

Los estudiantes bloquean otra vez la capital en protesta por la reforma universitaria

Unos 1.500 jóvenes acudieron a la manifestación para luchar contra el Espacio Europeo de Educación Superior que se implantará en la UGR el próximo curso

M. V. C. GRANADA

Granada es una ciudad universitaria para lo bueno y para lo malo. Y ayer le tocó la parte menos cómoda, porque los estudiantes volvieron a tomar la calle para protestar por la reforma universitaria. El plan Bolonia, que dio origen al Espacio Europeo de Educación Superior es la 'bestia negra' que los empujó a salir a la calle por segunda vez este curso, después de la protesta del pasado 22 de octubre. Los estudiantes no se resignan a este cambio y ayer cortaron durante dos horas la arteria principal de la ciudad, lo que dejó sin autobuses al resto de los ciudadanos.

La cita era a las 12 horas en los jardines de Triunfo, para recorrer Gran Vía, Reyes Católicos y finalizar en la Fuente de las Batallas a las dos. Ese permiso era el que había solicitado el Sindicato de Estudiantes a la Subdelegación del Gobierno, como ya hicieron hace

unos días. Esta reforma, por la que protestan desde hace un año los estudiantes, trata de equiparar el sistema de educación superior en toda Europa. Para ello, divide las tradicionales licenciaturas y diplomaturas en grados de cuatro años, que se complementan con posgra-

dos de uno o dos años más, y un tercer paso que serían los másters. Camia también el tipo de evaluación y la docencia, con más trabajos prácticos y grupos más reducidos en clase. Pero quizá el aspecto más polémico es el de los préstamos estudiantiles para cur-

Calendario de asambleas

M. V. C. GRANADA

Los estudiantes están convencidos de que lograrán para la reforma universitaria, que entrará en vigor en la Universidad de Granada el próximo curso. Por eso, además de las manifestaciones, como la convocada ayer, han preparado un calendario de asambleas informativas que pretenden buscar

apoyos entre el alumnado de la UGR. Así, el próximo lunes convocarán asambleas en la facultad de Derecho (13 horas), en Letras (sala de alumnos a las 15 horas), en Políticas (a las 14 horas en el aula 1B), en Trabajo Social (entrada a las 14.30 horas) y en Educación (en la entrada, a las 15 horas).

El martes se reunirán en la facultad de Ciencias, a las 20 horas en la entrada. El miércoles acudirán a Filosofía, para tener la asamblea a las 11 horas en el aula 1.1.



QUEJAS. Una marea de estudiantes tomaron el centro de la ciudad para

sar los estudios, que los jóvenes equiparan a hipotecas, en contra del actual sistema de becas.

Para protestar por todo esto, se congregaban en Triunfo unos 1.500 estudiantes 'armados' con pancartas, megáfonos, pitos y algunas banderas para protagonizar la protesta. Pero, aunque todos ellos tenían un objetivo común, las diferencias en la forma de expresarlo provocaron algunas diferencias entre los propios manifestantes

que provocaron una imagen insólita de la manifestación.

Un grupo de jóvenes trataron de encabezar la manifestación, en lugar de los representantes del Sindicato de Estudiantes, que eran los convocantes, al menos 'oficialmente'. En ese momento se registraron algunos roces entre los sindicales y los jóvenes de la Asamblea contra Bolonia, que zanjó rápidamente el Cuerpo Nacional de Policía.

IDEAL GRANADA

Durante hoy y mañana se celebra en Granada el III Simposio Granadino Clínico-Investigacional Lesiones Óseas, donde se hablará de tres nuevos medicamentos que están siendo muy eficaces contra el mieloma, los tumores renales con metástasis óseas y para todos los sarcomas óseos. La reunión ha estado organizado por el oncólogo granadino Joaquín Belón, quien considera primordial que el cáncer se detecte a tiempo para una recuperación del paciente. «Las recientes aportaciones de la qui-

Granada acoge hoy un simposio sobre el tratamiento de metástasis óseas

Expertos de toda España darán a conocer los nuevos fármacos y tratamientos de las personas que padecen mielomas o tumores renales

mioterapia citotóxica, los fármacos con dianas marcadas con toxicidad reducidísima, los cultivos de condrocitos aplicados en la Ortopedia y Traumatología no oncoló-

gica que dejan paso científico e investigador a nuevas rutas y los modelos de fisioterapia más cuidadosa en las distintas lesiones e intervenciones, son un cúmulo de

medios para mejorar la calidad de vida y prolongar una supervivencia más digna, que es indispensable conocer y procurar promover en bien de todos», afirma el doctor

Belón. En dicho congreso participan los mejores expertos españoles en la materia.

Para el doctor Belón «es imprescindible establecer una interacción constructiva de ofertas y soluciones», por lo que se tratará de que los ponentes profundicen en sus datos y conclusiones para «tratar de mejorar la calidad de vida de los cancerosos y prolongar una supervivencia más digna». Las mesas estarán moderadas por los doctores Moreno Nogueira (Universidad de Sevilla) y Pérez Mangas (Autónoma de Madrid). Será en el Colegio de Médicos de Granada.

Invitación		Hoy viernes, 14 de noviembre de 2008 (20:00 horas)	
AdeCultura		Salón de Actos Sede Central Caja Granada. (c./ Avda. Fernando de los Ríos, n.º 6. Granada.)	
La Fundación VOCENTO y la Confederación Granadina de Empresarios tienen el honor de invitarle a la conferencia del ex inspector de la policía portuguesa Gonçalo Amaral.		“La verdad de la mentira del caso Maddie”	
IDEAL fundación vocento		 Gonçalo Amaral Ex inspector de la policía judicial portuguesa.	
		El caso de la desaparición de la niña inglesa Madeleine McCann, en una localidad turística de Portugal ha dado la vuelta al mundo. Ha sido motivo de una enorme polémica. El ex inspector de la policía judicial portuguesa Gonçalo Amaral, dará en el "Aula de Cultura" su espectacular versión de lo que realmente pasó.	
		Entrada libre hasta completar aforo	



protestar por la reforma universitaria. /LUCÍA RIVAS

Así, salió primero un grupo de jóvenes al que siguió una decena de agentes de Policía Nacional, que a su vez precedía a los chicos del Sindicato de Estudiantes. Todos ellos llevaban pancartas contra Bolonia, pero parece que fue la de los sindicales la que no gustó a los otros. «En Defensa de una educación pública y de calidad para los hijos de los trabajadores» era el lema que se leía en la tela.

Los jóvenes marcharon separados por la Policía Nacional

Diferencias aparte, unos y otros repitieron gritos ya habituales como el «Bolonia no, Bolonia no» o «Fuera empresas de la Univer-

sidad». Cantaron aquello de «Que casualidad, que casualidad, que el hijo del obrero no podrá estudiar» o «Lo llaman enseñanza y no lo es».

Uno de los más repetidos fue el que hacía alusión al sistema de financiación que tendrán los estudiantes una vez que se ponga en marcha la reforma. «Queremos becas, no hipotecas», era el resumen que ellos hacían de esos préstamos que los estudiantes podrán tener para cursar sus estudios superiores y que podrán devolver cuando alcancen un puesto de trabajo. Tampoco faltaron las banderas, como la republicana -roja, gualda y morada-, la ikurriña vasca o la independentista andaluza -la más numerosa, con una estrella roja en la franja blanca-.

Hubo un aumento de gritos frente a la sede de una entidad bancaria en Gran Vía y ante la sede de Falange Española, pero no hubo incidentes destacables. Los cinco furgones del Cuerpo Nacional de Policía, con más de veinticinco agentes uniformados y otros de paisano se encargaron de calmar los ánimos, ayudados por la Policía Local.

Al final de la manifestación hubo nuevas escenas de tensión interna, cuando algunos manifestantes increparon al representante del Sindicato de Estudiantes, Ramón Reyes, mientras hablaba por un megáfono. Tampoco pasó de la anécdota. Aunque no fueron unidos, unos 1.500 jóvenes granadinos se unieron en sus protestas a otros miles de estudiantes que salieron a la calle en el resto de Andalucía y en otras comunidades.

■ mvcobo@ideal.es

Los expertos alertan de que aumenta la intensidad de la violencia machista

Miguel Lorente asegura que se dan menos casos



Martínez Caler y Miguel Lorente (dcha), ayer. /EFE

IDEAL GRANADA

El delegado del Gobierno para la Violencia de Género, Miguel Lorente, señaló ayer que se ha registrado un descenso en los casos de violencia contra mujeres y un incremento de las denuncias por este motivo, «elementos fundamentales» para erradicar esta lacra, si bien aludió a un aumento de la intensidad de las agresiones por parte de los maltratadores.

Lorente indicó a los periodistas en Granada, donde acudió para inaugurar unas jornadas, que en España 1,5 millones de mujeres han sufrido violencia de género por parte de su pareja en algún momento de sus vidas, mientras que en el último año la padecieron unas 400.000, lo que, dijo, supone un descenso respecto a años anteriores, informa Efe.

Añadió que el número de denuncias presentadas por este motivo, 81.000 en 2007, supone un incremento del 16 % respecto al año anterior, si bien matizó que desde su departamento

«son conscientes de que aún queda mucha violencia de género por denunciar».

Explicó también que se ha incrementado la intensidad de la violencia ejercida por parte de los agresores, al haberse registrado un incremento de los crímenes por arma blanca, traumatismo o estrangulación, «que exigen un contacto prolongado con la víctima», frente a los cometidos con arma de fuego, «más distantes». «Según los estudios de las sentencias judiciales, el número medio de puñaladas utilizado para acabar con la vida de las mujeres pasó de 16 en 2002 a 28 en 2006, lo que es muy significativo».

LA JORNADA DE TU VIDA



Un chut de hasta 60.000€
Premios de 6.000€
Cheques regalo de hasta 300€



La Jornada de tu Vida reparte más de 180.000€

Desde el primer sorteo, BBVA ya ha repartido entre 21 clientes de Andalucía más de 180.000€ en premios.

La Jornada de tu Vida de BBVA, es una experiencia única. La sensación de ganar miles de euros, viviendo en primera persona la emoción del mejor fútbol.

