



viernes, 14 de marzo de 2008

 Buscar ☐ en Ibercampus ☐ en Google | [Consejo Editorial](#) | [Quiénes Somos](#) | [Ideario](#) | [Contacto](#) | [Tarifas Publicitarias](#)

Secciones

[Análisis](#)
[Política](#)
[Sociedad](#)
[Supervivencia](#)
[Empleo y formación](#)
[Ciencia y tecnología](#)
[Convocatorias](#)
[Cultura](#)
[Deportes](#)
[Libros](#)
[Becas y concursos](#)
[Iberoamérica](#)

PUBLICIDAD



Encuesta

¿Apoyas la huelga general y el resto de protestas de los alumnos contra los Planes de Bolonia"?

- ☐ Sí, totalmente. No se ha contado con los estudiantes para sacar adelante la reforma.
- ☐ No. Creo que son protestas orquestadas desde ciertos sectores de las universidades y no llevan razón.
- ☐ NS/NC



PUBLICIDAD



Campus/Escuelas de Negocio

Andalucía
Aragón
Asturias
Canarias
Cantabria
Castilla la Mancha
Castilla y León
Cataluña
Comunidad Valenciana
Extremadura
Galicia
Islas Baleares
La Rioja
Madrid
Murcia
Navarra
País Vasco



BECAS Y CONCURSOS - Universidad de Granada

1.800 euros por modalidad

La UGR convoca sus Premios a la Creación Artística y Científica

El Vicerrectorado de Extensión Universitaria y de Cooperación al Desarrollo de la [Universidad de Granada](#) ha hecho pública la convocatoria 2007-2008 de los Premios a la Creación Artística y Científica para estudiantes universitarios de las universidades españolas.

ibercampus.es

14 de marzo de 2008

[Imprimir esta noticia](#)
[Enviar a un amigo](#)

Podrán participar en los citados premios estudiantes matriculados en cualquiera de los tres ciclos de los planes de estudio de las distintas universidades españolas durante el curso académico 2007-2008. La dotación del premio será de 1.800 euros por modalidad, aunque puede declararse desierto y la [Universidad de Granada](#), que conservará los trabajos, podrá publicar, exponer, construir o editar las obras premiadas y seleccionadas, según corresponda a cada modalidad.

La entrega de premios tendrá lugar el lunes, día 5 de junio de 2008, en un acto público en la [Universidad de Granada](#). Las categorías son las siguientes:

-Premio Federico García Lorca de Cuento, Poesía y Teatro: Recepción de originales: del 7 al 11 de abril de 2008. Cada concursante podrá presentar una única obra por cada modalidad, de tema, extensión y estructura libres, escrita en lengua castellana, inédita y no galardonada con anterioridad ni en este ni en otros certámenes. En la modalidad de Poesía la extensión mínima será de trescientos versos.

-Premio Alonso Cano de Arquitectura, Diseño, Escultura, Fotografía, Nuevas Tecnologías de la Imagen y Pintura. Recepción originales: del 5 al 8 de mayo de 2008. Cada concursante o equipo podrá presentar una única obra por cada modalidad, no exhibida ni galardonada con anterioridad ni en este ni en otros certámenes.

En la modalidad de Arquitectura la obra consistirá en los planos (planta, alzado, secciones y detalles constructivos) correspondientes a un proyecto básico, presentado en una carpeta de cinco láminas formato DIN A0, para la construcción del pabellón de acceso, situado en la rotonda ajardinada que da entrada al recinto, al aire libre, en el que se celebran las Jornadas de Recepción al Estudiante que organiza la [Universidad de Granada](#) en el mes de octubre. Información sobre el emplazamiento, dimensiones, presupuesto máximo de construcción y otras características de la obra a construir estarán disponibles en esta misma web en breve.

En la modalidad de Diseño la obra consistirá en la creación del logotipo del Centro de Cultura Contemporánea de la [Universidad de Granada](#).

