

Granada Hoy

www.gradahoy.com

El Ayuntamiento **rehabilitará**, tras quince años de abandono, el **vagón** del histórico tranvía que unía Granada con Sierra Nevada **11**



DEPORTES

PEDRO BRAOJOS SE COMPROMETE CON EL GRANADA CF PARA LO QUE RESTA DE TEMPORADA Y HOY SERÁ PRESENTADO **40 Y 41**

2 A 5 LA FISCALÍA RECURRIRÁ LA DECISIÓN AL CONSIDERAR QUE EL MAGISTRADO NO ES COMPETENTE

Garzón exhumará a Lorca

Causa El juez se declara competente para investigar la represión franquista

MÉTODO La Universidad garantiza que la excavación se hará con "rigor" y total respeto a la "privacidad"

MEMORIA La nieta de Dióscoro Galindo, el maestro de Puliana, considera el auto un "hecho histórico"

Ian Gibson Biógrafo e investigador

“La localización de los restos del poeta pondrá punto y final a la aparición de bulos

La tumba donde reposa Federico García Lorca en Alfacar será exhumada por orden del juez de la Audiencia Nacional Baltasar Garzón, quien, además, se ha declarado competente para investigar la represión durante el franquismo

19 SUCESOS



MIGUEL RODRÍGUEZ

Un camionero muerto al salirse de la A-92

● Un transportista de nacionalidad rumana perdió ayer la vida al salirse de la carretera y precipitarse en la A-92 a la altura de la salida de Vizar, en un tramo de fuerte pendiente. El suceso se produjo a las nueve y media de la mañana y según los indicios iniciales fue causado por un despiste del conductor o por un fallo en los frenos del camión.

10 PATRIMONIO MUNICIPAL

La Unesco, en contra de vender los tres edificios históricos del Albaicín y destinarlos a hoteles

La sección de la Unesco en Andalucía se ha sumado a los colectivos contrarios a la venta de la Casa Agreda y los otros dos edificios históricos municipales del Albaicín y a su conversión en hoteles.

9 MERCADO DE VIVIENDAS

El depósito de pisos sin vender alcanza los 12.000 inmuebles pese a la bajada de precios

13 POLÍTICA

La dirección del PSOE pide a los aspirantes a la secretaría local "diálogo" y "sentido común"

25 TERRORISMO 'YIHADISTA'

La Policía detiene a ocho islamistas por facilitar la huida a otros cinco implicados en el 11-M

● La operación contra la red se desarrolló en Madrid, Cádiz y Barcelona

La Policía detuvo en una operación conjunta desarrollada en tres ciudades españolas a ocho islamistas a los que acusa de facilitar la huida a cinco personas relacionadas con el 11-M.

HOY CON SU PERIÓDICO

→ **CRISTALERÍA DE BOHEMIA**

Cartilla para conseguir su cristalería por sólo 24,95€ y recorte el cupón 5



Y EL PRÓXIMO SÁBADO → **ASES DEL HUMOR**

El maquinista de la General por sólo 1,50 y el cupón del mismo día



HOY
→ **REVISTA TELEINDISCRETA**



por sólo 0,50€ al comprar su diario

La IMPERIAL

Semana del Chandal

20% y 30% dto.

C/ Mesones, 29 C/ Recogidas, 51

En Portada

● Recuperación de la Memoria Histórica

Garzón abrirá la fosa de Lorca e investigará la represión franquista

El juez de la Audiencia Nacional ordena la apertura de 19 tumbas, entre ellas la del poeta, al declararse competente para abordar las desapariciones

Elena Llompart / GRANADA

Los obstáculos se diluyen. El juez de la Audiencia Nacional, Baltasar Garzón, se ha declarado competente para investigar la desaparición de víctimas del franquismo, tal y como le solicitaron 22 asociaciones de familiares de desaparecidos, entre ellas la Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica (ARMH) de Granada.

El magistrado entiende que son "desapariciones ilegales" en el contexto de "crímenes contra la Humanidad" y, en un auto sin precedentes en la historia española hecho público ayer, ordena la exhumación de 19 fosas ya identificadas, entre ellas la de Lorca.

Para ello, crea un grupo de siete expertos, cinco de ellos que propondrán las partes y dos el Juzgado y otro de Policía Judicial con el fin de desarrollar las labores de búsqueda y localización de los cuerpos de los desaparecidos. Estos tendrán que analizar el número y lugar e identificación de las víctimas y presentar un informe con el número total de fallecidos.

Setenta y dos años después de su asesinato, el fusilado más céle-



La UGR coordinará los trabajos en la fosa de Alfacar.

bre de la Guerra Civil será identificado, si bien sus restos permanecerán en la fosa, tal y como desea su familia. Su localización —bien en el Parque García Lorca de Alfacar o en un paraje cercano junto a El Caracolar, en Víznar— pondrá fin a lo numerosos bulos, mitos y rumores que circulan sobre su paradero.

Pero aún queda un escollo. Tal y como era previsible, la Fiscalía ha anunciado que recurrirá el auto, argumentando que los delitos prescribieron en 1977 —con la aprobación de la Ley de Amnistía— y que en el momento en el que se produjeron los hechos eran considerados delitos comunes de asesinato, detención ilegal o lesiones, según el Código Penal de la República.

Pero la oposición del Ministerio Fiscal, según precisa Rafael Gil Bracero, historiador y vicepresidente de la Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica (ARMH) de Granada, "no tiene por qué afectar a la orden de exhumación", ya que la Fiscalía sólo recurre "la tipificación del delito", al no considerarlos crímenes contra la Humanidad.