En Andalucía, en menos de un mes, se han entregado más de 20 premios de 6.000€. Estos 20 andaluces ya están disfrutando de la Jornada de tu Vida. Y esto es sólo el principio. Cada semana, durante toda la Liga BBVA, seguirán

repartiéndose miles de premios entre los clientes de BBVA.

Como J. Alberto Vega, de Andújar, que fue uno de los afortunados en chutar desde el centro del campo del partido Almería-Real Madrid, marcar gol y llevarse los 60.000€ que había en juego y 3.000€ más sólo por participar.

Igual que ellos, todos los clientes BBVA tienen la suerte de participar en los sorteos semanales de la Jornada de tu Vida. Sólo por incrementar el saldo de sus cuentas o utilizar sus tarjetas en cualquier comercio.

Así es la Jornada de tu Vida, tan emocionante como la Liga BBVA.

Estos son los ganadores de la Jornada de tu Vida:

01. Ángel Santiago Plasencia Fabra - Almería
02. María de los Ángeles Santos García - Granada
03. María Carmen Sánchez Domingo - Málaga
04. María Inmaculada Moreno Román - Almería
05. María de la Cinta Ramón Vigo - Lepe
06. Silvia Mayorga Gallardo - Málaga
07. Diana Ruiz Gudvangen - Cádiz
08. Manuel Ramos Márquez - Marchena
09. Rafaela Liger Martín - Bormujos
10. María José Alfaro Raposo - Moguer
11. Luis García Jiménez - Lucena
12. Francisco Gallardo Chamizo - Peñarroya - Pueblonuevo
13. Verónica Monasterio Morales - Puerto de Santa María
14. Juan de Dios Herrera - Granada
15. Melchor José Cara Fernández - El Ejido
16. Francisco de Paula Soto Pica - Jerez de la Frontera
17. Manuel Pérez Pérez - Puerto de Santa María
18. Carlos Sáenz Santa María Colmenares - Sevilla
19. José Manuel Montero Fernández - Granada
20. José Francisco Bautista García - Granada



NUEVO DEFENSOR. Enrique Hita, con el rector, ayer en Ciencias. / GONZÁLEZ MOLERO

El Defensor Universitario aboga por solucionar en la UGR problemas y no ir al juez

Enrique Hita consigue el apoyo de 195 de los 201 claustales que ejercieron el voto y sólo hubo seis votos en blanco

ANDREA G. PARRA GRANADA

Hubo quórum y hubo apoyos. El catedrático de Óptica Enrique Hita es el nuevo Defensor Universitario de la Universidad de Granada (UGR) desde ayer tras recibir el apoyo de los claustales. Se emitieron 201 votos y 195 fueron a favor de la candidatura de Hita y sólo seis en blanco. El profesor, que hasta hace poco fue decano de la Facultad de Ciencias, tiene mucho trabajo por delante y muchos retos. Uno de los más importantes es conseguir que los problemas que puedan surgir entre la comunidad universitaria se resuelvan en ella y no se tenga que ir a los juzgados.

Con el caso del profesor Luis García Montero encima de la mesa estos días, Enrique Hita explicó ayer que su idea es poder establecer unos mecanismos de mediación con los que «no sea necesario 'salir en la prensa' y que ocurran estas cosas. Tratar de resolver estas cosas dentro». Es consciente de que se pueden presentar «porque somos seres humanos, pero evitar que trasciendan fuera de la Universidad los conflictos que aquí se puedan presentar y resolverlos aquí».

En esta línea, asumió el reto de agilizar en la medida que a él le compete las tramitaciones y «por supuesto poner en marcha el comité de mediación en resolución de conflictos». La figura del Defensor Universitario se caracteriza por su independencia e

imparcialidad así como por la privacidad de los hechos que llegan a sus manos. Por eso, Enrique Hita animó al personal que tenga alguna preocupación a que lo diga y lo «denuncie». Instó a la gente a que no se calle.

El profesor Hita, que lleva 37 trabajando en y por la Universidad y ha ocupado varios cargos y pasado por casi todos los órganos, es consciente de que el momento no es fácil. Por eso, también comentó ayer que su preocupación es que la UGR se adapte a los nuevos planes del Espacio Europeo de Educación con «eficacia y responsabilidad. Eso me preocupa y también que la Universidad esté al nivel que la sociedad le demanda». A esto agregó que de la Universidad «no me preocupa nada. La UGR no es difícil, puede

ENRIQUE HITA
DEFENSOR UNIVERSITARIO

«Me preocupa que la UGR se adapte al EEES con eficacia y responsabilidad»

ser complicada». Asimismo, defendió que comparada con otros organismos «la Universidad granadina es una balsa de aceite».

El profesor Hita, que se presentó al cargo con 87 avales y eran necesarios un mínimo de 48, aprovechó al igual que el rector para felicitar a Purificación Fenoll, la Defensora saliente, por su excelente trabajo. Asimismo, dijo que es necesario que se difunda más la figura del Defensor Universitario y que se dote de más medios a la oficina.

Hasta ahora en la UGR ha habido dos Defensores, el primero fue Jesús Thomas y la segunda Purificación Fenoll. Hubo seis años sin que se cubriera el cargo debido a varios motivos.

La Universidad potenciará su presencia en Marruecos

A. G. P. GRANADA

El claustro de ayer, que se celebró en la Facultad de Ciencias, también sirvió para que el rector de la Universidad de Granada (UGR), Francisco González Lodeiro, explicara la participación de la institución universitaria granadina en la puesta en marcha de la Universidad los Dos Reyes proyec-

tada en territorio marroquí. La Universidad de los Dos Reyes es un proyecto bilateral hispanomarroquí que se pondrá en pie en Tetuán. En este caso, la Universidad granadina tendrá un «papel fundamental» en este proyecto. Según se expuso la UGR participará activamente en su diseño. También se habló ayer del reconocimiento de los sexenios a los docentes.

Luis García Montero recibe adhesiones desde varias partes del mundo

Amigos del poeta se movilizan a través de Internet para recoger apoyos en contra de la sentencia que lo condena por injurias

EUROPA PRESS GRANADA

El manifiesto de apoyo al poeta y profesor Luis García Montero, que ha anunciado que abandonará la Universidad de Granada tras ser condenado por injurias graves con publicidad a su compañero de departamento, José Antonio Fortes, ha recibido en menos de 24 horas 2.000 adhesiones desde diferentes países como Colombia, Chile, Perú, México, Nicaragua, Bolivia, Italia, Portugal, Francia, Estados Unidos, Costa Rica, Perú o Argentina, entre otros.

El documento, colgado en la web del Festival Internacional de Poesía Ciudad de Granada (FIP) ha sido ya firmado por diferentes figuras destacadas del mundo del periodismo, la música, el arte o la literatura, como Joaquín Sabina, Juan Gelman, Francisco Brines, Miguel Ríos, Benjamín Prado, Iñaki Gabilondo, Enrique Morente, José Manuel Caballero Bonald, Ian Gibson, Pilar Bardem o Miguel Ángel Aguilar.

Como consecuencia de las numerosas adhesiones que está recibiendo, la página del festival ha estado cerca de colapsarse, ya que en la web entran varias firmas por minuto y en muchos correos se incluyen los nombres de varias personas interesadas en mostrar su apoyo al poeta.

Según informaron a Europa Press los directores del FIP, Daniel Rodríguez Moya y Fernando Valverde, se esperaba superar las 3.000 anexiones a lo largo de la noche de ayer, ya que el manifiesto ha saltado en las últimas horas a Hispanoamérica «y no paran de llegar nuevas firmas desde estos países». La web del festival ha superado ya las 20.000 visitas.

«Presunto profesor»

En el escrito, que fue leído en la primera clase que impartió Luis García Montero tras la condena, se señala que la Universidad de Granada tiene dos problemas: «ese presunto profesor -Juan Antonio Fortes- cuenta con un incomprensible refrendo judicial para seguir propagando sus felonías, mientras la Universidad pierde a uno de sus mejores profesores».

«Todos nosotros, profesores, alumnos y ciudadanos, nos sentimos condenados por esa misma sentencia y queremos hacer público nuestro refrendo a la feconda trayectoria del catedrático Luis García Montero, al valor de su magisterio y a su contrastada defensa de la dignidad de las personas y las instituciones libres. Perdemos a alguien muy valioso y nos quedamos con lo que hay. Y no sabemos callarnos», consta en el manifiesto.

Supergran se sienta hoy en el banquillo por el despido de doscientos trabajadores

Un grupo reclama por vía judicial el pago de los salarios que se les adeuda

R. I. GRANADA

El primer juicio contra la empresa Supergran S.A. (Spar), que dejó en la calle a unos 200 trabajadores tras cerrar los 19 centros que tiene en la provincia de Granada, arrancará a las 9,00 horas de hoy en el Juzgado de lo Social número 3.

Así lo confirmó ayer a Europa Press CC OO, que indicó que se celebrarán otras dos vistas orales más por el mismo motivo el próximo 20 de noviembre y el 9 de diciembre.

Estos tres juicios responden a las denuncias que interpusieron el pasado 7 de octubre los 65 trabajadores de la cadena de supermercados representados por los servicios jurídicos de CC OO, que

solicitarán que se extingan los contratos de trabajo y se abone a los empleados la indemnización por despido improcedente.

El letrado de la acusación explicó recientemente que «en realidad» se trataría de un despido nulo ya que se produjo un cierre de la patronal sin autorización administrativa -acción por la que la empresa ha recibido una sanción de la Inspección de Trabajo-, sin embargo, al estar los centros cerrados, se solicitará la extinción de los contratos y una indemnización de 45 días de sueldo por año trabajado.

También se solicitará el abono del salario de los trabajadores que se haya devengado desde el 1 de septiembre hasta la fecha en que se dicte la sentencia.

Las mismas fuentes indicaron que el resto de los trabajadores también han interpuesto demandas contra la empresa por despido a través de abogados particulares, por lo que se prevé que para diciembre se celebren otras vistas orales.

IDEAL

DIARIO REGIONAL DE ANDALUCÍA

EDITA: CORPORACIÓN DE MEDIOS DE ANDALUCÍA, S.A.

