Granada

El nuevo decano de Medicina pide mejoras para los docentes clínicos

Indalecio Sánchez Montesinos sucede a José María Peinado, que deja el cargo tras ocho años de mandato

A. Beauchy / GRANADA

Después de dar las gracias a Dios y a sus maestros por el cargo que asumió ayer, el nuevo decano de la Facultad de Medicina, Indalecio Sánchez Montesinos, lanzó un órdago al rector Francisco González Lodeiro para que ponga fin a la precariedad del profesorado, sobre todo de los clínicos, que son los que imparten entre tercero y sexto curso.

Es una de sus "inquietudes", tal y como este médico de currículum impresionante dijo ante un centenar de personas en la toma de posesión, pero hubo otras dos más, que son los retos de un gestor que inicia su mandato en un momento crítico: la adecuación al nuevo plan de estudio europeo y el cambio de sede de la Facultad al Campus de la Salud.

"Tenemos que abordar con urgencia un relevo generacional y formar a los docentes, sobre todo los clínicos, que ejercen como vinculados, asociados y colaboradores y precisan de un reconocimiento a su labor", comentó Sánchez Montesinos. "No podemos dejar de tener en las aulas a magníficos profesionales", continuó el nuevo decano de Medicina, doctorado en Cirugía y licenciado en Farmacia por la Universidad de Granada.

Este punto fue uno de los pilares del programa de la candidatura de Indalecio Sánchez, que ha ejercido en la Universidad de Georgertown (Washington) y ha consagrado su formación como responsable de importantes grupos de investigación. Lo llamó "plan de potenciación del profesorado", que precisará de un acuerdo entre la UGR y el Servicio Andaluz de Salud sobre los criterios de selección del profesorado,



Indalecio Sánchez, ayer, entre Elvira Ramón y Pedro Barranco

Francisco González Lodeiro

Estamos en un momento complicado para la captación de profesorado de la Universidad"

especialmente aquellos profesio-

nales con dedicación asistencial. "Señor rector, la situación de nuestro profesorado necesita un esfuerzo importante", reclamó el nuevo responsable del centro alberga a 1.500 alumnos, que fue respaldado con la presencia de la delegada de Salud, Elvira Ramón, y el director del Colegio de Médicos de Granada, Pedro Ba-

El rector González Lodeiro le respondió que comparte su "preocupación" y reconoció que "estamos en un momento complicado en la captación de profesorado". Lodeiro fue más allá v dijo que si no se remedia puede llegar un momento en que "estrangulemos" a la docencia universitaria.

Respecto al nuevo plan de estudios que permitirá la obtención del título de Médico, Montesinos se comprometió a elaborar un plan que "garantice las habilidades necesarias para ejercer la profesión de acuerdo con lo regulado en la normativa aplicable en las directivas europeas"

El decano también pidió "colaboración" a la Facultad de Farmacia, Odontología y a la de Ciencias de la Salud, para sacar adelante el proyecto del Campus de la Salud.

En breve



Colas kilométricas en los últimos días para inscribirse en la UGR

ADMISIÓN. Hoy es el último día para presentar la solicitud que permite iniciar los estudios en la Universidad de Granada. Los más rezagados hicieron cola ayer en la puerta del Servicio de Alumnos durante casi una hora para ser atendidos. Aunque hay más de 15 profesionales que trabajan en este departamento, la tramitación de la preinscripción requiere las idas y venidas de los estudiantes, que tienen que presentar una ingente cantidad de documentos. El plazo para la inscripción vía internet concluyó ayer.

CCOO advierte que se incumple el ratio de 20 alumnos en Infantil

DENUNCIA. Comisiones Obreras alertó ayer que la Consejería de Educación no cumple el acuerdo que suscribió con el sindicato en 2002 por el que se comprometía a cumplir el ratio de 20 alumnos de 3 años por clase. "Para el curso que viene, tan sólo el 60% de los grupos de Infantil estará en torno a este ratio", alegó el se-cretario general de Enseñanza de CCOO. El problema se agrava con las matriculaciones y los traslados de septiembre.

La Junta ayuda a más de mil pymes con las nuevas tecnologías

INICIATIVA. Más de mil pequeñas y medianas empresas de Granada han recibido las ayudas de la Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa en la iniciativa Novapyme, para implantar las nuevas tecnologías. El delegado en Granada, Francisco Cuenca, informó que han sido 1.167 las empresas que han solicitado acogerse al programa, de las que 496 empresas ya han implantado las nuevas tecnologías con un importe medio de 1.700 euros.