Nieves Galindo, la nieta del



Exhumación en Parrillas (Toledo), en verano

maestro republicano Dióscoro Galindo —fusilado y enterrado junto a Lorca el 18 de agosto de 1936— tampoco cree que el recurso de la Fiscalía afecte a la orden, que deberá realizarse con el mayor apremio. No en vano, el auto indica que las diligencias "deberán practicarse a la mayor urgencia" si el lugar ya está identificado, lo que ocurre en el caso del lugar de enterramiento del poeta granadino más universal.

Apenas había saltado la noticia de la inminente exhumación

LAS REACCIONES

J. Torres Hurtado "Tienen derecho a recuperar a sus desaparecidos"

El alcalde de la ciudad, José Torres Hurtado, respaldó ayer el derecho de los familiares de encontrar a las personas desaparecidas durante la Guerra Civil y la represión franquista, tras conocer que Garzón se ha declarado competente para investigar los crímenes cometidos durante este período y ha autorizado la

exhumación de los restos de 19 fosas comunes, entre ellas la de Lorca. Consideró que Garzón "está en su perfecto derecho de hacerlo si lo considera oportuno", así como de proceder a la identificación de los cadáveres que reposan en las fosas. Las familias tienen todo el derecho "recuperarlos" y "podérselos llevar".

Nieves Galindo "Es un hecho histórico, pero yo sólo quiero enterrar a mi abuelo"

Nieves Galindo afirmó ayer que lo único que ha pedido es recuperar los restos de su abuelo y poder saber con certeza dónde están. Algo que "evidentemente tiene que escribirse en la historia como lo que es", aunque "nunca se ha pedido así", según

aseguró. La nieta del maestro de Pulianas fusilado y enterrado junto a Lorca aseguró sentir "una gran alegría, pero también una gran tristeza", en alusión a su padre, que falleció en 1989 sin saber si su progenitor "se encontraba realmente enterrado allí".

Miguel Botella "Los trabajos se harán con rigor y total privacidad"

El titular del Laboratorio de Antropología Física de la Universidad granadina, Miguel Botella, que coordinará los trabajos para exhumar la fosa donde supuestamente se encuentran los restos de Federico García Lorca, Dióscoro Galindo y los banderilleros Francisco Galadí y Joaquín Arcollas, volvió a garantizar ayer, una vez más, la "total privacidad y el rigor científico" con los que se desarrollarán la localización, la excavación, el estudio anatómico y la posterior identificación de los restos, un proceso que al científico le gustaría llevar a cabo en noviembre, al ser un mes con menos riesgo de precipitaciones, más seco y suave.

Luis García Montero "Espero que se haga con discreción y la menor demagogia"

El poeta Luis García Montero expresó su esperanza de que todo el esfuerzo "sirva para la verdadera recuperación de la Memoria Histórica y un verdadero conocimiento de lo que significó la República y la represión del franquismo", al tiempo que instó a "que se haga con la máxima discreción y la mínima demagogia". "Ya que la dictadura no les quitó la dignidad a sus víctimas, que no se las quite ahora el circo mediático de la sociedad actual", sentenció. En ese sentido, abogó por que se eviten "escenas macabras o reportajes con la calavera de Federico en la mano". García Montero, que siempre ha apoyado las preocupaciones de la familia Lorca, así como su deci-

sión de no oponerse a la exhumación para respetar el derecho de los familiares de otras víctimas, confió en que el parque de Alfacar "siga siendo el territorio que durante tanto tiempo nos ha acogido a los granadinos republicanos". Bajo su punto de vista, que los restos de Federico puedan seguir allí es el mejor homenaje porque "Lorca defiende a los otros 5.000 granadinos que fueron ejecutados por el franquismo". Por último, negó que la exhumación del poeta sirva para reconciliar a dos bandos, ya que "en la actualidad éstos ya no existen". Ahora la derecha, "es democrática" y la izquierda, "por desgracia, no se parece a la de 1936".

La ciudad rehabilitará su tranvía a la Sierra tras 15 años de abandono

El vagón número tres y la jardinera se convertirán con su remodelación en un aula de formación ambiental y se ubicarán en el ecoparque norte de la capital



El coche motor y el remolque han estado abandonados en un solar cercano a Mercagránada.

JESÚS OCHANDO

Ana González / GRANADA

Tras quince años de abandono en un solar cercano a Mercagránada el coche motor y el remolque del tranvía de Sierra Nevada volverán a lucir el esplendor de los años 70. Un convenio entre el Colegio de Ingenieros Superiores de Andalucía, la Universidad y el Ayuntamiento permitirá rehabilitar el célebre ferrocarril que abandonará así el solar cercano a Mercagránada donde han permanecido los vagones desde hace más de una década para ubicarse en el ecoparque Norte. La idea del convenio es que el vagón número tres y la

jardinera se conviertan en un aula de formación ambiental junto a otras instalaciones ferroviarias o ambientales que se ubicarán en el entorno.

Para hacer realidad este proyecto cada una de las partes integrantes del convenio colaborará con una partida de 30.000 euros que irán destinados a la restauración del vagón número tres y su coche jardinera.

El coche motor y el remolque del tranvía de Sierra Nevada permanecieron hasta el año 1993 en el Paseo de la Bomba pero hubo que retirarlos tras un incendio intencionado. Las llamas sólo dejaron una vieja es-

tructura desvencijada y abandonada en una nave de lavado y engrase cercana a Mercagránada. Hasta ahora, ningún gobierno de la ciudad había tomado medida alguna para recuperar el emblemático medio de transporte, por lo que los destrozos en el vagón son evidentes, tanto en la estructura de metal como en la madera que decoraba el techo y el interior.

