

# Los conductores de la Rober no bajan las rampas porque están "averiadas"

La empresa sólo dispone de una persona para repararlas, según CCOO • El sindicato dice haber pedido en numerosas ocasiones que se adapten todos los autobuses

Elena Llompart / GRANADA

Las rampas de acceso para discapacitados de los autobuses urbanos se averían "con facilidad", según el sindicato CCOO. Pero este indeseable hecho es sólo el comienzo de una cadena de problemas que se eternizan si se tiene en cuenta que Rober, la empresa concesionaria del servicio de transporte, "sólo cuenta con una persona" capacitada para repararlas.

Según asegura el presidente del comité de empresa, Ángel Aliaga, cada vez que las rampas quedan atascadas, los conductores deben bajar del vehículo y ayudar a la persona a subir al autobús, con "la consiguiente demora que esto conlleva para el tráfico rodado y los usuarios del servicio". Además, si el profesional que se encarga de las reparaciones está de vacaciones o de baja laboral "no hay nadie que pueda arreglar el problema", tal y como apunta Juan Pérez Abella, secretario de Transporte de CCOO en Granada.

De esta forma, no es de extrañar que las críticas apuntadas por el sindicato lleguen cada día en forma de quejas -tanto de particulares como de asociaciones de discapacitados- al Ciudadano del Defensor, Melchor Sáiz-Pardo.

El responsable de esta oficina ciudadana asegura, además, que numerosas personas de este colectivo se quejan de que varios conductores de la Rober se niegan a bajar las pla-



El problema con los autobuses es diario.

taformas "porque no están obligados a hacerlo por su convenio colectivo".

Aunque el sindicato asegura no tener constancia de situaciones de este tipo, Sáiz-Pardo las califica de "habituales". Tanto es así que el propio gerente de la empresa, Guillermo Robles, ha advertido de las posibles sanciones que acarrearía para los conductores este tipo de conducta.

Por otra parte, CC OO insiste en la necesidad de adaptar todos los autobuses a la normativa vigente en materia de accesibilidad. Aliaga cifra en un diez por ciento la cantidad de vehículos de la flota que aún no dis-

## CITADOS

Robles y el Defensor del Ciudadano se reúnen esta semana ante las quejas recibidas

pone de rampa adaptada para minusválidos, si bien Robles afirmó a este periódico el pasado domingo que los autobuses que carecen de la misma son un 30 por ciento: 46 vehículos del total de la flota, que asciende a 153.

En cualquier caso, la organización sindical asegura que ha pedido en numerosas ocasiones que estos autobuses sean retirados y sustituidos por una flota nueva, una petición que, según lamentan, la empresa no ha llevado a cabo.

## Gil Bracero entrega a la UGR mañana el listado con los 5.000 fusilados

Funcionarios de la Universidad y el Ayuntamiento continúan la búsqueda en los archivos

E. LL. / GRANADA

"Sin prisa pero sin pausa". Así califica el portavoz del equipo de gobierno municipal, Juan Antonio Mérida, el trabajo que los funcionarios del Archivo Histórico Municipal y del cementerio de San José realizan estos días a efectos de obtener la información requerida por el juez Garzón sobre los enterrados en fosas comunes durante la Guerra Civil y el franquismo.

Mientras el Ayuntamiento y la Universidad, entidades a las que el juez de la Audiencia Nacional ha remitido la providencia, continúan la búsqueda, el historiador y alcalde de Pulianas, Rafael Gil Bracero, tiene previsto entregar mañana al Rectorado el listado documentado que ha elaborado con alrededor de 5.000 fusilados en la provincia durante la Guerra Civil y el franquismo. El listado irá acompañado de un dossier con las referencias históricas y circunstancias que acontecieron. Una vez presentado a la institución académica, el listado será remitido a la Audiencia Nacional.

Aunque el mapa de fosas elaborado hace un año cifra en más de 12.000 los enterrados en fosas comunes de la provincia, hasta ahora han logrado documentar estos 5.000, de los que unos 600 figuran en los registros como "desconocidos", por lo que, a diferencia del resto, éstos no se acompañan del nombre y apellido.

## La recuperación del entorno de la muralla de la Alberzana sigue su curso

Paralizar la demolición de obras particulares sobre el espacio público no afectará al proyecto

E. LL. / GRANADA

El proyecto de recuperación del entorno de la muralla de la Alberzana seguirá adelante a pesar de la orden de un juez de lo Contencioso de paralizar cautelarmente la demolición de las obras particulares sobre el espacio público colindante. Según explica el gerente de la Fundación Albaicín, Miguel Valle, los trabajos que se acometen en estos momentos "se centran en

el extramuro", por lo que, en principio, la decisión del magistrado no afecta a la intervención.

