DE GRANADA

SÁBADO, 4 DE OCTUBRE DE 2008 Director: ANTONIO CAMBRIL

ENTRE 1968 Y 1977

El Gobierno indemnizará a los familiares de los fallecidos «en defensa de la democracia»

- 37

Este periódico utiliza papel reciclado en un 80,5% Precio: 1 EURO

NUEVAS TECNOLOGÍAS

La Bienal de Arte Contemporáneo de Sevilla llega al Palacio de Carlos V

► 52 y 53



El catedrático López Calera se jubila tras 40 años de docencia

MAESTRO DE MINISTROS

Compañeras de la joven fallecida lloran mientras portan el féretro con los restos mortales de la víctima. EFE (MIGUEL ÁNGEL MOLINA)

Multitudinario adiós a la militar asesinada por su pareja

La iglesia de Santa Ana de Cádiar se queda pequeña para acoger a compañeros, vecinos y familiares de Encarnación G. A. ▶ 13

CRISIS FINANCIERA

El Congreso de EEUU valida el plan de rescate

III Las bolsas reaccionan con fuertes subidas en Europa frente al escepticismo de Wall Street, que cerró con pérdidas del 1,50 % ▶ 50

LABORAL

Seat mandará a casa a 4.700 trabajadores por el bajón de ventas

III La empresa presenta un Expediente de Regulación de Empleo temporal ▶49

Protesta vecinal contra la venta de patrimonio de la ciudad

III Políticos y ciudadanos se oponen a la subasta de edificios históricos municipales ▶2 y 3

Dimite una edil de Motril cuyo novio aspira a competir por el PP local »

ESTRENA EL ALA DERECHA DE LA DÉCIMA PLANTA

El Virgen de las Nieves triplica el número de habitaciones de Oncología

REFORMA Las nuevas instalaciones

PACIENTES El servicio acogió el pasado cuentan con 17 módulos de uso individual año más de mil estancias reales >7





mendada para Mazdad 1.8 Rctive en Peninsula y Baleares. Transportesta de matriculación incluídos. (5) 3 años de garontía o 100.000 km katario apcisand de 5 años sin limite de kilomatriaje. Todos puestro uestan con Hastenicia Rozda durante su periodo de garondía. Cansum centre 6.0 2, 52.1/100 km. (misiones CO. entre 14.7 y 153 g/km.



onible en carrocerías cuatro y cinco puertas, así como una atractiva otores gasolina y diésel desde 120 a 170 cv. ¿Qué vas a elegir para des

iEsto es Zoom-Zoom!



Nicolás López Calera

Catedrático y ex decano de Derecho

Maestro de ministros

Nicolás López Calera se jubila dejando un gran legado: Cuatro décadas de docencia en las que ha sido testigo de la historia reciente de la UGR

os retos no tienen edad.
Hay que asumirlos ya
se sea adolescente,
veinteañero universitario, padre de familia
u hombre maduro curtido en mil
y una experiencias. Nicolás López
Calera (Granada, 1938) ha pasado
ya por todas estas etapas, pero la
vida no conoce de treguas y le ha
llegado el momento de afrontar un
nuevo desafio, el de la jubilación,
que tomó efecto el último día de
septiembre.

Deja su despacho y se embarca en esta nueva etapa un hombre que conoce como pocos los entresijos de la Universidad de Granada (UGR). No puede ser de otra forma tras más de cuarenta años impartiendo clase en la Facultad de Derecho. Seguramente él se negará a admitirlo, pero de López Calera se puede afirmar que es el catedrático de la UGR por excelencia.

No sólo fue el más jo-

No sólo fue el más joven de España en alcanzar la cátedra -lo hizo con 27 años en 1966-, sino que también ha permanecido fiel a su plaza de docente de Filosofía del Derecho durante 42 años, algo de lo que muy pocos pueden presumir. Quienes más le admiran aseguran que su figura trasciende la de un profesor -su jubilación, de hecho, ha tenido gran repercusión en la UGR-, aunque rechaza tales 'flores' y reconoce que no ha recibido homenajes por propia voluntad. "No me siento cómodo en este tipo de actos", explica al respecto.

