

HOY CON LA OPINIÓN

Cerámica en  
miniatura  
**GRATIS**



**CARESTÍA DE LA VIDA**

Los precios suben un 0,3% en octubre en la provincia y sitúan la tasa interanual del IPC en el 3,4% ▶ 31

**GOLPE A LA BANDA**

Detenidos en Francia dos etarras del 'comando Urrederra', que iban armados y circulaban en bicicleta ▶ 27

LA UNIVERSIDAD DE GRANADA PIDE A GARCÍA MONTERO QUE RECONSIDERE SU POSTURA

# Escritores de todo el país critican la sentencia del juez Torres por «injusta»

III **VALORACIÓN** «El que quiera saber de Quevedo o Góngora, que vaya al juzgado», dijo el catedrático ante alumnos, políticos e intelectuales que le arroparon en clase ▶ 2 a 4



Enrique Morente muestra su apoyo a García Montero tras finalizar la clase de ayer, en la que el profesor habló sobre Lorca. FOTO: MIGUEL ÁNGEL MOLINA

SEGURIDAD VIAL

La A-92 contará con un sistema de alerta para evitar la circulación en sentido contrario

III La Junta instalará siete dispositivos en la autovía a su paso por la provincia ▶ 15

TRIBUNALES

El alcalde de Díezma falsea sus datos en un incidente de tráfico

III José Jesús García Rodríguez asegura que fue un percance sin importancia ▶ 5

ALHENDÍN

Hallan a un hombre entre la basura del vertedero

III El ciudadano, que estaba ebrio, se había refugiado en un contenedor ▶ 6

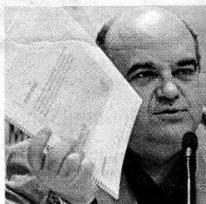
VÉLEZ DE BENAUDALLA

Abre la segunda planta de reciclado de escombros ▶ 20 y 21

DEFIENDE LA APERTURA DE FOSAS

**Amnistía Internacional cree que hay que investigar el franquismo**

III «España no puede ser una excepción mundial», precisa la organización ▶ 23



CATÁLOGO ELECTRÓNICO DE LA DIPUTACIÓN

Una web promocionará a los grupos musicales y teatrales de la provincia ▶ 34

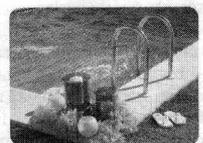


llénala de vida

En Otura, Residencial Monte Ébano, III fase  
46 viviendas unifamiliares independientes con piscina

VISITA VIVIENDA PILOTO

· ducha / bañera hidromasaje  
· tarima flotante  
· aire acondicionado  
· instalación de alarma  
· videopuerto  
· cancela y portón garaje automatizados  
· desde 177 m<sup>2</sup> útiles y 500 m<sup>2</sup> de parcela  
(para vivienda de 4 dormitorios)



el lujo también puede ser accesible

Promueve: Inmobiliaria Giner y Giner S.A.U. Fase en construcción. Las cantidades entregadas durante la ejecución de la obra estarán garantizadas en concepto de parte del precio y señal de la vivienda. El consumidor tiene derecho a solicitar copia del documento informativo abreviado en Inmobiliaria Giner, C/ Torre de Comares s/n (Granada) y en la oficina de venta de la obra. tel: 958 18 43 10 / 647 65 65 80 - Granada

# Granada

**Universidad.** "En la vida se me ocurriría meter a un juez en un disputa literaria, pero hay quien lo ha hecho", manifestó

## La lección más triste de García Montero

Gran número de alumnos reciben con aplausos al escritor en su primera clase tras la sentencia que le condena a indemnizar por calumnias a su compañero de departamento José Antonio Fortes

