornada de la competición y perdió por 0-3 en el pabellón de Fuentenueva, recuperó su mejor

juego para ganar los otros dos compromisos de la primera vuelta, en París ante el Lavallais y contra el Fulda alemán en Granada, por sendos 3-0. Por su parte, el Bogoria ha ganado todos sus partidos. Tras la victoria en tierras granadinas superó al Fulda por 1-3 y al Levallois por 3-2.

Ahora el equipo granadino intentará devolver a los polacos el resultado encajado en Granada para aspirar al primer puesto de la competición y asegurarse así un mejor cruce en la siguiente ronda del torneo. Enfrente tendrá a una plantilla muy motivada por los buenos resultados obtenidos

hasta ahora en *Champions* y que ya ha anunciado que defenderá su privilegiada posición con uñas y dientes.

Vladimir Choubine, entrenador del CajaGranada, cuenta con todos sus jugadores para este encuentro, aunque todo parece indicar que utilizará a bielorruso Vladimir Samsonov, a austriaco Robert Gardos y a He Zhi Wen 'Juanito'. Por su parte, el conjunto polaco, salvo cambio de última hora, jugará con Wang, Cheung y Oleinik.

En cuanto al otro partido del Grupo D, el Fulda derrotó en Alemania al Levallois (3-1).

FÚTBOL SALA

Jornada redonda para Hufrago y Almuñécar

Jaén Clima	2
Granada CF	5

JAÉN CLIMA: Willy, Javi, Javi Polo, Evaristo y Ernesto. También jugaron Raúl, Marcos, Ernesto, Bobas, Juan, Manolín, Bayce y Carlos Cruz.

GRANADA CF HUFRAGO: Pedro, Nacho, Rafita, Juanje y Josello. También jugaron Carlos Castro, Gonzalo, Jesé y Pablo.

Árbitros: Calatrava y Pérez (almerienses). Expulsado el local Willy (32') por doble amarilla.

Goles: 1-0 (2') Bobas. 1-1 (4') Juanje. 2-1 (14') Carlos Cruz. 2-2 (20') Josello. 2-3 (28') Carlos Castro. 2-4 (29') Gonzalo. 2-5 (38') Gonzalo, de doble penalti.

Incidencias: Unas 200 personas.

Almuñécar	4
Jaén	1

ALMUÑÉCAR: Óscar, David, Nico, Billete y Roberto. También jugaron Sergio, Javi, Edu y Rubén.

JAÉN: Sergio, Miguel Ángel, Sergio Urea, Alberto y Ordóñez. También jugaron Romero, Muñoz, Vicente, Jesús y Eduardo.

Árbitros: Díez Toscano y González Perogil (onubenses).

Goles: 1-0 David. 2-0 Billete.

3-0 Roberto. **3-1** Alberto. **4-1** Edu.

Incidencias: Unas 150 personas en el José María García de Almuñécar.

Sergio Sebastiani / ALMUÑÉCAR

El Almuñécar logró olvidar la derrota sufrida la pasada jornada con una solvente victoria ante el Jaén. Gracias a sus contraataques y a su esquema defensivo, el cuadro sevitano consiguió anular a su rival.

En cuanto al Granada CF Hufrago, los gabirros lograron en Jaén su quinta victoria consecutiva. Los locales salieron a presionar, pero los granadinos, con Rafita y Nacho muy entonados, encarrilaron pronto el duelo a su favor.

VOLEIBOL

El 'Uni' mantiene su condición de invicto

CDU Granada	3
Costa del Voley	0

CDU GRANADA: Sans, Ángel Sánchez, López Paz, Calvache, Rubén Melguizo, Javier Melguizo y Poti Sánchez (libero). También jugaron Pepe Sánchez, Pablo Blanco, Fran Cuadrado, Dani Santos y Javier Pérez.

COSTA DEL VOLEY: A. Prieto, F. Prieto, Sanjorge, Palacios, Estévez, Cuéllar y Martínez (libero). También jugó Fernández (granadino).

Parciales: 1-0 (25-11). 2-0 (25-18).

3-0 (25-19).

Incidencias: Un centenar de espectadores en las gradas de Fuentenueva.

Granada Hoy / GRANADA

Quinta jornada de Primera Nacional y quinta victoria para el equipo de voleibol masculino del Club Deportivo Universidad. Eso sí, por primera vez en la temporada, los de Felipe Bazán mantuvieron el ritmo durante todo el encuentro y no cedieron ni un set ante su rival.

El cuadro granadino centró su juego sobre todo en el saque -faceta en la que se trabajó durante toda la semana- e hizo mucho daño a la construcción del Costa del Voley, al que dejó sin opciones.