Muchas piezas y elementos singulares del tranvía cayeron en manos de expoliadores que, casi con seguridad, las vendieron como chatarra. La situación del tranvía es tan flagrante, que incluso la Academia de Bellas

EL TRANVÍA

LOS ORÍGENES

Desde 1925 hasta el 20 de enero de 1974

El tranvía de la Sierra hizo su primer viaje en 1925 y el último el 20 de enero de 1974, fecha en la que desapareció con la construcción del Hotel Alhambra y la puesta en funcionamiento del 'Cremallera' por Las Vistillas.

EL RÉCORRIDO

Un medio de transporte con carácter turístico

El tranvía destacó de inmediato por su carácter esencialmente turístico ya que pretendía mostrar a los viajeros la belleza de Sierra Nevada.

IMPLICACIÓN

Tres administraciones en el proyecto

En la rehabilitación del vagón número 3 y la jardinera participarán tres instituciones: el Ayuntamiento, el Colegio de Ingenieros Superiores de Andalucía y la Universidad. Cada una de las partes aportará 30.000 euros para el proyecto.

UBICACIÓN

Hasta el año 1993, en el Paseo de la Bomba

El coche motor y el remolque del tranvía permanecieron en el Paseo de la Bomba hasta 1993, cuando un incendio los destruyó.

Artes denunció hace un par de años el abandono en el que se encontraba el patrimonio industrial granadino. Poco después de hacerse pública esta denuncia, las autoridades municipales encargaron inmediatamente un proyecto de recuperación que, hasta ahora, había dormido el sueño de los justos.

Los restos del tranvía estaban protegidos genéricamente como bienes integrantes del patrimonio andaluz por el ámbito de protección que le dispensaba la ley y desde que la entidad protectora solicitase su inscripción en el catálogo andaluz del patrimonio Histórico, en 1996.

El popular tranvía de la Sierra funcionó desde el 21 de febrero de 1925 hasta el 20 de enero de 1974, y fue uno de los primeros ferrocarriles españoles de montaña. Este medio de transporte destacó por su carácter eminentemente turístico, y pretendía mostrar al público las bellezas

90.000

EUROS

Ayuntamiento, Universidad y Colegio de Ingenieros sufragarán conjuntamente la rehabilitación del tranvía

de Sierra Nevada y generar riqueza a raíz del creciente interés por las actividades de ocio relacionadas con Sierra Nevada mediante la construcción de hoteles y albergues.

Este medio de transporte fue pionero en lo que a ferrocarriles españoles de montaña se refiere. Pasaba por Cenes, Güejar Sierra y Pinos Genil en un fascinante y vertiginoso recorrido repleto de túneles y puentes que salpicaban un trayecto zigzagante y de especial belleza, atravesando algunos de los lugares más hermosos de la geografía granadina como el Tajo de las Palomas o la Cueva del Diablo.

El bus, el taxi y las bicis tendrán un espacio reservado en San Isidro

El nuevo carril pasará por la avenida Pulianas, Ancha de Capuchinos y Capitán Moreno

Redacción / GRANADA

Más de 27.000 viajeros al día se van a ver beneficiados, según los cálculos del Ayuntamiento, por la nueva plataforma reservada que se inauguró ayer en la zona de San Isidro. El carril que discurre por la avenida de Pulianas, la calle Ancha de Capuchinos y la avenida Capitán Moreno, facilitará el tránsito tanto de los ciclistas, que se espera que vayan en aumento,

como de los usuarios del transporte público que atraviesa esta zona, que entre las líneas urbanas (8 y C) y las metropolitanas, ya supera los 27.000 viajeros, a lo que habría que sumar los que hagan uso de los taxis.

Para garantizar que el resto de vehículos respeten el carril reservado, se ha implantado, además, un sistema de video detección que controlará las posibles infracciones. Una banda de 30 centímetros de ancho separa el resto de carriles de esta plataforma, señalizada con pintura roja rugosa antideslizante.



Un sistema de video detección controlará que se respete el carril reservado.

PEPE TORRES

Granada

Mil 'lucas' desafían las puertas de la ley

Los estudiantes de Medicina se saltan la prohibición de hacer novatadas y arremeten contra su decano

A. Beauchy / GRANADA

"Mil 'lucas' van hacia Derecho". Así fue como avisaron a media mañana al decano de esta Facultad, Juan López Martínez, cuando inauguraba el nuevo espacio Tirant Lo Blanch en el aula. Colgó el móvil y salió pitando para la Plaza de la Universidad.

Desde una punta de la calle San Jerónimo el "a por ellos, oé" confirmaba lo que se creía un capítulo cerrado. Los estudiantes veteranos de la Facultad de Medicina habían vuelto a saltarse un año más la prohibición de llevar a los novatos hasta la maltrecha estatua de Carlos V, donde tradicionalmente hacen todo tipo de novatadas, leen un texto y, hasta hace tres años, sacaban a los juristas noveles para humillarlos también. Pero las puertas de la ley hace tiempo que se las han cerrado.

"Queridos compañeros de tortas y alegrías, un año más celebramos a lo grande el patrón de San Lucas, a pesar de las trabas que nos pone el excelentísimo señor deca-

"Descartamos ir de egipcios o de Érase una vez... y nos decantamos por caperucita roja", relató una universitaria que lucía una enorme caperuza roja. No era la única. La Plaza de la Universidad estuvo teñida durante un par de horas por decenas de caperucitas rojas que bebían a morro de litronas y botellas de Sandevil, babis verdes y blancos con eslóganes contrarios al examen MIR que retrataban la escena con sus móviles y un rebaño de figuras bañadas en ketchup, mostaza, huevos, harina, vinagre y alcohol que despedían un fuerte hedor.

"No dejéis de celebrar esta fiesta se niegue quien se niegue", gritaba el lobo feroz a los "pringaos", que es el nombre que recibían los estudiantes noveles. Las referencias en su discurso al nuevo decano de su Facultad, Indalecio Sánchez-Montesinos, eran constantes. La directiva del centro lleva años tratando de poner fin a una práctica que consideran vejatoria no sólo para los propios estudiantes, sino para el personal de servicio de la Facultad de Medicina, por no hablar de la imagen que dan al turismo que circula por la ciudad.