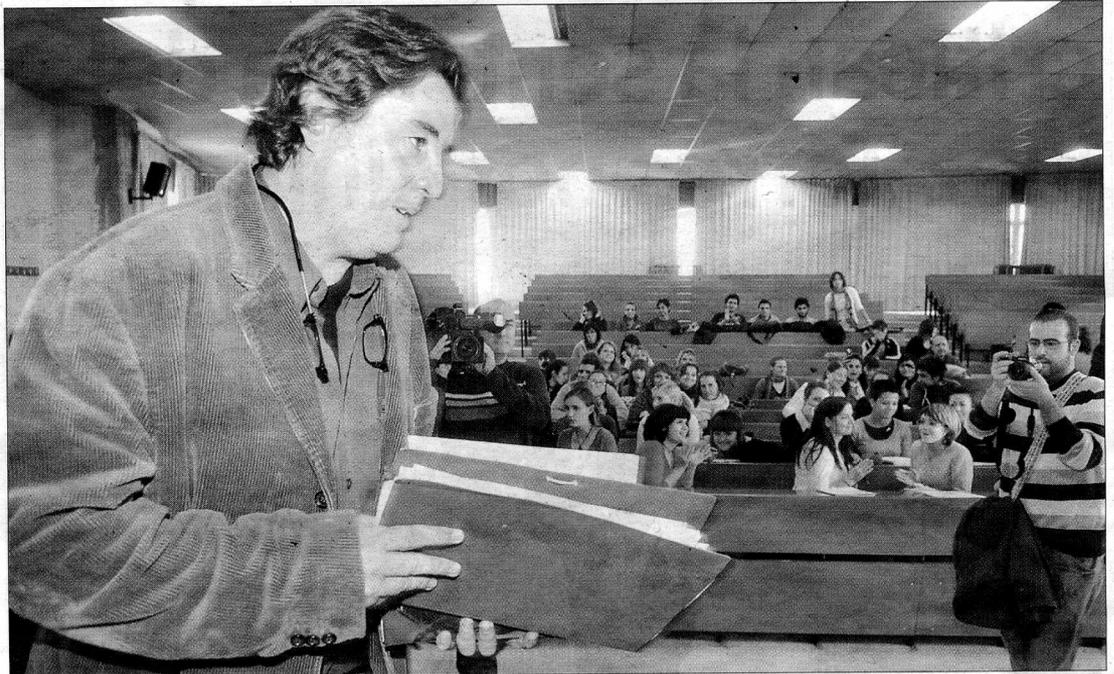
La Facultad de Letras acogió ayer la clase más mediática que se recuerda en años en la UGR. No faltaban motivos. El profesor era Luis García Montero, el poeta que, dolido por su lucha sin recompensa, anunció que deja la institución.

II JORGE PARADINAS. Granada

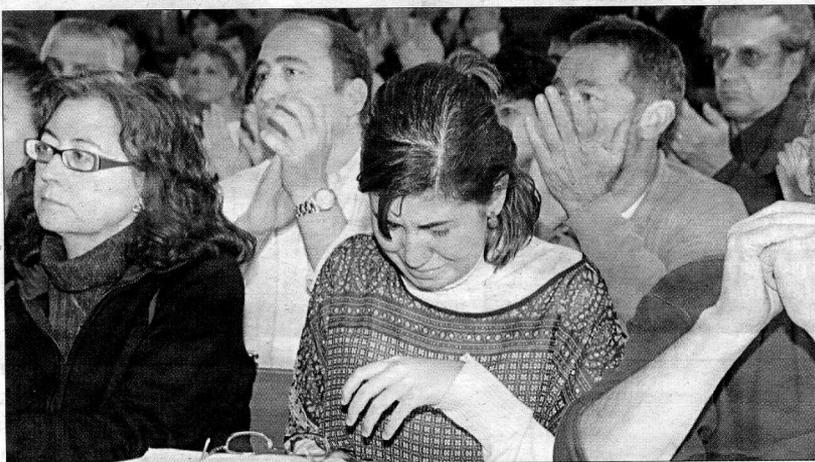
► No eran las cinco de la tarde, como escribiera, casi cantase de forma desgarradora, Federico García Lorca en su llanto, su homenaje póstumo al amigo Ignacio Sánchez Mejías, pero cierto aire funerario también recorrió ayer, a las tres y media de la tarde, la Facultad de Filosofía y Letras de la UGR. Luis García Montero, un reconocido admirador de Lorca y de su universo literario, como tantos otros en el mundo, afrontaba ayer uno de sus momentos más difíciles. Había claudicado. Tenía que dar su primera clase tras la sentencia judicial que un día antes le condenaba a pagar 3.000 euros por calumnias a su compañero en el departamento de Filología hispánica José Antonio Fortes. El fallo del juez Miguel Ángel Torres —el del caso 'Malaya' sobre la corrupción en el Ayuntamiento de Marbella— no sólo le había rasgado el orgullo, sino que le hacía tomar una decisión drástica: abandonar la UGR, un lugar que en estos momentos no considera habitable para él.