Agricultura insta a retirar los cadáveres de animales, tras una denuncia de Asaja

DEMORA. El delegado de Agricultura y Pesca de la Junta de Andalucía en Granada, Andrés Ruiz, solicitó ayer a la empresa concesionaria que gestiona la retirada de cadáveres de animales de las explotaciones ganaderas en la provincia, DASI, que regularice el servicio y que lo refuerce si es necesario, tras haber sido alertados por Asaja. La asociación granadina instó a la delegación a que agilizara el servicio ante la "evidencia" de que la empresa estaba tardando "más de una semana" en acudir al aviso de los ganaderos.

Recurren la condena al camionero detenido en la huelga de transporte

SOLICITUD. La defensa del camionero que fue detenido durante la huelga en el sector del transporte y que ha sido condenado a un año de prisión por un delito de atentado a la autoridad recurrió la sentencia alegando que la Policía Nacional mintió en la denuncia y durante el juicio oral. Así, el letrado de A.M.C. vuelve a solicitar una prueba pericial en el lugar de los hechos para comprobar los nuevos datos.

El PP exige a la Junta que deje a Armilla sin potestad urbanística

CASO NEVADA. El PP exigió ayer a la Junta que retire las competencias urbanísticas al Ayuntamiento de Armilla, tras conocer la resolución del TSJA sobre el centro comercial Nevada, y le pidió "actuaciones rápidas" para acabar con "presuntas ilegalidades". Su secretario provincial, Antonio Ayllón, dijo que la decisión judicial "es un tirón de orejas vergonzoso" y que la Junta "ha mirado para otro lado".

E sevillana endesa

INTERRUPCIÓN TEMPORAL DEL SUMINISTRO

Con motivo de los trabajos de mejora y ampliación de la red el día

11 de Julio de 2.008

Granada (1797419): De 8,35 a 14,30h. C/ Aire Alta, PZ/ Alamillos; C/ Alamillos S. Cecilio; C/ Azacayuela Alta; PZ/ Campo del Príncipe; C/ Cocheras de San Cecilio; C/ Coches de San Matías; C/ Cruz ce Piedra; C/ Damasqueros; CT/ Del Perro; C/ Ecce-Homo; PZ/ Martos; C/ Molinos; CJ/ Niños del Royo; C/ Panaderas San Cecilio; C/ Parra de San Cecilio; C/ Plegadera Alto y Bajo; CJ y PZ/ Puerta del Sol; CT/ Realejo; CT/ Santa Catalina; PZ/ Torres Bermejas; CT/ Vergeles; C/ Verónica S. Cecilio y zonas próximas

Centro de Atención de Averías: 902-516-516

Granada

García Calderón: "Las mafias hallarán modos de traficar con gente que ahora ignoramos"

El Fiscal Superior de Andalucía apunta a las pateras como "el fenómeno delictivo más importante que sufre la comunidad"

Francisco Torres / GRANADA

El Fiscal Superior de Andalucía, Jesús García Calderón, teme seriamente que el fenómeno criminal del tráfico de personas a través del Estrecho, que ha calificado como "el de mayor importancia de Andalucía", es tan rentable para las mafias que promueven la llegada de las pateras "que siempre van a buscar nuevos métodos que no son los tradicionales" por lo que, aseguró ayer, "no habría que descartar que en el futuro que se produjesen nuevas formas de acceso a nuestro país que ahora no conocemos"

En este sentido quiso dejar patente que, en su opinión, la tendencia tiene "unas raíces muy profundas y se modifica, en buena parte, porque las mafias no se resistirán a estos ingresos".

García Calderón quiso realizar

Jesús García Calderón



Desde la fiscalía hemos insistido en investigaciones transfronterizas para erradicar el problema"

ayer para este diario un análisis personal del fenómeno del tráfico de personas en el Estrecho de Gibraltar, que calificó como cambiante. El máximo responsable del Ministerio Público en Andalucía incidió especialmente en el giro que el fenómeno de las pateras está tomando, sobre todo en el origen de los inmigrantes que intentan acceder a la costa de Andalucía. En este sentido, argumentó en primer lugar el alto número de devoluciones en el caso de las personas procedentes del Magreb o la mayora facilidad para que ahora se capten 'pasajeros' principalmente en los países centroafricanos.

