

Jue. 16 agenda

Música

Pop/Granada

Lucky, el título del quinto álbum de Nada Surf, es a la vez literal e irónico. Al igual que las canciones que el cantante y guitarrista Matthew Caws, el bajista Daniel Lorca y el baterista Ira Elliot crearon para los dos discos anteriores, *Let go* (2003) y *The weight is a gift* (2005), *Lucky* está lleno de imágenes de inquietud, añoranza y amor esquivo. Sin embargo, la banda contrarresta el tono agríndice de las letras con el optimismo de las melodías. Esta noche estarán en la Sala Industrial Copera para presentar en directo este trabajo.

SALA INDUSTRIAL COPERA/ CARRETERA ARMILLA (LA PAZ, 7)/ 20.30 H/ 16 €

Turca/Sevilla

La música turca será la protagonista en la Fundación Tres Culturas gracias al grupo Anatolia Ensemble, dirigido por Neva Özgen. Una actuación en la que tradición y modernidad se darán la mano como muestra de la evolución de un pueblo que ha sido, a lo largo de su existencia, un motor innegable de transformación en la cuenca mediterránea. Esta actuación musical forma parte de las actividades dedicadas a este país por parte de la fundación durante el mes de octubre y parte de noviembre.

FUNDACIÓN TRES CULTURAS PABELLÓN HASSAN II/ 20.30/ 5 €

Festival

Universitario/Granada

Los pasillos de las diversas facultades de la Universidad de Granada (UGR), serán el lugar de celebración de las jornadas de recepción de estudiantes en las que se ofrecerá el Festival UGR World Music en el que participan Los Vecinos del Callejón, Los Lunáticos y Nomhadas. Este festival, pionero de música al aire libre, pretende ser una muestra de los ritmos musicales más actuales, con la participación de grupos destacados españoles.

PASILLOS DE LAS FACULTADES DE LA UGR/ TODO EL DÍA/ GRATIS

Teatro

Iberoamericano/Cádiz

Yuyachkani es un grupo peruano (no una compañía que monta espectáculos) que ha persistido durante más de 30 años de manera absolutamente independiente, realizando una actividad escénica en diálogo con la memoria y las problemáticas de su entorno. Esta tarde presenta en el Festival Iberoamericano de Teatro (FIT) de Cádiz la obra *Kay Punku* (*Esta Puerta, Ayer, Hoy, Mañana*).

BALUARTE DE LA CANDELARIA (SALA BATILLO)/ 20 H/ 10 €

Cine

Campuscinema/Cádiz

Gabrielle Deneige vive en Lyon con su madre Marie, una librería que ha criado sola a su hija. Gabrielle es la mujer del tiempo en una cadena de televisión de Lyon. Con ocasión del lanzamiento promocional de un nuevo programa, Gabrielle conoce al escritor Charles Saint-Denis, que se había instalado en la región hacía algunos años. Seduce a la joven nada más conocerla y enseguida se enamora de ella. Es la historia que cuenta *Una Chica cortada en dos*, que hoy se proyecta en el ciclo Campus cinema.

MULTICINES EL CENTRO/ 17, 19.30 Y 22 H/ ENTRE 1,5 Y 3 €

Literatura

Presentación/Granada

Esta tarde se presenta el libro *Decídme cómo es un árbol. Memoria de la prisión y la vida de Marcos Ana* en un acto organizado por el Seminario de Medio Ambiente y Calidad de Vida de la Cátedra José Saramago. Presenta el evento, que se celebra en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología, Ángel del Río, de la Universidad Pablo de Olavide.

SALÓN DE ACTOS DE LA FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS/ 19 H/ GRATIS

Conferencia

Economía/Sevilla

El Club Antares de Sevilla ha organizado para esta tarde una conferencia a cargo de Cristóbal Montoro, ex-ministro de Hacienda, bajo el título *La situación de la economía española*. El ponente será presentado por Javier Arenas Bocanegra, presidente del Partido Popular en Andalucía. El acto, enmarcado dentro del ciclo Encuentros 2000, se celebrará en la sede de Antares.

CLUB ANTARES/ GENARO PARLADÉ, 9 20.30 H/ ENTRADA GRATUITA

Exposición

Pintura/Huelva

La exposición de Eugenio Chicano *Visitación al bodegón clásico* reúne el ciclo de acrílicos de gran formato realizados por el autor malagueño en 2004, con el que pretende recuperar la esencia de la gran pintura, reivindicando la figura del pintor de caballete. Vinculado claramente al pop desde al menos 1968, la producción de Eugenio Chicano se ha caracterizado desde entonces por explorar diversos territorios y lenguajes de la imagen popular.