Cuatro décadas de enseñanzas dan para mucho. Atesora una mayoría de recuerdos positivos —los que merece la pena guardar— y unos pocos inevitablemente negativos —que también sirven para aprender—. Acumula tantas experiencia a sus espaldas que cuando habla parece un libro abierto. Nunca ha ejercido el Derecho de forma profesional pese a que acabó la carrera de forma brillante. "Siempre ne he sentido irremediablemente atraído por la docencia y nunca me he planteado ser abogado, fis-

cal o juez, pese a que tuve oportunidades", recuerda. Donde más a gusto se ha sentido siempre es en las aulas, 'desnudando' a Marx, Santo Tomás de Aquino, Hegel, Joaquín Costa o Rousseau. Miles de alumnos han pasado por sus aulas, muchos de ellos han alcanzado cotas profesionales relevantes, como magistrados del Tribunal Supremo, e incluso

ellos ha

AND THE PARTY OF T

gado a ministro Es el caso de Gustavo Suárez Pertierra, que estuvo al frente de la cartera de Defensa con Felipe González, o el de Margarita Mariscal de Gante, titular de Justicia con José María Aznar como presidente. El más reciente caso de alumno de López Calera que acabó en un Consejo de Ministro ha sido Juan Fernando López Aguilar, ministro de Justicia con José

acabó en un Consejo de Ministro
na sido Juan Fernando López Aguiar, ministro de Justicia con José
María Rodríguez Zapatero.

"La Justicia y el
Derecho, le pese a
quien le pese,
siempre han
ido de la mano", afirma

Vocación por la enseñanza



Nació en Granada el 1 de julio de 1938.

Su infancia transcurre en el barrio del Realejo. Su padre era profesor y administrador de la Alhambra.

Estudó en los Escolapios y "casi por inercia" comenzó los estudios de Derecho, que concluyó en 1960 con el Premio extraordinario. Amplió sus estudios en Colonia (Alemania) y Módena (Italia).

En 1966 se convirtió en el catedrático más joven de España, con 27 años. Ocupó con el número uno la cátedra de Derecho en la Universidad de Oviedo, aunque al año siguente llega a la UGR.

Entre 1969 y 1971 ocupa distintos cargos en la UGR. Colabora en la elaboración de los primeros estatutos semidemocráticos de la institución.

Decano de la Facultad de Derecho de la UGR entre 1977 y 1980.

> con la sabiduría que dan los años este profesor cuando se le pregunta por cualquier polémica que relaciona decisiones de magistrados con trifulcas de carácter político. Él ha visto pasar por sus clases a alumnos vestidos de todo tipo de ideologías, desde los marxistas más acérrimos hasta defensores hasta las últimas consecuencias del por entonces agonizante franquismo, como los 'Gue-

rrilleros de Cristo Rey'. "La

UGR no ha sido ajena a los tiempos de convulsión política, en las que parecía que la situación podía reventar cualquier día, aunque yo nunca tuve que suspender una clase por incidentes provocados por los alumnos", explica. Era una época, la de los setenta, complicada para un docente, en la que tenía que lidiar en las aulas con alumnos de ideología extrema. "Había temas complicados, por ejemplo cuando se hacía referencia a autores como Marx o Marcuse y los alumnos de derechas amenazaban con irse, pero yo puedo presumir de no haber censurado nunca a ningún autor. Otra cosa es que estuviesese de acuerdo o no con sus doctrinas, pero todos han merecido mi respecto".