Desde que comienza el curso hasta que llega la festividad de San Lucas (18 de octubre) los más veteranos someten a los alumnos noveles a multitud de jugarretas, una práctica que culmina, aderezada por el alcohol, con la marcha hasta Derecho. Celebrar el patrón es una tradición de la Facultad de Medicina, pero no siempre se hizo así. El decano recuerda cómo hace 30 años iban al Sacromonte y "sin molestar a nadie".

Los tenderos que rodean la Plaza de la Universidad tienen por costumbre cerrar sus puertas cuando los ven llegar y no abrir hasta la tarde, que se marchan al botellódromo a continuar la juerga. En ese momento tres jóvenes consiguen escalar hasta Carlos V y se tiran al vacío junto al lobo feroz. Algunas parejas de compañeros esperan abajo con las manos entrelazadas para cogerlos. "Hay más de tres metros de altura, cualquier día se parte la cabeza uno y verás como ya no permiten hacer esto más", dice el regente de La Creperie.



REPORTAJE FOTOGRAFICO: MIGUEL RODRIGUEZ

Estudiantes de cuarto de Medicina aguardan a que su San Lucas se tire al vacío desde la estatua de Carlos V en la Plaza de la Universidad. Bajo estas líneas los veteranos hacen novatadas a los universitarios más jóvenes.

CIERRE DE NEGOCIOS

Los tenderos cierran sus puertas cuando llegan y no abren hasta que se marchan al botellódromo

no...". Así fue como comenzó su discurso José Terrón, un futuro psiquiatra, desde el pedestal de la estatua de Carlos V, coronado con una pañoleta roja. Ante él había medio millar de jóvenes, la mayoría estudiantes de Medicina, pero también de otros centros universitarios y algún que otro turista estupefacto de asistir a semejante espectáculo.

Ataviado con un disfraz de lobo feroz, Terrón, alumno de cuarto de Medicina, ejercía este año de San Lucas, un papel muy disputado entre los universitarios veteranos cuya principal misión es jalar a la masa que aguarda sus instrucciones como si de un chupinazo se tratara.

Según relató una de las presentes, hace tres semanas sometieron a votación quién sería el San Lucas de 2008, un título que sólo los veteranos pueden disputarse, y con qué disfraz darían la bienvenida a los jóvenes estudiantes.



REACCIÓN

Indalecio Sánchez
"Es el día más triste que he vivido en la Facultad"

El nuevo decano de Medicina, Indalecio Sánchez-Montesinos, vivió con consternación el día de su patrón. Las dos semanas de negociaciones con sus alumnos no sirvieron para nada. "Les expliqué los perjuicios de celebrar la festividad con novatadas y que hacen apología del alcohol, pero no quisieron escucharme", dijo ayer el decano. Limpiadoras, personal de servicios y docentes de Medicina hablaron con los estudiantes para que no ensuciaran el centro, pero éstos amenazaron con ir a la huelga. "Hay demasiada permisividad, lo único bueno es la celeridad y eficacia con que el Ayuntamiento limpia la suciedad que dejan", dice Indalecio. Espera que, como en Odontología, se adopten medidas disciplinarias contra los protagonistas de esta práctica.

www.granadahoy.com

Consulte el resto de la galería gráfica en la sección de local.



Los alumnos del curso de comunicación, en la Escuela Andaluza de Salud Pública.

FOTOS: PEPE TORRES

Tratar a jóvenes, un enigma

La Escuela Andaluza de Salud Pública enseña a profesionales sanitarios a afrontar las dudas médicas y preocupaciones que los adolescentes llevan a las consultas

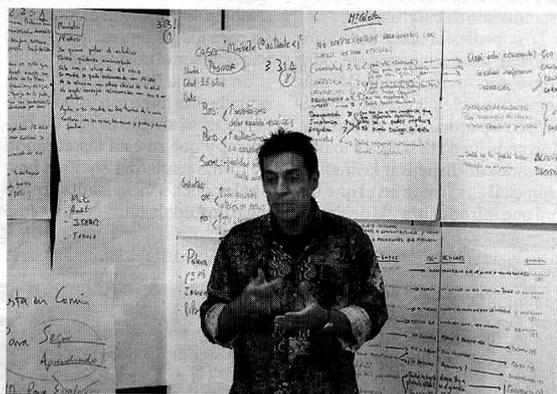
S. Vallejo / GRANADA

Hablar con un adolescente no es fácil. Y menos tratarlo en una consulta médica cuando acuden, no por problemas de salud, que en esa edad son pocos, sino por asuntos que les preocupan emocionalmente y afectan a su vida como la droga, el sexo o la alimentación. Esto hace que cuando un adolescente de entre 14 y 16 acude a un médico de Atención Primaria con problemas como la dieta, la sexualidad (por ejemplo, la rotura de un preservativo), el consumo de droga o el acné (causa gran

preocupación por su aspecto físico a muchos jóvenes), los profesionales se encuentran con el dilema de cómo tratarlos y, sobre todo, aconsejarlos y tranquilizarlos.

La solución es fácil: una buena técnica de comunicación que lleve a mostrar confianza en el joven y que se involucre en la toma de decisiones.

Pero conseguirla no es fácil, por eso la Escuela Andaluza de Salud Pública (EASP), con sede en Granada, imparte desde hace ya 15 años un curso para enseñar estas técnicas. Bajo el título *La atención a adolescentes: reflexión a partir de un caso*, el



El profesor José Luis Bimbela imparte la clase.

profesor José Luis Bimbela asesora a los profesionales —también acude personal de programas de drogadicción o juventud— para que sepan actuar en cada caso y no se sientan desbordados o impotentes.