Director General: Diego Vargas García

Director: Eduardo Peralta de Ana
Subdirectores: Esteban de las Heras Balbuja y Félix L. Rivadulla
Jefe de Edición: Miguel Martín Romero
Jefes de Área
Juan Jesús Hernández Hernández (Granada)
José Antonio Guerrero Martínez (Vivir/Cultura)
Justo Ruiz Barroso (Deportes)
Ángel Iruñe de Elizondo (Delegado Edición Almería)
José Luis Adán López (Delegado Edición Jaén)

Director de Control de Gestión
Jesús Torre Ramos
Directora de RR HH
María A. Cañete Comba
Director Financiero
Julian Fernández León
Director de Marketing
Pablo Madina Martínez
Director Técnico
Antonio C. Castillo Jiménez

Publicidad

cmandalucia

Director Gerente: Jorge Artero Núñez

Trajano, 4, Portal 1, 1.ª planta - 18002 GRANADA
Teléfono 958 53 62 31 • FAX: 958 52 03 88

SUBE



La Sierra se prepara para abrir temporada.

Apertura de la estación de esquí

La estación de esquí de Sierra Nevada se prepara para abrir pasado mañana su temporada. 27 kilómetros de pistas, y un montón de negocios dispuestos a recibir a los esquiadores y visitantes que acudan a la estación invernal. Está previsto que haga buen tiempo, la nieve que ha caído es buena, y todo está preparado. No podemos olvidar que la estación invernal es uno de los motores económicos de Granada. Es importante que vaya bien la temporada, que se alcance el millón de visitantes, y que se genere negocio en torno al deporte del esquí. Ese debe ser un objetivo de toda la provincia.

BAJA

Violencia machista con más intensidad

Aunque han disminuido los casos de violencia de género, ésta se ejerce con más crudeza e intensidad. Lo dijo ayer Miguel Lorente, delegado del Gobierno para la Violencia de Género. En este tema aún queda mucho trecho por recorrer hasta erradicar esta lacra. La saña con que se emplean los machistas no es poca.

APUNTEDEPRENSA

ABC

Valor y precio

No se puede discutir cuánto vale un mural de Miquel Barceló, que acaso no sea un genio pero anda cerca. Con su machadiana distinción entre valor y precio, el ministro Moratinos ha tratado de desviar hace la cotización del artista el dispendio cometido por Exteriores en la sede ginebrina de la fatua Alianza de Civilizaciones promovida, y casi olvidada, por Zapatero. Pero ésa no es la cuestión a debatir, sino la de si el Gobierno de un país en recesión se puede y/o se debe permitir esa rumbosa dádiva estéril. Y esa cuestión tiene una clara respuesta, que Moratinos conoce porque no es necio. Como conoce el nulo recibo que tiene el hecho de que parte de los fondos con que se ha pagado el derroche los ha habido que sustraer del presupuesto de ayuda al desarrollo. [...] Barceló no tiene la culpa. [...] A Barceló, por tanto, hay que dejarlo al margen. Esto no es un debate de calidad o cotización artística, sino de ética política y de sensibilidad social. Un tema incómodo para el gobernante que quiere sacar pecho en el G-20 blasonando de liderazgo en la ayuda al desarrollo con soberbia poco filantrópica. Ignacio Camacho

Cumbre en recesión

LOS prolegómenos de la cumbre de Washington han coincidido, por una parte, con las correcciones que el Tesoro estadounidense se ha visto obligado a introducir para reorientar el plan de rescate financiero hacia el fomento del consumo y, sobre todo, con la confirmación de que la recesión económica ya está aquí. La constatación de que Alemania acumula dos trimestres consecutivos de crecimiento negativo y el último informe de la OCDE anunciando la extensión de un período recesivo para 2009 a EE UU, Japón y la zona euro sitúan el encuentro ampliado del G-20, convocado para revisar el sistema financiero internacional, ante las dificultades globales que ya atraviesa la economía real. El formato del encuentro y el propio hecho de que su anfitrión, el presidente Bush, se encuentre en funciones no permiten augurar más que un debate rico en matices del que al final se conocerán versiones indirectas, y un capítulo de conclusiones genéricas cuyo desarrollo dependerá siempre de la actuación posterior de sus diversos intérpretes gubernamentales. La comparecencia pública de Bush ayer fue en este sentido esclarecedora al desear que en la cumbre «se establezcan los principios para adaptar nuestros sistemas financieros a la realidades de los mercados del siglo XXI». La reiterada utilización del plural revela la renuente actitud de la Casa Blanca y de la Administración estadounidense ante cualquier pretensión de acordar normas de regu-

lación y transparencia que sugieran una gobernanza global sobre el sistema financiero internacional. Con el presidente electo Barack Obama a la expectativa de lo que dé de sí la cumbre, parece obligado evaluar sus resultados más en función de la nueva geopolítica que la cita refleje como consecuencia de la crisis financiera y de sus efectos sobre el papel que demandan para sí los países emergentes que por las decisiones que emanen del encuentro de Washington. Hace semanas que la opinión pública mundial viene siendo emplazada a fijar su atención en el desarrollo de una reunión cuyos trabajos preliminares se están llevando a cabo a nivel técnico desde ayer en la capital norteamericana. De ahí que el primer reto que la cumbre deba afrontar no sea otro que evitar la frustración que induciría en las sociedades informadas un encuentro incapaz de ofrecer algo más que un catálogo de obviedades. Para ello es imprescindible que la ciudadanía del mundo perciba en los líderes que se reúnen en Washington una disposición crítica y severa respecto a los orígenes de la inestabilidad financiera global. Y, considerando poco menos que inevitable la parquedad operativa de los resultados del G-20 ampliado, resulta sobre todo necesario que los distintos gobiernos presentes en el encuentro sean capaces a su conclusión de arbitrar las medidas específicas que requieran sus respectivas economías para sortear una recesión de efectos globales.

Objeciones razonadas

EL sorpresivo anuncio por parte del vicepresidente ruso, Alexander Zhukov, de que Gazprom estaría interesada en adquirir el 20% de Repsol propiedad de Sacyr suscitó anteayer una inquietud que no parece disiparse del todo respecto al futuro de una de las empresas señeras de nuestro dependiente modelo energético. La mera hipótesis de que los intereses de una poderosa firma monopolística, que cuenta con el respaldo de la concentración de poder que caracteriza a la Rusia de Putin y Medvedev, puedan coincidir con las necesidades que tiene una firma como Sacyr de desprenderse de una participación clave en una compañía estratégicamente tan relevante ha generado la lógica preocupación entre los responsables políticos. La radical negativa expresada por Mariano Rajoy y las manifestaciones del vicepresidente Solbes señalando que el anuncio de semejante operación le «chirria» indican que en este punto existe una coincidencia entre gobierno y oposición. Pero tan explícita actitud no debería basarse en

la mera prevención ante los propósitos que pudieran albergar sociedades rusas ligadas al Kremlin, ni debería alentar una visión sesgadamente prejuiciosa respecto a sus intenciones. Existen razones objetivas para que el Gobierno español, en función de sus atribuciones legales, pueda expresar y hacer efectivas las objeciones que despierta la eventual entrada de capital generado al amparo de un poder político omnímodo en la propiedad de una gran empresa privada. Pero resulta obligado que esta posible intervención obedezca a criterios que el Ejecutivo sea capaz de sostener ante cualquier otra situación similar. En este sentido, la reciprocidad demandada por Javier Solana para que las firmas rusas se abran a la participación europea en la misma medida en que éstas pretenden hacerlo en sociedades de la UE puede constituir la condición mínima sobre la que el restablecimiento de la cooperación institucional entre Bruselas y Moscú realce la preeminencia del libre mercado, pero en ambas direcciones.

RAMÓN



LAPIDARIO

LAURENT NKUNDA

LÍDER REBELDE CONGOLEÑO

«Como presidente o general, estoy preparado para gobernar el país»

ÁNGELES MARTÍN

ACTRIZ Y EMPRESARIA

«No hay que desenterrar odios»



JAMES F. KASTING

GEÓLOGO Y EXPERTO EN ATMÓSFERAS

«Estamos a punto de descubrir muchos mundos como el nuestro»

CARTAS AL DIRECTOR

Los originales que se envíen a esta sección no deberán sobrepasar 25 líneas mecanografiadas. Estarán firmados y se hará constar el número del D.N.I. junto con el domicilio y el número de teléfono de sus autores. La Dirección del periódico se reserva el derecho de publicar los textos recibidos, así como de extractarlos en el caso de que sean excesivamente largos. Dado el volumen de originales que se reciben, no se mantendrá correspondencia ni contacto telefónico con los autores. También pueden enviarse por correo electrónico a la dirección: cartasdirector@ideal.es. En este caso, compruebe que su carta está libre de virus para que pueda llegar a su destino.

Luis García Montero, un profesor riguroso

Sr. Director de IDEAL: Como alumna que fui (Filología Hispánica, Promoción 1989-1994) puedo hablar de los profesores que tuve con la perspectiva que da el tiempo. Luis García Montero fue uno de los más rigurosos, honestos y trabajadores que tuvimos. Fue una suerte porque nos abrió una nueva ventana al mundo, a un mundo donde las verdades absolutas no existían y donde se aprendía Literatura y se opinaba con entera libertad de los textos. Aquello era aprender Puntual, creo que nunca faltó a clase, preparaba a conciencia sus clases, mientras terminaba un nuevo libro de poemas ('Las flores del frío') o un ensayo. Incansable por el entusiasmo, su truco consistía en robarle horas al sueño. Recuerdo el aula llena a las cuatro de la tarde, siempre, y el poema que nos leía al final para acercarnos a un poeta desconocido entonces para nosotros. No nos imponía bibliografía pues respetaba el enfoque que cada alumno le daba al comentario, por ejemplo. Ahora soy profesora y cuando explico el grupo poético al que pertenece me vuelve siempre ese sentimiento de honestidad del buen profesor y la personalidad de su poesía. Luis García Montero se ha ido haciendo grande a base de trabajar en lo que le gusta y de repasar un verso mil veces en su cabeza, como él mismo ha escrito. Su nombre cruza ya las fronteras de España. Y eso los mediocres no lo perdonan.