Su delito era haber descalificado a Fortes en un medio de comunicación nacional, una columna de opinión que le ha salido cara y que era una 'contraofensiva' ante las manifestaciones que, según confirmaban ex alumnos, realizaba Fortes en clase, manifestaciones en las que asegura que el poeta de Fuente Vaqueros, el escritor que pasó a ser mito tras ser fusilado por el bando nacional en la guerra civil, arrasaba una "ideología fascista".

Los aplausos, largos e intensos, dieron ayer la bienvenida a un profesor que, pese a la carga de emoción del momento, supo aguantar las lágrimas. Los apoyos no llegaban sólo de su profesorado, en el que había un importante grupo de alumnos extranjeros, sino también de políticos y artistas que, como unos estudiantes más, se sentaron en los pupitres para escuchar aten-



Luis García Montero entra, ayer, en su clase sobre Federico García Lorca en la Facultad de Filosofía y Letras. MIGUEL ÁNGEL MOLINA



Una alumna llora en la clase. Tras ella se halla Juan García Montero. M. A. M.

### "Para saber de Góngora o Quevedo, id al juzgado"

► José Antonio Fortes no fue nombrado en la hora y media que duró la clase, pero Luis García Montero lanzó algún mensaje que otro a quienes le han condenado. La sentencia del juez Miguel Ángel Torres argumenta-

ba, por ejemplo, que ya en tiempos pretéritos Góngora y Quevedo mantuvieron una rivalidad y ésta, sin embargo, que no derivó en el insulto. García Montero hizo uso de la ironía para responder: "Ya sabéis, el que quie-

ra saber de Quevedo o Góngora, que vaya al juzgado". Y puso la puntilla: "También podéis preguntar allí por ese nuevo escritor, López de Vega", en alusión al error de la sentencia a la hora de nombrar a Lope de Vega.

tamente al maestro. "En la vida se me ocurriría meter a un juez en una disputa literaria, pero hay quien lo ha hecho", afirmaba García Montero a sus alumnos, en una aula abarrotada y que contaba con casi más medios de comunicación que estudiantes. Era un momento especial y eso se dejó notar. Apenas hubo momentos para la docencia, que dejaron su lugar a los mensajes cargados de emoción. "Creo que he sido incapaz de intentar coartar la libertad de nadie, pero también he sido incapaz de quitarme la responsabilidad de defender con libertad en lo que creo ante mis alumnos y mis lectores", añadió en clara alusión a la columna de opinión por la que ha sido condenado.

García Montero pedirá la excendencia y dejará su cátedra a final de curso. Pese a ello, asegura que no tiene nada contra la UGR y que incluso no cierra la posibilidad de un futuro regreso: "En ningún caso se trata de una decisión contra esta institución", matizaba a sus estudiantes, en una tarde casi invernal, en la que se vio más de una lágrima con sabor a despedida. ■

Comente esta noticia en...

[www.laopiniondegranada.es](http://www.laopiniondegranada.es)



«La feria seguirá en Almanjáyar hasta que la Junta decida dónde se puede construir el nuevo recinto»

JOSÉ TORRES HURTADO • ALCALDE DE GRANADA | PÁGINA 7

# Políticos y artistas arropan al poeta en su clase más difícil

La asistencia de Enrique Morente pone la guinda a una lista de presentes entre los que destacaba el edil Juan García Montero, hermano del profesor

II J. P. Granada

► Enrique Morente, genio y figura, tenía que salirse del guión establecido. Y así fue. Hacía apenas diez minutos que Luis García Montero había comenzado su clase cuando el cantaor hizo acto de presencia en el aula y, como un estudiante más, se sentó en el primer pupitre que vio libre, en primera fila. Evidentemente, se convirtió en el centro de atención. Su inesperada presencia en la clase originó un sinfín de murmullos entre los sorprendidos alumnos y puso la guinda al apoyo que distintos políticos, artistas y profesores estaban brindando al poeta con su presencia.

“No he recibido clases en la universidad, pero siempre estaré de parte de la cultura y creo que se trata de una pérdida irreparable para la UGR”, manifestó Morente al término de la clase.

