

Granada

Los arquitectos entregan hoy los proyectos definitivos de la primeras facultades del PTS

La Universidad prevé que la licencia esté en el BOE en octubre

A. Beauchy / GRANADA

Los arquitectos del Campus de la Salud entregarán hoy a la Universidad de Granada los primeros proyectos definitivos del área docente del Parque Tecnológico de la Salud (PTS), que prevé albergar a unos 8.000 estudiantes.

Los planos de la primera fase suponen el visto bueno a la Facultad de Medicina, a Ciencias de la

Salud, los Servicios Centrales y a la urbanización del complejo universitario, según confirmó la vicerrectora de Infraestructura y Campus, Begoña Moreno. Odontología y Farmacia quedarían para una intervención posterior.

Los arquitectos responsables del área docente del PTS han tardado ocho meses en adaptar las modificaciones exigidas por la auditoría de supervisión técnica,

un paso necesario para empezar la construcción.

Ahora lo más inmediato es la tramitación de la licencia de obras, iniciada por el Ayuntamiento de Granada el pasado mes de marzo. El vicerrector del Parque Tecnológico de Ciencias de la Salud, Ignacio Molina, dijo ayer que "el Consistorio lo derivó a la Junta de Andalucía para su revisión y, aunque emitió un informe

favorable, había realizado algunas modificaciones de tipo técnico que exigían un cambio en el Plan Parcial". Este proceso obligó a remitir el proyecto al Consejo Consultivo de Andalucía, donde, según el responsable del PTS, se prevé estará unos tres meses.

"Si todo va bien —explicó Molina— esperamos que en septiembre el Consejo Consultivo de Andalucía de luz verde a la planificación, lo devuelva al Ayuntamiento y la licitación esté publicada en el BOE en octubre".

La demora que ha generado la modificación del Plan Parcial cogió por sorpresa a la Universidad de Granada, pero una vez superado este trámite calculan que en 30 o 36 meses, es decir que las nuevas facultades podrán estar operativas para septiembre de 2011.

Para acometer los trabajos de esta primera fase se cuenta con un presupuesto cercano a los 100 millones de euros.

Reclama la corrección de un examen que hizo hace cinco meses

Otros alumnos en situación similar no tuvieron problemas para aprobar la asignatura

B. Ruiz Antón / GRANADA

El derecho a que se le corrija un examen no es algo baladí. Después de llevar trabajando como maestro desde 1986, Francisco Antonio Reyes Fernández, decidió cursar la doble licenciatura de Derecho y Ciencias Políticas, pero este afán por saber parece no ser correspondido por la Universidad de Granada.

El requisito de la asistencia a clase en la asignatura de Análisis de Políticas Públicas es lo que lleva por el camino de la amargura a este granadino. Su condición de trabajador impide que cumpla con esta condición, lo que hace que la nueva decana de la Facultad de Ciencias Políticas, y profesora titular de la asignatura citada, Susana Corzo Fernández, se niegue a corregir el examen parcial que realizó en febrero Reyes.

Además de soportar comentarios molestos por parte de Corzo, haciendo referencia a los alumnos que no habían asistido a clase, y en concreto hacia Reyes, la nueva decana le aseguró que no corregiría su examen por no cumplir con las condiciones impuestas. El resultado en las actas fue 'no presentado'. Algo que aún no se explica el afectado que pide una corrección del examen que realizó en su día y que en convocatorias anteriores resultó suspenso por los mismos motivos.

Nuevos decanos en Bellas Artes y Ciencias Políticas

El catedrático de pintura Víctor Jesús Medina Flores y la profesora titular Susana Corzo Fernández, ambos de la Universidad de Granada, tomaron posesión ayer de sus cargos como nuevos decanos de la Facultad de Bellas Artes y de Ciencias Políticas y Sociología, respectivamente. El Hospital Real acogió los actos a los que asistió el rector de la UGR, Francisco González Lodeiro, compañeros y familiares de los protagonistas. El nuevo responsable de Bellas Artes, que sustituye a Juan Cabrera, está especializado en el ámbito de la Restauración, ha publicado diversas obras y artículos sobre pintura mural islámica y ha colaborado con la Escuela de Estudios Árabes. Por su parte Corzo Fernández, que releva a Margarita Latiesa, fue premio extraordinario de doctorado por la UGR.