Desde julio de 2006 se ejecuta la primera fase del proyecto, elaborado por el arquitecto granadino Javier Gallego Roca. Comprende la parte alta de la muralla y la construcción del parque-paseo. Quedan aún pendientes otras actuaciones enmarcadas en un ambicioso proyecto, como la puesta en valor de la Puerta de San Lorenzo, que podría ser atravesada a pie, la construcción del aparcamiento o la intervención que convertiría la Carretera de Murcia en un bulvar.



La Alberzana.

## Los centros escolares ya pueden elegir programas educativos municipales

El Ayuntamiento imparte un amplio elenco de cursos y de itinerarios culturales

G. H. / GRANADA

Los programas educativos que el Ayuntamiento propone a los centros escolares, tanto públicos como privados, de la capital pueden ya solicitarse a través de la web del Consistorio ([www.granadaorg.com](http://www.granadaorg.com)) hasta el próximo 15 de octubre. Como ya es habitual, el Ayuntamiento subvenciona estos programas en parte o en su to-

talidad y, con el objetivo de educar a los pequeños en valores como el "respeto" y la "tolerancia", ofrece propuestas muy diversas. Así, los programas se basan en recorridos culturales por la ciudad, itinerarios ecológicos, sesiones de contacto con la naturaleza, visitas al Ayuntamiento y campañas de prevención del alcoholismo o trastornos de la conducta alimentaria, entre otros.

Más de 100.000 escolares participaron en los programas educativos municipales del pasado curso, un 30% más que en año anterior.

ALMUÑÉCAR

# Claret no espera que haya signos de recuperación económica hasta 2010

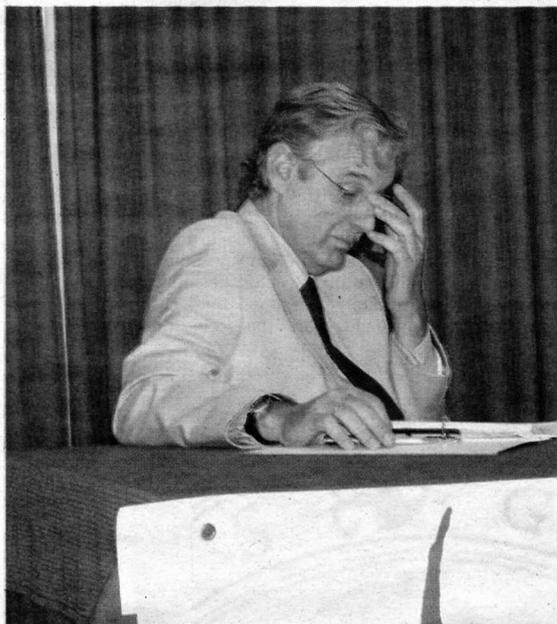
El presidente de CajaGranada especifica que España atraviesa por cuatro crisis

Rosa Fernández / ALMUÑÉCAR

El presidente de CajaGranada, Antonio María Claret, vaticinó ayer que la actual crisis financiera se mantendrá en lo que queda de 2008, persistirá en 2009 y se irá un año después. "Es en 2010 cuando, según los analistas, finalizará este ciclo económico", dijo.

Claret participó ayer en Almuñécar en un curso del Centro Mediterráneo de la Universidad de Granada, que bajo el título *El derecho a la vivienda en el marco de la legalidad urbanística* analiza distintos aspectos del derecho constitucional a una vivienda digna o la perspectiva financiera hasta conseguir un techo bajo el que vivir. Se trata de un tema de "rabiosa actualidad", tal y como manifestaron Francisco González Lodeiro, rector de la UGR, y Juan Francisco García Casanova, director del Centro Mediterráneo, en la conferencia inaugural.

El presidente de la institución financiera realizó una exposición sobre "la crisis financiera e inmo-



Antonio María Claret, durante su intervención de ayer.