MUSEO DE HUELVA/ ALAMEDA SUNDHEIM, 13/ DE 9 A 20.30 H/ GRATUITO



TEATRO/SEVILLA

Nueva temporada teatral

Esta tarde se inaugura la temporada en el Teatro Lope de Vega. La pieza que tendrá ese honor será *La cena de los generales*, de José Luis Alonso de Santos, dirigida por Miguel Narros y representada por un elenco que encabeza San-

cho Gracia, a quien acompañan catorce actores más, entre ellos, Juanjo Cuelcón, Ana Goya, Víctor Manuel Dogar y Lucía Bravo. Será el estreno absoluto de la obra.
SEVILLA/ TEATRO LOPE DE VEGA/ 21 H/ ENTRE 4 Y 21 €

FESTIVAL/ CÁDIZ

La obra 'Ariadna' se representa en el FIT

Hoy llega al Festival Iberoamericano de Teatro (FIT) de Cádiz un gran trabajo del Centro Andaluz de Teatro Atalaya, la obra *Ariadna*. En la misma, Ariadna es un personaje mitológico lleno de magia que en ninguna de las tragedias griegas fue abordado. De hecho,

ésta se convierte en la primera dramaturgia en castellano que aborda el mito que, sin embargo, resulta uno de los más conocidos y representados en la historia de la pintura y el arte en general.

CÁDIZ/ GRAN TEATRO FALLA PLZ. DE FALLA, SN/ 22 H/ ENTRE 6 Y 15 €



Ya a la venta



ROISIN MURPHY: POP Y ELECTRÓNICA EN MADRID

La cantante irlandesa de pop y electrónica estará en Madrid el 2 de noviembre, en la sala La Riviera
TICKET/TICKET/ 27 €

THE STRANGLERS

Actuación en Barcelona el 28 de enero de 2009
TICKET/TICKET/ 20 €

EXTREMODOURO

Puro rock español mañana en Lleida
TICKET/TICKET/ 22 €

PAUL WEILLER

El cantante de soul tocará en Madrid el próximo día 18
TICKET/TICKET/ 35 €

MARINA HEREDIA

Estará en Sevilla el próximo 23 de octubre
TICKET/TICKET/ 12 €



LITERATURA/ CÁDIZ

Soledad Puértolas, en Cádiz

El ciclo *Presencias Literarias* que organiza la Universidad de Cádiz (UCA) trae hoy a Soledad Puértolas. Se trata de la primera de las charlas de este ciclo, que se celebra a partir de las nueve horas. La escritora zaragozana es autora de *El bandido doblemente armado* o *Queda la noche* y analizará las características de su obra donde destacan el misterio y las tramas fragmentarias.

CÁDIZ/ AULARIO LA BOMBA (UNIVERSIDAD DE CÁDIZ)/ 19 H/ GRATIS

Jue. 16 agenda

Música

Pop/Granada

Lucky, el título del quinto álbum de Nada Surf, es a la vez literal e irónico. Al igual que las canciones que el cantante y guitarrista Matthew Caws, el bajista Daniel Lorca y el baterista Ira Elliot crearon para los dos discos anteriores, *Let go* (2003) y *The weight is a gift* (2005), *Lucky* está lleno de imágenes de inquietud, añoranza y amor esquivo. Sin embargo, la banda contrarresta el tono agri dulce de las letras con el optimismo de las melodías. Esta noche estarán en la Sala Industrial Copera para presentar en directo este trabajo.

SALA INDUSTRIAL COPERA/ CARRETERA ARMILLA (LA PAZ, 7)/ 20.30 H/ 16 €

Turca/Sevilla

La música turca será la protagonista en la Fundación Tres Culturas gracias al grupo Anatolia Ensemble, dirigido por Neva Özgen. Una actuación en la que tradición y modernidad se darán la mano como muestra de la evolución de un pueblo que ha sido, a lo largo de su existencia, un motor innegable de transformación en la cuenca mediterránea. Esta actuación musical forma parte de las actividades dedicadas a este país por parte de la fundación durante el mes de octubre y parte de noviembre.

FUNDACIÓN TRES CULTURAS PABELLÓN HASSAN II/ 20.30/ 5 €

Festival

Universitario/Granada

Los pasillos de las diversas facultades de la Universidad de Granada (UGR), serán el lugar de celebración de las jornadas de recepción de estudiantes en las que se ofrecerá el Festival UGR World Music en el que participan Los Vecinos del Callejón, Los Lunáticos y Nomhadas. Este festival, pionero de música al aire libre, pretende ser una muestra de los ritmos musicales más actuales, con la participación de grupos destacados españoles.

PASILLOS DE LAS FACULTADES DE LA UGR/ TODO EL DÍA/ GRATIS

Teatro

Iberoamericano/Cádiz

Yuyachkani es un grupo peruano (no una compañía que monta espectáculos) que ha persistido durante más de 30 años de manera absolutamente independiente, realizando una actividad escénica en diálogo con la memoria y las problemáticas de su entorno. Esta tarde presenta en el Festival Iberoamericano de Teatro (FIT) de Cádiz la obra *Kay Punku (Esta Puerta, Ayer, Hoy, Mañana)*.