PEPE TORRES

Mañana con
Granada Hoy
 Suplemento Especial
**FIESTAS DE PELIGROS
 2008**

Granada Hoy
 más y mejor información



‘Circuitos 08’ reúne las obras de estudiantes de Bellas Artes

El Rey Chico acoge una exposición de fotografía digital y óleos sobre lienzo

María José Ramírez / GRANADA

El centro municipal de Arte Joven Rey Chico acoge la exposición de tres jóvenes estudiantes de Bellas Artes de Granada, Javier Navarro, Carmen Núñez y Francisco Reyes, que muestran sus pinturas, fotografías digitales y óleo sobre lienzo, respectivamente, hasta el próximo 30 de julio.

La concejal de Juventud, María Francés, presentó ayer esta exposición, titulada *Circuitos 08*, que pretende “promocionar a los jóvenes artistas estudiantes de Bellas Artes de Granada” y convertirse en un “referente cultural en la ciudad y en Andalucía”.

La joven artista granadina Carmen Núñez expone algunas de sus fotografías digitales pertene-

cientes a una serie titulada *Tribus urbanas* que son parte de su trabajo final de carrera. En ellas pretende “representar de forma cómica a las góticas”, mostradas en sus fotos como “marujas”, ya que según la joven artista, “ellas también friegan los platos”. En estas fotografías predomina el uso de los colores vivos, que resaltan sobre las partes de la imagen que se muestran en sepia.

Carmen Núñez expone otras series de fotografías, cargadas de comicidad, bajo el título de *Muerte dulce, Producto español y Muerte a Marat*.

Otro de los estudiantes de Bellas Artes que participa en esta exposición es Francisco Reyes, quien muestra en *Circuitos 08* algunos de sus óleos sobre lienzo



Francisco Reyes, Carmen Núñez y Javier Navarro, en el Rey Chico. MARÍA DE LA CRUZ

que realiza “a partir de fotografías que toma”, aunque algunas las modifica un poco para después representarlas en sus lienzos. En varias de ellas aparece pintado él mismo, como es el caso de *Pillos*.

Javier Navarro muestra también sus obras realizadas para el fin de carrera que elabora con papel de distinto gramaje, en especial papel de acuarela, sobre el que usa tinta de bolígrafo negro y tinta china para formar figuras de flores o de insectos de distintos tamaños. A algunos de

‘CIRCUITOS 08’

25 exposiciones en 11 espacios diferentes sobre las obras de los jóvenes artistas granadinos

esos insectos incluso les da movimiento.

Circuitos 08 arranca con esta exposición en el Rey Chico, que podrá visitarse hasta el 30 de julio, pero ofrecerá en Granada un total de 25 muestras individuales y colectivas en once espacios diferentes: Cidi Hiaya, Corrala de Santiago o la Delegación de Gobierno, entre otros. En todas ellas se mostrará una amplia y variada panorámica de la obra de algunos de los creadores más representativos surgidos de la última promoción de la Facultad de Bellas Artes de Granada.

VEN A LA RED RENAULT.
SORTEAMOS 2 COCHES POR DÍA.*

CONDICIONES EXCEPCIONALES
Y REGALOS SEGUROS DEL 5 AL 12 DE JULIO.

RENAULT TE ANTICIPA EL PLAN VIVE
DESDE EL 1 DE JULIO.

www.renault.es / 902 333 500



CENTENARIO DE LA RED RENAULT.
UNA PROMOCIÓN QUE PASA UNA VEZ CADA 100 AÑOS.

* Promoción válida en la Red Renault España para mayores de 18 años. Infórmate y participa en tu concesionario. Sorteo diario de un Renault Mégane Berlina SP Dynamic 1.6 110CV y Dacia Logan Ambianca 1.4 75CV. Bases en www.notariado.org/abaco



Finaliza la muestra 'Estudiantes en cuerpo y alma'

La exposición del El fotógrafo Marcos Corzo en la Casa de Porras trae una lista de emociones y miradas capaces de encontrar un vínculo entre el espectáculo de la realidad y la magia de la creación, una comunión entre la belleza y la reflexión, entre la mirada y la impresión.