La infancia, la injuria duelen. Durante aquellos años fuimos testigos de la mala relación entre algunos profesores del Departamento de Lengua y Literatura (pero nunca en las clases de García Montero). Estupefactos, dejábamos pasar la clase oyendo opiniones sobre la vida privada de algunos profesores, opiniones sin ningún rigor filológico sobre distintos escritores... Y no hicimos nada.

Tuvimos al profesor Fortes el último año. Vino a sustituir al profesor que nos habían asignado, el cual estaba de baja. De Fortes no recuerdo haber aprendido nada de lo que venía en el programa, salvo su opinión ofensiva sobre autores contemporáneos. Y no hicimos nada. En clase de Lengua otro profesor nos informó del motivo

por no tener papeles. Un mundo donde no exista la violencia que genera este sistema injusto, que antepone el beneficio y el interés de unos pocos a la vida y las necesidades de las personas, un mundo que excluye a muchos seres humanos.

En tiempo de crisis como el que vivimos (donde cada día miles de trabajadores son excluidos del mundo del trabajo, quedando al amparo de alguna subvención que le puedan otorgar, o a las puertas de la exclusión social) empuja a todos aquellos hombres y mujeres de buena voluntad a hacer visible ante los demás que todos estos sueños pueden ser realidad, que ya de hecho lo son, entre personas, familias y colectivos que han apostado por una vida basada en el ser y no en el tener, basada en la alteridad y no en el egoísmo y basada en el amor y no en el consumo.

Sólo sintiendo como propio el sufrimiento de los empobrecidos, se puede de verdad luchar contra la situación injusta.

«La lucha por la justicia implica una responsabilidad personal y social. Pide cambios en las opciones personales, en los estilos de vida y también cambios para atacar las causas estructurales del empobrecimiento»

Pues bien, en medio de tanto sufrimiento, de tanta carencia, hay signos de esperanza. Son la luz, la verdad y el camino que nos manifestan que es posible otro mundo, donde el ser humano viva desde otros valores distintos a los de este sistema.

Pero no basta sólo eso. La lucha por la justicia implica una responsabilidad personal y social. Pide cambios en las opciones personales, en los estilos de vida y también cambios para atacar las causas estructurales del empobrecimiento, poniendo las instituciones sociales al servicio de la justicia que necesitan los empobrecidos. Este compromiso hoy día pasa por un cambio del modelo económico y de los mecanismos que rigen el mercado y, por lo tanto se nos presenta como una oportunidad para construirlo. En época de crisis, el camino, aunque dificultoso, se puede llenar de vida y de esperanza, que brota de lo más profundo del corazón y que llama al hermano a caminar conjuntamente por la senda de la solidaridad y de la justicia, construyendo la aldea global donde todos tengamos cabida y podamos vivir.

cuadrillas, -entre otras- deben rendir homenaje y tributo de agradecimiento a tan insignificante figura, que tanto hizo porque salieran adelante. Veló siempre por la seriedad y el trabajo bien hecho. Admiró a quienes nos enseñaban desde otras provincias, en una época en la que la Semana Santa de Granada, se hacía gracias al bolsillo de unos pocos, al entusiasmo de unos cuantos y a espaldas de una ciudadanía, que aprovechaba para irse a la playa si hacía bueno. Recuerdo con tristeza cómo nada más iniciar la década de los ochenta, encerramos un Lunes Santo al Cristo del Rescate en la plaza de la Magdalena una docena de penitentes, unos costaleros asalariados a las órdenes de Jaime el del Zaldín, un 124 verde unidad móvil de Radio Popular, Pepe Campos de España y el que esto escribe, entonces micrófono en mano, para toda España y como única emisora provincial en directo. Gracias a hombres como 'Antoñín', la Semana Santa de Granada es hoy día lo que conocemos, pese a que quede mucho por andar, pero comparado con aquellos tiempos, es como ir del blanco al negro.

Estos cofrades que lo han dado todo y que han sido un ejemplo en tiempos de convulsión y cambio, con la llegada de hermanos a la trabajadora, de la mujer a las filas y bajo los faldones, de las bandas de música, -cuando veníamos de las militares o de la OJE-, de los pasos con ruedas, de la unimarcha 'Nuestro Padre Jesús', de las sayas ramplonas, los

rostrillos caídos, la candelera desperdigada, las luces eléctricas a base de baterías de camión camufladas en los respiraderos, las damajuanas de vino bajo el paso y los cartones de Celtas Cortos sin embocarillar, del chantaje de... veinte duros más por barba, o aquí se queda esto; éstos insustituibles como Sánchez Osuna, no deberían morir nunca, porque esta ciudad es terriblemente desmemoriada, y de aquí a unas semanas, nadie se acordará de que vamos a pasar la primera Semana Santa sin 'Antoñín', sin sus sabios consejos, su doctorado en humanidades, su devoción por los titulares, sus entrañas preñadas de campos del príncipe, favores y soledades, y yo estoy seguro de que nos equivocamos, que al revolver una esquina, sobre todo si es de Pavaneras hacia dentro, santa Ecolástica, Fortuni o Santiago, él estará ahí aconsejando como siempre lo que debe hacerse.

Dice el Toni, que anoche cuando cerró el Sota, al echar la persiana, cuando ponía el candado, escuchó como su padre, conversaba con 'el gaseoso', y como 'pico roto' también entraba al trapo de lo mantenido por los dos. El asunto giraba en torno al cartel de este año, y al otro lado de la puerta se escuchaban cosas para todos los gustos: menos mal que el mismo Sota, parece que iba ganando al fútbol, el cuarteto lo completaba Enrique Villar Yebra, que de santos no discute nunca, pero prometió tocar 'amargura' con su saxo.

Fortes versus García Montero

Sr. Director de IDEAL: La situación a la que han llegado estos señores merece el calificativo de realmente triste. En este caso no con el sentido de melancólico y que denota pesadumbre, sino con la significación de funesta y deplorable.

Dos profesores universitarios de Literatura disimulan sus desacuerdos ideológico-personales con un barniz de 'disputa literaria', como ha denominado este pleito el propio García Montero.

Como literatos y teóricos se sitúan en extremos opuestos de la 'sectorialidad literaria de la producción de ideología', algo totalmente respetable, pero se comportan como dos colegiales que se quitan el bocado a la hora del recreo llegando a la des-

calificación personal en la prensa escrita.

A nadie interesan sus desavenencias y rencillas privadas, y a los que menos a los que son o hemos sido sus alumnos. Ambos deberían preocuparse de acudir religiosamente a clase, corregir sus exámenes en el plazo estipulado e intentar enseñar literatura desde una óptica más o menos neutral ideológicamente hablando, cosas que a duras penas consiguen...

Es muy acertada la analogía que el juez Torres hace entre Góngora y Quevedo y Montero y Fortes, pero sólo en el fondo, porque en sus formas los presentes distan infinitamente de los maestros de Siglo de Oro.

María Aranda Martín, Licenciada en Filología Hispánica por la Universidad de Granada. Albuñol.

de la baja médica del profesor de Literatura Hispanoamericana al que vino a 'sustituir' Fortes, mofándose de dicha enfermedad y asegurando que todo era una farsa. ¿Y aquello era dar clase? Era un despropósito. Luego las críticas hacia la persona del profesor García Montero llenaron de artículos este periódico. Y siempre la sospecha, la difamación sobre él. En mi opinión, la más cruel la que se le relaciona con la muerte de su amigo Javier Egea, a quien tuvo el honor de conocer y a quien Luis quiso y ayudó tanto. Me he imaginado hoy a Javier Egea, exquisito poeta, excelente persona, con esa media sonrisa suya, la sonrisa más triste por el amigo que hoy sufre y que se va de las aulas.

Al profesor García Montero quiero decirle gracias, maestro.

Susana Rodríguez Moreno. Granada.

No al 'plan Polonia'

Sr. Director de IDEAL: Hoy día 13 me he encontrado en situaciones que rayan la paranoia y el sarcasmo. Resulta que había huelga de estudiantes; yo, profesor en un instituto de un pueblo de Granada, me encuentro a la hora de llegar al centro a un grupo de estudiantes que no debían entrar al resto de sus compañeros en clase -pensaba que estaban de 'coña'-; al verme que me acercaba a ellos para recriminarles su acción dejaron pasar a sus compañeros. Se lo hago saber al director del centro y me indica que hoy posiblemente va a ver una huelga de estudiantes, pero estaba muy tranquilo. Entraron a clase la mayoría de los alumnos y se quedaron en la puerta los más 'folloneros' de ellos; pasados unos minutos se acercó el director de mi centro -que es muy socarrón- y les preguntó:

-¿Qué hacéis aquí, por qué no entráis? Después de un silencio, el más lanzado dice: ¡Es por lo de Polonia! ¿Qué pasa en Polo-

nia? Les preguntó, ¿ya sabes, por el lío de Polonia? El director les sigue preguntando ¿sabéis cómo se llaman los que viven allí? Polacos, contesta otro. Y continúa ¿sabéis donde está Polonia? se callan todos y al rato uno dice por Alemania. El director sigue preguntando ¿qué problemas hay en Polonia? Uno de ellos contesta ¡Es que los estudiantes de Graná están de huelga y nosotros también nos vamos a poner!

El director muy tranquilo les dice: Con el frío que hace fuera. Anda, metros dentro que os vais a resfriar (hacia una temperatura de cerca de cero grados). Al rato la mayoría entraron, pero siguieron sin saber que donde decían Polonia es Bolonia y cual eran las razones para la huelga.

En la huelga anterior mi hijo mayor también quiso ponerse en huelga, pero le dije que si se ponía que supiese los motivos y qué dice el plan de Bolonia que tan malo es para ellos. Me adujo que le dijeron compañeros que iban a quitar las becas y que la educación cambiaba para peor, pero le dije que no era cierto y se informase. Al final desistió de ir a la huelga y creo que de mirar por Internet la información.