BALUARTE DE LA CANDELARIA (SALA BATILLO)/ 20 H/ 10 €

Cine

Campus cinema/Cádiz

Gabrielle Deneige vive en Lyon con su madre Marie, una librería que ha criado sola a su hija. Gabrielle es la mujer del tiempo en una cadena de televisión de Lyon. Con ocasión del lanzamiento promocional de un nuevo programa, Gabrielle conoce al escritor Charles Saint-Denis, que se había instalado en la región hacía algunos años. Seduce a la joven nada más conocerla y enseguida se enamora de ella. Es la historia que cuenta *Una Chica cortada en dos*, que hoy se proyecta en el ciclo Campus cinema.

MULTICINES EL CENTRO / 17, 19.30 Y 22 H/ ENTRE 1,5 Y 3 €

Literatura

Presentación/Granada

Esta tarde se presenta el libro *Decidme cómo es un árbol. Memoria de la prisión y la vida de Marcos Ana* en un acto organizado por el Seminario de Medio Ambiente y Calidad de Vida de la Cátedra José Saramago. Presenta el evento, que se celebra en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología, Ángel del Río, de la Universidad Pablo de Olavide.

SALÓN DE ACTOS DE LA FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS/ 19 H/ GRATIS

Conferencia

Economía/Sevilla

El Club Antares de Sevilla ha organizado para esta tarde una conferencia a cargo de Cristóbal Montoro, ex-ministro de Hacienda, bajo el título *La situación de la economía española*. El ponente será presentado por Javier Arenas Bocanegra, presidente del Partido Popular en Andalucía. El acto, enmarcado dentro del ciclo Encuentros 2000, se celebrará en la sede de Antares.

CLUB ANTARES/ GENARO PARLADÉ, 9 20.30 H/ ENTRADA GRATUITA

Exposición

Pintura/Huelva

La exposición de Eugenio Chicano *Visitación al bodegón clásico* reúne el ciclo de acrílicos de gran formato realizados por el autor malagueño en 2004, con el que pretende recuperar la esencia de la gran pintura, reivindicando la figura del pintor de caballete. Vinculado claramente al pop desde al menos 1968, la producción de Eugenio Chicano se ha caracterizado desde entonces por explorar diversos territorios y lenguajes de la imagen popular.

MUSEO DE HUELVA/ ALAMEDA SUNDBHEIM, 13/ DE 9 A 20.30 H/ GRATUITO



TEATRO/SEVILLA

Nueva temporada teatral

Esta tarde se inaugura la temporada en el Teatro Lope de Vega. La pieza que tendrá ese honor será *La cena de los generales*, de José Luis Alonso de Santos, dirigida por Miguel Narros y representada por un elenco que encabeza San-

cho Gracia, a quien acompañan catorce actores más, entre ellos, Juanjo Cucalón, Ana Goya, Víctor Manuel Dogar y Lucía Bravo. Será el estreno absoluto de la obra.

SEVILLA/ TEATRO LOPE DE VEGA/ 21 H/ ENTRE 4 Y 21 €

FESTIVAL/ CÁDIZ

La obra 'Ariadna' se representa en el FIT

Hoy llega al Festival Iberoamericano de Teatro (FIT) de Cádiz un gran trabajo del Centro Andaluz de Teatro Atalaya, la obra *Ariadna*. En la misma, Ariadna es un personaje mitológico lleno de magia que en ninguna de las tragedias griegas fue abordado. De hecho,

ésta se convierte en la primera dramaturgia en castellano que aborda el mito que, sin embargo, resulta uno de los más conocidos y representados en la historia de la pintura y el arte en general.

CÁDIZ/ GRAN TEATRO FALLA PLZ. DE FALLA, SN/ 22 H/ ENTRE 6 Y 15 €



Va a la venta



ROISIN MURPHY: POP Y ELECTRÓNICA EN MADRID

La cantante irlandesa de pop y electrónica estará en Madrid el 2 de noviembre, en la sala La Riviera

TICKET/ 27 €

THE STRANGLERS

Actuación en Barcelona el 28 de enero de 2009

TICKET/ 20 €

EXTREMODOURO

Puro rock español mañana en Lleida

TICKET/ 22 €

PAUL WELLER

El cantante de soul tocará en Madrid el próximo día 18

TICKET/ 35 €

MARINA HEREDIA

Estará en Sevilla el próximo 23 de octubre

TICKET/ 12 €



LITERATURA/ CÁDIZ

Soledad Puértolas, en Cádiz

El ciclo *Presencias Literarias* que organiza la Universidad de Cádiz (UCA) trae hoy a Soledad Puértolas. Se trata de la primera de las charlas de este ciclo, que se celebra a partir de las nueve horas. La escritora zaragozana es autora de *El bandido doblemente armado* o *Queda la noche* y analizará las características de su obra donde destacan el misterio y las tramas fragmentarias.

CÁDIZ/ AULARIO LA BOMBA (UNIVERSIDAD DE CÁDIZ)/ 19 H/ GRATIS