



Se publican las obras completas de Elena Martín Vivaldi, con poemas inéditos

La autora "no tuvo en su momento la ayuda adecuada para divulgar su obra" según el profesor Antonio Carvajal

La obra publicada de la poetisa granadina Elena Martín Vivaldi, compilada en *Tiempo en la orilla*, y aquella que no vio la luz tras su muerte se han reunido en las 1.200 páginas de *Obra poética*, editada por la Fundación Jorge Guillén y que se presentó ayer en Granada. El primero de los volúmenes recoge la obra que publicó en vida, *Tiempo en la orilla*, que estableció el canon de su obra hasta 1985, y siguiendo esos criterios, se han ordenado en el segundo volumen aquellos poemas inéditos que no pudieron editarse ni recogerse en un libro.

ESTRELLA DIGITAL/EFE
GRANADA/MADRID

El poeta y director de la Cátedra Federico García Lorca, Antonio Carvajal, explicó a Efe que la *Obra Poética* de Elena Martín Vivaldi es una "bellísima edición", a cargo del estudioso Jorge Fernández Dougnac, quien ha organizado y comentado con notas los poemas de la poetisa en dos volúmenes de 600 páginas cada uno.

El primero de ellos recoge la obra que publicó en vida, *Tiempo en la orilla*, que estableció el canon de su obra hasta 1985, y siguiendo esos criterios, se han ordenado en el segundo volumen aquellos poemas inéditos que no pudieron editarse ni recogerse en un libro, quedando dispersos en numerosas revistas de la época.

Para Carvajal, la obra de Elena Martín Vivaldi es la "más intensamente lírica de toda la poesía hecha por mujeres en el siglo XX", que puede compararse con la de cualquier gran poeta de este siglo.

El problema al que se enfrentó la autora es que "no tuvo en su momento la ayuda adecuada para divulgar su obra, debido a las características de la sociedad española en aquella época", según el profesor, para quien la edición de la Fundación Jorge Guillén "coloca su nombre en el lugar que le corresponde".

Jorge Guillén y Rosa Chacel como fondo documental

Uno de los fines de la Fundación es crear un fondo documental privilegiado de la poesía española de este siglo, especialmente de aquellos autores que forman parte del patrimonio cultural, así como dotar de infraestructura archivística a dicho fondo para su consulta por los investigadores nacionales y extranjeros.

Los autores que, hasta el momento, forman parte de ese fondo, junto a Elena Martín Vivaldi, son Jorge Guillén, Rosa Chacel, Claudio Rodríguez, Francisco Pino, José Jiménez Lozano, Ángel Crespo, Justo Alejo, Francisco Javier Martín Abril, Francisco Soto del Carmen, Gabino-Alejandro Carriedo y Antonio Carvajal.

El libro *Obra poética* se presentó ayer en el Aula Magna de la Facultad de Medicina de Granada, en el acto de clausura del Centenario de Elena Martín Vivaldi, donde participarán Antonio Piedra de la Fundación Jorge Guillén, el responsable de esta obra José Fernández Dougnac y el vicerrector de Extensión Universitaria, Miguel Gómez.

El acto también acogerá un concierto de la Orquesta de Cámara de la [Universidad de Granada](#), en el que se interpretarán obras de Juan Sebastián Bach y de Héctor Eliel Márquez, joven compositor granadino



TEMAS ESTRELLA

Felipe de Borbón cumple 40 años

El rey 'constitucional' cumple 70 años

Resumen informativo: Anuario 2007

Seguimiento de la sentencia del 11M

OPINIÓN ESTRELLA

- **Pablo Sebastián**, La guillotina está lista en el PP
- **Germán Yanke**, PP: Renovación urgente
- **José Oneto**, El drama de Mariano Rajoy
- **F. G. Urbaneja**, Resultados con sesgos y avisos
- **Marcello**, La Elefanta Blanca
- **Lorenzo Contreras**, El difícil adiós de Rajoy
- **José Javaloyes**, Un asesinato como diana electoral
- **Enrique Badía**, Primeras lecturas
- **Daniel Martín**, Democracia chiquilicuatre
- **Alberto Piris**, La tenacidad del militarismo en EEUU
- **Alberto Miguez**, Francia: un varapalo a Sarkozy
- **Rubén Loza**, La región en paz
- **Luis de Velasco**, Ahora, la economía
- **Jaime Peñafiel**, Nadie quiere regalarle el traje de novia
- **Lujo Cierno**, La economía de mercado campa por sus respetos
- **Antonio Cubero**, Zapatero puede hacer pleno
- **Julián G. Candau**, El Villarreal echa una mano al Madrid
- **Martinmorales**, ¿Cómo serán los nuestros?

Buscador de artículos

del que se estrenará la obra *La afición de la rosa*, con la mezzosoprano Isabel Egea.

 Imprimir

 Enviar

[Siguiete artículo >>](#)