Para más remate, al dejar el trabajo y ya en pleno centro de Granada con las calles cortadas al tráfico, me encuentro en la fuente de las Batallas un reducido de estudiantes que estaban en manifestación, veo 'alucinado' banderas del País Vasco, banderas anarquistas, republicanas, andaluzas con estrellas que no sé que significan, pancartas de Hijos de Judea, de sindicatos, ... y unas pintas de estudiantes de aquellos que no dan un palo al agua, y que tienen 'alergia al boli' y a todo lo que supone aceptación de normas. La mayoría de los estudiantes que habían allí, son aquellos que no les gusta las normas, el estudio, la disciplina, el trabajo, el sacrificio y sobre todo están en contra del 'plan Polonia'.

José Miguel Baena Jiménez, Profesor de P.C.P.I. Granada.

SORIA



vivir

Los afectados por patologías raras se quejan del desinterés de los científicos y la industria farmacéutica y el desconocimiento de los médicos sobre sus dolencias

Solos en la enfermedad

INÉS GALLASTEGUI / FOTOS: GONZÁLEZ MOLERO / GRANADA

TRES millones de españoles tienen enfermedades raras o minoritarias. Es decir, aquéllas que padecen menos de 5 de cada 10.000 habitantes. Teniendo en cuenta que existen unas 5.000 de estas dolencias, se calcula que, al menos, el 6% de la población está afectado por alguna de ellas. O sea, no es nada 'raro' tener una enfermedad rara.

El dolor siempre es dolor. Una minusvalía es siempre una minusvalía. Pero las personas que padecen una patología infrecuente sufren, además de los problemas directamente derivados de su mal, otros que agravan sus padecimientos. Es habitual que tarden años en saber qué les ocurre: la mayoría de los médicos lo ignoran y muchas veces peregrinan de consulta en consulta y son sometidos a pruebas molestas, dolorosas e inútiles. El problema no es sólo que los facultativos no conozcan al dedillo los síntomas de los miles de trastornos que existen —lo cual sería comprensible— sino que, al haber pocos afectados por una alteración, la variabilidad entre un caso y otro es muy grande, lo que despista aún más a los profesionales sanitarios.

Aunque las causas de estas patologías son muy diversas, más del 80% son de origen genético (se hereda de uno o de los dos padres la predisposición a padecer el mal) o fruto de un defecto congénito (a causa de la mutación de un gen o de una anomalía cromosómica).

Y por si todo ello fuera poco, muchas enfermedades raras ni siquiera tienen tratamiento. Es cuestión de números: los científicos y la industria farmacéutica prefieren dedicar sus esfuerzos a enfermedades con más 'público'; en ellas, un éxito significa, para los primeros, salvar más vidas; para los segundos, ganar más dinero.

PETRA RUSTARAZO

Síndrome de Prader-Willi (madre)

«Nos cuesta la vida que siga su dieta»

Petra Rustarazo vive en La Carolina (Jaén) y es madre de Libertad, una chica de 22 años que nació con el síndrome de Prader-Willi, un trastorno que padecen uno de cada 15.000 nacidos y que implica, entre otros rasgos, retraso mental, talla baja e hipotonía (bajo tono muscular). Un mal funcionamiento de su hipotálamo hace que no tenga sensación de saciedad, por lo que es capaz de comer vorazmente, sin límites. La amenaza de la obesidad mórbida y sus letales complicaciones obliga a Libertad a vivir a dieta: su máximo diario son 1.000 calorías. En su casa, un dispositivo de control hace sonar una alarma si la joven 'asalta' la cocina. Cuando iba al colegio se zampaba los restos del almuerzo de sus compa-



ANGELMAN. Carmen, diagnosticada a los seis años, camina hacia sus padres.



NARCOLEPSIA. Lola se queda dormida en cualquier sitio.

ñeros y llegó a vender películas cogidas en casa para comprar comida.

El síndrome no tiene tratamiento específico, aunque actualmente muchos pacientes reciben hormona del crecimiento hasta que llegan a adultos. «De esa forma crecen más y tienen más tono muscular y menos grasa», explica Petra, representante en Andalucía de la Asociación para el Síndrome de Prader-Willi.

Libertad no tuvo esa opción. De hecho, no supieron lo que tenía hasta los 9 años. De muy pequeña, sus padres vieron incrédulos cómo acababa con un kilo de galletas. Hoy tiene una edad mental de 10 años, mide 1,40 y pesa 64 kilos.

El diagnóstico tardío, apunta Petra, se evitaría si a cualquier bebé con hipotonía se le hiciera la prueba de Prader-Willi, con un simple análisis de sangre. Eso permitiría controlar y educar desde pequeños sus hábitos alimentarios.

Con todo, lo más difícil es vencer a todo el mundo de que su hija no puede saltarse la dieta nunca, porque lo que está en juego no es su línea, sino su vida. Pero ni Educación ni Salud lo tienen en cuenta. Cuando iba al colegio, Petra tenía que llevarle la comida de casa. Si la ingresan en el hospital, los padres han de pelearse para lograr que restrinjan su menú. «Nos cuesta la vida hacer-

po— como fónicos —producción involuntaria de ruidos (gruñidos, carraspeos...) y palabras (frecuentemente, tacos o palabrotas)». Pero Cinthia destaca también otros problemas menos llamativos, como los fuertes altibajos emocionales y la tendencia a la depresión. Y cuanto más agobiada está, más tics le salen.

La joven, que vive en Granada con sus padres y su hermana, recuerda que la aparición de la enfermedad poco después de cumplir 10 años le supuso un auténtico infierno. «De niña lo pasé muy mal. En el colegio se metían conmigo. Se reían de mí, me tiraban bolitas de goma, me llamaban loca... —recuerda—. Los críos son muy crueles».

Superó esa etapa con ayuda de su familia, sus amigos y su pareja; ha tenido una relación durante tres años, pero «ha ido mal. Esto desgasta mucho». No pudo cumplir su sueño de estudiar la carrera de Psicología. «Me faltaba concentración y lo dejé en bachillerato», lamenta.

Sus experiencias laborales en el mundo de la hostelería y el comercio no han sido muy positivas. En varias ocasiones han prescindido de ella en el periodo de prueba o le han despedido alegando que sobra gente. «En los trabajos de cara al público, los tics son incómodos, molestan —admite—. Hay empresarios que no lo comprenden, lo ven raro, y te echan a la calle, trabajes bien o no». Cinthia espera volver a trabajar en Sierra Nevada cuando empiece la temporada de esquí.

Hoy por hoy, no existe ningún tratamiento específico para el síndrome de Gilles de la Tourette. Ella ha probado diferentes fármacos que ayudan a estabilizar su estado de ánimo, pero no hacen desaparecer los tics. Algunos la dejaban «zombi»; otros la hacían engordar. Su neurólogo le anima a seguir probando.

Tiene épocas mejores y peores. «Ahora estoy más o menos bien —asegura—. Ha habido momentos en que estaba tan atacada que no podía ni beber un vaso de agua. Todo se me caía». Durante nuestra conversación, se mueve y habla con normalidad. «Pediría que se investigue un poco más sobre las enfermedades raras; que encuentren alguna medicación que nos sirva de esperanza —dice con una mirada triste—. Para que no tiremos la toalla».

LOLA CUADRADO

Narcolepsia

«Hay gente que cree que soy vaga»

Lola Cuadrado tiene 41 años, es administrativa en el Hospital Alto Guadalquivir de Andújar (Jaén) y padece narcolepsia. Esta enfermedad neurológica rara se caracteriza por los accesos de somno-

lo entender. Pero también cuesta con la familia, con los amigos, con los vecinos... La gente dice: 'Ay, por un día, no pasa nada...!' Y sí que pasa», subraya la madre.

Pero hay más. Por ejemplo, si ve a Libertad un médico que no la conoce, hay que explicarle que, como todos los Prader-Willi, tiene «un alto umbral del dolor», así que cuando dice que le duele el estómago, es que algo le ocurre; los padres sospechan que ha podido comerse una ración gigantesca a hurtadillas. O que su temperatura corporal es anómala, por lo que puede tener infecciones sin presentar fiebre.

También tiene problemas de conducta. «Hay que tratarla con cariño y paciencia. Cuando se obceca con algo, es mejor dejarla en paz y hablar después con ella —resalta—. Hay personas que no lo entienden y dicen: 'Qué maleducada; si te dieran dos tortas...'».

CINTHIA LOZANO

Síndrome de Gilles de la Tourette

«Los niños son muy crueles»

Cinthia Lozano tiene 21 años y desde hace diez padece el síndrome de Gilles de la Tourette, una enfermedad neurológica de causa genética que —sospechan sus padres— heredó de un abuelo, nunca diagnosticado. Su rasgo más característico son los tics, tanto motores —movimientos rápidos y repetitivos de la cara, las manos, el cuello y otras partes del cuer-



CINE | 54 | Hoy se estrena en España la comedia romántica 'Una novia para dos', que protagoniza la actriz Kate Hudson



GILLES DE LA TOURETTE. A Cinthia los tics le complican la vida.

lencia exagerada durante el día, el sueño nocturno interrumpido y los episodios de cataplexia (parálisis o extrema debilidad muscular). Estos suelen ir asociados a emociones, como risa, miedo o angustia.

Casada y madre de dos hijos, Lola recuerda que, siendo muy pequeña, se caía literalmente de risa. Una vez, de adolescente, unos compañeros le hicieron una broma pesada y se cayó redonda al suelo. «Estaba consciente, pero no me podía mover», recuerda.

Sin embargo, se dio cuenta de la gravedad de su enfermedad cuando comenzó a trabajar a turnos y en el traslado, estuvo a punto de salirse de la carretera en más de una ocasión, en pleno ataque de sueño.

El neurólogo le diagnosticó narcolepsia. Y comenzaron los problemas. «En el trabajo me daban unos ataques de sueño que no podía controlar. He llegado a quedarme dormida delante del ordenador y delante de la gente, porque trabajaba de cara al público», explica. «Hay personas que creen que eres una vaga, a la que no le importa su trabajo, que no tiene interés por nada o no se concentra», señala. La incompreensión de su entorno le llevó a sentirse aislada y cayó en una depresión.

