

Helena Pimienta habla sobre 'Vivir el teatro'

Helena Pimienta pronuncia esta tarde, a las 20.00 horas, la conferencia titulada *Vivir el teatro*. Veinte años en la compañía UR. El acto, organizado por el Aula de Teatro, tendrá lugar en el salón de actos de la Facultad de Traducción e Interpretación.

CINE

● La Filmoteca, dentro del ciclo dedicado a Ingmar Bergman, proyecta 'Secretos de un matrimonio'. A las 18.00 horas en la sala Val del Omar.



Novo Arte pone en escena 'Una casa casi decente'

La compañía de teatro Novo Arte pone en escena esta noche, a partir de las 21.00 horas, la obra *Una casa casi decente* en el Teatro Isabel la Católica. Original de Antonio Herrero con adaptación de Encarni López Castillo, la obra está dirigida por Clara Vidal.

FLAMENCO

● Miércoles de flamenco en La Tertulia con Josele de la Rosa a la guitarra y El Centenillo al canto. A partir de las 22.00 horas.

El día por delante

Convocatorias

GRANADA

Exposiciones

'Antártida. Estación polar'

Una gran exposición que se dispone en dos mil metros cuadrados y aúna más de 400 piezas originales recrea la vida en el continente austral y la actividad de los investigadores en los campamentos de estudio. Juegos interactivos y virtuales, talleres didácticos, proyecciones y una videoteca invitan al público a una expedición en la Antártida. La exposición permanecerá en el museo granadino hasta el 31 de marzo de 2009.

● Parque de las Ciencias.

Comunidad Flickr

La sala de exposiciones del Centro Municipal Rey Chico acoge una muestra que ha dado la oportunidad a aficionados de la fotografía digital a imprimir sus trabajos y verlos colgado en una pared. *Internet al Papel* integra las cien mejores imágenes de 64 usuarios de la comunidad virtual Flickr, que ha sido seleccionados para participar en la exposición marcada por el atrevimiento y la falta de prejuicios. Más de un centenar de obras de todos los estilos se puede ver hasta el 15 de octubre.

● Centro Rey Chico.

'Dos miradas'

Exposición conjunta de Encarnación Hita Molero y Luisa Valero Ibarra en Caja Rural refleja el mundo interior de ambas autoras y la belleza de multitud de rincones y paisajes de Granada y la provincia. *Dos miradas* se compone por un total de 60 piezas elaboradas en óleo, acrílico y dibujo, que se podrán ver hasta el 10 de octubre de lunes a sábados de 19.00 a 21.00 horas.

● Galería Caja Rural. Av. Don Bosco, 2.

'Agua'

Una muestra en el corazón del bosque de la Alhambra, integrada por una selección de 70 imágenes retratan la diversidad de formas que adquiere el agua en la naturaleza y en su decisiva relación con el ser humano. Están realizadas por los mejores fotógrafos del mundo y extraídas del catálogo homónimo realizado por su comisario Joaquín Araujo. La muestra permanecerá en el Paseo del Bosque de la Alhambra

ATENCIÓN A...

Exposición

'Atlántida granatensis'

José Ramón Ortega presenta *Atlántida granatensis* en la sala de exposiciones de la Casa del Estudiante de la UGR, una muestra que estará abierta hasta finales de año. La Casa del Estudiante es un espacio de exposición, exhibición y difusión de las distintas manifestaciones emergentes dentro de las artes visuales y audiovisuales que abre sus puertas tanto a artistas jóvenes como de amplia trayectoria con un nuevo periodo para que la comunidad universitaria pueda presentar proyectos en el Centro Cultural Universitario Casa de Porras.

● Casa del Estudiante de la UGR.



¿QUÉ COMEMOS HOY?

por Laura Vichera lvichera@grupojoly.com

Sopa de garbanzos y calabaza

Para cuatro personas:

250 grs de garbanzos lechosos ■ 250 grs de calabaza de pulpa naranja ■ 2 cebolletas ■ 2 dientes de ajo ■ unos granos de comino ■ 2 huevos cocidos ■ 4 rebanadas de pan de molde ■ PARA EL CALDO: un hueso de jamón ■ una carcasa de pollo ■ 2 zanahorias ■ unas ramitas de apio ■ sal y unos granos de pimienta negra aceite de oliva

● La víspera, dejamos los garbanzos en remojo. Vamos poniendo en la olla a presión todos los ingredientes del caldo, los huesos de jamón y de pollo bien limpios, las verduras peladas y enteras, los granos de pimienta y un chorrito de aceite de oliva.