Los supervivientes de la patera que naufragó en la madrugada del pasado lunes cuando se encontraba en la proximidades de la isla de Alborán, y de la que desaparecieron catorce personas que iban a bordo, relataron que habían pagado por su pasaje entre quinientos y mil euros. "Ha habido épocas que se ha dicho que era más cantidad", explicó ayer el Fis-

cal Superior, quien quiso recordar informes realizados por el Ministeri Público en los que se hablaba de pagos en torno a 2.000 o 2.500 euros.

No obstante, matizó García Calderón, "este dato también puede estar en relación con la población donde el mafioso capta a los inmigrantes, porque a lo mejor se trata de zonas con menos dinero. Igual es fácil que puedan sacarles mil euros y difícil que puedan ser dos mil, por lo que eso habría que analizarlo", apostilló.

Otro elemento importante, en tanto que resulta significativo del cambio que están experimentando las llegadas de pateras, es la ausencia de patrón que timonee las embarcaciones, a diferencia de los botes procedentes de Marruecos.

La lucha contra el fenómeno del tráfico de personas pasa en parte, según el criterio de García Calderón, por "llevar a cabo investigaciones transfronterizas", y trabajar en origen. En este sentido sería muy efectivo "trabajar en origen, siempre con una colaboración policial muy fuerte".

En cualquier caso, la inmigración ilegal a través del Estrecho resulta "un fenómeno con muchas aristas. El delito no está sólo en el traslado físico, cuando se produce la situación de riesgo, Muchas de estas personas llegan andando hacia la Costa. El delito no se agota en la llegada del inmigrante", arguyó el físcal.

El socialista Pérez Tapias, crítico con la directiva europea

En opinión del parlamentario, esta estrategia comunitaria no frenará la inmigración

G. H. / GRANADA

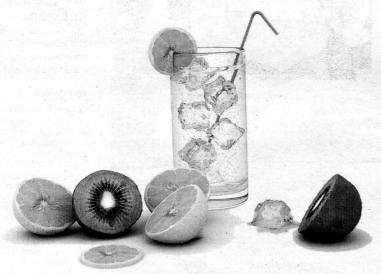
El parlamentario socialista por Granada José Antonio Pérez Tapias, de Izquierda Socialista, se ha mostrado crítico con la decisión del PSOE de apoyar en el Parlamento Europeo la directiva de retorno de inmigrantes, que permitirá retener a los inmigrantes sin papeles hasta 18 meses, en un artículo publicado en la revista 'El Siglo'.

Pérez Tapias sostiene que con esta directiva "no vale decir que se trata de una directiva de mínimos, cuando los mínimos no permiten una justificación ética y jurídica decente". En su opinión, la necesaria deliberación democrática "ha sucumbido frente a una estrategia alicorta, que ni frenará la inmigración ni librará a nuestra normativa garantista de verse afectada".

XX EDICIÓN

cursos de la universidad de granada en

CEUTA 2008



Del 7 al 11 de julio y del 8 al 12 de septiembre de 2008 [Facultad de Educación y Humanidades, E.U. de Enfermería y Murallas Reales]



'A la luz' reúne los trabajos de las Becas al Raso

En el marco del proyecto artístico Becas Al raso, en el Valle de Lecrín, se inaugura hoy la exposición colectiva A la luz en la Casa de Cultura de Restábal, a partir de las 20.00 horas. En la muestra se expondrá los trabajos de los becados han sido seleccionados este año.

CINE ESPAÑOL

Los crímenes de Oxford' de Álex de la Iglesia hoy a las 19.30 horas en la Sala de la iuventud de Granada, en el marco del ciclo 'Cine español actual'



Último día para visitar la muestra 'graffitera'

Arte pintado directamente en los muros para 'customizar' las paredes de la sala de exposiciones de Caja Rural en Puerta Real. El color de la calle recuerda lo que se ha hecho anteriormente en Nueva York, Madrid o Londres, para ahora llegar a Granada.

EXPOSICIÓN

 El Paprika acoge la muestra 'Visiones de Berlín', imágenes de la ciudad captadas durante un viaje de los alumnos de la Escuela de Arte Granada.

n Envía tus convocatorias a **cultura@granadahoy.com**

Jueves

'Descubriendo a Viñes'

La exposición 'Descubriendo a Ricardo Viñes, el pianista de las vanguardias' reúne una colección de retratos al óleo, dibujos, fotografías, partituras, objetos personales, carteles, cartas, así como audiovisuales, programas interactivos y grabaciones sonoras pertenecientes al pianista y compositor Ricardo Viñes (Lleida, 1875 -Barcelona, 1943). La muestra, que permanecerá abierta hasta el 20 de julio, se puede visitar de martes a sábados de 17.00 a 21.30 horas y los domingos de 10.00 a 14.00 horas. Centro Cultural Gran Capitán.