López Calera se considera un "socialista independiente" y, aunque nunca se sintió atraído por los cantos de sirena de la política, sí es cierto que su compromiso con la UGR le llevó durante una época a participar activamente en la vida política universitaria. Fue decano de Derecho entre 1977 y 1980, car-

Fue fue alumno brillante

y el catedrático más joven de España, al hacerse con la plaza con tan sólo 27 años

go que dejó voluntariamente antes de concluir el mandato y concurrió en dos ocasiones, sin éxito, en las elecciones al Rectorado de la UGR. En 1981 venció Antonio Gallego Morell y en 1985 José Vida. "Quizás me perjudicó no estar vinculado a ningún gran partido, pero en cualquier caso fue una experiencia de la que guardo grato recuerdo y no me siento frustrado por lo que pasó", recuerda ahora, dos décadas después.

Su vida, está claro, está marcada por la Universidad de Granada. Incluso conoció a la que es su mujer en la Facultad de Derecho. Tiene tres hijas, una médico, otra administrativa y, como no, una jurista que llegó a ser alumna suya. "Mi mujer y yo le recomendamos que estudiase otra carrera, algo habitual en muchos padres, pero ella tiene personalidad y le gustaba el Derecho. Contra eso no se puede luchar", explica.

Sobre el presente de la universidad opina que "todos somos hijos de la sociedad en la que vivíamos y quizás falta cierto espíritu de compromiso en muchos alumnos". En cualquier caso, cree que la UGR pasa por un buen momento y defiende, al contrario que muchos otros, que "cualquier tiempo pasado fue peor". Ahora le toca disfrutar de su bien merecida jubilación.





peor. Se dieron cuenta. Más tarde lo fusilaron".

Esa imagen le ha acompañado siempre, como la del preso al que cogieron después de haber robado tabletas de chocolate en la cantina. "Se dejó la chaqueta dentro. Lo identificaron por el nú-mero que llevaba bordado en la parte delantera", puntualiza. Corrió la misma suerte que el otro interno. Le quitaron lo único que le quedaba y le sacaron de este mundo a la fuerza, sin que nadie pudiera

Libertad vigilada. Con suerte, Antonio salió adelante. Su familia le consiguió un aval, un papel firmado por personas no sospechosas de tendencias izquierdistas, de pulcro pasado -a veces, la rubrica venía de algún sacerdote-asegurando que el preso no tenía las manos manchadas de sangre. Algo así como que no era peligroso y que respondían por él. Pero sus desventuras no acabaron. Hasta casi tres años después no le dejaron volver a Granada. Se lo llevaron a Sevilla, donde estuvo al servicio de un oficial del ejército franquista, "que no me trató mal". Tras someterse a esta especie de instrucción en los dogmas del régimen, por fin pudo regresar a Campotéjar y reencontrarse con sus padres.

Este hombre de principios, moderado y educado como pocos, tuvo que extremar su prudencia en adelante. Señalado por sus ideas, no gozó de paz hasta la llegada de la democracia. Ni siquiera en su hogar, en su propio pueblo, donde siempre permaneció bajo sospecha. Asegura que se ocultaba en las habitaciones interiores para escuchar la radio, "ya que había gente que iba y venía, que espiaba, buscando alguna excusa para ir a la Guardia Civil a delatarme". ¿De qué hubiera servido su palabra con antecedentes como los

Tuvo que aprender a esconder las ideas, a dejarlas en el cajón de la mesilla de noche. La libertad era un paraíso inalcanzable, del que no disfrutaba tampoco en la intimidad. Se dedicó a trabajar, eludiendo conversaciones, pasando por alto muchos temas cuando su cuerpo le pedía lo contrario.