“Lo primero que tienen que aprender es a gestionar sus emociones porque si el profesional se angustia el joven se contagia y no conseguimos nada. La segunda habilidad fundamental es la comunicación

José Luis Bimbela
Profesor de la EASP

“Primero hay que evitar contagiar la angustia y después motivar cambios de comportamiento”

para motivar cambios de comportamiento”, asegura el experto. Porque es básico saber llegar al joven en casos como la drogadicción, prácticas de sexo no seguras o el alcohol, por ejemplo, para que se modifique su actitud y prevenir nuevos episodios similares.

Según Bimbela, “el reto es que el joven vea compatible pasarlo bien con ser responsable y evitar situaciones de riesgo”, por lo que también los profesionales aprenden consejos útiles para los más jóvenes.

Conocer estas técnicas y enfrentarse a este tipo de pacientes es un “reto” para el profesional de los centros de salud, acostumbrados, quizá por el tipo de sociedad envejecida que ahora prima, a atender a mayores y dar recetas. “Es un reto que supone más atención y formación ya que a priori no se sienten capaces de hacerlo bien”.

En esta edición participan durante tres días 12 profesionales de Atención Primaria de toda Andalucía, aunque es un curso oficial de la Escuela que han llevado ya por toda España. En la metodología, cada uno expone un caso tipo al que haya tenido que enfrentarse en su consulta diaria y se consigue, por un lado solucionar su duda y, por otro, aprender a solucionar otras situaciones estudiando los casos prácticos expuestos por el resto de participantes.

El 10% de la población vive en zonas degradadas

Las áreas más desfavorecidas se enmarcan en ciudades con una alta actividad económica

EP • T. Velázquez / GRANADA

El 2,5% de la población andaluza reside en zonas de situación “muy desfavorecida” y un 8,7% lo hace en zonas “desfavorecidas”. Así lo indica el primer estudio a nivel regional sobre la *Vulnerabilidad del tejido social de los barrios desfavorecidos*

recidos de Andalucía: análisis y potencialidades, realizado por la Universidad de Granada.

La investigación, dirigida por la profesora Carmen Egea, desvela que “las zonas deprimidas se ubican en áreas tanto urbanas como rurales pero la redes sociales existentes en estas últimas hacen que los casos urbanos resulten más preocupantes”. No obstante, los vecinos de estas zonas muestran interés por la posible mejora

de sus vecindarios en un futuro. Los barrios seleccionados para el desarrollo del estudio han sido Torreblanca, en Sevilla; la barriada malagueña de Palma-Palmilla, Pescadería-Chanca, en Almería, y Cádiz Centro. Egea sostiene que “los cascos antiguos de las ciudades y los barrios periféricos construidos en los 60 y 70 son los más desfavorecidos”. “Paradójicamente, cuanto mayor es la actividad económica de una ciudad,

mayor es el número de zonas deprimidas que presenta”.

Éstos son los resultados de la primera fase del proyecto que financia el Centro de Estudios Andaluces cuyo principal objetivo es catalogar las zonas más deprimidas de Andalucía y analizar el grado de respuesta o fragilidad de las comunidades que habitan en ellas ante un posible cambio de políticas urbanísticas.

La metodología empleada para

el desarrollo del proyecto se ha centrado en los datos del censo de 2001, que han sido actualizados con el padrón de 2006. De ellos, se han contemplado 23 variables como el desempleo, la baja renta o la presencia de inmigrantes y personas que viven solas, además del género, la edad o el inmueble en el que residen. La parte cualitativa se ha desprendido del estudio de la aparición de estas comunidades en la prensa para comprobar su grado de asociacionismo vecinal y las distintas iniciativas que desarrollan en ellas las ONG.

Actual

Marcos Ana: "En la cárcel sólo se hablaba de mujeres y cordero asado"

El poeta, prisionero del franquismo, inspira la próxima película de Almodóvar

Efe / GRANADA

Tiene 89 años y "todavía" se enamora, asegura Marcos Ana, el hombre que pasó 23 años preso en una cárcel franquista en la que "sólo se hablaba de corderos asados y de mujeres", como señaló ayer en Granada.

"Me sigo enamorando mucho y pierdo el sentido de la realidad con frecuencia, pero amar sigue siendo lo mejor del ser humano", manifestó Fernando Macarro Castillo, que adoptó como seudónimo los nombres de sus padres tras escribir su primer poema, a los 33 años.

Precisamente su historia de amor con una prostituta después de salir de la cárcel, en 1961, mientras esperaba conseguir la documentación que le permitiría llegar hasta Francia, será el eje de la próxima película del director Pedro Almodóvar, quien compró los derechos del libro *Decidme cómo es un árbol. Memorias de la cárcel y de la vida*.

Marcos Ana, comunista convencido, garantiza no sentir ren-

cor contra sus antiguos carceleros, que le torturaron y privaron de libertad desde los 18 hasta los 41 años, y aseveró que "la única venganza" que espera es la de "llegar a ver el triunfo de las ideas por las que tantos sufrimos tanto".