También en las primeras filas se sentaron el hermano del profesor, el concejal de Cultura del Ayuntamiento de Granada Juan García Montero, la portavoz municipal de IU Lola Ruiz o al cantaor Juan Pinilla, entre otros. Faltaron algunos, como Miguel Ríos o Joaquín Sabina, que se encontraban fuera de España, pero que igualmente le mandaron sentidos mensajes de apoyo. Precisamente uno de sus amigos más cercanos, el poeta José Carlos Rosales —sobrino del también poeta y compañero de Federico García Lorca, Luis Rosales— acusó a la Universidad de Granada de mostrarse “un tanto tibia” con su “presunta imparcialidad” en el enfrentamiento entre los dos docentes. ■



Alumnos escuchan los comentarios de Luis García Montero. M. A. M.



Sarah Harrison y Laura Stacey, estudiantes británicas. M. A. M.

El rector pide al poeta que “recapacite”

El rector de la Universidad de Granada (UGR), Francisco González Lodeiro, manifestó su apoyo al poeta y catedrático Luis García Montero y anunció que hablará con él para que “recapacite” sobre su decisión de dejar la cátedra.

González Lodeiro aseguró ayer que ha dejado un mensaje en el contestador del poeta manifestándole su apoyo y que espera poder hablar con él para “hacerle reconsiderar su postura y que permanezca en la Universidad”. El rector de la UGR señaló que no puede “estar conforme” con los argumentos del profesor Fortes respecto a García Lorca y Ayala y, aunque ha respetado su opinión a este respecto, apuntó que se tratan de afirmaciones “que carecen de rigor científico”.

González Lodeiro no fue el único que lamentó la decisión del poeta granadino de abandonar la Universidad, ya que su hermano y concejal de Cultura en el Ayuntamiento de Granada, Juan García Montero, expresó su “pesar” por esta circunstancia, y aseveró que “la ciudad de Granada y su Universidad no pueden permitirse el lujo de perder a alguien tan importante”. Añadió que su hermano es “una persona muy reflexiva”, por lo que ha debido de sopesar “muy bien” la opción de dejar la Universidad. Manifestó que “la poesía de Luis García Montero no podría entenderse sin Granada y sus amigos”.

El poeta tomó la decisión de dejar la UGR después de que el juez Miguel Ángel Torres lo condenase al pago de una multa de 1.825 euros y una indemnización de 3.000 euros por insultar, en un artículo publicado en ‘El País’, a su compañero José Antonio Fortes.

“Lorca no era un fascista”

El centenar de alumnos que asistió ayer a clase observó entre cariacontecidos y sorprendidos el revuelo originado. Los más desconcertados era los estudiantes extranjeros. “No sabemos muy bien qué pasa, pero es imposible que Lorca fuese fascista”, aseguraba la británica Laura Stacey. “García Montero, además, es un profesor de prestigio fuera de la UGR”, añadió su compatriota Sarah Harrison.

Entrevista en la red con

www.laopiniondegranada.es

# Miguel Puga

‘Mago Migue’, mago y director del Festival Hocus Popus de Granada

Responderá a los lectores. Entra en nuestra web y envía tus preguntas. Puedes hacerlo hasta el próximo jueves, día 13 de Noviembre.

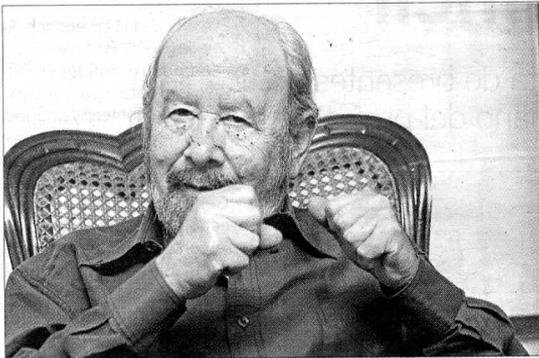
La Opinión DE GRANADA



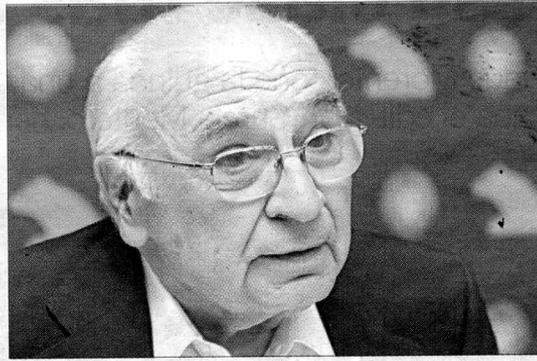
REACCIONES NACIONALES. LAMENTAN QUE LA UNIVERSIDAD NO HAYA TOMADO CARTAS EN EL ASUNTO