En las modalidades de Escultura, Fotografía, y Pintura la obra será de tema, técnica y procedimiento libres, siempre que se trate de materiales estables. No se admitirán materiales orgánicos rápidamente degradables. La obra, que no superará 200 cm. en ninguno de sus lados, se presentará preparada para su exhibición.

En la modalidad de Fotografía la obra consistirá en una serie temática que conste de 3 imágenes como mínimo y de 5 como máximo.

En la modalidad de Nuevas tecnologías de la imagen la obra se presentará grabada en DVD o en CD que incluya todos los componentes e instrucciones necesarios para su correcta reproducción.

-Premio Manuel de Falla de Música de Investigación Musical e Interpretación Musical. Recepción originales: del 7 al 11 de abril de 2008.

En la modalidad de Investigación Musical: Cada concursante podrá presentar un único trabajo de Investigación musical, de tema, enfoque metodológico y extensión libres, escrito en lengua castellana, inédito y no galardonado con anterioridad ni en este ni en otros certámenes. Las grabaciones sonoras, en su caso, se presentarán en cinta magnetofónica o en CD.



Si tienes algo que contarnos

Apuntes y tesis

- ☐ [Apuntes universitarios](#)
- ☐ [Tesis doctorales](#)

La Lupa

☐ **El Periodismo serio saluda la llegada de Paco Marhuenda a 'La Razón'**

Blogs

Modas
La moda de sube al carro de la compra
Irene M. Campano

Desde el azoguejo
Nuestro bolsillo empieza a temblar
Jesús Merino

Campus del infolítico
El gozo intelectual, ausente de la Universidad
Todos debemos superar el neolítico

Me llaman House
MILEURISTAS ESPECIALIZADOS!
Diario irreverente de un médico hispano

Comunico, luego existo
Universidad de calidad
Pedro García-Alonso Montoya

Transitar por Eurolandia
EMPLEO EN LOS ORGANISMOS INTERNACIONALES
Donato Fernández Navarrete

Capital Humano
¿A ti que es lo que te mueve?
Enrique Serrano Montes

Blog and roll
eZpañoles, la música ha muerto
De lo que pasa en mi escalera

Arquitectura y sociedad
Aportes sociales de la Expo Zaragoza 2008
Carmen Rábanos Fari



En la modalidad de Interpretación Musical (Grupos de Cámara): Cada grupo de cámara deberá estar compuesto por un mínimo de tres y un máximo de ocho intérpretes. Al menos, la mitad de los miembros del grupo deberán ser estudiantes universitarios.

-Premio José López Rubio de Guión de Cortometraje y Cortometraje en Vídeo. Recepción originales: del 7 al 11 de abril de 2008.

En la modalidad de Guión de Cortometraje cada concursante podrá presentar guiones, originales, de temática libre, inéditos y no galardonados con anterioridad ni en este ni en otros certámenes, se presentarán escritos en lengua castellana y su extensión no superará las 20 páginas mecanografiadas o impresas por una cara a doble espacio.

En la modalidad de Cortometraje en Vídeo: Los cortometrajes, de ficción o documentales, originales, de temática libre, inéditos y no galardonados con anterioridad ni en este ni en otros certámenes, deberán estar realizados en soporte vídeo o DVD y su duración no podrá exceder de 12 minutos. Si son hablados, lo serán en español o irán subtítulos.

Tanto en Guión como en Cortometraje en Vídeo, no podrán presentarse trabajos basados en cuentos, novelas, obras de teatro, etc., cuyos derechos de autor, en su caso, no obren en poder del concursante o estén comprometidos con terceros.

-Premio Emilio Herrera Linares de Invención o divulgación científica y tecnológica. Recepción originales: del 5 al 8 de mayo de 2008.