ROSA FERNÁNDEZ

## Una serie de recomendaciones para salir del paso

Ni en lo que queda de 2008 ni a lo largo de todo el año próximo. Hasta 2010 no se va a notar una mejoría respecto a la situación actual. No es un panorama muy optimista el que dibujó ayer el presidente de CajaGranada, pero al menos lo compensó dando una serie de recomendaciones para hacer frente a la crisis. Entre sus consejos, destacaron el de fomentar el ahorro familiar o la disminución del endeudamiento. "Confío en que con las nuevas fortalezas de la economía andaluza, que son su espíritu emprendedor, la mejor formación, la creación de infraestructuras, la concertación social y la autoestima, se superará este ciclo económico adverso", añadió.

biliaria" y explicó que España está sufriendo en realidad cuatro crisis de manera simultánea: una afecta al modelo de crecimiento, otra viene motivada por el aumento del precio del petróleo y de otras materias primas, como metales o alimentos, a una tercera se ve arrastrada por la situación financiera internacional y, por último, padece una crisis inmobiliaria "propia de nuestro país, derivada de una exuberancia en el mercado de la vivienda de los últimos años, que era insostenible a largo plazo y que ha de ajustarse reabsorbiendo el actual stock de viviendas sin vender y volviendo a la actividad normal". Alertó, además, de que uno de los efectos colaterales es la mayor morosidad, que aún no ha tocado fondo.

En cuanto a la crisis inmobiliaria, Claret destacó la importancia de su reactivación a través de medidas de apoyo a la VPO y a la rehabilitación, "que pueden paliar la actual crisis", para lo cual señaló el papel fundamental que juegan las administraciones públicas y las entidades financieras.

En la jornada participaron también Juan Cano Bueso, presidente del Consejo Consultivo de Andalucía, Emilio Corbacho, secretario general de la Federación Andaluza de Empresarios de la Construcción (Fadeco) y Rafael Escuredo, ex presidente de la Junta y consejero permanente del Consejo Consultivo de Andalucía.

GUÍA DE ESTABLECIMIENTOS RECOMENDADOS

# Parque Almunia Conócelo

**HN**  
CENTRO DE ESTUDIOS  
HNOS. NARANJO

Próximos cursos para desempleados totalmente subvencionados:  
PROGRAMADOR DE APLICACIONES INFORMÁTICAS  
MONITOR DE EDUCACIÓN AMBIENTAL  
ÚLTIMAS PLAZAS  
C/ Ledaña 6, 18015 Granada  
Telf.: 958 20 82 93

**proyecta**  
interiorismo y decoración

Reformas en general  
Tarimas flotantes  
Papel pintado  
Persianas  
Pérgolas  
Armarios  
Cocinas  
y mucho más...

C/ Perdomista José 5ª Carretera, local 2  
Tf. 958 154 862 y 607 700 209

**SALUD DENTAL IDENCLINIC**

estamos tan cerca de TI ...  
Avda. Andalucía, 97, 1º C  
18015 Granada  
T 958 284 422  
www.idenclinic.com

**esfera**  
proyectos inmobiliarios  
Tel: 958 158 876 Móvil: 647 079 026  
Avda. Federico García Lorca, 3 - Local 3 - 18014 GRANADA  
proyectosesfera@hotmail.com

• Piso Barrio de la Magdalena, Granada.  
2 dormitorios, baño con ducha hidromasaje, cocina instalada, patio 12 m<sup>2</sup>, 2 a/empotrados, calefacción y a/acondicionado. Excelentes calidades de suelos y puertas importantísimo: "venta y alquiler con opción a compra".

www.proyectosesfera.com

**JUGUETES Yolanda**

Ctra. Málaga, 86 GRANADA (esquina C/ Hosières)  
Cno. Aboloto, 27 - MARAGENA (Granada)  
C/ Fontiveros, 44 - ZADIN (Granada)

958 20 69 18  
958 40 49 83  
958 81 93 51

## Provincia

### MOTRIL

# Ayuntamiento y Universidad colaboran en la integración del colectivo de inmigrantes

Un estudio sociológico determinará su grado de satisfacción

Pedro Feixas / MOTRIL

La Concejalía de Inmigración del Ayuntamiento de Motril se encuentra en la actualidad colaborando con la Universidad de Granada en la realización de un estudio sociológico que tiene como objetivo la mejor integración del colectivo de inmigrantes que vive en la localidad de

Motril y cuyos resultados podrían ser extrapolados al resto de la provincia de Granada.

El estudio, del que se desvelaron ayer sus líneas generales, está incluido dentro de los Planes Autonómicos de Integración, según informó ayer la responsable de Inmigración, Teresa Morales.

La concejal del equipo de go-

bierno que encabeza Carlos Rojas (PP) detalló que el estudio se basa en los resultados de las diversas entrevistas que el investigador Javier Cantón ha realizado a varios inmigrantes que viven en la ciudad de Motril, una tarea para la que ha contado con la colaboración de la propia concejal Teresa Morales, y de los técnicos municipales Car-

melo Cabrera y Alfredo Ortega. Gracias a ese trabajo de campo, Cantón ha tenido la oportunidad de conocer las opiniones del colectivo inmigrante sobre el desarrollo del Plan Andaluz y de los ámbitos sobre los que interviene dicha iniciativa.