Lola acaba de regresar de su baja y le han valorado una minusvalía del 38%. Su empresa, resalta, ha sido muy comprensiva y le ha facilitado un puesto de trabajo donde está menos presionada y dispone de un sitio para retirarse discretamente a descansar

durante un rato, sin que nadie la mire, cuando le entra uno de sus incontrolables ataques de sueño.

A su juicio, los tratamientos para la narcolepsia—amfetaminas, éxtasis líquido y otras drogas estimulantes—no son demasiado efectivos y, en todo caso, acaban perdiendo sus efectos. «Al ser una enfermedad rara, algunos médicos pasan del enfermo de una forma bastante cruel—lamenta—. El neurólogo llegó a decirme que aprendiera a vivir con la enfermedad y que no volviera si no había algún cambio en los síntomas. Me sentí desahuciada».

«El problema—reflexiona—es que en estas enfermedades el paciente sabe más que el médico. Quizá no de los aspectos científicos, pero sí de los síntomas, de cómo influyen en la vida cotidiana». Además, recuerda, los afectados de narcolepsia son tan pocos que «no son rentables» para los laboratorios farmacéuticos.

Lola también ha encontrado incompreensión en su vida personal. «Hay gente que no entiende que no pueda salir de noche. Yo me he llegado a quedar dormida en sitios que dan bastante vergüenza: en el cine, en la ópera... No importa el interés que tuviera». Su sueño es irresistible.

CARLOS VILLALOBOS
Síndrome de Angelman (padre)

«El diagnóstico de mi hija tardó 6 años»

Carmen tiene 18 años y el síndrome de Angelman. Esta anomalía

El 80% de estos males es de origen genético y hoy por hoy no tiene cura

del cromosoma 15, que afecta a uno de cada 20.000 nacidos, produce un retraso mental y psicomotor severo. Los afectados no hablan—apenas pronuncian una docena de palabras—, andan con dificultad, tienen problemas para comer y dormir y es frecuente que sufran epilepsia, lo que obliga a medicarles. Suelen ser rubios, de ojos claros, y casi siempre están sonrientes.

Los padres se dieron cuenta de que algo no iba bien cuando Carmen era un bebé. «Era nuestra primera hija y no teníamos experiencia, pero nos dábamos cuenta de que algo le pasaba. Los niños tienen sus pautas: en lugar de empezar a andar con 1 año, lo hizo con 3 ó 4», recuerda Carlos, su padre. Sin embargo, no pudieron ponerle nombre a ese 'algo' hasta que la niña cumplió 6 años. «Le hicieron una serie de pruebas y todas salían normales, excepto el electroencefalograma. Entonces este síndrome no era tan conocida. Ya estaba descrito y en Barcelona llevaban años detectándolo, pero aquí tardaron más». Finalmente, el análisis genético confirmó la anomalía cromosómica.

Ya desde su primer año, viendo que no se sentaba, ni se ponía de pie, ni imitaba los sonidos, ni cogía objetos, los padres la llevaron a sesiones de estimulación precoz. Cuando cumplió la edad de escolarización, se planteó un serio problema. «En esto hay una importante deficiencia. Te las ves y te las deseas, porque no hay muchos sitios donde llevarla», asegura el padre. Carmen acudió primero a una guardería, «de manera especial, porque en principio las guarderías no están preparadas para estos niños». Después entró en un aula de educación especial en un colegio y finalmente, a un colegio de educación especial. Desde que acabó el periodo escolar, está en una unidad de día. «Necesita mucha atención, mucho estímulo, mucha ayuda. Todo es poco. Hay mucha demanda y poca inversión», destaca Carlos.

Los padres de Carmen conocen «cinco o seis familias» en su situación en Granada y otras tantas en el resto de Andalucía. Están vinculados a la Asociación del Síndrome de Angelman y, sobre todo al principio, cuando se encontraban más perdidos, acudieron a congresos de familias dentro y fuera del país.

Carlos reconoce que la rareza del síndrome repercute en un menor interés de la Ciencia—«La Medicina está más motivada por los grandes temas, y lo entiendo»—y también en la actitud de la sociedad hacia estos niños. «Por ejemplo, otros síndromes, al ser más conocidos, se aceptan de una manera natural, y los niños están más integrados. Un niño con Angelman puede tener una conducta poco conocida y el propio desconocimiento genera rechazo, incomunicación».

Carlos y su mujer tienen otro hijo de 12 años. «Es normal... entre comillas», bromea el padre.

■ gillastegui@ideal.es

Graves, invalidantes y, a veces, mortales

I. GALLASTEGUI GRANADA

La 'rareza' de las enfermedades raras es muy variable: por ejemplo, en nuestro país hay unas 6.000 personas con esclerosis lateral amiotrófica, pero sólo 6 con síndrome de Joubert. Según la Federación Española de Enfermedades Raras (FEDER), que agrupa a decenas de asociaciones de afectados o sus familiares, el 65% de estas dolencias son graves e invalidantes y la mitad puede resultar mortal.

Para Rosa Sánchez de Vega, presidenta de FEDER, el problema más grave es el desconocimiento de los profesionales sanitarios y, como consecuencia, la incertidumbre de los pacientes. «Los afectados no saben dónde acudir; dónde están los especialistas, qué supone la enfermedad, si van a ser autónomos, cómo se van a desenvolver...», destaca Sánchez de la Vega, que además preside la Asociación Española de Aniridia, una enfermedad que se caracteriza por la ausencia de diafragma ocular, lo que produce problemas de visión.

Las asociaciones de pacientes están «esperanzadas» en que sus problemas mejoren con la aprobación de la Estrategia Nacional de Enfermedades Raras, en la que trabaja el Ministerio de Sanidad. Ese plan, que se aprobará el año que viene, prevé centros de referencia multidisciplinarios de ámbito nacional para tratar a enfermos con patologías similares. También contempla mejorar la formación de los profesionales sanitarios en atención primaria, de modo que puedan derivar a los pacientes, con la menor demora posible, a los especialistas correspondientes.

«Tenemos derecho a una atención de calidad, igual a la de otros enfermos con patologías más comunes», resalta Rosa Sánchez de Vega. Estos enfermos, asegura, «se encuentran solos». No es raro que, ante la falta de soluciones por parte del médico de cabecera, busquen respuestas en Internet. «Y no es la fuente más adecuada. Normalmente aparecen los casos más trágicos y muchas veces alarma más de lo que informa», recuerda la presidenta de FEDER.

Además de la falta de tratamiento específico para estas dolencias, los pacientes tienen dificultades para que la administración les reconozca determinadas discapacidades. A causa de su 'rareza', hay terapias que no cubre la Seguridad Social, y la carga económica recae sobre las familias.

Investigación en red

Francisco Palau es director científico del Centro de Investigación Biomédica en Red en Enfermedades Raras (Ciberer), un organismo dependiente del Instituto Carlos III que agrupa a 60 grupos en todo el país. Trabajan en siete áreas científicas: pato-

DATOS

► **Enfermedad rara:** También llamadas enfermedades poco comunes, poco frecuentes o minoritarias. Según las fuentes, hay entre 3.000 y 9.000. Son las que afectan a menos de 5 personas por cada 10.000 habitantes.

► **Medicamento huérfano:** Son los que sirven para diagnosticar, prevenir o tratar enfermedades raras. La industria farmacéutica es reacia a desarrollar estos fármacos porque el relativamente escaso número de potenciales usuarios encarece la investigación y la fabricación de los mismos.

► **Instituto de Investigación de Enfermedades Raras:** En el Instituto de Salud Carlos III del Ministerio de Sanidad, pretende fomentar la investigación, mejorar la calidad asistencial y favorecer la difusión en torno a estas enfermedades. (ier.isciii.es/er/)

► **Ciberer:** El instituto financia el Centro de Investigación Biomédica en Red sobre Enfermedades Raras, que agrupa a 60 grupos de investigación de todo el país.

► **Federación Española de Enfermedades Raras:** Agrupa a asociaciones de todo el país. Organiza encuentros asociativos y científicos y agrupa las reivindicaciones de los afectados por estas dolencias. (www.feder.es)

► **Jornadas Andaluzas de La Facultad de Psicología de Granada:** acogerá los días 14 y 15 de noviembre las V Jornadas Andaluzas de Enfermedades Raras. Avances Científicos, organizadas por FEDER.

Granada acoge hoy unas jornadas sobre dolencias minoritarias

logía mitocondrial; enfermedades metabólicas hereditarias; enfermedades endocrinas; neurogenética; defectos congénitos y trastornos del desarrollo; genética clínica y epidemiología genética; e inestabilidad genética y predisposición al cáncer.

Aunque la mayoría de estas enfermedades raras tiene una causa genética, la terapia génica—es decir, la restauración de los genes 'enfermos'—es por el momento una posibilidad en desarrollo. En la mayoría de los casos, la investigación se centra en hallar tratamiento farmacológico curativo o paliativo para estas enfermedades.

Por otro lado, Francisco Palau resalta la importancia del «consejo y el diagnóstico genético» previo a los embarazos en familias con antecedentes de enfermedades hereditarias.

Palau destaca que en la investigación de estas dolencias es particularmente importante la coordinación con científicos de todo el mundo: así se ahorran recursos, se aprovechan los avances de otros y se suman pacientes escasos de diferentes países para realizar los ensayos clínicos de nuevos medicamentos.

EN LA ALHAMBRA

'Agua' se prorroga hasta el 28 de febrero

El Patronato de la Alhambra y la Fundación AXA han decidido prorrogar la estancia de la exposición 'Agua', organizada junto a Lunweg Editores y la Consejería de Cultura, hasta el 28 de febrero, dado el éxito de público que ha cosechado desde su inauguración, el 12 de septiembre. La muestra se ubica en el Paseo Central del Bosque de la Alhambra. / IDEAL



HOY Y MAÑANA

FestClásica se reúne en Granada

La Asociación Española de Festivales de Música Clásica (FestClásica) celebra hoy y mañana en Granada su tercera Asamblea Nacional. Tras las celebradas en Valladolid y Úbeda, es el Festival Internacional de Música y Danza, en el marco de los Encuentros Manuel de Falla, quien acoge a los representantes de los festivales asociados a FestClásica. / IDEAL

EN LA CAPILLA REAL

Ofrenda musical de la Academia de BB. AA.

