

COMO una paradoja de las que la historia gasta a veces a sus pretendidos protagonistas, el pleno del Ayuntamiento de Estepona eligió el jueves como alcalde al concejal socialista que denunció, sin éxito, los turbios manejos que en nombre de su partido se estaban cometiendo en el municipio. Los mismos que ahora se investigan en la Operación Astapa y que han llevado a la cárcel al alcalde anterior, el singular Antonio Barrientos.

Con la elección como regidor de David Valadez, periodista sin ejercicio, el PSOE hizo de la necesidad virtud. El candidato preferido de la dirección era Rafael Duarte, concejal de Urbanismo, pero su imputación confirmada por presuntos cohecho, prevaricación y omisión del deber de denunciar delitos convertía su promoción en un contrasentido inasumible hasta para las tragaderas más anchas. La designación de Valadez se hizo contrarreloj, porque Duarte estuvo declarando ante la jueza hasta poco antes de la sesión plenaria municipal.

Finalmente, el grupo socialista, bien aleccionado por la dirección del PSOE andaluz, optó por poner de alcalde al militante que, casi en solitario, había llamado a todas las puertas jerárquicas del socialismo denunciando las irregularidades que el antiguo equipo

LA ESQUINA

José Aguilar
jaguilar@grupojoly.com



Paradojas en Estepona

de gobierno local —el propio PSOE y sus aliados ex gilistas— venía perpetrando desde hacía años a cuenta del urbanismo, las concesiones y las contrataciones. Bien hecho, aunque tarde. Es significativo que David Valadez esté alineado con el sector crítico del PSOE malagueño, enfrentado a la secretaria general saliente, Marisa Bustinduy, la mujer que había preferido mirar hacia otra parte mientras Barrientos y otros hacían de las suyas.

El nuevo alcalde lo fue gracias a los votos socialistas, más los de PA, IU y un grupo local, así como el más sorprendente de otro de los ediles imputados en la trama y recién expulsado del PSOE. Como primera medida de su etapa decidió bajarse el sueldo —el de Barrientos era de los más altos de España— y anunciar que la oposición participará en las sociedades municipales, elemental premisa para hacer más difícil que el equipo gobernante caiga en la tentación de desmandarse.

Mientras la instrucción judicial sigue su curso, subrayemos una vez más que la realidad se venga de quienes la ignoran y que los pecados del pasado nos persiguen. El PSOE malagueño y andaluz desoyó las alarmas que le avisaban de lo que estaba pasando. Por no hacer una limpia a tiempo se ha visto envuelto en un escándalo de corrupción y pregonado en las tristes páginas periodísticas que unen la política con los tribunales. A ver si aprende.

PALABRA EN EL TIEMPO

Alejandro V. García
avgarcia@grupojoly.com



Gitanos

La Universidad envió el martes a los medios una nota de prensa con un titular tremendo: "Los niños del entorno urbano tienen peor concepto de los gitanos que los del rural". Y a continuación, a modo de primer subtítulo o sumario, una aclaración aún más pavorosa: "El 82,1% de los niños de entre 11 y 14 años que viven en un entorno urbano y conviven con ellos en clase considera que los gitanos 'son ladrones y atracadores'. ¿Qué impresión saca el lector de tales revelaciones? Si se queda solo con el titular entiende que todos los niños que conviven en un medio urbano no especificado manejan más prejuicios racistas que los que viven en un concomitante (e impreciso) entorno rural. El segundo enunciado es más concreto. El sujeto genérico "los niños del entorno..." es ahora un porcentaje, el 82,1% de los niños, y además no todos, sino los comprendidos en un determinado grupo de edad (los de 11 a 14 años) y, entre estos, "los que conviven en clase con gitanos".

Pero hay una tercera y, en cierto modo, definitiva, aclaración, un tercer sumario que atenúa y extingue la alarma de los primeros: "Para este trabajo, los investigadores realizaron una encuesta entre 241 niños de 1º y 2º de ESO pertenecientes a 6 colegios de enseñanza primaria de la provin-

La Unión Romani ha rechazado el estudio de la Universidad por perjudicial y por inexacto, y ha contrapuesto otra encuesta

cia de Granada, con las más altas concentraciones de alumnado gitano de la Unión Europea". Es decir el genérico "los niños del entorno urbano" se reduce a 241 chavales de seis colegios de primaria que tienen en común una característica que los diferencia del resto de centros de primaria de Europa: la elevada tasa de alumnos gitanos. La Unión Romani ha rechazado el estudio por perjudicial pero también por inexacto y ha contrapuesto otra encuesta.

Los periodistas, cuando nos reprochan haber amañado intencionadamente uno de esos titulares grandiosos que luego, conforme lees, se desvanecen, culpamos, primero, a la coerción del titular (lo que es verdad) y luego a la imposibilidad de comprimir todas las ideas en una sola frase (lo que también suele ser verdad). Pero si la ampliación es habitual, el lector, con razón, nos tachará de sensacionalistas.