BALONMANO

El Grupo Mayfo se suma al abismo tras caer en Málaga

Costa del Sol	29
Grupo Mayfo	21

Virginia	0	Yolanda	0
Estefanía	4	Salomé	0
Susana	4	Inma	0
Lourdes	1	Desiré	4
María José	4	Mari Angeles	3
Rocio	2	Silvia	8
Magdalena	7	Laura	1
Lucía	7	Raquel	0
Susana	0	Conchi	0
Beatriz	0	Asun	0
María	0	Ana	2
Rocio	0	Alicia	1
Carolina	0	Loida	2
Milagros	0	Almudena	0

Árbitros: García y Murillo (andaluces).
Parciales: 2-0, 3-0, 5-3, 7-5, 9-8, 11-11 (descanso), 15-12, 17-13, 20-15, 23-17, 25-18 y 29-21.

David Rodríguez / GRANADA

El Grupo Mayfo Maracena perdió ayer la oportunidad de sumar su segunda victoria en Primera Nacional ante un rival a priori asequible para las granadinas. El Maracena comenzó regular, igualó al borde del descanso y se diluyó tras la reanudación.

BÁDMINTON • División de Honor

Severo correctivo para el Veleta

La Orden de Huelva consigue un contundente 0-7 en su visita al pabellón de Bola de Oro

Granada Hoy / GRANADA

El Club Bádminton Veleta sufrió ayer una contundente derrota en el pabellón de Bola de Oro a manos del La Orden. Los jugadores de Salvador Franco plantaron cara ante la plantilla onubense, que cuenta en sus filas con jugadores asiáticos, pero cayeron por un contundente 7-0.

Con este resultado, el conjunto granadino se mantiene en la zona peligrosa del Grupo A de División de Honor. El objetivo del Veleta para esta temporada es mantenerse en la máxima categoría por nacional por tercer año consecutivo. Para ello cuenta con una plantilla muy joven y netamente andaluza, compuesta por Laura Martínez, Manuela Díaz, Laura Martín, Lucas Carmona, Nicolás Toro, Carlos López, Alejandro Toro, Víctor Martín y José Francisco Membrive. Estos dos últimos entrenan en la Residencia Blume de Madrid.



Membrive devuelve el volante.

PEPE VILLOSLADA

Actual

El rincón del vino

BODEGAS MARQUÉS DE CAMPO NUBLE.
UNA OBRA DE ARTE

Ubicada en la localidad riojana de Alfaro, Bodegas Marqués de Campo Nuble, perteneciente a Grupo Garvey, es una bodega centenaria que ha apostado por la elaboración de caldos de calidad, añadiendo a los tradicionales métodos de crianza de Rioja una impronta de modernidad que da lugar a unos vinos elegantes, bien definidos y con clase, como Campo Burgo, Marqués de Campo Nuble y Conde de Romanones.

Bodegas Marqués de Campo Nuble fue fundada en 1889 en Alfaro (La Rioja) y desde la compra, en 1999, por parte de Grupo Garvey, de José María Ruiz-Mateos, comenzó un proyecto de expansión y renovación basado, como el resto de instalaciones del grupo bodeguero, en la calidad y la excelencia. Así, durante los últimos años, Bodegas Marqués de Campo Nuble ha llevado a cabo importantes inversiones en la ampliación y mejora de sus instalaciones de elaboración y crianza, y en el reforzamiento de su estructura comercial, fundamentalmente en el mercado exterior.

En esta apuesta por una política de calidad, la Bodega ha sido asesorada por prestigiosos enólogos como Pascal Chatonnet, que colabora con Marqués de Campo Nuble desde 2006, tratando de obtener, junto a Lourdes Sainz, enóloga residente, un producto de alta calidad y moderno, con el propósito de convertirse en una bodega referente de la D.O.Ca. Rioja.

Las instalaciones de elaboración y crianza de Bodegas Marqués de Campo Nuble se hallan en una propiedad vitícola con viñedos propios de la variedad Tempranillo. Los 8.000 metros cuadrados construidos albergan la planta de embotellado, naves de crianza, de elaboración y de almacenamiento (con capacidad para 10.000 barricas de roble), sala de catas, zona noble y asador. La completa renovación que esta Bodega ha llevado a cabo de toda su maquinaria hace posible que pueda contar con los últimos avances tecnológicos en materia de vinificación, lo que da mayor garantía en su propósito de elaborar caldos de calidad.

Vinos Jóvenes, Crianzas y Reservas componen el portafolio de la Bodega. Entre los primeros, la bodega elabora Tinto, Blanco y Rosado de la marca Campo Burgo, vinos limpios, frescos y afrutados. En Crianzas, encontramos Campo Burgo Crianza, un vino carnoso, de color granate intenso, elaborado con las variedades tempranillo y garnacha; y Marqués de Campo Nuble Crianza, 100% tempranillo, complejo y con doce meses en barrica. Ambas marcas las encontramos también en los Reservas, donde se suma uno de los vinos más notables de la Bodega, Conde de Romanones. Está elaborado con uva Tempranillo y presenta un color cereza cubierto, con tonos teja en el ribete. De nariz atractiva y elegante y aroma intenso y complejo con recuerdos a torrefactos, vainilla y canela, en boca es amplio equilibrado y con un final largo y persistente.

