



Cofinanciado: **Fundación ONCE-FEDER-FSE**



Está en: [Discapnet](#) » [Castellano](#) » [Actualidad](#) » [Noticias](#) » [Linea Social](#)

martes, 18 de marzo de 2008

Mapa

Registro/Perfil

Accesibilidad

Contactar

Contraste

Buscador

Navegación

secciones

Actualidad

Noticias

Actualidad General

Discapacidad

Discapacidad al día

Fundación ONCE

Linea Social

Hemeroteca

Temas Especiales

Lectura Fácil

Empleo

Formación

Salud

Legislación

Accesibilidad

Mundo Asociativo

Canal Junior

servicios

Observatorio de infoaccesibilidad

Adaptación de Puestos de Trabajo

¿Te ayudo a navegar?

Callejero y rutas

Telecentros

Enlaces

Documentos

Agenda

Glosario

Datos estadísticos

Bibliografía

Guías

Boletines

Galería Multimedia

prensa

Solidaridad Digital

Cermi

Nosotros

Otros medios

comunidad

Weblogs

Foros

Concurso Discapnet

Chat

Debates 27/2007

Páginas Personales

Postales

Grupos

Anuncios

correo web

usuario

contraseña

acceder

nuevo usuario



Noticia

UN ESTUDIO DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA DESTACA LA CAPACIDAD CREATIVA DE LOS NIÑOS GITANOS

SERVIMEDIA

MADRID, 17-MAR-2008

Antonio García Guzmán, investigador de la Universidad de Granada, ha llevado a cabo un estudio sobre la expresión escrita de los niños de etnia gitana, que demuestra su mayor capacidad creativa y su gusto por la escritura, pero también sus carencias de vocabulario y sus problemas de concentración.

El trabajo ha sido dirigido por los profesores Francisco Salvador y Rosario Arroyo, adscritos al Departamento de Didáctica y Organización Escolar de la universidad.

El estudio, del que informa la propia Universidad de Granada, deja patente el gusto de los niños de etnia gitana por la redacción, y muestra cómo sus textos son más extensos que el del resto de alumnos.

Sin embargo, el estudio muestra "la enorme carencia de vocabulario de estos niños", que reconocen este hecho y admiten "tener dificultades a la hora de expresarse por escrito".

García Guzmán apunta alguna de las causas de estas carencias cuando afirma que los alumnos de etnia gitana "no leen ni escriben en casa, porque el ambiente en el que suelen vivir no es el más propicio para ello".

El estudio aprecia en estos chicos una mayor creatividad, si bien "sufren una evidente falta de concentración" al escribir.

Otra de las conclusiones de García Guzmán es que los niños de etnia gitana mezclan frecuentemente el lenguaje oral con el escrito, y en sus redacciones repiten las mismas frases de forma mecánica.

Para la elaboración de este trabajo, el investigador realizó un estudio con 18 alumnos de 11 y 12 años de etnia gitana de dos colegios de la zona norte de Granada, una de las más deprimidas de la ciudad.

Volver al indice

Enviar a un amigo

Imprimir

2008 - Discapnet, El portal de la discapacidad
Fundación ONCE - Fondo Europeo de Desarrollo Regional - Fondo Social Europeo
Desarrollado por [Technosite](#)