La responsable de Inmigración del Consistorio de Motril destacó que esta colaboración institucional "posibilitará conocer mejor el funcionamiento del aparato administrativo con respecto a las nuevas demandas que la sociedad plantea, para un óptimo desempeño de su actividad cotidiana, tan necesaria e indispensable en la actualidad".

Motril, al igual que el resto de la franja costera de la provincia, ha recibido durante los últimos años un buen número de inmigrantes, fundamentalmente marroquíes, subsaharianos y de países europeos como Rumanía.

## Aecost firma un convenio con la mayor aseguradora de Europa

Permitirá descuentos a los empresarios en casos de incapacidad o invalidez

R. Fernández / MOTRIL

La Asociación de Empresarios de la Costa Tropical (Aecost) y la compañía aseguradora DKV firmaron ayer un convenio de colaboración para que sus socios obtengan ventajas al contratar productos específicos para la cobertura de incapacidad laboral o invalidez, así como de atención sanitaria.

El convenio, de un año de duración, lo firmaron el presidente de Aecost, Julio Rodríguez, y el director de la sucursal de DVK en Granada, José Manuel Lara. Durante el acto de la firma y la posterior rueda de prensa no se evitó el tema que ahora está en boca de todos: la crisis económica. En ese sentido, Julio Rodríguez aseguró que los empresarios están trabajando "para que la Costa ocupe el lugar que le corresponde y que tantas veces le ha sido negada históricamente", aunque auguró que "queda mucho por hacer".

Volviendo al convenio, contempla ofertas como el producto específico Renta 24 para prestaciones en los casos de incapacidad laboral o invalidez, así como cobertura de asistencia sanitaria para enfermedades comunes.

Lara dijo estar satisfecho por empezar a trabajar en Motril, después de 6 años de permanencia en la provincia. DKV Seguros cuenta con más de 7 millones de asociados.

## El 'Princess Danae' llega con 268 pasajeros

El Puerto de Motril recibió ayer la visita del 'Princess Danae', un crucero de 162 metros de eslora y con 268 pasajeros a bordo, de los 500 que tiene de capacidad. El barco permaneció anclado allí toda la jornada para que sus ocupantes pudieran visitar no sólo la localidad costera, sino también desplazarse a Granada para ver, fundamentalmente, la Alhambra y la catedral. 'El Princess Danae' es una embarcación recientemente renovada, compuesta por siete cubiertas dotadas con las últimas novedades. En los últimos cinco años ya ha recalado en cuatro ocasiones en las instalaciones portuarias de Motril. Para este año, la Autoridad Portuaria de Motril prevé que este año atraquen en sus instalaciones 22 cruceros, una cifra similar a la del año anterior. / P. FEIXAS



SALVADOR RODRÍGUEZ

## En breve

### MOTRIL

#### Aparece muerto un calderón de cuatro metros y 500 kilos

Un calderón común de unos cuatro metros de longitud y con más de media tonelada de peso apareció en la mañana de ayer muerto en Playa Granada. Este mamífero marino, habitual en el mar de Alborán en épocas de varamiento, se puede ver en zonas pelágicas moviéndose en manadas que oscilan entre 10 y veinte individuos, casi siempre con varias crías. El calderón presentaba diferentes heridas en el cuerpo y fue retirado por los servicios operativos de limpieza de Lindeco, no sin antes levantar una gran expectación entre las muchas personas que se encontraban en la playa.



LUCÍA RAMOS

### ALHAMA

#### El PP ve "insultante" la subida de sueldo de dos ediles socialistas

El portavoz del PP en Alhama, José Manuel Moles, criticó ayer a los socialistas por no haber dicho aún "ni una sola palabra de verdad sobre la escandalosa subida de sueldos de la que se han beneficiado los tenientes de alcalde socialistas Sonia Jiménez y Javier Molina". El aumento se aprobó el pasado 29 de julio y según Moles es "un insulto hacia los alhameños", sobre todo en época de crisis. El portavoz lamentó que el alcalde, Francisco Escobedo, "mienta en una cuestión que afecta a la economía de los vecinos".