CINE

● Se proyecta en el Museo Cuevas del Sacromonte la película 'Offside' en el ciclo 'Al aire libre' a partir de las 22.00 horas. Entrada: 3 euros.



Charla sobre la evolución del urbanismo en Granada

Pedro Ferrer, del Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos de Granada ofrece una charla sobre *Betancourt en Granada. Evolución del urbanismo en Granada hasta nuestros días* en la casa de la Cultura de Almuñécar a partir de las 13.00 horas.

EXPOSICIÓN

● Los cuadros del granadino Pepe Ávila pueden ser visitados desde el día 27 de junio hasta el 31 de este mes en la calle Santa Bárbara.

Envía tus convocatorias a cultura@granadahoy.com

Martes
15 / 7

rior de una revista, una exposición que muestra la historia de la publicación ideada por Lorca con más de 170 obras pertenecientes a colaboradores como Salvador Dalí o Pablo Picasso. Abierta hasta el próximo 14 de septiembre.

● Museo de Bellas Artes.

'Circuitos 08'

El centro municipal de Arte Joven Rey Chico acoge la exposición de tres jóvenes estudiantes de la última promoción de la Facultad de Bellas de Artes de Granada hasta el próximo 30 de julio. En la muestra se pueden ver una serie de fotografías digitales realizadas por Carmen Núñez, óleos sobre lienzo de Francisco Reyes y una serie de figuras de insectos y flores de papel y tinta china creadas por Javier Navarro.

● Centro de Arte Joven Rey Chico

'5 propuestas'

La galería Jesús Puerto acoge una muestra itinerante de alumnos de la Facultad de Bellas Artes de Granada, que presentan sus trabajos pictóricos, fotográficos y escultóricos en torno a las últimas tendencias. '5 propuestas' se podrá visitar hasta finales de mes de lunes a viernes de 19.00 a 21.00 horas.

● Galería Jesús Puerto.

'Premios UGR'

El Hospital Real acoge la exposición de los Premios a la Creación Artística y Científica de la UGR que cada año se celebran por estas fechas. La muestra ofrece una variedad de obras pictóricas, fotografía, videomontaje y escultura de los estudiantes universitarios premiados.

● Hospital Real.

Mundo de Culturas

La galería de arte Mundo de Culturas ofrece un repertorio clásico de grandes nombres de la pintura, entre ellos Apperley, Fortuny, López Mezquita o Rodríguez-Acosta. Pinturas, antigüedades y esculturas se pueden encontrar en la muestra, que se podrá visitar de lunes a viernes, mañanas y tardes.

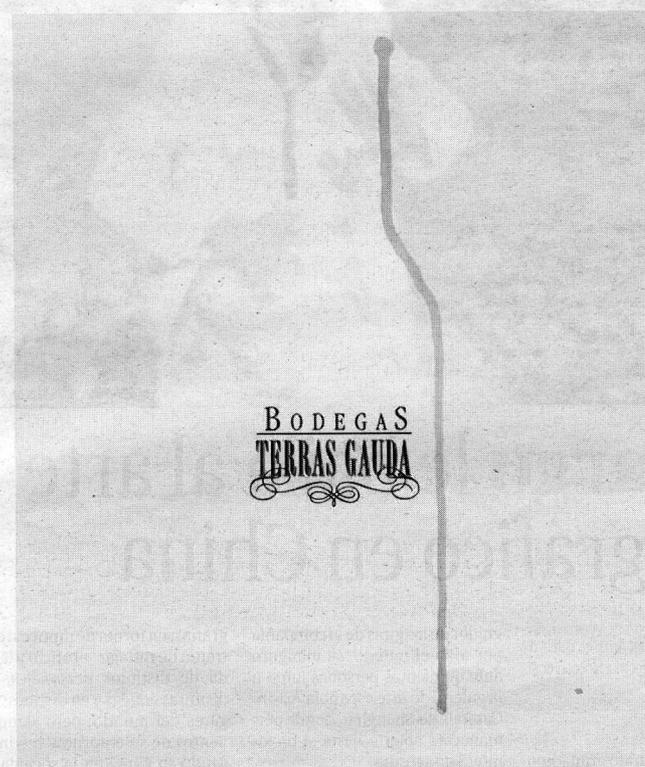
● Edificio Torres Neptuno, 2.