"A mí no me gustaban las armas", comenta, mientras resalta que "nunca cogió ninguna". Ni en la guerra. Destinado en intendencia, amasaba pan desde la retaguardia para el ejército republicano. En Iznalloz coció la última rosquilla. Allí recibió la noticia de la derrota definitiva. El pueblo, según recuerda, se convirtió durante un tiempo en el centro de los bombardeos de la aviación fascista. Escapó a los proyectiles, a los campos de concentración, a la represión del gobierno militar. Pero no puede huir

Antonio tenía que ocultarse en su propia

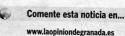
casa para poder escuchar la radio. Tuvo que aprender a vivir bajo sospecha

de su pasado ahora que su vida encarri-

Una ficha de las Juventudes Unificadas -asociación cercana al gobierno de la República- se convirtió en el principio de sus males tras la contienda. Antonio rellenó la cartulina cuando sólo era un chaval. Lo hizo por simpatía a su filosofía, "pero también porque en el mismo día nos apuntamos varios amigos del pueblo". Aquel pequeño documento le delató. Una placa del Parlamento andaluz reconoce el compromiso de quienes, como él, sufrieron por la causa republicana durante aquellos años. Se la entregó el mismísimo presidente de la Junta, Manuel Chaves. Junto a ella, también le hicieron entrega de la simbólica cantidad de 1.400 euros.

-Supongo que esto no compensa las penurias y el dolor sufrido.

-Pues no, pero por lo menos me agrada que se hayan acordado de nosotros, aunque sea tarde.



efuentes@epi.es

La esquina

La Facultad de Ciencias, una escuela de voluntariado

Desde ayer y hasta mañana domingo, voluntarios y voluntarias de toda España se reúnen en Granada en la Escuela de Otoño de Voluntariado para compartir experiencias y poner so-bre la mesa las necesidades, los éxitos y los retos de su labor.

Las jornadas, que inauguró ayer el director general de la Agencia Anda-luza del Voluntariado, Higinio Almagro, se celebran en la Facultad de Ciencias de la Universidad de Granada y tienen por objetivos identificar y compartir diversas formas de participación del voluntariado, hablar de la gestión de conflictos y de inteligencia emocional y de las necesida-des de formación de los voluntarios y voluntarias.

Durante la inauguración, Almagro señaló que la formación constituye uno de los elementos esenciales en el fortalecimiento del voluntariado, permitiendo a las personas voluntarias adquirir los conocimientos y actitudes necesarias para dar respuesta a las necesidades de los colectivos sobre los que actúan.

Asimismo, en el acto de inauguración en Granada de la XIII Escuela de Otoño organizada por la Plataforma del Voluntariado de España, comentó que siguiendo estos criterios de actuación la formación es uno de los objetivos contemplados en el II Plan Andaluz del Voluntariado 2006-2009.

Dentro del programa de las jornadas, la Plataforma entregó anoche en un acto celebrado en el colegio Ave María los premios de apoyo al Voluntariado. Los galardones reconocen la labor de Manuel de la Plata, ex director de la Agencia Andaluza de Voluntariado; Felipe Laserna, técnico del Ministerio Educación, Política Social y Deporte; la Obra Social Caja Madrid, y Claudio López, presidente de la Plataforma del Voluntariado de Valladolid.



Inauguración de la Escuela de Voluntariado en la Facultad de Ciencias. RUIZ DE ALMODÓVAR



Envía tus propuestas de conciertos exposiciones baresrestaurantesconferencias a: agendaopinion@epi.es

GALERÍA YOLANDA ROJAS. ARTE CON-**TEMPORÁNEO**

C/Ángel Ganivet, 5. 18009. Granada. Teléfono: 958 220972.

GALERÍA SANDUNGA

C/Arteaga, 3. 18001. Granada. Teléfono: 958 273665

GALERÍA GRANADA CAPITAL

C/ Gran Vía de Colón, 13. 18001 Granada. Teléfono: 958 221553.

GALERÍA DE ARTE CIDI HIAYA

C/ Pavaneras, 9. 18001. Granada. Teléfono: 958 224990.

GALERÍA DE ARTE CEFERINO NAVA-RRO

C/ San Matías, 2. 18009. Granada. Teléfono: 958 226683.

GALERÍA JESÚS PUERTO

C/ Melchor Almagro, 10. 18002. Granada. Teléfono: 958 284810.