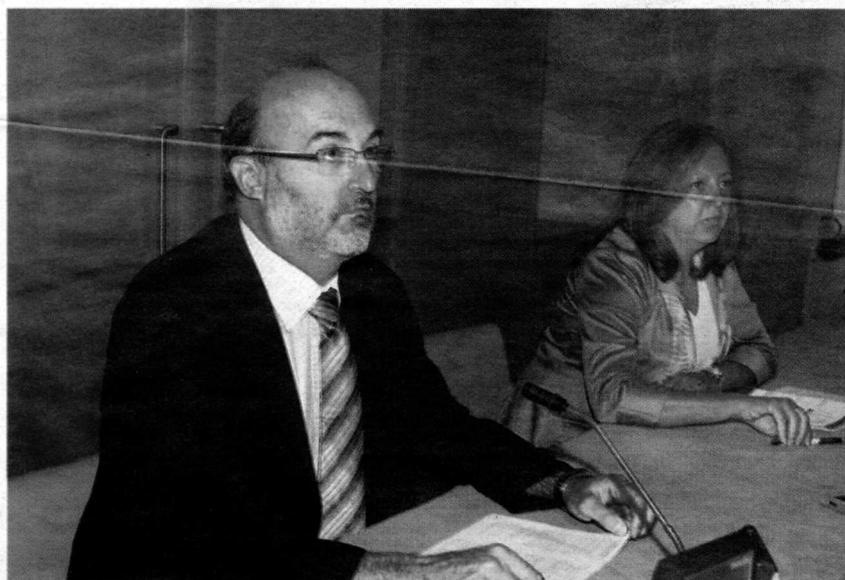
### BAZA

#### Ayuntamiento y Junta cofinancian la reforma del campo de fútbol

El alcalde de Baza, Pedro Fernández, y el consejero de Turismo y Deportes, Luciano Alonso, han firmado un convenio de colaboración para afrontar las obras de remodelación del céntrico campo de la Alameda. Este acuerdo posibilitará que los bastetanos disfruten de un terreno de juego de césped artificial gracias a una cofinanciación del 50% entre ambas instituciones públicas. Las mejoras están presupuestadas en 253.000 euros y las provisiones son ejecutar las obras en un plazo de un año.

# La Alhambra transforma la multiculturalidad en diálogo

Un curso organizado por el Patronato y el Centro Mediterráneo de la UGR reúne durante toda esta semana a expertos para analizar la diversidad del patrimonio



Ignacio Molina y María del Mar Villafranca, ayer, en la presentación de las jornadas.

PEPE TORRES

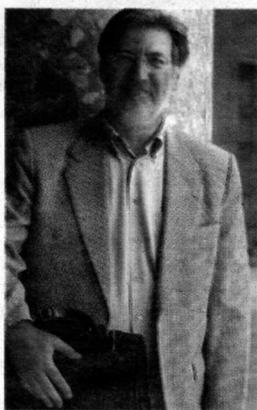
Sara G. Mendoza / GRANADA

La Alhambra es símbolo de mestizaje. Se inició bajo la cultura musulmana y se entremezcló con la cristiana del emperador Carlos V, y hoy día acoge al mundo entero entre su arquitectura. Por este motivo es la protagonista de este nuevo curso organizado por su Patronato y por el Centro Mediterráneo de la Universidad de Granada: *La Alhambra: Patrimonio y diversidad cultural*, en el que participan más de 90 estudiantes y trabajadores.

María del Mar Villafranca, directora del Patronato, e Ignacio Molina, vicerrector del Parque Tecnológico de Ciencias de la Salud, abrieron unas jornadas —que se prolongarán hasta el viernes— que servirán para dar distintos enfoques y ofrecer metodologías diversas para aproximarse al pasado y “construir un presente fundamentado en la interculturalidad y el diálogo intercultural”.

El profesor de Filosofía en la Universidad de Granada José Antonio Pérez Tapias abrió el debate con una mirada a la *Recepción intercultural del patrimonio histórico*. Así, habló de la necesidad de diálogo intercultural en una sociedad plural. “La multiculturalidad es un hecho, pero el diálogo intercultural sólo una pretensión”, afirmó. Habló, asimismo, de la realidad de la sociedad actual en las que “están presentes distintas culturas”, y también de la necesidad de establecer “puntos de encuentro”. Para

## TESTIMONIOS



PEPE TORRES

José A. Pérez Tapias

PROFESOR DE FILOSOFÍA

**“La multiculturalidad es un hecho, el diálogo intercultural es sólo una pretensión. Aún quedan por establecer puntos de encuentro”**

ello señaló que no sólo había que hacerlo a través de “aproximaciones ético políticas”, sino a través de las “distintas lecturas que se pueden hacer del patrimonio histórico”.