'Gallo'

El Museo de Bellas Artes, en el Palacio de Carlos V, acoge hasta el 14 de septiempre Gallo, Interior de una revista, una exposición que muestra la historia de la publicación ideada por Lorca con más de 170 obras pertenecientes a colaboradores como Salvador Dalí o Pablo Picasso. Abierta hasta el próximo 14 de septiembre. Museo de Bellas Artes

Marcos Corzo

El fotógrafo Marcos Corzo presenta en el patio de la Casa de Porras la muestra de treinta y cico fotografías dentro de 'Estudiantes, en cuerpo y alma', una visión de la vida del estudiante universitario a través de la mirada de una cámara. Se podrá visitar hasta el 15 de julio en horario ininterrumpido de 9 a 21 horas. Casa de Porras.

'5 propuestas'

La galería Jesús Puerto acoge una muestra itinerante de alumnos de la Facultad de Bellas Artes de Granada, que presentan sus trabajos pictóricos, fotográficos y escultóricos en tornoa a las últimas tendencias. '5 propuestas' se podrá visitar hasta finales de mes de lunes a viernes de 19.00 a 21.00 horas. Galería Jesús Puerto.

'Premios UGR'

El Hospital Real acoge la exposición de los Premios a la Creación Artística y Científica de la UGR que cada año se celebran por estas fechas. La muestra ofrece una variedad de obras pictóricas, fotografía, videomontaje y escultura de los estudian-

CON LUPA

Exposición



Julia Lillo, pintora que expone en Cidi Hiaya y organiza el 'Circuito 2008: Proyectos Fin de Carrera'

El 'Circuito' del arte: de la investigación a la creación

Sara G. Mendoza

Los alumnos de Bellas Artes de la Universidad de Granada han creado una exposición colectiva con sus proyectos fin de carrera. Julia Lillo es la coordinadora de esta muestra que se puede

ver estos días en diferentes galerías y salas de exposiciones Granada. Fernando Escobar, Julia Lillo, Charo Martínez, Elena Espigares y Leticia



Vázquez, cinco de estos artistas, reúnen sus obras en la galería Cidi Hiaya.

Lillo, que antes se dedicaba a la floristería, se decidió a estudiar Bellas Artes para profundizar en las técnicas que le permiten interactuar con la sociedad, comunicarse con ella. Para su obra. donde combina la naturaleza con la pintura, eligió el grabado debido a la "incógnita que presentan siempre los resultados, aunque se conozcan

las herramientas de la técnica". Como comisaria de la muestra, destaca de Escobar "la fuerza con que desarrolla sus esculturas en hierro", unas figuras que recuerdan a la mitología. De Charo Martínez, en cambio, prefiere su "visión del papel del agua y su técnica al trabajar"; mientras que de

Espigares desta-

ca el "simbolis-

ARTISTAS Cidi Hiaya reúne las obras de Lillo, Espigares, Escobar,

mo de su obra, el doble lenguaje con el que trabaja" y de Vázquez 'el estilo tan es-Martínes y Vázquez pecial con el que usa los colores'

en su trazo lleno de fluidez y densidad.

Esta exposición pretende dar a conocer la labor de los alumnos y hacer que el público disfrute con sus obras, que sienta las sensaciones que ellos mismos comparten, "aunque no siempre sean agradables de percibir", y que conozca una labor del artista que surge del trabajo minucioso de la investigación. Una labor de científico unida a la inspiración que da lugar a los trabajos que se exponen.

tes universitarios premiados. Hospital Real.

Mundo de Culturas

La galería de arte Mundo de Culturas ofrece un repertorio clásico de grandes nombres de la pintura, entre ellos Apperley, Fortuny, López Mezquita o Rodríguez-Acosta. Pinturas, antigüedades y esculturas se pueden encontrar en la muestra, que se podrá visitar de lunes a viernes, mañanas y

Edificio Torres Neptuno, 2.