En este caso, sin embargo, quien avala el estudio no sólo no tiene razones prácticas para el sensacionalismo (vender más periódicos) sino que se debe a una responsabilidad añadida: dispone un crédito intelectual y científico mucho más extenso que cualquier periódico. Pero hay otra sujeción aún más concluyente y que nos compete a todos, la razón moral: el racismo, los gitanos, los niños.

Los nuestros no son tiempos propicios para la frivolidad ni para los descuidos. Basta mirar a la Italia de Berlusconi para percibir el rugido de la xenofobia.

MIKI&DUARTE



La vida es circular. Y no sólo porque siempre volvamos al mismo sitio, a la casa de todos los días, en la ciudad de cada día. La vida es circular porque sus zonas más visibles siempre giran alrededor de los mismos asuntos, las frases se repiten sin cansancio, casi todos se empeñan en no salir de su propia rutina. Uno se va de viaje y confía en que algunas cosas cambiarán con el tiempo, aunque el tiempo sólo sean dos semanas. Pero el viaje se acaba y regresamos, y al regresar nos topamos de nuevo con las mismas monsergas de siempre: hay cambios (relativos), hay novedades (pequeñas), pero algunas zonas (de la ciudad) siguen impasibles, hieráticas, atorilladas sin solución a servidumbres obsoletas.

"Las víctimas del franquismo no tendrán una placa en el cementerio", se leía en un titular de este mismo periódico el pasado 4 de julio, el mismo día que te ibas de aquí. A continuación, la periodista Elena Llompard exponía cómo el Ayuntamiento de Granada intenta escabullirse (inexplicablemente) de una razonable propuesta que la Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica le había presentado recientemente: colocar en las tapias del cementerio de Granada una placa conmemorativa para dignificar la memoria de los más de 2.400 granadinos fusilados en dicho recinto durante la guerra civil.

PASO DE CEBRA

José Carlos Rosales



Memoria y olvido

Dos semanas más tarde, el 18 de julio, al regresar a la ciudad de siempre, el viajero se tropieza con la portada de este mismo periódico y se queda mirando una foto simbólica: Adolfo Suárez, el primer presidente democrático español desde el restablecimiento de la democracia en 1978, aquejado del mal de Alzheimer, pasea cobijado bajo el brazo del Rey, al que ya no recuerda. Esa foto es toda una metáfora de la olvidada transición española, y también una metáfora de España, la desmemoriada España, esa nación (¿de naciones?) que olvida demasiado pronto, esa nación que nunca se acuerda de los que lucharon por ella y por la libertad de todos.

Si el Ayuntamiento de Granada sigue empeñado en no reconocer ni honrar la memoria de los fusilados por los militares insurrectos durante la guerra civil, ¿qué esperanza pueden albergar los antiguos antifranquistas y demócratas para que sus esfuerzos y sacrificios durante la transición española sean reconocidos y valorados? La amarga verdad es que tal vez hoy sería absolutamente imposible el pacto constitucional de 1978 al que todos los políticos apelan constantemente sin cansarse. Y tal vez eso explique el olvido de la transición (ejemplificado en ese Suárez que ya no sabe quién es) y la cerrazón desmemoriada de un Ayuntamiento miope.

Aziza Bennani. Embajadora de Marruecos en la Unesco

en verde



Francisco González Lodeiro

RECTOR DE LA UGR

● El nuevo equipo de gobierno de la Universidad quiere acabar con las polémicas en la contratación de profesorado apostando por la "transparencia" y exigiendo más rigor y un mayor control en el sistema de acceso.

en rojo



Juan José López Garzón

DELEGADO DEL GOBIERNO EN ANDALUCÍA

● El retraso en la detención de los responsables del robo de 100 kilos de heroína y cocaína en la Jefatura de Policía está perjudicando la extraordinaria labor que realiza la Udyco en la lucha contra el narcotráfico.

"Necesitamos una educación global para la ciudadanía"

Ignacio Martínez

—¿Qué opina de la Unión Mediterránea del presidente Sarkozy? Parece tener menos alcance que el proceso de Barcelona de 1995.

—El proyecto tiene un objetivo alentador. Se han lanzado iniciativas de energía solar, descontaminación del mar, autopistas terrestres y marítimas, prevención de catástrofes, universidad euorárea y desarrollo de empresas.

—¿Echa algo de menos?

—No sabemos cómo se van a hacer las cosas ni con qué dinero. En cuanto a los temas, echo de menos asuntos relacionados con lo cultural y la cuestión de género.

vilizaciones. Estoy por una ética de la interculturalidad, que rechace el fanatismo y la violencia, y que destaque el humanismo de todas las culturas. En definitiva, lo que recoge el proyecto de la Alianza de Civilizaciones.

—Al presidente Zapatero se le tachó de ingenuo en España por lanzar ese proyecto.

—Es un proyecto avalado por Naciones Unidas, copatrocinado por Turquía, que cuenta con la adhesión de más de 80 países. Necesitamos nuevas formas de pensamiento, resolver el déficit de conocimiento entre culturas.

—Es una vieja aspiración.

—Claro. Ya lo dijeron antes, por ejemplo, Averroes, y Américo Castro, Juan Goytisolo, Blanco White, Mohamed Arkoun o Régis Debray.