Sin embargo esta pretensión siempre ha sido difícil. “No hay que dar una visión ingenua, los procesos de mestizaje han llevado procesos de violencia”, enfatizó, a la vez que propuso que había que buscar ese mestizaje “a



PEPE TORRES

Hamid Triki

PROFESOR DE HISTORIA MEDIEVAL

**“Lo importante es que se corrijan las fisiones del conflicto entre culturas y se busquen los ejemplos de convivencia”**

través del diálogo y las vías pacificadoras”. De hecho, después de sucesos como el 11-M o el 11-S y los constantes enfrentamientos en Israel, se plantea la dificultad de este acercamiento. Sin embargo, “eso no es todo el Islam, hay otro que es humanista, dialogador y que dio lugar a la Alhambra”, destacó el filósofo.

Del mismo modo, el profesor de Historia Medieval de la Universidad de Marrakech, Hamid Triki,

## Pieza de la Alianza Paisajes Culturales Patrimonio Mundial

La Alhambra fue ayer también protagonista del acta fundacional y de los estatutos de la Alianza Internacional de Paisajes Patrimonio Mundial, firmados ayer en el Palacio Real de Aranjuez, junto al Paisaje de Aranjuez, Sintra, el Palmar de Elche, el Yacimiento de Las Médulas en León y la Biodiversidad de Ibiza. El acta busca la cooperación entre los diferentes paisajes culturales de todo el mundo, su conservación y desarrollo de los mismos y llevar a cabo iniciativas y estrategias apoyadas por la Unesco y el Consejo de Europa para fomentar la investigación y la formación académica y profesional sobre estos paisajes. / EFE

indicó que “lo importante es que se corrijan las fisiones del conflicto y se busquen los ejemplos de convivencia”. El historiador destacó que en la actualidad nadie se debería preocupar tanto por el conflicto, porque “ha sido precisamente en los momentos de conflicto cuando mayor convivencia y mayor mestizaje se ha conseguido”, destacó aludiendo al periodo español de la coexistencia de la cultura cristiana, judía e islámica en la época de Al-Ándalus.

En su intervención, *Mestizajes culturales en Granada en el período Nazarí*, Hamid Triki habló de las costumbres en la vida cotidiana entre cristianos, musulmanes y judíos; de su vestimenta, de sus costumbres y de los testimonios históricos que aún conservamos en la poesía, la música y el arte, argumentó profundizando en las relaciones culturales entre cristianos, judíos e islámicos.

Jorge Calancha de Passos, jefe del departamento de Obras y Mantenimiento del Patronato; y Adela Fábregas, del departamento de Historia Medieval de la Universidad de Granada, fueron otros de los conferenciantes que intervinieron ayer. Ambos hablaron de la influencia nazarí en las fortificaciones cristianas y el mundo de los negocios como espacio de interculturalidad, respectivamente.

A lo largo de este curso se hará realidad la frase de Tariq Alí en *A la sombra del granado*: “Todavía queda vida bajo las ruinas de nuestra civilización”.

## El Salón del Manga supera expectativas en visitantes y participación

Más de 10.000 personas pasaron por la muestra en esta tercera edición

Europa Press / GRANADA

La III edición del Salón del Manga de Granada, que comenzó el pasado viernes y concluyó el domingo en la Feria de Muestras de Armilla recibió más de 10.000 visitantes, lo que supera “ampliamente” las expectativas de asistentes de la organización del evento, según explicó el director del Salón, Alejandro Casasola, al tiempo que subrayó que la asistencia podría haber sido mucho mayor de haber celebrado el evento unos días después, debido a que los exámenes de Selectividad de septiembre empezaban de forma inminente.

“Tenemos la constancia de que muchos jóvenes querían venir y que, a causa de ello, no han podido hacerlo”. Sobre el perfil de los asistentes, Casasola apuntó que la mayoría de éstos tenía entre 19 y 20 años. No obstante, subrayó que numerosas familias con sus hijos visitaron el evento. Incidió en que el público no sólo provenía de Granada y su provincia, sino también de otras provincias andaluzas y de otros lugares como Madrid o Murcia. Destacó la colaboración de la Embajada de Japón.