Yolanda Rojas

Las obras más vanguardistas y alternativas del arte joven con-

CON LUPA

Concurso de carteles publicitarios



Obra de Thomas Pion que ganó el año pasado el primer premio del concurso Francisco Mantecón.

El cartelismo, más premiado que nunca

Leticia Pérez

Llega la VII edición del Concurso de Cartelismo Publicitario Francisco Mantecón. El pasado año participaron en el concurso más de 250 artistas gráficos, escuelas de diseño y Universidades de Andalucía.

La agencia de diseño granadina Manigua consiguió en la pasada edición el 2º accésit. El primer premio correspondió al diseñador belga Thomas Pion. Los premiados fueron elegidos entre más de 1.300 carteles firmados por artistas gráficos de países como Armenia, Bangla Desh, Chile, Corea del Sur, Filipinas, Grecia, Indonesia, Kuwait, Letonia, Malta, Nicaragua, Nigeria, Nueva Zelanda, Pakistán, Paraguay, Principado de Andorra, Puerto Rico, Sudáfrica y Suecia.

Este año, Bodegas Terras Gauda ha incrementado la cuantificación económica de los premios

y repartirá 14.000 euros en metálico entre los ganadores del 7º Concurso Internacional de Cartelismo Publicitario Francisco Mantecón, al que invita a participar a todos los diseñadores gráficos, estudios de diseño y Universidades de Andalucía. Esta empresa es la única vinícola que convoca un

DIFUSIÓN

Las bodegas Terras Gauda aumenta los premios en metálico para los ganadores

lanzamiento de nuevos creadores en este género artístico.

En esta edición más de 60.000 diseñadores de 178 países de todo el mundo están convocados a participar en el concurso, que cuenta con el prestigioso diseñador gráfico Peret como miembro del jurado recogiendo el testigo de Javier Mariscal, Alberto Corazón, Óscar Mariné, Isidro Ferrer y Manuel Estrada.

temporáneo se reúnen en la galería Yolanda Rojas que expone en la sala una colectiva con las propuestas más novedosas de la actualidad. Se puede visitar de lunes a viernes de 10.30 a 14.00 y de 17.30 a 21.30 horas.

● Galería Yolanda Rojas. C/ Ángel Gáñivet, 5.

LA ZUBIA

Mosaicos de Isabel Roldán

Una exposición reúne los mosaicos y esculturas del artista granadino Eduardo Carretero y de la que fuera su compañera Isabel Roldán. Será la última oportunidad para ver el trabajo de la prima de Lorca antes de que sean destinados a la Casa del poeta en Valderrubio.

● Fundación Vilpomas. c/Pastrana, 2.

FUENTE VAQUEROS

Homenaje a Pilar López

El Patronato García Lorca de Fuente Vaqueros rinde homenaje a la bailaora y coreógrafa Pilar López, hermana de La Argentinita e íntima amiga de Lorca, con una exposición que recorre algunos de los pasajes más importantes de su trayectoria.

● Museo Casa Natal.

'Romancero Gitano'

Una apuesta plástica, con motivo del 110 aniversario del nacimiento de Federico García Lorca, que incluye la exhibición de las diferentes ediciones del libro Romancero gitano, que cumple su 80 aniversario. La muestra ofrece un libro manuscrito de Eduardo Rodríguez Valdivieso.

● Museo Casa Natal de Fuente Vaqueros

ORCE

'Pinturas de Andalucía'

A partir de hoy y hasta el 31 de julio se podrá disfrutar la exposición del artista Mario Rodríguez compuesta por 35 óleos de paisajes, composiciones, flores, entre los que cobran especial protagonismo la iglesia de Orce y la plaza de esta localidad granadina, así como varios paisajes rurales de la zona. El horario de visita es de martes a domingos de 10.00 a 14.00 horas y de 18.00 a 21.00 horas.

● Palacio de los Segura.