—Pronuncia mucho la palabrapaz.

—Los grandes enemigos de la paz son el déficit de educación y la pobreza.

—En Marruecos, con un 38% de la población menor de 14 años, el problema de la educación es de primer orden.

—En todo el sur del Mediterráneo, una parte importante de la población es muy joven. Y se necesitan medios, no sólo para educar a secas, sino para una educación de calidad y para una buena formación de los maestros.

—Usted receta cultura para todos los males del mundo.

—Uno de los fundadores de la Unión Europea, Jean Monnet, decía al final de sus días "si volviera a empezar, comenzaría por la cultura, en vez de por la economía".

—¿Y el papel de la mujer?

—En todo el mundo las mujeres son las primeras víctimas de todo: de violencia de gé-



Candidata a directora general

● Aziza Bennani (Rabat, 1943) es uno de los tres candidatos a la Dirección General de la Unesco cuando se retire Koichiro Matsuura, una elección prevista para octubre de 2009. Desde hace nueve años es embajadora de Marruecos ante la Unesco. Ha sido secretaria de Estado de Cultura del Gobierno marroquí y la primera mujer decana en la universidad de su país. Doctora en Letras y Literatura hispánica, hizo sus tesis doctorales sobre Pedro Antonio de Alarcón y Carlos Fuentes. Es presidenta de la sociedad de hispanistas marroquíes. También es consejera de la Fundación Tres Culturas del Mediterráneo, de Sevilla, y de la Fundación del Legado Andalusi, de Granada. Esta semana ha participado en los Cursos Internacionales de la Universidad de Málaga dedicados a Marruecos. Su conferencia versó sobre "lo cultural para eliminar barreras en el Mediterráneo".

nero, el analfabetismo, la pobreza. En la competición del mundo globalizado, no se puede dejar a la mitad de la humanidad fuera.

—En Marruecos se cambió en 2004 el Estatuto de la Mujer de 1958.

—Se pensaba que era un texto sagrado, que no se podía reformar, pero resultó que era un texto profano de la época de la independencia.

—Con el Estatuto, la mujer pasaba de la tutela del padre a la del marido.

—Entonces se podía casar con 15 años; ahora con 18. El nuevo Código de la Familia permite el divorcio y no la repudiación y prácticamente impide la poligamia.

—¿Está a favor de las cuotas femeninas?

—Antes no me parecía democrático. Pero una cuota de acompañamiento, no definitiva, me parece bien. Gracias a las cuotas hemos pasado del 0,06 al 10% de mujeres en el Parlamento marroquí.

—En España, una joven ministra se ha pronunciado contra el velo en las musulmanas.

—Lo considero una cuestión personal. Aquí en Europa era costumbre de las mujeres llevar pañuelos en la cabeza. Y de eso se trata; es casi una moda. Sería discriminatorio si lo impone la autoridad o la familia. Pero no, si la mujer lo elige libremente.

—¿Cómo puede explicarse un fenómeno como el del terrorismo islámico?

—Es muy complejo. Una mezcla de varios factores, entre ellos la ignorancia y la injusticia, que han creado una ideología nueva.

—Identifica Mediterráneo y civilización. El Imperio Romano lo unió bajo lengua, derecho y moneda comunes.

—Creo que hoy día la cultura mediterránea es más amplia que el concepto de latinidad. A Régis Debray no le gusta y ha inventado el término *latinidad*, de la misma manera que Léopold Senghor acuñó el concepto de *negritud*.

“ El terrorismo islámico es una 'ideología' nueva mezcla de factores como la ignorancia y la injusticia ”

—Se interesa en especial por la juventud y la educación.

—Sí, porque se suele ver a la juventud como un problema y puede ser la solución del entendimiento entre culturas. Necesitamos un nuevo tipo de educación para la ciudadanía, global, que nos prepare a vivir con los otros. Una educación para la cultura de la paz.

—¿En qué consistiría?

—Educar con valores comunes en el respeto a los derechos humanos, la libertad o la igualdad de género.

—¿Está contra el choque de civilizaciones?

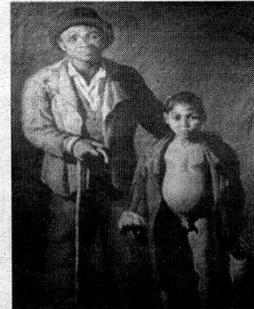
—Rechazo el choque de las ci-

Sala de Exposiciones

Una muestra única con pintores de todas épocas y estilos. Adquiera su obra con total confianza y revalorización garantizada



Arte & Decoración
C/ Neptuno, 8. (Granada)
Tlf: 958 53 51 89



Obras de:

R. Madrazo, Fortuny, Apperley, Morcillo, De la Serna, R. Casas, Zuloaga, Pinazo, Rodríguez-Acosta, Villegas y Cordero, E. Lucas, S. Rusiñol, Matania, R. Domingo, Larrocha, Hispaleto, Tapiró, Fabrés, Closa, Ruiz Guerrero, etc

www.mundodeculturas.com