● Cubrir con un par de litros de agua y cuando comience a hervir, retirar la espuma de la superficie, añadir los garbanzos y cocer hasta que estén 'al dente'.

● Mientras, limpiar la calabaza y la cortamos en cubitos. Retirar la corteza a las rebanadas de pan, hacemos tiras anchas, se fríen en un poquito de aceite de oliva y los dejamos escurrir sobre papel de cocina. Picar las claras de los huevos, rallar las yemas y se reservan.

● En otra cazuela, sofreír las cebolletas muy picadas hasta que estén blanditas, agregar los dientes de ajo igualmente picados y una vez dorados, agregar los dados de calabaza, las semillas de comino machacadas y los garbanzos bien escurridos.

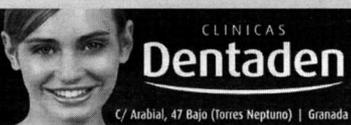
● Por último, cubrir con el caldo colado y cocer a fuego suave hasta que la calabaza esté tierna, procurando que no se deshaga. Antes de apartar del fuego, rectificar de sal y adornar con los huevos picados y los bastones de pan frito.

Cocina en la blogosfera www.quecomemoshoy.blogspot.com

Tratamientos Dentales Completos

Financiados en 12 MESES SIN INTERESES

¡Pídenos cita! 958 25 00 00



C/ Arabial, 47 Bajo (Torres Neptuno) | Granada

ATENCIÓN A...

Fotografías

Imágenes de la Sierra de Baza

Todo el colorido y la belleza que encierran los otoños de la Sierra de Baza podrán contemplarse a partir de hoy en la exposición fotográfica que acoge la Sala Zaida de Fundación Caja Rural. Una selección de 57 imágenes a gran formato, algunas de un metro cuadrado de super-

ficie, que corresponden a 37 autores diferentes, participantes en los dos últimos safaris fotográficos organizados por la Asociación Proyecto Sierra de Baza.

● Sala Zaida de Caja Rural.

hasta el 16 de noviembre.

● Bosque de la Alhambra.

'Dogma', Ángel G. Roldán

El artista granadino Ángel García Roldán vuelve a exponer en su ciudad natal después de seis años en la sala de exposiciones del Canal 21, una muestra de 6 grandes cuadros y tres medianos en los que plasma su visión particular de la situación actual de la crisis y los paradigmas que conllevan. La serie de piezas completan una videocreación que se proyecta en la sala. *Dogma* se puede visitar hasta el próximo 5 de noviembre de lunes a viernes de 18 a 21 horas.

● Canal 21. c/Gracia, 14.

Martín Chambi

Las fotografías de los paisajes y personajes de Cuzco que el peruano Martín Chambi realizó se exponen en dos salas del Centro Cultural CajaGranada en horario de 11:00 a 14:00 horas y de 18:00 a 21:30 horas. Por un lado, se muestran los retratos individuales y de grupo que el fotógrafo captó en su estudio o en la calle y las imágenes de la ciudad de Cuzco y, por otro lado, varias instantáneas del Machu Pichu.

● Centro Cultural CajaGranada.

'Paraisos devastados'

El Carmen de la Victoria acoge la exposición *Los Paraisos Devastados* de artista granadino Gabriel Estévez, una colección de 'estuches' en los que encierra la angustia humana retratada a través de los mitos de Narciso y el ave Phoenix. Basado en un texto literario de Antonio Enrique, con la plástica de Estévez y una videoinstalación de Óscar Berdules, la muestra se puede visitar en la sala de exposiciones hasta el 19 de octubre en horario de 18 a 21 horas, de lunes a viernes, y de 11 a 14 horas los sábados.

● Carmen de la Victoria.

'Cantos Inocentes'

La galería Ceferino Navarro expone el último trabajo de la joven artista Leonor Solans. Una serie de 22 piezas en las que retrata a niñas jugando con la obra de William Blake, obra homónima de la que se ha inspirado en este trabajo. Con un estilo realista bañado de fantasía Solans hace guiños a los cuentos que le han marcado. Hasta el 16 de octubre se puede