GALERÍA RINCÓN DEL ARTE

C/ Arenas, 2 bajo, 18005, Granada, Teléfono: 958 251257. www.rincondelarte.es

GALERÍA DE ARTE 'CARTEL

C/ Pedro Antonio de Alarcón, 15.

ARTELVIRA GALERÍA

C/Elvira, 100. 18010. Granada. Teléfono: 958 052704

GALERÍA DE ARTE DIANA

Ctra. de Granada, bajo, 1. Armilla. Teléfono: 958 572940.

GALERÍA DE ARTE DIANA II

Paseo del Salón, 4. 18009. Granada. Teléfono: 958 225452

GALERÍA DE ARTE TORO

C/ San Miguel Alta, 15. 18002. Granada. Teléfono: 958523782.

GALERÍA ARRABAL & CÍA

Recital en los

210638/699 441697.

Callejón del Señor nº 12. Teléfono 958

paraísos de Estévez



Azul v narania, estos son los o lores protagonistas de la muestra 'Los paraísos devastados' de Gabriel Estévez. Este trabajo se presentó por primera vez en París el pasado febrero y fue premiado en el BANG de Barcelona. La exposición se complementa con dos videoinstalaciones y un texto literario. Hoy a las doce de la mañana, además, a la exposición se suma un recital de poesía de MAAM, quien estará acompañado al piano por Brenda Hopkins.

Hasta el 19 de octubre. Carmen de la Victoria, Cuesta del Chapiz 9. De lunes a viernes de 18.00 a 21.00 horas. Sábados de 11.00 a 14.00 horas.



La fiesta más grande del hip hop

7 Notas 7 Colores regresarán al escenario en Maracena

Cinco meses han tenido que esperar los amantes al hip hop para poder asistir al festival más importante que este género musical celebra en Andalucía: Hop Point Festival. Este año el plato fuerte del certamen será la vuelta del grupo 7 Notas 7 Colores, quien de la mano de Mucho Muchacho regresa con aires totalmente renovados. Al escenario del anfiteatro maracenero también se subirán Chacho Brodas, Shotta, que presentará su último trabajo, Spanysh Fly y el granadino Quilate. La jornada se complementará con diferentes actividades de breakdancer y graffiti.

12.00 horas. Anfiteatro Carlos Cano, Maracena, Entradas anticipadas a 20 €, en taquilla 25 €.



El bel canto en diez voces masculinas

The Ten Tenors nacieron en Australia, en 1995 mientras sus componentes estudiaban en la universidad. Desde entonces este grupo de voces prodigiosas ha recorrido medio mundo demostrando su habilidad vocal. No se trata simplemente de ópera, el concierto está repleto de canciones que van desde el pop a lo más clásico.

21.00 horas. Palacio de Congresos y Exposiciones. 40,

Mestizaje con Macao

'Camino de la vida entera' es el nombre del último trabajo del grupo Canteca de Macao. Un album compues-. to de 14 canciones y un bonustrack que, respetando el estilo del grupo, conjuga una interesante fusión sin complejos de rumba, reggae, palos de flamenco y ska. Una combinación interesante, novedosa y original que ha llevado a esta agrupación a convertirse en uno de los referentes del mestizaje sonoro.

21.30 horas. Industrial Copera. Venta anticipada 15 €, en taquilla 18€.

Décimo aniversario del **Festival Reggaeparte**

Esta vez ha sido Granada la ciudad elegida para celebrar el Festival Reggaeparte. Un encuentro que reúne a lo mejor de este estilo musical y que cumple diez años.

22.00 horas. Boogaclub. 10 € y 12 €.

La cara del otro lado

La compañía de Fernando Hurtado apuesta por un salto de calidad en su produccuón de gran formato, una acertada reflexión sobre los infiernos de la vida moderna. La obra se titula 'The other side', es decir, todo lo que está al otro lado del ser humano.

21:00 horas. Teatro Alhmabra, C/ Molinos, 56. 13 €.