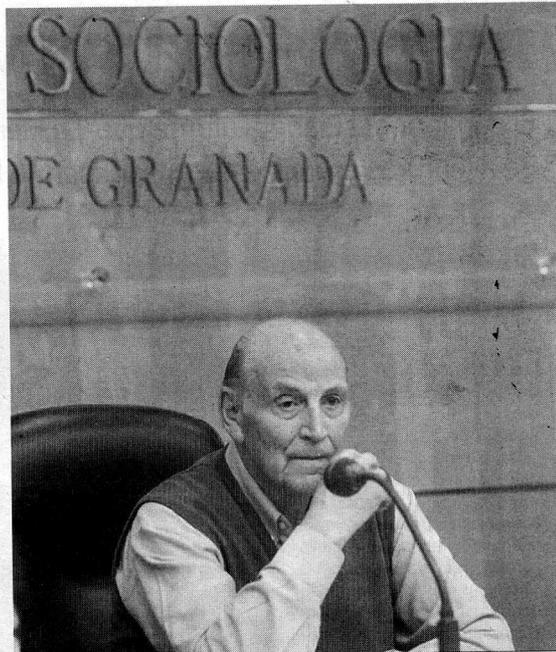
Reconoció sin embargo que los republicanos también perpetra-

REFLEXIÓN

"La única venganza es la de ver el triunfo de las ideas por las que tantos sufrimos tanto", dice

ron "muchos hechos delictivos" durante la contienda civil, si bien asegura que éstos "nunca fueron avalados por el Gobierno de la República, que incluso perseguía a los autores de estos crímenes".

"En el socialismo ha habido muchos naufragios, pero procuro no mezclar los instrumentos con las ideas", subrayó, y añadió que "la bondad de la idea está por



Marcos Ana en la Facultad de Traducción.

encima del error de los hombres". Respecto a sus años en prisión, explicó que constituyeron una etapa de su vida "muy valiosa", en la que aprendió "el valor de la fraternidad", y en este sentido confesó que lo más difícil para él fue la libertad.

"Nacer a los 41 años es algo muy serio, ¿sabe usted?", sentenció el poeta, que aseguró llevar desde entonces "luchando por la libertad" de sus hermanos, "los oscuros y olvidados".

Fernando Macarro, nacido en Salamanca en 1921, se alistó en el bando republicano cuando estalló la Guerra Civil, después de recoger el cadáver de su padre de entre los escombros de una casa destruida por la contienda.

En 1939 fue detenido en Alicante por los 'nacionales', que lo hicieron preso hasta que en 1961, en virtud de un decreto promulgado por Franco, fue excarcelado.

Marco Ana visitó ayer Granada con motivo de la presentación de *Decidme cómo es un árbol*, que toman el título del primer verso de un poema que compuso mientras se encontraba en prisión.

El poeta estuvo de visita en la Alhambra y también se refirió a la decisión de Garzón de abrir las fosas de la guerra. "La dictadura es un período luctuoso de la historia que no puede formar parte de la memoria del olvido sino escribirse con mayúsculas para que los conozcan el pasado".

La UGR tendrá acceso a todos los fondos de Tirant lo Blanch

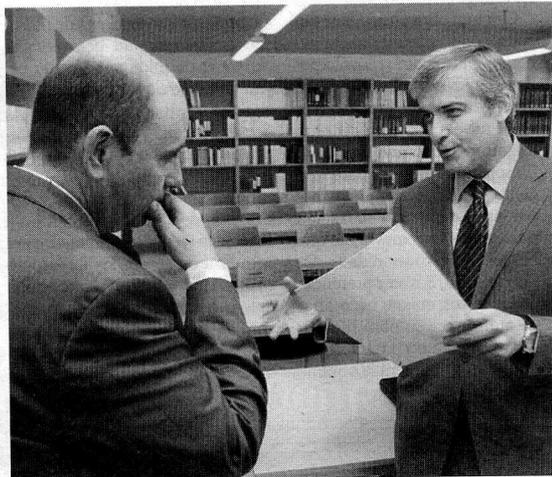
La editorial valenciana es de las más importantes en publicaciones de Derecho

J.A. / GRANADA

La Universidad de Granada y la editorial valenciana Tirant lo Blanch firmaron ayer un convenio de colaboración con el fin de crear en la Facultad de Derecho lo que se conocerá como Espacio Tirant. En él, los estudiantes y profesores podrán hacer un uso ilimitado de la base de datos de Tirantonline.com en todos los ordenadores de la Universidad.

Tirant lo Blanch, una de las más importantes editoriales españolas especializadas en publicaciones de Derecho, ofrecerá también el depósito de todo el catálogo de publicaciones, que cuenta con más de 600 títulos, además del envío periódico a la Universidad de todas las novedades editoriales y reediciones que se publican.

En el Espacio Tirant se organizarán, además, cursos de formación para fomentar las áreas de investigación en el área de documentación jurídica primaria. Los cursos gozarán del reconocimiento que les



Juan López y Salvador Vives, ayer, en el Espacio Tirant.

otorgue la Universidad de Granada. La institución académica, por su parte, aporta un local como espacio claramente diferenciado dentro de la Facultad de Derecho donde situar todas las publicaciones cedidas por la editorial. Este local fue presentado ayer por el decano de la Facultad de Derecho, Juan López, al director general de Tirant lo Blanch, Salvador Vives.

El convenio fue firmado ayer en el Hospital Real por el vicerrector

de Extensión Universitaria y Cooperación al Desarrollo de la Universidad, Miguel Gómez Oliver y el propio Vives.

Ambos se mostraron muy satisfechos por la firma del convenio. "Este convenio supone una intensa colaboración entre dos empresas", dijo el vicerrector. El decano de Derecho, por su parte, se mostró muy agradecido "por la generosidad" de Tirant lo Blanch hacia la Universidad.

'Una hora de cámara' se abre a músicas de todas las épocas y estilos

El ciclo de conciertos se celebrará conjuntamente en los teatros del Zaidín y la Chana

B. D. / GRANADA

El ciclo *Una hora de cámara*, con el que el centro Cultural Manuel de Falla siempre ha tratado de ofrecer una destacada presencia de la música de cámara en su programación estable, se abre en esta nueva edición a compositores de todas las épocas y estilos.