# Escritores de todo el país protestan contra la sentencia

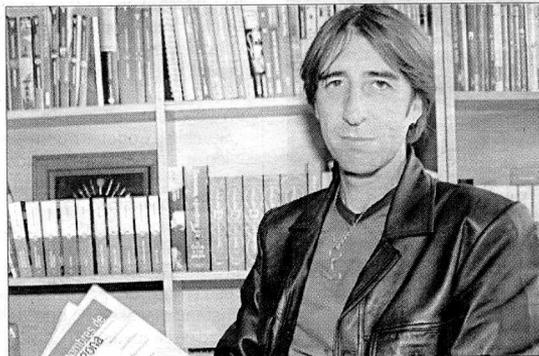
José Manuel Caballero Bonald, Francisco Brines, Benjamín Prado y Carlos Marzal, entre otros, apoyan al poeta granadino tras su condena



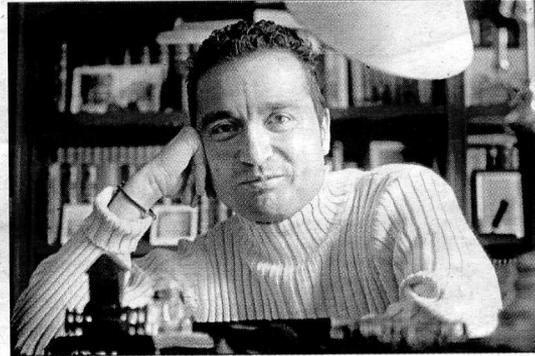
El poeta jerezano José Manuel Caballero Bonald. L. O.



El poeta valenciano Francisco Brines. L. O.



Benjamín Prado. L. O.



El escritor Carlos Marzal. L. O.

Numerosos escritores y personajes del mundo de la cultura de todo el país muestran su apoyo al escritor granadino Luis García Montero y critican la sentencia del juez Miguel Ángel Torres.

■ M. M. RUIZ. Granada

La decisión del juez del Juzgado de lo penal nº 5 de Granada por la que ha condenado al poeta y catedrático granadino Luis García Montero por un delito de injurias graves no ha sentado nada bien en un amplio sector de la cultura de todo el país y numerosos escritores, intelectuales, cantantes y políticos manifestaron ayer su desacuerdo.

El novelista, poeta y amigo de Luis García Montero Benjamín Prado fue contundente en sus declaraciones y aseguró a este periódico que "lo que ha ocurrido es una cosa que no se entiende bien", ya que "una cosa es que la justicia sea ciega y otra muy distinta es que vea sólo aquello que quiera ver". En este sentido, el escritor añadió que "aquí da la sensación de que no se ha querido ver

que la otra parte insultó y vejó durante muchísimo tiempo". Prado quiso dar su "más sentido pénsame" a la Universidad de Granada y aseguró que "este mundo es muy cobarde y hay pocas personas capaces de comprometerse, y precisamente por esa falta de valor y compromiso de muchas personas ocurre no que se vaya, sino que más bien Luis huya de Granada". El poeta concluyó diciendo que "es como si desde que asesinaron a Lorca no hayan pasado por Granada los setenta años que han pasado por el resto del mundo".

Para el escritor José Manuel Caballero Bonald, la sentencia dictada por Miguel Ángel Torres es "literalmente injusta". El poeta jerezano señaló que, por una parte "me indigna", y por otra "me hace sentirme muy solidario con él, pues le han hecho un daño moral irreparable que indigna". El escritor añadió que no entiende "cómo el juez no ha sabido entender que realmente lo que tenía que hacer era poner coto a esa serie de ignominias docentes".

El poeta Francisco Brines, por su parte, se mostró muy sorprendido ante la sentencia y aseguró que las declaraciones de Luis "tenían todo el sentido", ya que, según entiende el Premio Lorca va-

Solidaridad con el poeta a través de internet

► Que Luis García Montero no está solo fue algo que se pudo demostrar ayer también a través de internet, en una 'web de urgencia' que creó el Festival de Poesía de Granada para recabar apoyos al poeta y a la que se puede acceder desde la página [www.fipgranada.com](http://www.fipgranada.com).

