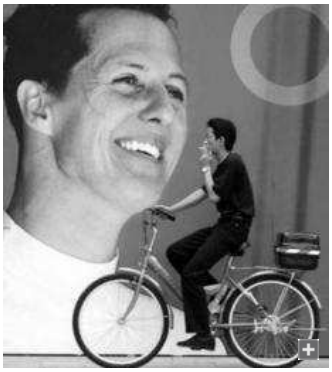
Las emociones expresas bajo la mirada de Zoltán Kövecses

El lingüista húngaro expone sus teorías metafóricas del lenguaje en la UGR

MARINA DÍAZ-CABRERA / GRANADA | ACTUALIZADO 23.09.2008 - 05:00

0 comentarios 0 votos



La distinta cultura y sociedad influye en la formación de los conceptos.

Las emociones se palpan en todos los sentidos del ser humano y se transmiten con cada uno de los gestos y expresiones lingüísticas según aseguran los expertos que estudian la relación del cuerpo y mente que estos días debaten y sacan a relucir estas y más cuestiones en el marco del encuentro internacional *Granada Workshop on Language and Emotion* que acoge la **Universidad de Granada**.

"¿Qué son las emociones?" será unas de las preguntas que se harán los psicólogos, filósofos y antropólogos en la jornada de hoy. Entre ellos el académico Zoltán Kövecses, del departamento de Estudios Norteamericano de la Universidad de Eötvös Loránd de Budapest, que respalda sus investigaciones en las teorías folclores y no científicas de las emociones. Explica que la base del lenguaje utilizado para la expresión de las mismas tiene su origen en la causa de los eventos que suceden en una determinada situación. En otras palabras: "las emociones son creadas por una situación que varía según la cultura".

La base del estudio del investigador responde a una sucesión de estados que arrancan en un suceso o causa seguido del nacimiento de la emoción para desembocar en una acción.

Los estudios lingüísticos y metafóricos del lenguaje que emplea el ser humano para expresar las emociones es el objeto de estudio del experto húngaro que defiende el aspecto figurativo, es decir, la parte conceptual. Kövecses ha publicado un libro en el que desglosa las tipologías de conceptos y su forma de estructurarlos y presenta como una red articulada que pondrá sobre la mesa hoy en las jornadas. El lingüista entiende que la cultura y la sociedad en la que se desenvuelven las personas influyen en la formación de los conceptos, de manera que alguien de un país asiático entenderá el funcionamiento de las emociones diferentemente que otra persona de un país latino americano, por ejemplo. Además añade que la lengua materna es otro de los factores que repercuten en dicho entendimiento.

Los expertos de distintas disciplinas, que participan en el encuentro internacional acogido por la Facultad de Psicología y organizado por el departamento de Filosofía I, constrastarán sus versiones y teorías sobre el origen de las emociones. Por una parte, los estudios científicos, podrían llegar a la conclusión de que las emociones surgen en una parte del cerebro, explica Kövecses, mientras que este, según las teorías folclore y no puristas, concluye que aparecen como reacción a una evento que puede darse en tan sólo minutos o segundos. Como ejemplo recuerda el momento en el que los deportistas de los Juegos Olímpicos reciben sus medallas.

0 comentarios 0 votos

Enlaces Patrocinados

uno-e ¿Un depósito al 16%?
Contráte ahora el Depósito 16 de uno-e, un depósito a 9 meses que le permite obtener un 16%...

Depósito Premium 4,50%
A 12 meses. Contrátalo online y consigue ya una alta rentabilidad.

Crédito hasta 30.000 euros
Para lo que quieras. A pagar hasta en 5 años y respuesta rápida.

Opción Movilidad
Trabaja con Movilidad Total desde tu Negocio Acceso a internet de banda ancha con la tarjeta 3G. ¡No ...

0 COMENTARIOS

Ver todos los comentarios

Su comentario

Nombre *

Email (no se muestra) *

Blog o web

Publicar información

Normas de uso

Este periódico no se responsabiliza de las opiniones vertidas en esta sección y se reserva el derecho de no publicar los mensajes de contenido ofensivo o discriminatorio.

GALERÍA GRÁFICA

Concierto de Estopa en Granada

Los hermanos Estopa ofrecieron un concierto en Granada, donde hicieron saltar y bailar a los más de 6.000 espectadores del Palacio de los Deportes.

ENVÍA TUS PREGUNTAS A...

Francisco Espinosa
Director del Metro de Granada
ENCUENTRO DIGITAL
Jueves, 2 de Octubre, 17,30

ENCUESTA

¿Cree, por lo visto en la pretemporada, que el CB Granada logrará la permanencia?

Han contestado 29 personas

- Sí, pero sufrirá mucho
- No veo al equipo preparado
- Sí, con comodidad
- Puede aspirar a estar arriba

VOTAR Ver resultados

XV BIENAL DE FLAMENCO
Toda la información del festival

ENCUENTROS DIGITALES

Pedro Benzal
Delegado de Cultura

Jesús Ordovás
Crítico musical