La propuesta de conciertos, que este año se tendrá que trasladar a los teatros del Zaidín y el José Tamayo de la Chana debido a las obras en el Auditorio Falla, se celebrarán los domingos por la mañana y, entre su variado programa, destacan conciertos dedicados a la música española personificada en Falla y a autores checos como Dvorak, recitales de corte orpéutico y de música impresionista, al igual que divertidas variaciones de obras a cargo de un grupo de seis violoncellos, según explicó el director del Centro Manuel de Falla, José Luis Carmona.

teatroalhambra

Octubre 08

18 y 19
18, 21:00 h.
19, 19:00 h.
13€
TEATRO

CENTRO DRAMÁTICO NACIONAL / TEATRO DE LA ABADIA
La paz perpetua
De Juan Mayorga.
Dirección: José Luis Gómez

24, 25 y 26
24 y 25, 21:00 h.
26, 19:00 h.
13€
TEATRO

LOS ULEN
Maná Maná.
El regreso
(Una crónica de parias)
Escrita e interpretada por
Pepe Quero, Maite Sandoval
y Paco Tena

UniTicket
902 360 295
952 076 262
www.uniticket.es

www.teatroalhambra.com

TEATRO ALHAMBRA
Molinos, 56
18009 Granada
958 028 000

Junta de Andalucía
Consejería de Cultura

CINE

SALMA HAYEK ESTARÁ EN 'NOTICIA DE UN SECUESTRO'

La mexicana Salma Hayek, Benicio del Toro y Victoria Abril son los actores que el director mexicano Pedro Pablo Ibarra quisiera tener para su versión fílmica de 'Noticia de un secuestro', de Gabriel García Márquez.



Pinceladas

Vitoria recuerda a **Robert Capa** con una exposición

FOTOGRAFÍA Vitoria mira de cerca desde ayer las fotos en blanco y negro del padre del fotoperiodismo, el norteamericano Robert Capa, para el que "si la foto no es buena, es que no estabas suficientemente cerca".

Hallados en **Roma** restos de una antigua necrópolis



ARQUEOLOGÍA

Restos de una casa de la época republicana en la colina del Palatino, parte de una necrópolis con nichos

cerca del Estadio Flaminio y un monumento funerario en la vía Flaminia son los más hallazgos arqueológicos realizados en Roma en la última semana.

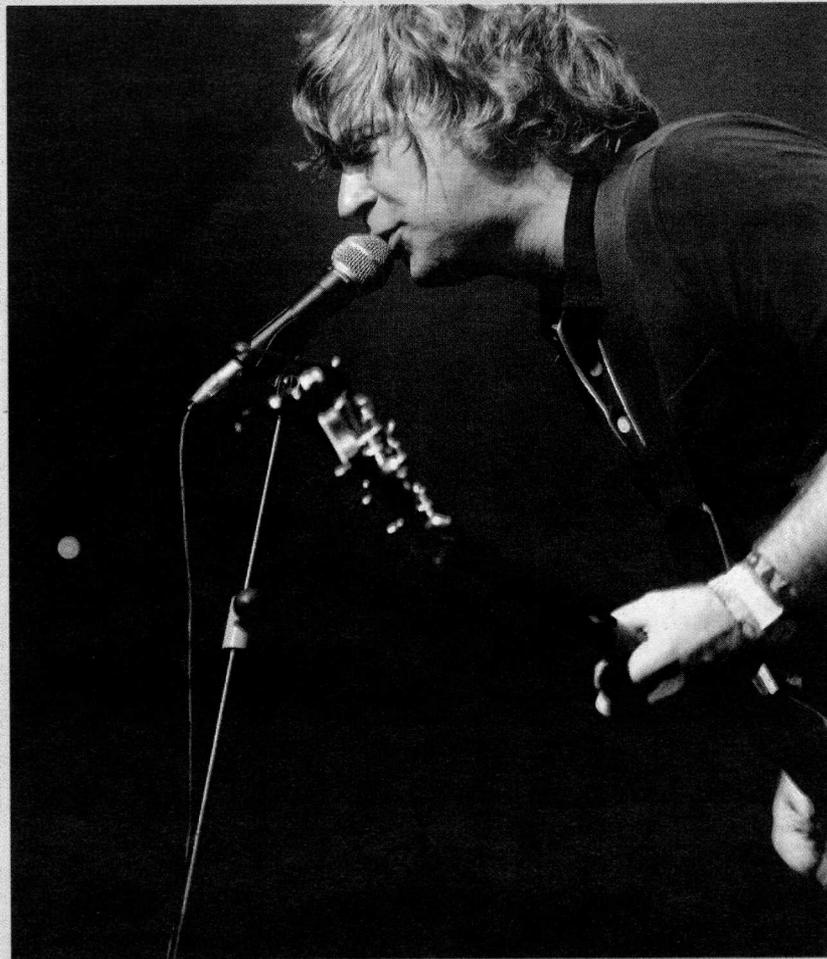
Oliver Stone lleva al cine en 'W' la vida de **George Bush**



CINE La última película de Oliver Stone, *W*, sobre la vida de George Bush llega hoy a las pantallas de EEUU, justo

cuando la campaña electoral para sustituir al presidente en la Casa Blanca, está al rojo vivo. "No intentamos ser divertidos. Para nada. Se trataba de ser auténticos", dijo Stone.

MÚSICA



JESUS OCHANDO

La suerte está con Nada Surf

B. Durán / GRANADA

Convertido en uno de los grupos de pop más radiantes a uno y otro lado del Atlántico, los neo-

yorquinos Nada Surf llenaron anoche la sala Industrial Copera de la luz, la energía, la melancolía, los recuerdos, las risas, el riesgo, la magia y todos los pe-

queños instantes de locura que rebosan canciones como *See these bones* o *Here goes something* que regala *Lucky*, su quinto álbum de estudio.