La lista de personalidades del mundo de la cultura que a media tarde de ayer, muy poco después de ser creada, habían firmado el manifiesto en apoyo del poeta era ya considerable. Encabezada por el Premio Cervantes argentino Juan Gelman, los poetas José Manuel Caballero Bonald y Francisco Brines y casi un centenar de escritores, intelectuales, poetas, profesores periodistas, músicos, cantantes, políticos y ciudadanos en general, expresaron su solidaridad con el granadino. Así, entre los firmantes, se encuentra el cantautor Joaquín Sabina, periodistas como Iñaki Gabilondo, Juan Cruz, Pilar del Río o Miguel Ángel Aguilar.

lenciano "es inconcebible que un profesor de universidad pueda decir que Lorca era un poeta fascista". En este sentido, Brines insistió en que en las palabras de Luis García Montero sobre este profesor "no hay ningún disparate" y además, ironizó, "lo raro es que alguien que asegure cosas como las de ese profesor llegue a ocupar un puesto en la universidad".

El editor Chus Visor tampoco dudó en que se ha tratado de una "injusticia absoluta y total". Para el responsable de la editorial Visor, la más prestigiosa del país en publicación de poesía, "es algo muy grave porque esta sentencia condena la moral de un tipo como Luis García Montero, que se ha dedicado toda su vida a defendiendo la ética individual y general y precisamente le multen por eso, que lleve un tipo y le meta una condena pública por lo que ha defendido toda su vida y sigue defendiendo, es para no creérselo".

El Premio Nacional de Poesía valenciano Carlos Marzal aseguró a este periódico que le produce "estupor ver que algo que fue de sentido común por parte de Luis García Montero" y que "ha degenerado así". Para Marzal, "es increíble" que lo hayan condenado porque "es descabellado que el juez entienda que lo que Luis sufre no son insultos y, sin embargo, lo que le dice Luis a él sí lo sean". Para Marzal "es muy triste" que la Universidad de Granada "se permita el lujo de perder a alguien como Luis".

Por último, el director del Centro Andaluz de las Letras, Julio Neira, se mostró "perturbado" por el hecho de que la Universidad de Granada "permita que haya profesores que quieren manipular la historia y a los alumnos con afirmaciones como que Lorca era un fascista". ■

## LAS FRASES

**J. M. Caballero Bonald**

POETA

«Es una sentencia literalmente injusta que le ha hecho a Luis un daño irreparable»

**Francisco Brines**

POETA

«Luis no ha dicho ningún disparate, lo raro es que la Universidad permita estas cosas»

**Benjamín Prado**

POETA

«Parece como si por Granada no hubiesen pasado los últimos setenta años»

**Chus Visor**

EDITOR

«Esta sentencia condena a un hombre que defiende la ética colectiva»

**Julio Neira**

DIRECTOR DEL CENTRO ANDALUZ DE LAS LETRAS

«Me perturba que la Universidad de Granada permita que haya profesores que manipulen a los alumnos»

**Miguel Ríos**

CANTANTE

«Desde Isla Negra, a modo de desagravio, leo sus poemas en compañía de Neruda, porque Luis es el mejor de los nuestros»

qué hacer hoy

Envía tus propuestas de conciertos, exposiciones, bares, restaurantes, conferencias a: agendaopinion@epi.es

Apostamos por ...



## Bicheando al ritmo de la fusión

La banda El Bicho actuará junto a D'Callaos en una noche flamenca

A estas alturas no es necesario presentar a El Bicho. El grupo se ha forjado en tan sólo seis años un camino discográfico al que le se ha afiliado un amplio número de seguidores. Su estilo es el flamenco fu-

sión, una mezcla a la que ha sabido encontrarle una nueva vuelta de tuerca y que ha atrapado a propios y extraños gracias a sus dos 'alma mater', Miguel Campello y Víctor Iniesta. Junto al grupo actuará D'Callaos. El conjunto, formado por ocho componentes, lleva dos años buscando su propio hueco en el mundo de la música. Su pasión, el flamenco, su estilo la fusión.

**23.00 horas. Industrial Copera. Entrada anticipada 18 €, en taquilla 21 €.**

## GALERÍAS

### GALERÍA YOLANDA ROJAS. ARTE CONTEMPORÁNEO

C/ Ángel Ganivet, 5. 18009. Granada. Teléfono: 958 220972.