'El color de la calle'

Graffiteros de toda Europa han decidido 'customizar' las paredes de la sala de exposiciones de Caja Rural. ¿El resultado? Arte pintado directamente en los muros. siguiendo el testigo de otras exposiciones de Nueva York, Los Ángeles, Londres, Madrid o Barcelona, y que podrá contemplarse hasta mañana de 19.30 a

Sala de exposiciones de Caja Rural.

LA ZUBIA

Mosaicos de Isabel Roldán

Una exposición reúne los mosaicos y esculturas del artista granadino Eduardo Carretero y de la que fuera su compañera Isabel Roldán. Será la última oportunidad para ver el trabajo de la prima de Lorca antes de que sean destinados a la Casa del poeta en Valderrubio.

Fundación Vilpomas. c/Pastrana, 2.

FUENTE VAQUEROS

Homenaje a Pilar López

El Patronato García Lorca de Fuente Vaqueros rinde homenaje a la bailaora y coreógrafa Pilar López, hermana de La Argentinita e íntima amiga de Lorca, con una exposición que recorre algunos de los pasajes más importantes de su travectoria.

Museo Casa Natal.

'Romancero Gitano'

Una apuesta plástica, con motivo del 110 aniversario del nacimiento de Federico García Lorca, que incluye la exhibición de las diferentes ediciones del libro Romancero gitano, que cumple su 80 aniversario.

Museo Casa Natal

Provincia

La segunda cápsula del tiempo se sella en Motril

Contiene un centenar de piezas de la época que no se abrirá hasta 2023

P. F. / MOTRIL

La segunda cápsula del tiempo que se crea en España se sellará el próximo 22 de julio en Motril y estará constituida por un centenar de piezas características de la sociedad, la tecnología y la agricultura del municipio, para permanecer cerrada hasta 2023.

Según explicó en un comunicado el precursor de la idea, Gabriel Medina, la cápsula del tiempo será enterrada en un lugar del municipio y permitirá la perfecta conservación de los objetos contenidos en su interior durante los próximos quince años.

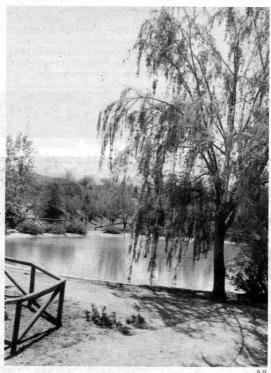
El objetivo, aseguró, "es capturar parte del Motril de 2008, un trozo de la vida, sociedad y costumbres de la ciudad" para que quienes abran la cápsula dentro de quince años puedan conocer cuál era la situación a principios

del siglo XXI de esta localidad.

La cápsula, que será sepultada con motivo del 135 aniversario de la declaración de Motril como cantón independiente, consiste en una maleta de aluminio que albergará en su interior diversos objetos como monedas y billetes, una cámara de fotos con carrete, un teléfono móvil de última generación, así como diversa documentación.

Entre ellas, destaca una edición facsímil de las actas de constitución de un comité de salud pública en las que todos los alcaldes y concejales renunciaron a sus cargos y con las que se creó la República Independiente de Motril en 1873, precisó Medina.

"Participar en la cápsula del tiempo es como enviarte una carta a ti mismo, pero que te llegará dentro de 15 años", indicó el impulsor de la iniciativa.



El Vivero cobra nueva vida

• El Ayuntamiento de Guadix está desarrollando una operación de limpieza integral y mejora de la imagen del parque del Vivero. El objetivo es tanto ganar en seguridad, como conseguir una imagen mucho más agradable para los paseantes del parque. Una vez finalizado el proceso se iniciará la instalación del parque para mayores en el espacio habilitado para ello. / R. UBRIC

Un curso analiza el futuro del puerto en su centenario

Las jornadas pretenden dar a conocer la influencia de esta infraestructura granadina

S. Sebastiani / ALMUÑÉCAR

Dentro de los cursos de verano del Centro Mediterráneo en Almuñécar, destacan las Jornadas Técnicas organizadas con motivo del I Centenario del Puerto de Motril, a las que asisten unos 80 alumnos. Expertos nacionales en materia portuaria brindan diversas ponencias sobre el presente y el futuro de esta infraestructura granadina, cuya situación geográfica y de desarrollo la convierte en una de las dársenas españolas con mayores posibilidades de crecimiento. Las jornadas tienen como objetivo dar a conocer el Puerto de Motril y su influencia socioeconómica en su área, teniendo en cuenta que la dársena llega a su centenario con unas instalaciones recientemente modernizadas y preparadas para la intermodalidad.

