

Miércoles 13 de agosto de 2008 Contacte con laopinióncoruña.es | RSS

laopinioncoruña.esNOTICIAS
CulturaHEMEROTECA
»

EN ESTA WEB

Google™



INICIO

SECCIONES

DEPORTES

ECONOMÍA

OPINIONES

GENTE Y OCIO

MULTIMEDIA

SERVICIOS

A Coruña/Metro

Galicia

España

Mundo

Sucesos

Economía

Mar

Deportes

Cultura

Sociedad

Ciencia

Tecnología

Contraportada

laopinióncoruña.es » Cultura



Recuperan tres poemas inéditos de Celaya sobre García Lorca

Los versos recrean y denuncian el fusilamiento del poeta granadino .



AGENCIAS. GRANADA. La publicación y lectura de tres poemas inéditos de Gabriel Celaya, en los que el autor vasco recrea el fusilamiento de su amigo y maestro Federico García Lorca, servirán para homenajear al poeta granadino en el 72 aniversario de su asesinato, el próximo 17 de agosto en Alfacar (Granada).

La voz del actor Manuel Galiana dará vida a las obras de Celaya en una celebración que también contará con una ofrenda floral en el monolito dedicado a García Lorca y a todas las víctimas de la Guerra Civil española, así como con un concierto que correrá a cargo del músico malagueño José Luis Zafra.

Los versos, publicados por la Diputación de Granada y en los que Celaya recuerda además sus encuentros con Lorca, han sido rescatados de un fondo documental de San Sebastián por el profesor de la [Universidad de Granada](#), Antonio Chicharro, responsable de la edición literaria.

Con el título En un lugar cualquiera, un día que no nombro, los poemas no constituyen sólo un homenaje al poeta muerto, "sino una protesta poética", que revela la amistad de dos grandes poetas, destacó Chicharro. El profesor indicó que la difusión de estos textos ofrece la oportunidad de "cultivar la memoria histórica, así como el testamento poético de la amistad y el dolor".

El primero de los poemas, titulado Elegía del muerto juvenil y que Celaya compuso en 1.938 mientras combate al lado del bando franquista en el frente de Zaragoza durante la Guerra Civil, está formado por 28 versos "desgarrados" que representan "la joven vida truncada y la sonrisa rota", precisó Chicharro.

El segundo, cuyo último verso da título a la presente publicación, data de 1947 y forma parte de una abultada serie de textos agrupados en un legajo bajo el título de Poesía.

Por último, Memoria de Federico, escrito en agosto de 1949, centra la narración exclusivamente en la muerte y fusilamiento del poeta granadino.

COMPARTIR



¿qué es esto?

ENVIAR PÁGINA »

IMPRIMIR PÁGINA »

AUMENTAR TEXTO »

REDUCIR TEXTO »

Comente esta noticia

Envíenos desde aquí su comentario

Texto:

Nombre:

ENVIAR COMENTARIO



Participa y HAZTE OÍR

LA IMAGEN DEL VERANO 2008



Acompañados por el sol

Parecía que íbamos a llegar junto a él.

Ver galería »

CONÓZCANOS: CONTACTO | LA OPINIÓN A CORUÑA | LOCALIZACIÓN

PUBLICIDAD: TARIFAS | CONTRATAR

laopinioncoruña.eslaopinióncoruña.es es un producto de **Editorial Prensa Ibérica**

Queda terminantemente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos ofrecidos a través de este medio, salvo autorización expresa de laopinióncoruña.es. Así mismo, queda prohibida toda reproducción a los efectos del artículo 32.1, párrafo segundo, Ley 23/2006 de la Propiedad intelectual.

Adaptado a la Ley de Protección de Datos por

**Aviso legal****Otras publicaciones del grupo Editorial Prensa Ibérica**

Diari de Girona | Diario de Ibiza | Diario de Mallorca | Empordà | Faro de Vigo | Información | La Opinión de Granada | La Opinión de Málaga | La Opinión de Murcia | La Opinión de Tenerife | La Opinión de Zamora | La Provincia | La Nueva España | Levante-EMV | El Boletín | Mallorca Zeitung | Regió 7 | Superdeporte | The Adelaide Review