Todos estos vinos, marcados por el binomio calidad-modernidad, han logrado adaptarse a los gustos actuales del mercado, estando cada vez más presentes en todo el mundo.



PEPE VILLOSLADA

Leo Bassi, 'La revelación' sin incidentes

● Sin problemas. El cómico italiano Leo Bassi representó ayer su obra 'La revelación' en la Facultad de Ciencias sin ningún incidente de por medio, algo que nunca puede descartarse con el bufón italiano que

ya recibió el 'regalo' de una bomba en el Teatro Alfíl de Madrid. Con su ironía y su provocación habitual, Bassi mostró un espectáculo que algunos sectores de la sociedad no dudarían en tildar de sacrilego.

Lope(z) de Vega y Cervantes: la verdad de una disputa

Un congreso debate sobre la polémica entre ambos escritores citados por el juez Torres en el juicio a Luis García Montero

Redacción / Agencias/
GRANADA

Quizás el congreso llega tarde para el juez Torres, que en el juicio entre los profesores de la UGR Luis García Montero y José Antonio Fortes comparó sus desavenencias a las de Góngora y Quevedo y López (sic) de Vega con Cervantes. "Fue una cuestión literaria, pero también política e ideológica" según se puso de manifiesto en el VI Congreso Internacional Lope de Vega.

En el Congreso, que tiene lugar en Barcelona, participan más de setenta hispanistas de todo el mundo, que analizan las polémicas surgidas a raíz de sus obras literarias en el siglo XVI y XVII, y su relación con escritores de la época. José Lara Garrido, de la Universidad de Málaga, señaló que "Lope aspiraba a convertirse en el poeta áureo de la Casa del Conde-Duque de Olivares" y "su gran deseo era figurar como el gran poeta español, a la misma altura que Ariosto o Tasio en Italia".

Según explicó el filólogo de la Autónoma de Barcelona y coordinador del simposio, Guillermo Serés, "Lope pretendía vivir en la Corte de Felipe III, que había invitado a literatos y artis-

tas". Lope de Vega representa, comentó Serés, "un nacionalismo cultural castellano frente a un Góngora más europeísta, que recoge los modelos estéticos de fuera", pero además el autor de *La Dorotea* "rechaza los modelos clásicos y, junto con Quevedo, más joven que él, se erige en representante de una literatura más castiza y española".

Guillermo Serés
Filólogo

“Lope de Vega representa un nacionalismo cultural castellano frente a un Góngora más europeísta”

En una época en que no había revistas del corazón, ni televisión ni cine, las diferencias se dirimían a través de la literatura: frente a dos de las grandes obras de Góngora, *Polifemo* y *Soledades*, Lope lanza sin éxito un contraataque con sus obras mitológicas *La Filomena* y *La Circe*. Aunque Cervantes envidiaba el éxito del teatro loquista, esa admiración no es mutua, pues el dramaturgo no puede soportar el éxito de *El Quijote*. La suerte para Lope es que Cervantes no tuvo seguidores, mientras que Góngora, el "tordo" que Lope le cuelga en uno de sus fábulas fren-

te al "ruiseñor" con que se identifica él mismo, sí tuvo una pléyade de discípulos, entre ellos Pellicer, que continuaron las querellas contra Lope tras la muerte de su maestro en 1627. Peor destino no podía esperar a Lope, subrayó Serés, al contemplar cómo estos jóvenes gongorinos le arrebataban los principales cargos en la Corte, mientras que él se veía apartado "por su disoluta vida, llena de amantes y casas", e incluso se veía rebasado por la siguiente generación de dramaturgos, con Calderón de la Barca y Tirso de Molina a la cabeza. En las jornadas, Charlotte Huizink, de la Universidad de Groningen (Holanda), subrayó "el papel de Lope en favor de la primacía de la monarquía absoluta y del papel que tenía que representar en el Nuevo Mundo". A través de su teatro, Lope se cree en la obligación de actuar como "propagandista" de los Austrias, lo cual, añadió Serés, "no menoscaba la calidad de sus obras".

En el teatro, Lope de Vega, como resumió Serés, no tiene rival: "Su teatro es revolucionario, rompe con la unidad de acción y tiempo de los clásicos, y con la tradicional división entre tragedia y comedia, escribe un verso popular del gusto del gran público, combinado en momentos con un soneto erudito que supieran agradecer los más entendidos".