## El Generalife abre sus puertas a los granadinos en visitas nocturnas

Desde hoy y hasta el día 27 se podrá visitar el Palacio y los Jardines del Generalife

Europa Press / GRANADA

Hoy comienzan las II Jornadas de Puertas Abiertas por los Jardines y Palacio del Generalife que ha organizado el Patronato con el objetivo de acercar el monumento a los ciudadanos de Granada. Durante dos semanas, hasta el día 27, desde las 21.30 a las 23.30 horas, las personas que participen en esta actividad podrán conocer la nueva iluminación que se ha previsto para la visita nocturna por este espacio. Será así una ocasión única para disfrutar del paseo por uno de los lugares más emblemáticos del conjunto monumental, como es el Palacio y los Jardines del Generalife.

## Puertas abiertas en el Palacio y los Jardines del Generalife

Las II Jornadas de Puertas Abiertas por el Palacio y los Jardines del Generalife arrancan hoy con la intención de acercar el monumento a los ciudadanos. Desde las 21.30 y hasta las 23.30 horas, los visitantes podrán conocer de cerca todos los espacios. Reserva de invitaciones en el Corral del Carbón.

### FOTOGRAFÍA

La galería Sandunga presenta 'Urbana 08', en la que se refleja la imagen de la ciudad en la fotografía contemporánea internacional.



## 'Alhambra: Patrimonio y diversidad' con Amate

El curso *Patrimonio y Diversidad* organizado por el Patronato de la Alhambra y Generalife y el Centro Mediterráneo de la Universidad de Granada invita al conocido escritor, crítico gastronómico y miembro de la Academia Española de Gastronomía Pablo Amate.

### MUESTRA

La galería de exposiciones de Caja Rural de Granada presenta las obras de los participantes en el I Concurso de Artes Plásticas.

# El día por delante

## Convocatorias

### GRANADA

#### Exposiciones

#### 'Antártida. Estación polar'

Una gran exposición que se dispone en dos mil metros cuadrados y aún más de 400 piezas originales recrea la vida en el continente austral y la actividad de los investigadores en los campamentos de estudio. Juegos interactivos y virtuales, talleres didácticos, proyecciones y una videoteca invitan al público a una expedición en la Antártida. La exposición permanecerá en el museo granadino hasta el 31 de marzo de 2009.

● Parque de las Ciencias.

#### José Guerrero

El centro José Guerrero acoge una exposición de videoarte que pretende propiciar un diálogo entre el vídeo expuesto en las salas del museo y las proyecciones cinematográficas presentadas en el festival, mostrándose en ambas la obra de artistas contemporáneos procedentes de América Latina. 'Lugares comunes' que permanecerá abierta hasta el 5 de octubre, se puede visitar de martes a sábados de 11.00 a 14.00 horas y de 17.00 a 21.00 horas, los domingos de 11.00 a 14.00 horas.

● Centro José Guerrero. c/ Oficios 8.

#### David Roberts

Las litografías del pintor escocés David Roberts, uno de los grandes autores románticos, expresión de lo que eran los conocidos viajeros del siglo XIX fascinados por el exotismo de países orientales, completan una muestra en la que retrata los viajes que realizó a Egipto y Tierra Santa. Una treintena de piezas datadas entre 1838 y 1839 que surgen de su fascinación por la arquitectura oriental a raíz de su visita a la Alhambra. Hasta el 30 de septiembre se puede visitar la muestra de lunes a viernes en horario comercial.

● Anticuario Ruiz Linares.

#### 'Agua'

La muestra que se expone en el corazón del bosque de la Alhambra, recoge una selección de 70 imágenes espectaculares sobre la fascinante diversidad de formas que adquiere el agua en la

## ATENTOS A...

### Cine

## 'Los comulgantes' de Bergman

La Filmoteca de Andalucía celebra un ciclo de cine dedicado al director y cineasta sueco Ingmar Bergman con la proyección de su trabajo *Los comulgantes*, una cinta realizada en 1962 que cuenta la historia de un hombre, un párroco luterano, que quiere escaparse de la realidad en sus relaciones con Dios, ya que es incapaz de encontrar contacto con los humanos. Sufrirá la más profunda derrota: incapaz de comunicarse con Dios o con los hombres, realiza los ritos de la fe, que para él han perdido todo sentido. Entrada libre.

● Biblioteca de Andalucía. A partir de las 21.00 horas.