Pinceladas

Leo Bassi lleva a Logroño su último montaje, 'iUtopía!'

TEATRO El estreno de *iUtopía!*, la última obra del cómico Leo Bassi, será la principal atracción de la vigésimo novena edición del Festival de Teatro de Logroño, que se inició ayer con *Mujeres de Lorca*, de la compañía de Carmen Cortés.



Falete publica su nuevo trabajo, '¿Quién eres tú?'

FLAMENCO ¿Quién te crees tú? es el nuevo disco de Falete, que incluye cuatro temas inéditos pero sin renunciar a clásicos de la copla como *Pena, penita pena*, y que presentará en el Teatro Alcázar de Madrid el 27 y 28 de octubre con su arrolladora personalidad en los escenarios.

La **Bienal** recaudó un millón de euros con las entradas

CERTAMEN La XV edición de la Bienal de Sevilla, clausurada este fin de semana, recaudó 925.000 euros al haber vendido 46.379 entradas de las 53.458 puestas a la venta, según el balance hecho ayer por sus organizadores de este programa de espectáculos.

DIBUJO

Cómo reírse en la jubilación, según Francisco Martinmorales

HUMOR El humorista gráfico da su particular visión sobre la vejez

Sara G. Mendoza / GRANADA

"Estoy hecho un lío, ahora que vivimos más, nos jubilamos antes". Así escribía Francisco Martinmorales en una de las viñetas que dibujó ante la mirada de un cente-

nar de espectadores en la inauguración del Gabinete de Calidad de Vida de la Universidad de Granada y que cederá a la Facultad de Ciencias.

Martinmorales, quien señaló que "un dibujante nunca se jubila y que siempre seguirá dibujando", acompañó con sus trazos las palabras que presentaron esta

nueva entidad: un gabinete que pretende crear grupos intergeneracionales para trabajar por la sociedad. Es decir, que los mayores aporten su experiencia y los jóvenes universitarios su vitalidad y energía. De este modo, se aprovechan los años de vivencia a la que se favorece el desarrollo físico y cognitivo de los jubilados.



MARIA DE LA CRUZ

El vicerrector de Calidad Ambiental, Bienestar y Deporte, Pedro Espinosa; la directora del Instituto de Mayores y Servicios Sociales (Imsero), Pilar Morales; la directora del Gabinete de Calidad de Vida, Ramona Rubio y el decano de la Facultad de Ciencias, Enrique Hita, fueron los encargados de presentar este nuevo proyecto pionero en España y que convierte a la Universidad de Granada en la más avanzada en inserción y atención a los jubilados, según señaló en el acto la propia directora de Imsero.

en verde

Alfredo Pérez Rubalcaba

MINISTRO DE INTERIOR



● La nueva operación contra el islamismo radical se ha saldado con la detención de algunas de las personas que ayudaron a huir a varios terroristas implicados en el atentado del 11-M en Madrid.

● El Congreso va a crear una comisión para evaluar la sostenibilidad financiera de la Ley de Dependencia debido a que, durante el trámite de su aprobación, el ministerio no contabilizó bien el esfuerzo que debían hacer las Comunidades Autónomas.

en rojo

Jesús Caldera

EX MINISTRO DE TRABAJO



www.granadahoy.com

Granada Hoy



Poco nuboso. Temperaturas sin cambios o máximas en ligero descenso. Vientos flojos. P49

TEMPERATURAS PREVISTAS

25 | 9

Avda. de la Constitución, 42 / Teléfono 958 809 500 / email: redaccion@granadahoy.com

FOTOGALERÍA

Bonald abre el ciclo 'Poesía en el Palacio'

● El poeta jerezano inauguró con sus versos el ciclo *Encuentros en el Hospes Palacio de los Patos*. En la presentación, el poeta dejó claro antes de nada sus vínculos afectivos con la ciudad y sus habitantes, especialmente Luis García Montero, "mi sobrino predilecto y una voz que siempre me honra y me llena de orgullo", explicó el orgulloso 'tito' que ya por la tarde, en el recital, hizo hincapié en su último libro, *Manual de infractores*, aunque también hizo un breve repaso por su obra anterior. Más serio se puso para hablar de Memoria Histórica con la decisión de Garzón de abrir la presunta fosa de Lorca. "Lo que habría que hacer es juzgar el Franquismo, poner un tribunal como se ha hecho en otras dictaduras", afirmó Caballero Bonald, quien dice comprender la postura de la familia del poeta.



JESUS OCHANDO

CELEBRANDO EL 'SAN LUCAS' EN MEDICINA

Los estudiantes veteranos de Medicina volvieron a saltarse la prohibición de llevar a los novatos hasta la estatua de Carlos V para humillarles en la particular celebración de la fiesta del patrón San Lucas. El resultado, miles de jóvenes bañados en ketchup, mostaza, huevos, harina, vinagre y alcohol.

MIGUEL RODRÍGUEZ

OBAMA, CON TODO A SU FAVOR

Los candidatos a la presidencia estadounidense volvieron ayer al terreno para seguir sus campañas tras el último debate que ganó por serenidad el demócrata Barack Obama, a pesar de los duros ataques de su rival John McCain. Obama entra en esta última fase con más a su favor: las encuestas le consideran favorito.

APP PHOTO

HAY MUCHOS MOMENTOS EN LOS QUE PUEDES CUIDAR EL MEDIO AMBIENTE



Consumo Sostenible



Evita el consumo excesivo de envases



Reutiliza los envases



Separar para Reciclar

Busca tu **www.MOMENTOECO.com**
REDUCE, REUTILIZA Y RECICLA



Envases de Plástico, Latas y Briks



Envases de Cartón, Papel, Periódicos y Revistas



Botellas de Vidrio, Frascos y Tarros