La Real Academia de Bellas Artes de Granada llevará a cabo hoy una ofrenda musical en recuerdo de los académicos fallecidos, a las 19.30 h. en la Capilla Real. En el transcurso del acto se interpretarán obras de Haendel y Bach a cargo del coro de la Facultad de Ciencias de la Educación y de la Orquesta Barroca del Conservatorio Victoria Eugenia. / IDEAL

La escritora Ana Rossetti 'presentó' en el ciclo 'Poesía en el Palacio' los versos de su último libro, 'Llenar tu nombre'

«La poesía es una forma de equilibrar el mundo»

JUAN LUIS TAPIA / FOTO: LORENA JARILLO / GRANADA

LEEERÉ poemas de mi último libro, 'Llenar tu nombre', que presenté en la Feria de Madrid pero coincidió con la huelga de transportes y prácticamente no se ha distribuido», dijo ayer la poeta Ana Rossetti, quien convirtió su lectura en el ciclo 'Poesía en el Palacio' de los Patos en una especie de presentación de estos últimos versos.

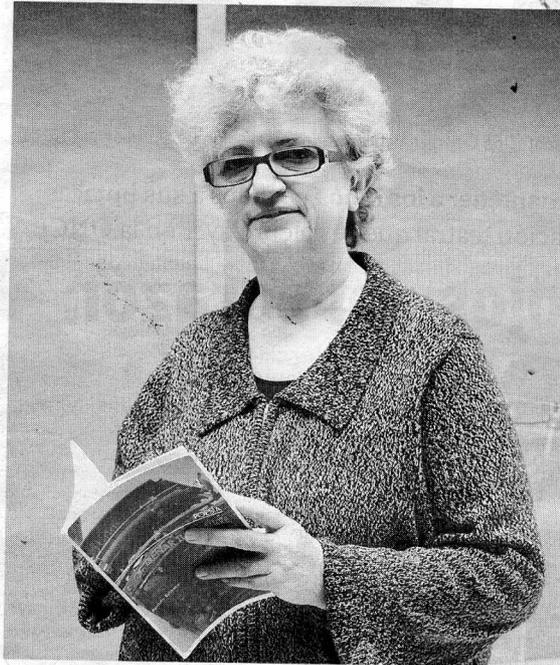
La autora de 'Los devaneos de Erato' explicó que no fue una obra perseguida, «porque mientras escribía una serie de poemas se metían otros, que iban creciendo en número, pero los apartaba, los dejaba a un lado hasta que pronto se convirtieron en otro poemario».

Los poemas reflexionan sobre el mismo hecho poético, «sobre lo que llaman poética», esas declaraciones en forma de versos para definir una manera de enfrentarse a la lírica. «A los poetas nos suelen pedir que escribamos unas poéticas, que no son ciertas en la

mayoría de los casos, porque cada libro tiene su propio 'making-off', su propia manera de entender y de hacer la poesía», comentó Rossetti. «La única poética válida —añadió— es el 'Soneto de Violante', de Lope de Vega, donde se explica cómo escribir un soneto, y lo demás son elucubraciones mentales».

En este libro hay versos dedicados a la palabra, el concepto, el texto y la misma forma de encarar la poesía. Para la autora gaditana la lírica cumple una función de equilibrio en la existencia, «porque la poesía es algo que equilibra, como otras muchas cosas, que siempre debe haber algo en el mundo para liberarse». «Es una forma de equilibrar el mundo», añadió.

Rossetti se ha decidido en este libro por un tono más reflexivo y menos celebrativo, «porque en los años ochenta ya tuvimos una poesía con mucha fiesta». En relación



La escritora y poeta Ana Rossetti posa con su libro.

al tono actual de este género, que va de lo festivo a lo trascendente, la autora de la novela 'Alevosías' consideró que «hay veces que se hacen más visibles unas tendencias o autores que otros».

La poesía de Ana Rossetti representó en los años ochenta la irrupción vital y desenfadada del erotismo, destruyendo la imagen petrarquista de la mujer y su papel pasivo y lacrimógeno en la poesía amorosa escrita tanto por hom-

bres como por mujeres. Ahora, en sus últimos libros el tono se acerca a la reflexión, aunque siempre ha estado al margen de modas y de corrientes concretas.

Versos granadinos

Sus comienzos están vinculados en cierta manera a la ciudad de Granada. «Cuando empecé a publicar poesía, allá por los ochenta asistí a un congreso de poetas que se celebró en Granada, y es ahí

POEMARIO

► **Título:** 'Llenar tu nombre'.

► **Autora:** Ana Rossetti.

► **Editorial:** Bartleby.

► **Contenido:** Un conjunto de poemas dedicados a la misma poesía, una especie de metapoemas donde se analizan cuestiones como la importancia de la palabra y la función de la misma poesía.

donde me pongo en contacto con los autores de Granada», rememoró. En aquella nómina, los años de efervescencia de la poesía granadina, Rossetti toma contacto con lo que luego sería la Otra Sentimentalidad. «Conocía a los poetas Luis García Montero, Álvaro Salvador y Javier Egea; ahí surgió la amistad y la admiración por las obras respectivas», recordó.

Otro de los momentos especiales de aquel primer encuentro con los poetas andaluces fue cuando conoció a la desaparecida Elena Martín Vivaldi. «Fue un honor conocerla y le hicimos un homenaje espontáneo, porque dio la casualidad de que todos íbamos vestidos con algo de color amarillo, que es el tono de la poesía de Elena, pero fue pura coincidencia», aclaró.

Ana Rossetti tuvo ayer otra cita con la poesía en Granada, en una lectura en el Palacio de los Patos, que fue presentada por la profesora granadina Amelina Correa. La coordinadora de esta actividad poética, Yolanda Sáenz de Tejada, comentó que «el ciclo alterna a autores y a autoras» y destacó el esfuerzo institucional, el Ayuntamiento, en mantener estas lecturas.

■ jltapia@ideal.es



EN LA MAGDALENA. Ayer se inauguró el ciclo 'Poesía y Música en los Conventos'. / LUCÍA RIVAS

'El Cantar de los Cantares' y 'Confesiones' abren 'Poesía y Música en los Conventos'

IDEAL GRANADA

Con los versos del 'Cantar de los Cantares', atribuidos al rey Salomón, y textos en prosa de las 'Confesiones', de San Agustín, leídos por Blanca Andrea, Mariano Sánchez y Tato Reborá, arrancó el primero de los tres días del ciclo 'Poesía y Música en los Conventos' en la Iglesia de la Magdalena, Monasterio Corpus Christi de las Madres Agustinas Recoletas.

Las voces de la Schola Gregoriana Hispana, dirigida por Francisco Javier Lara, inundaron con sus cantos esta iglesia granadina, con la intervención en algunos momentos del coro de las Madres Agustinas. Poesía y música

uniéndose entre sí, para terminar con un dulce elaborado por las monjas.

Los siguientes actos del ciclo se celebrarán los días 20 y 27 de noviembre en la Iglesia Carmelitas Descalzas de San José y en el convento Santa Cruz la Real. Ofrecimiento de la poesía, disfrute de la música, conocimiento del patrimonio granadino y la degustación de dulces de las religiosas, otorgan a este ciclo su peculiaridad y originalidad. 'Poesía y Música en los Conventos' está organizado por la Delegación de Cultura de la Junta de Andalucía, con la propuesta y coordinación de Pedro Enríquez, Yolanda López y Antonio Praena.

Farmacias

GRANADA

Servicio diurno de 9.30 a 22.00 h. día 24: Gran Capitán, 9; Cerrillo de Maracena, Avda. Virgilio; Casería del Cerro, s/n; Camino de Ronda, 134; Gran Capitán, 1; Verdiales, 4; Recogidas, 48; Dr. Olóriz, 1; San Jerónimo, 52; Las Hayas, 1; Carretera de Jaén, 68; Periodista José María Carulla, 8; Carretera de Jaén, 5; Camino Bajo de Huétor, 63; Camino de Ronda, 64; Ángel Gani-vet, 3; Poeta Mira Amezcua, 6; Avda. Cervantes, 10; Avda. Dílar, 16; Reyes Católicos, 5; Puerta Real, 2; Arabial, 18; Avda. Palencia, 9; Avda. América, 46; Plaza del Ángel, 8

Servicio nocturno de 22.00 a 9.30 h. día siguiente: Recogidas, 48; Periodista José María Carulla, 8; Avenida Dílar, 16; Reyes Católicos, 5; Puerta Real, 2.

ALMUÑÉCAR

De 9.30 a 9.30 día siguiente: Avda. Europa, 22 (zona Parque El Majuelo)

BAZA

Permanente 24 h.: Llano del Ángel, s/n (Cuevas)

GUADIX

De 9.30 a 9.30 día siguiente: Ancha, 19

MOTRIL

De 9.30 a 9.30 día siguiente: Mar-ques de Vistabella, 5

SALOBREÑA

Permanente 24 h.: Avda. Mediterráneo, esq. Félix Rodríguez de la Fuente

LOJA

Permanente 24 h.: Carretera de San Agustín, 19.

HUÉTOR VEGA

De guardia: Cañadilla, 7.

OGÍJARES

Permanente 24 h.: Veracruz, s/n.

ARMILLA

Permanente 24 h.: Farmacia Poniente (carretera de Las Gabias)

Teléfonos de interés

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias 112
Teléfono Emergencias 902 505 061
Centralita todos Hospitales 958 020 000
Cruz Roja 958 222 222

SEGURIDAD

Bomberos 080
Policía Nacional 091
Policía Local 092
Guardia Civil 958 185 400
Tráfico 958 153 600
Ayuda 062
Salvamento Marítimo 900 202 202

AVERÍAS

Endesa-Sevillana 902 516 516
Gas Natural 900 710 720
Emasagra (Agua) 902 250 170

Vida religiosa

Hermandad de Nuestra Señora de las Angustias

Hoy viernes, día 14 de noviembre, a las ocho de la tarde, se celebrará la Eucaristía mensual de la hermandad en la Basílica de la Carrera. Se recuerda la obligatoriedad de la asistencia de todos sus miembros.

