

Año V, núm 2566 - Domingo, 11 de Mayo de 2008 - Última Actualización: 19:45h

GranadaDigital

No se pierda...



Previsión

Mínima: 8

Máxima: 14

· TITULARES DEL DÍA

[Páginas Amarillas](#)[Páginas Blancas](#)[Callejero](#)[Alergias: Besana portal agrario](#)

Secciones

- [Local](#)
- [Provincia](#)
- [Andalucía](#)
- [Nacional](#)
- [Internacional](#)
- [Deportes](#)
- [Universidad](#)
- [Cultura](#)
- [Economía](#)
- [Sucesos](#)
- [Sociedad](#)
- [Reportajes GD](#)
- [Entrevistas GD](#)

VALORACIÓN

Su opinión sobre este artículo :



[Imprimir](#)

[Enviar](#)

Enviar noticia a...

[Menéame](#)

[Digg](#)

[Del.icio.us](#)

[Fresqui](#)

[Yahoo](#)

Nota: para poder enviar el contenido a estos servicios puede ser necesario registrarse en ellos.

su localidad natal

Álvarez Lopera, recientemente fallecido jefe de Conservación de Pintura Española del Prado y máximo especialista en el Greco, recibe un homenaje en Algarinejo

11/05/2008 - 19:39

Efe

Algarinejo, localidad natal de José Álvarez Lopera, jefe de Conservación de Pintura Española del Museo del Prado y máximo especialista de la obra del Greco, ha dedicado hoy un sentido homenaje a este ilustre vecino que falleció repentinamente el pasado 8 de febrero, a los 58 años de edad.

Más de un centenar de personas, entre familiares y reconocidos representantes del mundo académico de Madrid y Granada, donde ejerció la docencia durante casi 30 años, han participado en un emotivo acto en el salón de plenos del Consistorio de Algarinejo.

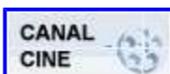
Los actos previstos por el Ayuntamiento han concluido con la inauguración de una plaza y la biblioteca municipal, que pasarán a denominarse "Profesor José Álvarez Lopera".

Durante el homenaje al fallecido, la decana de la Facultad de Geografía e Historia de la universidad Complutense de Madrid, Mercedes Molina, ha destacado la "valía y trabajo riguroso" del profesor Álvarez Lopera, que ejerció su magisterio en dicha facultad durante años.

Molina ha adelantado que este acto se suma al homenaje académico que tiene previsto celebrar, en breve, la Complutense de Madrid y ha añadido que su obra cuenta con una gran proyección internacional y es un referente para todos aquellos que quieran estudiar la obra del Greco.

Todos los académicos coinciden al afirmar que fue el máximo especialista del Greco, al que, primero, dedicó su tesis doctoral, dirigida por su maestro José Manuel Pita Andrade, pero al que siguió estudiando de manera sistemática, llegando a erigirse en una autoridad mundial.

Canales



Especiales



Servicios

- [Farmacias de guardia](#)
- [Museos](#)
- [Transportes](#)
- [Televisión](#)
- [Loterías](#)
- [Telfonos](#)
- [El Tiempo](#)
- [Ocio](#)
- [Cartelera](#)
- [RSS](#)

Ha recordado que la vida de este vecino de Algarinejo es un buen ejemplo del trabajo continuado de toda una vida.

Visiblemente emocionado, uno de los hijos del profesor Álvarez, Federico, manifestó su orgullo de "haber crecido con una persona de grandes valores y fortaleza moral", que calificó de "impresionantes".

Su maestro, José Manuel Pita Andrade, miembro de la real Academia de Bellas Artes de San Fernando y ex director del Museo del Prado junto al jefe de Restauración del Museo del Prado coincidieron también en destacar la gran proyección internacional de su trabajo científico.

Antonio Moreno, catedrático de Historia del Arte en la [Universidad de Granada](#) y compañero de José Álvarez, ha recordado "su gran humildad" y el aprecio de todos sus estudiantes nacionales e internacionales.

Por su parte, el alcalde de Algarinejo, Antonio Cobo, ha entregado a la madre del fallecido, Carmen Lopera, una placa de reconocimiento a la trayectoria profesional de este ilustre paisano.

Cobo ha confiado en que el pueblo no se olvide de este ilustre investigador y docente, por lo que dará a conocer toda su obra.

GRANADA DIGITAL, el diario ONLINE de Granada - e-mail:
redaccion@granadadigital.com, publicidad@granadadigital.com

Tlf.: 958 26 75 84 - C/ San Antón, 73, 3ª Planta, Granada 18005

Granada Digital no secunda ni corrobora los artículos de opinión ni las manifestaciones expresadas en los foros de debate de este diario, y en consecuencia, no se hace responsable del contenido de los mismos.

Auditado por [OJD Interactiva](#)