Cada concursante o equipo podrá presentar un único trabajo, orientado bien a la divulgación y exposición original de la ciencia y la técnica, bien a la invención tecnológica: prototipos de nuevos dispositivos, programas de ordenador, vídeos, instrumentos de medida o simulación de fenómenos naturales, etc. Las medidas de los dispositivos o aparatos no excederán 200 cm. en ninguno de sus lados. Si el contenido del trabajo es audiovisual o informático deberá presentarse en una cinta de vídeo formato VHS, en DVD, o en CD. En estos dos últimos casos se incluirán todos los componentes e instrucciones necesarios para su correcta reproducción. En el caso de un programa o aplicación informática se incluirán los archivos ejecutables y fuente así como la documentación pertinente.

-Premio Federico Mayor Zaragoza de Ensayo, Modalidad Ensayo. Recepción originales: del 7 al 11 de abril de 2008. Modalidad de Fotografía, Pintura y Cortometraje. Recepción originales: del 5 al 8 de mayo de 2008.

La obra necesariamente versará sobre alguno de los temas propios de este premio, a saber, el desarrollo de los países pobres, la cooperación, la lucha contra las desigualdades y la exclusión social.

En el caso de Ensayo escrito cada concursante podrá presentar un único ensayo, de extensión y estructura libres, escrito en lengua española, inédito y no galardonado con anterioridad en otros certámenes.

Para cualquiera de las otras modalidades incluidas en los Premios de esta convocatoria, los requisitos serán los señalados en cada una de ellas.

Otros asuntos de Becas y concursos

- ✓ Abierto el plazo para participar en el III Certamen de Cortos Triminuto de la UJA
- ✓ Un concurso abre las puertas a ingenieros a trabajar con Fernando Alonso
- ✓ La Fundación Rafael del Pino dotará con más de un millón de euros a sus becarios en 2008
- ✓ La Xunta convoca becas de idiomas en la UE para jóvenes residentes en Galicia
- ✓ VI Premio Esteban S. Barcia de Periodismo Educativo
- ✓ La UNED convoca los Premios Fin de Carrera y Curso Académico 06-07
- ✓ La Fundación Mutua Madrileña presenta su V Convocatoria para la adjudicación de Ayudas a la Investigación Médica
- ✓ Abierto el plazo para el Certamen Internacional Proyecto 08 de la Universidad CEU Cardenal Herrera
- ✓ La UNED convoca el XIX Premio de Narración Breve
- ✓ La Fundación "la Caixa" convoca 5 becas Post Graduate Programme in Management en India
- ✓ VI Premio de Maquetas de Música Universidad de Vigo
- ✓ La UAB abre una nueva convocatoria de sus becas de formación de investigadores
- ✓ La Universidad del País Vasco convoca ayudas para la movilidad su profesorado
- ✓ El Grupo Coímbra convoca becas de movilidad para profesores e investigadores
- ✓ Caja España convoca 25 becas para estudios de posgrado
- ✓ La Caixa convoca ayudas para la publicación de investigaciones en el campo de las Ciencias Sociales
- ✓ La Fundación Marcelino Botín abre su convocatoria de becas
- ✓ Muévete con las becas Argo
- ✓ Sexto Premio Durán Farell de Investigación Tecnológica
- ✓ La Fundación Barrié convoca por primera vez becas para centros asiáticos

COMENTARIOS

¿Quiere un blog propio y leído en todas las universidades?
Infórmese aquí



Lo más leído

Bolonia... ¿el fin de la masificación de las aulas?

1 **Un taller gratuito organizado por la UGR enseñará a los estudiantes a vencer la ansiedad y el miedo a hablar en público**

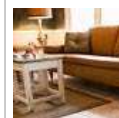
2 **La UGR convoca sus Premios a la Creación Artística y Científica**

3 **Los centros universitarios inician la renovación de sus mandatarios**

Compras



Stepper Kettler Lateral
La mayor oferta en Fitness.
PVP: 99,00 €



Alquiler pisos y casas
Fotocasa.es es el portal inmobiliario líder en España con más de 270.000 inmuebles.
PVP: Consultar



Pulsometro T1 Cierre Metalico
Aprovecha las ofertas de Sportarea.
PVP: 119,90 €

Más productos