Mater Christi

Mañana sábado, día 15 de noviembre, a las 20.00 horas, Mater Christi organiza un Retiro Espiritual al que están invitadas todas las personas que quieran asistir. Tendrá lugar en el Convento de las Siervas del Evangelio, calle Obispo Hurtado, 6 Granada. Teléfono de información 958 162 799.

Cofradía de la Santísima Virgen de la Cabeza

Mañana sábado, día 15 de noviembre, a las siete de la tarde, en la Iglesia de Santa María Magdalena, calle Puentezuelas, se celebrará misa de difuntos por todos los cofrades fallecidos. El lunes 17, a las 21.00 horas, en la Casa de Jaén de Granada, calle Jardines, 13 tendrá lugar la charla de Formación Religiosa, a cargo del Consiliario de la cofradía P. Ignacio Rojas Gálvez OSST.

Hermandad de Santa María de la Alhambra

El próximo día 16 domingo en la iglesia de Santa María de la Alhambra tendrá lugar la misa mensual de reglas a Nuestros Sagrados Titulares a las 10.30 de la mañana presidida por nuestro consiliario D. Antonio Muñoz. El hermano mayor y la junta de gobierno invitan a todos los hermanos y público en general a tan solemne acto religioso.

Museos y Monumentos

ALHAMBRA GENERALIFE

Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). **Taquilla:** De 8 a 19 horas. **Precio:** 10 euros visita + 5 euros jardines. **Venta anticipada:** Servicket, con cargo en cuenta de la Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: 0034934923750 (Extranjero). **Información:** 902 441 221.

CATEDRAL

Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 16 a 19 horas. **Precio:** 3 euros. **Información:** 958 222959.

MUSEO CATEDRALICIO

Horarios de visita: de 10.30 a 13 y de 16 a 19 horas. **Información:** 958 222959.

CAPILLA REAL

Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas. **Precio:** 3 euros. **Información:** 958 222939.

PARQUE DE LAS CIENCIAS

Horarios de visita: de 10.30 a 19 horas. **Precio:** 45 euros y planetario 2 euros. **Información:** 958 131900.

MONASTERIO DE LA CARTUJA

Horarios de visita: De 10.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas. **Precio:** 3 euros. **Información:** 958 222939.

HUERTA DE SAN VICENTE

Horarios de visita: De 10 a 14.30 horas (de martes a domingos). Lunes cerrado. **Precio:** 3 euros. **Información:** 958 258466.

ABADÍA DEL SACROMONTE

Horarios de visita: De 11 a 13 horas y de 16 a 18 horas. Lunes cerrado. **Precio:** 2.10 euros. **Información:** 958 221445.

CARMEN DE LOS MÁRTIRES

Horarios de visita: De lunes a viernes, de 10 a 14 horas. De 10 a 20 horas. Sábados y domingos, de 10 a 20 horas. **Precio:** Gratis. **Información:** 958 227953.

CORRAL DEL CARBÓN

Horarios de visita: De lunes a sábados, de 9 a 19 h. Domingos, de 10 a 14 h. **Información:** 958 224550.

BASÍLICA DE SAN JUAN DE DIOS

Horarios de visita: De 10 a 11.30 y de 18 a 19.30 horas. **Información:** 958 275700.

Cultural

No hay que perderse...

Concierto

Ofrenda musical en la Capilla Real

A las 19.30 horas
Entrada libre

La Real Academia de Bellas Artes de Granada le invita esta tarde, a las 19.30 horas, a la ofrenda musical que ha organizado en la Capilla Real en recuerdo de los académicos fallecidos. Participarán, entre otros, el coro de la facultad de Educación, la Orquesta Barroca del Real Conservatorio Superior de Música 'Victoria Eugenia'.

Cenes de la Vega

Inca Funk esta noche en el Organ Jazz

Carretera de la Sierra
Entrada libre

Inca Funk esta noche, a las 23.45 y 01.00 horas, en el Organ Jazz de Cenes de la Vega.

Armillá

Han Solo y Guateque Groove en La Telonera

C/ Londres, 1

Entrada: 6 euros...

A las 23.00 horas, en La Telonera, Han Solo y Guateque Groove.

Música de autor

Bonacorso, Bugedo y Comín en La Tertulia

C/ Pintor López Mezquita, 3

A las 21.30 horas

Bruno Bonacorso, Elena Bugedo y Fede Comín esta noche, a las 21.30 horas, en La Tertulia.

Conferencia

Estado laico, escuela pública y educación

Facultad de Derecho
Entrada libre

A las 12.00 horas, en la facultad de Derecho, conferencia del catedrático Luis Prieto Sanchís. Hablará del estado laico, la es-

Agenda

Envíe sus comunicados con la referencia IDEAL AGENDA

• Por correo ordinario: C/ Huella nº2 Polígono ASEGRA, 18210 Peligros (Granada)

• Por fax: 958 40 50 72 • Por correo electrónico: inmagarcialeya@gmail.com / agenda@ideal.es

EXPOSICIONES

Obras de Fernando Belda

Gran Capitán, 24
Pinturas de Fernando Belda en la sala de exposiciones 'Gran Capitán'.

Obras de José Guerrero

C/ Oficios, 8
José Guerrero. Los años primeros, 1931-1950', hasta el 11 de enero, en el José Guerrero. De

Propuesta

Caso 'Maddie', la verdad

Sede central de CajaGranada, hoy, 20.00 horas

El ex inspector de la Policía Judicial portuguesa Gonçalo Amaral, encargado del clamoroso caso de la desaparición de la niña Madeleine McCann, tiene la palabra en el 'Aula de Cultura' de IDEAL Y LA CGE



cuela pública y la educación en valores.

Idiomas

Cine Fórum en el Talking English

C/ Artesano Molero 5

Entrada libre

A las 19.00 horas, Cine Forum gratis en el Talking English con el film 'Psicosis'.

En directo

Nadadora llega esta noche al Planta Baja

C/ Horno de Abad

Entradas: 12 y 15 euros

El sexteto gallego Nadadora llega esta noche, a las 21.00 horas, al Planta Baja.

Actuaciones

Noche de punk y rock en la sala Sugarpop

Gran Capitán, 25

Entradas: 8 y 10 euros

Noche de punk y rock, a las 21.00 horas, en la sala Sugarpop. En el escenario, Beat Beat, La URSS y The Bored Teenagers.

Flamenco

'Raíz y Duende', en la sala Vimaambi

Cuesta de San Gregorio

Entrada: 15 euros

Espectáculo flamenco esta noche, a las 21.00 y 22.30 horas, en la sala Vimaambi.

Baile

Festival de Danza Oriental en el Zaidín

A las 21.00 horas
Entradas: 10 y 12 euros

A las 21.00 horas, Festival de Danza Oriental en el Centro Cívico del Zaidín con Munique Neith, Heiena Rull y Paloma Cortés, entre otras.

Música

Vargas Blues Band en la sala El Tren

Carretera Antigua de Málaga
Entrada: 12 y 15 euros

A las 22.00 horas, en El Tren, Vargas Blues Band, Santi Campillo y Miguel Bañón.

New Jazz Experience

Jazzinvaders en el Boogaclub

C/ Santa Bárbara

Entrada: 7 euros

Cervezas Alhambra New Jazz Experience presenta a Jazzinvaders esta noche, a las 00.00 horas, en el Boogaclub.

Santa Fe

José Luis Pardo y Mojoworkers en directo

Carretera de Atarfe, Km. 1

Entrada libre

A las 00.00 horas, en el Alexis Viernes de Santa Fe, José Luis Pardo y Mojoworkers en directo.

Plato del día

Cordero a las especias



Puede usar cualquier otro tipo de carne.

Ingredientes:

1/2 Kg de filetes de cordero
1 cebolla
1 cucharada de zumo de limón
2 dientes de ajo
1 cucharadita de cilantro molido
1 cucharadita de comino
1 cucharada de azúcar moreno.

Elaboración:

Quitar la grasa y los nervios de la carne y córtela en lonchas de 1 cm. Mezclar en una batidora hasta obtener una pasta fina el ajo, la cebolla, el cilantro molido, el comino, el azúcar y el zumo de limón. Macerar el cordero en este adobo toda la noche. En una sartén muy caliente, echar la carne y asarla hasta que tome el punto deseado.

POR PABLO AMATE



Regado con

Barón D' Anglade

Se trata de un vino tinto de Rioja de las Bodegas Franco Españolas. Se hace con tempranillo, mazuelo, graciano, un triunvirato que aporta notables características. De color rojo intenso y ribetes teja tiene intensos aromas a confitura y toques avallinados por su crianza en madera. Sabroso y muy elegante en boca.



Reca.

'Momo', en Roselly Gallery
Hasta el 22 de noviembre

'Multicolor', de Violeta del Río

Plaza Aliatar
'Multicolor', de Violeta del Río, hasta el 16 de noviembre, en el CAC Albacín. De 19 a 21 horas, de lunes a domingo.

'Miradas', en Granada Capital

Gran Vía
Obras de Pilar Urriaga. De lunes a sábado, de 11 a 13.45 horas y 17.30 a 21 horas. Hasta el 20 de noviembre.

Obras de Paco García Valenzuela

C/ Alhamar
Obras de Paco García Valenzuela, hasta finales de mes, en el pub Portoliano.

Visiones desde ambos lados

Crucero del Hospital Real
Hasta el 3 de diciembre. De 11 a 14 y de 17 a 19 horas, de lunes a viernes. Y los sábados, de 11 a 13 horas.

'Figuras', en Cidi Hiaya

C/ Pavaneras
Hasta el 19 de noviembre. De lunes a viernes, de 11.30 a 13.30 horas. Y los sábados, de 11.30 a 13.30 horas.

Obras de Javier Ventura

C/ Santa Bárbara, 12
Hasta el 29 de noviembre, bajo el título 'Series, cuentos, bestias', en las 3 MMM.