### GALERÍA SANDUNGA

C/ Arteaga, 3. 18001. Granada. Teléfono: 958 273665

### GALERÍA GRANADA CAPITAL

C/ Gran Vía de Colón, 13. 18001 Granada. Teléfono: 958 221553.

### GALERÍA DE ARTE CIDI HIAYA

C/ Pavaneras, 9. 18001. Granada. Teléfono: 958 224990.

### GALERÍA DE ARTE CEFERINO NAVARRO

C/ San Matías, 2. 18009. Granada. Teléfono: 958 226683.

### GALERÍA JESÚS PUERTO

C/ Melchor Almagro, 10. 18002. Granada. Teléfono: 958 284810.

### GALERÍA RINCÓN DEL ARTE

C/ Arenas, 2 bajo. 18005. Granada. Teléfono: 958 251257. www.rincondelarte.es

### GALERÍA DE ARTE 'CARTEL

C/ Pedro Antonio de Alarcón, 15.

### ARTELVIRA GALERÍA

C/ Elvira, 100. 18010. Granada. Teléfono: 958 052704.

### GALERÍA DE ARTE DIANA

Ctra. de Granada, bajo, 1. Armilla. Teléfono: 958 572940.

### GALERÍA DE ARTE TORO

C/ San Miguel Alta, 15. 18002. Granada. Teléfono: 958523782.

### GALERÍA ARRABAL & CÍA

Callejón del Señor nº 12. Teléfono 958 210638/699 441697.

## VARIOS



## Poesía en los Patos

La escritora gaditana Ana Rossetti ofrecerá una lectura de sus poemas. El acto, presentado por Amelina Correa, concluirá con un coloquio entre la escritora y los asistentes y la firma de libros de la poeta. La iniciativa del hotel tiene como objetivo acercar la literatura a los granadinos.

**20.30 horas. Hospes Palacio de los Patos.**

## Literatura política

Los poetas José Antonio Ramírez Milena y Ramón García Mateos intervienen en la Cátedra Federico García Lorca, en el ciclo dedicado a la actividad política y literatura, en un acto que tendrá lugar en la Facultad de Traducción e Interpretación, organizado por la Cátedra Federico García Lorca del Secretariado de Extensión Universitaria de la Universidad de Granada.

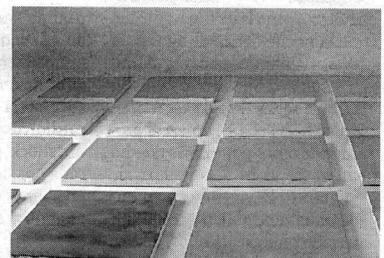
**20.00 horas. Facultad de Traducción e Interpretación.**

## Tango para dos

Solange Bazeli ofrece una conferencia en la que intentará descubrir la cultura del tango desde su génesis hasta la actualidad. Durante la charla se avocarán temas como el legado de Carlos Gardel, el bandoneón o el Tango en París.

**21.30 horas. La Tertulia, Calle Pintor López Mezquita. Entrada gratuita.**

## Rojo de sensaciones



La muestra 'Rojo' es proyecto concebido específicamente para las tres salas que conforman el espacio expositivo. Es una obra única en la que cada cuadro funciona como un fragmento o parte de un todo.

**Hasta el 16 de noviembre. Centro Damián Bayón, Santa Fe. De martes a domingo de 17.00 a 21.00 horas.**

## MÚSICA

## El jazz no tiene fronteras

Danilo Pérez Trío tocará esta noche junto a Lee Konitz provocando un inusual e inédito encuentro jazzístico entre los cuatro artistas del género. La originalidad de Danilo y el saxo de Konitz son dos espectáculos que no se pueden dejar pasar.

**21.00 h. Teatro Isabel la Católica. 16 €.**



## EXPOSICIONES

## Imágenes del recuerdo

La sala acoge una colección de un centenar de carteles publicitarios de la Guerra Civil Española. La muestra pertenece a una colección de la Fundación Pablo Iglesias.

**Hasta el 11 de enero. Centro Cultural CajaGranada, Puerta Real, Acera del Casino. De 11.00 a 14.00 horas y de 18.00 a 21.30 horas.**