## ¿QUÉ COMEMOS HOY?

por Laura Vichera lvichera@grupojoly.com

## Crema de judías verdes

### Para cuatro personas:

500 grs de judías verdes ■ 2 patatas medianas ■ la parte blanca de un puerro ■ 1 cebolleta ■ 2 dientes de ajo ■ 1/2 vasito de nata líquida ■ caldo de verduras desgrasado ■ unas hebras de azafrán ■ unas semillas de sésamo tostado ■ sal y pimienta negra ■ un par de cucharadas de mantequilla ■ aceite de oliva  
PARA ACOMPAÑAR: 2 zanahorias ■ unas hojas grandes de albahaca ■ pimientas variadas molidas ■ una pizca de harina

● Despuntar las judías verdes, les quitamos las hebras y se trocean. Pelar las patatas y se cortan en taquitos. Se enjuagan y los dejamos en un escurridor. Calentar un chorrito de aceite de oliva con la mantequilla y rehogar la cebolleta, los dientes de ajo y el puerro muy picados, a fuego suave, para que se vayan ablandando sin quemarse.

● Cuando estén bien pochados, incorporar las judías verdes y los dados de patatas. Agregar también las hebras de azafrán desmenuzadas, una pizca de sal y pimienta. Luego, cuando hayan tomado color, añadir caldo caliente hasta cubrir, mezclar y tatar la cazuela. Cocer a fuego suave durante treinta o cuarenta minutos.

● Mientras, con una mandolina, cortamos las zanahorias en tiras finas a lo largo. Espolvorear con la mezcla de pimientas y una pizca de harina y se fríen en aceite muy caliente, hasta que queden muy tostadas. Se escurren sobre papel absorbente y hacemos lo mismo con las hojas de albahaca.

● Triturar la crema y la pasamos luego por el chino. Agregar la nata líquida, rectificamos de sal y pimienta y mezclamos. Dejamos a fuego suave hasta el momento de servir. Espolvorear las semillas de sésamo y adornar con los chips de zanahoria y unas hojas de albahaca.

Cocina en la blogosfera [www.quecomemoshojy.blogspot.com](http://www.quecomemoshojy.blogspot.com)

Especialistas en **Implantes**  
¡Pídenos cita! 958 25 00 00

CLINICAS **Dentaden**  
C/ Arabial, 47 Bajo (Torres Neptuno) | Granada

## ATENTOS A...

### Fotografía

## Comida italiana con guisantes

El restaurante 100% Italia, situado en la Plaza Albert Einstein, acoge hasta el próximo día 5 de octubre una muestra formada por 19 fotografías y una proyección con la obra de los alumnos del Centro de Estudios Fotográficos de Granada. La temática de la exposición son los guisantes y hace referencia al

nombre anterior del restaurante granadino, bajo el título *El guisante verde: 100% Italia = Guisante verde*. De esta forma, los clientes podrán disfrutar de una deliciosa comida rodeados de arte fotográfico.

● Restaurante 100% Italia. Plaza Einstein.

naturaleza y en su decisiva relación con el ser humano. Están realizadas por los mejores fotógrafos del mundo y están extraídas del *catálogo homónimo* realizado por su comisario Joaquín Araujo. Llega tras su visita al Parque del Retiro de Madrid y al Museo Oceanográfico de Valencia, donde ha cosechado un gran éxito. Busca emocionar con la belleza de las imágenes, pero también concienciar de la necesidad de preservar el líquido elemento. Permanecerá en el Paseo del Bosque de la Alhambra hasta el 16 de noviembre.

● Bosque de la Alhambra.

#### Martin Chambi

Las fotografías de los paisajes y personajes de Cuzco que el peruano Martín Chambi realizó se exponen en dos salas del Centro Cultural CajaGranada en horario de 11.00 a 14.00 horas y de 18.00 a 21.30 horas. Por un lado, se muestran los retratos individuales y de grupo que el fotógrafo captó en su estudio o en la calle y las imágenes de la ciudad de Cuzco y, por otro lado, varias instantáneas del Machu Pichu.

● Centro Cultural CajaGranada.

#### Rodríguez-Acosta

La fundación Rodríguez-Acosta acoge una exposición de pinturas de José María Rodríguez-Acosta, pertenecientes a los fondos propios de la fundación. El horario de visita es de miércoles a domingo de 10.00 a 14.00 horas. Abierto hasta el próximo 15 de octubre.

● Fundación Rodríguez-Acosta.

#### Casa de los Tiros

La colección permanente del Museo Casa de los Tiros hace un recorrido por la Granada del siglo XIX a través de la visión de los viajeros apasionados por la ciudad, además de otras colecciones que permiten acercarse a las costumbres, culturas, fiestas. El centro se puede visitar de miércoles a sábado de 09.00 a 20.30, martes en horario de tarde y domingos por la mañana.

● Museo Casa de los Tiros.

#### 'Veneno Animal'

Un recorrido por el mundo del veneno a través de animales venenosos vivos, maquetas, inte-